

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ «ЛИЦЕЙ №82 Г.ЧЕЛЯБИНСКА»**

ПРИНЯТА

На заседании Педагогического
совета МАОУ «Лицей №82
г.Челябинска»
Протокол № 1 от 28.08.2025г.

УТВЕРЖДЕНА

Приказом
Директор МАОУ «Лицей №82
г. Челябинска»
Виноградова О.С. Виноградова

Документ подписан электронной подписью



Организация: МАОУ "Лицей № 82
г. Челябинска"
Выдан: Виноградовой Ольге Сергеевне
Серийный номер: 00bb509c2727279c44
Срок действия: с 06.12.2021 по 05.12.2026

**ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ПРОГРАММА
НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО
ОБРАЗОВАНИЯ
МАОУ «ЛИЦЕЙ №82 Г.ЧЕЛЯБИНСКА»**

Челябинск, 2025

СОДЕРЖАНИЕ

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка	3
1.2. Общая характеристика программы начального общего образования	5
1.3. Планируемые результаты освоения обучающимися программы начального общего образования	6
1.4. Система оценки достижения планируемых результатов освоения программы начального общего образования	16

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Рабочие программы отдельных учебных предметов, учебных курсов	31
2.2. Программа формирования универсальных учебных действий у обучающихся	32
2.3. Рабочая программа воспитания	88

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Учебный план начального общего образования	89
3.2. Календарный учебный график МАОУ «Лицей №82 г. Челябинска»	94
3.3. План внеурочной деятельности	95
3.4. Календарный план воспитательной работы	99
3.5. Система условий реализации программы начального общего образования	117
Приложения	
Приложение 1. Рабочие программы учебных предметов, курсов	149
Приложение 2. Программы курсов внеурочной деятельности	760
Приложение 3. Рабочая программа воспитания	947
Приложение 4. Кодификаторы распределенных по классам проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования и элементов содержания по каждому учебному предмету	990

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Основная образовательная программа начального общего образования МАОУ «Лицей №82 г. Челябинска» определяет содержание образования, которое содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, народами независимо от расовой, национальной, этнической, религиозной и социальной принадлежности, учитывает разнообразие мировоззренческих подходов, способствует реализации права обучающихся на свободный выбор мнений и убеждений, обеспечивает развитие способностей каждого человека, формирование и развитие его личности в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями».

Программа начального общего образования лицея разработана и утверждена в соответствии требованиями ФГОС НОО 2021 начального общего образования и с учетом Федеральной образовательной программы начального общего образования. При этом содержание и планируемые результаты разработанной ООП НОО не ниже соответствующих содержания и планируемых результатов ФОП НОО.

ООП НОО МАОУ «Лицей №82 г. Челябинска» предусматривает непосредственное применение при реализации обязательной части ООП НОО федеральных рабочих программ по учебным предметам.

При формировании программы учитывалась характеристика особенностей начального общего образования, определенных в Федеральном законе «Об образовании в Российской Федерации: «Начальное общее образование направлено на формирование личности обучающегося, развитие его индивидуальных способностей, положительной мотивации и умений в учебной деятельности (овладение чтением, письмом, счетом, основными навыками учебной деятельности, элементами теоретического мышления, простейшими навыками самоконтроля, культурой поведения и речи, основами личной гигиены и здорового образа жизни)».

Структура программы начального общего образования включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений. Объем обязательной части программы начального общего образования составляет 80%, а объем части, формируемой участниками образовательных отношений из перечня, предлагаемого Организацией, – 20% от общего объема программы начального общего образования, реализуемой в рамках плана внеурочной деятельности и календарного плана воспитательной работы.

Целями реализации ООП НОО являются:

- обеспечение реализации конституционного права каждого гражданина Российской Федерации на получение качественного образования, включающего обучение, развитие и воспитание каждого обучающегося;

- развитие единого образовательного пространства Российской Федерации на основе общих принципов формирования содержания обучения и воспитания, организации образовательного процесса;

- организация образовательного процесса с учётом целей, содержания и планируемых результатов начального общего образования, отражённых в ФГОС НОО;

- создание условий для свободного развития каждого обучающегося с учётом его потребностей, возможностей и стремления к самореализации;

- организация деятельности педагогического коллектива по созданию индивидуальных программ и учебных планов для одарённых, успешных обучающихся и (или) для детей социальных групп, нуждающихся в особом внимании и поддержке.

Достижение поставленных целей реализации ООП НОО предусматривает решение следующих основных задач:

формирование общей культуры, гражданско-патриотическое, духовно-нравственное воспитание, интеллектуальное развитие, становление творческих способностей, сохранение и укрепление здоровья;

обеспечение планируемых результатов по освоению обучающимися целевых установок, приобретению знаний, умений, навыков, определяемых личностными, семейными, общественными, государственными потребностями и возможностями обучающегося, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья;

становление и развитие личности в ее индивидуальности, самобытности, уникальности и неповторимости;

обеспечение преемственности начального общего и основного общего образования;

достижение планируемых результатов освоения ООП НОО всеми обучающимися;

обеспечение доступности получения качественного начального общего образования;

выявление и развитие способностей обучающихся, в том числе лиц, проявивших выдающиеся способности, через систему клубов, секций, студий и других, организацию общественно полезной деятельности;

организация интеллектуальных и творческих соревнований, научно-технического творчества и проектно-исследовательской деятельности;

участие обучающихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников в проектировании и развитии социальной среды образовательной организации.

ООП НОО учитывает следующие принципы:

1) принцип учёта ФГОС НОО: ООП НОО базируется на требованиях, предъявляемых ФГОС НОО к целям, содержанию, планируемым результатам и условиям обучения на уровне начального общего образования;

2) принцип учёта языка обучения: с учётом условий функционирования образовательной организации ООП НОО характеризует право получения образования на родном языке из числа языков народов Российской Федерации и отражает механизмы реализации данного принципа в учебных планах, планах внеурочной деятельности;

3) принцип учёта ведущей деятельности обучающегося: программа обеспечивает конструирование учебного процесса в структуре учебной деятельности, предусматривает механизмы формирования всех компонентов учебной деятельности (мотив, цель, учебная задача, учебные операции, контроль и самоконтроль);

4) принцип индивидуализации обучения: программа предусматривает возможность и механизмы разработки индивидуальных программ и учебных планов для обучения детей с особыми способностями, потребностями и интересами с учетом мнения родителей (законных представителей) обучающегося;

5) принцип преемственности и перспективности: программа обеспечивает связь и динамику в формировании знаний, умений и способов деятельности, а также успешную адаптацию обучающихся к обучению по образовательным программам основного общего образования, единые подходы между их обучением и развитием на уровнях начального общего и основного общего образования;

6) принцип интеграции обучения и воспитания: программа предусматривает связь урочной и внеурочной деятельности, разработку мероприятий, направленных на обогащение знаний, воспитание чувств и познавательных интересов обучающихся, нравственно-ценностного отношения к действительности;

7) принцип здоровьесбережения: при организации образовательной деятельности не допускается использование технологий, которые могут нанести вред физическому и

(или) психическому здоровью обучающихся, приоритет использования здоровьесберегающих педагогических технологий. Объем учебной нагрузки, организация учебных и внеурочных мероприятий должны соответствовать требованиям, предусмотренным санитарными правилами и нормами СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 января 2021 г., регистрационный № 62296), с изменениями, внесенными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 30 декабря 2022 г. № 24 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 9 марта 2023 г., регистрационный № 72558), действующими до 1 марта 2027 г. (далее – Гигиенические нормативы), и санитарными правилами СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573), действующими до 1 января 2027 г. (далее – Санитарно-эпидемиологические требования).

8) принцип обеспечения санитарноэпидемиологической безопасности обучающихся в соответствии с требованиями, предусмотренными санитарными правилами и нормами СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 (с изменениями).

ООП НОО учитывает возрастные и психологические особенности обучающихся. Наиболее адаптивным сроком освоения ООП НОО является четыре года.

1.2. Общая характеристика программы начального общего образования

Структура Программы включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений за счет включения в учебные планы учебных предметов, учебных курсов (в т.ч. внеурочной деятельности), учебных модулей по выбору родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся из перечня, предлагаемого лицеем.

ООП НОО МАОУ «Лицей №82 г. Челябинска» является основным документом, определяющим содержание общего образования, а также регламентирующим образовательную деятельность организации в единстве урочной и внеурочной деятельности при учете установленного ФГОС НОО соотношения обязательной части программы и части, формируемой участниками образовательного процесса.

ООП НОО включает три раздела: целевой, содержательный, организационный.

Целевой раздел определяет общее назначение, цели, задачи и планируемые результаты реализации ООП НОО, а также способы определения достижения этих целей и результатов.

Целевой раздел ООП НОО включает:

пояснительную записку;

планируемые результаты освоения обучающимися ООП НОО;

систему оценки достижения планируемых результатов освоения ООП НОО.

Пояснительная записка целевого раздела ООП НОО раскрывает:

цели реализации ООП НОО, конкретизированные в соответствии с требованиями ФГОС НОО к результатам освоения обучающимися программы начального общего образования;

принципы формирования и механизмы реализации ООП НОО, в том числе посредством реализации индивидуальных учебных планов;

общую характеристику ООП НОО.

Содержательный раздел ООП НОО включает следующие программы, ориентированные на достижение предметных, метапредметных и личностных результатов:

рабочие программы учебных предметов;

программу формирования универсальных учебных действий у обучающихся;

рабочую программу воспитания.

Рабочие программы учебных предметов обеспечивают достижение планируемых результатов освоения ООП НОО и разработаны на основе требований ФГОС НОО к результатам освоения программы начального общего образования.

Программа формирования универсальных учебных действий у обучающихся содержит:

описание взаимосвязи универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов;

характеристики регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий обучающихся.

Сформированность универсальных учебных действий у обучающихся определяется на этапе завершения ими освоения программы начального общего образования.

Рабочая программа воспитания направлена на сохранение и укрепление традиционных российских духовно-нравственных ценностей, к которым относятся жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Рабочая программа воспитания направлена на развитие личности обучающихся, в том числе укрепление психического здоровья и физическое воспитание, достижение ими результатов освоения программы начального общего образования.

Рабочая программа воспитания реализуется в единстве урочной и внеурочной деятельности, осуществляемой образовательной организацией совместно с семьей и другими институтами воспитания.

Организационный раздел ООП НОО определяет общие рамки организации образовательной деятельности, а также организационные механизмы и условия реализации программы начального общего образования и включает:

учебный план;

план внеурочной деятельности;

календарный учебный график;

календарный план воспитательной работы, содержащий перечень событий и мероприятий воспитательной направленности, которые организуются и проводятся образовательной организацией или в которых образовательная организация принимает участие в учебном году или периоде обучения.

ООП НОО является основным документом, определяющим содержание общего образования, а также регламентирующим образовательную деятельность организации в единстве урочной и внеурочной деятельности при учете установленного ФГОС НОО

соотношения обязательной части программы и части, формируемой участниками образовательного процесса.

1.3. Планируемые результаты освоения обучающимися образовательной программы начального общего образования

Планируемые результаты освоения ООП НОО.

Планируемые результаты освоения ООП НОО соответствуют современным целям начального общего образования, представленным во ФГОС НОО как система личностных, метапредметных и предметных достижений обучающегося.

Личностные результаты освоения ООП НОО достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности образовательной организации в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Метапредметные результаты характеризуют уровень сформированности познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных действий, которые обеспечивают успешность изучения учебных предметов, а также становление способности к самообразованию и саморазвитию. В результате освоения содержания программы начального общего образования обучающиеся овладевают рядом междисциплинарных понятий, а также различными знаково-символическими средствами, которые помогают обучающимся применять знания, как в типовых, так и в новых, нестандартных учебных ситуациях.

Планируемые результаты освоения обучающимися программы начального общего образования МАОУ «Лицей № 82 г. Челябинска»:

1) обеспечивают связь между требованиями ФГОС начального общего образования, образовательной деятельностью и системой оценки результатов освоения программы начального общего образования;

2) являются содержательной и критериальной основой для разработки:

- рабочих программ учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей, являющихся методическими документами, определяющими содержание образования и порядок изучения предметных понятий;

- рабочей программы воспитания, являющейся методическим документом, определяющим комплекс основных характеристик воспитательной работы;

- программы формирования универсальных учебных действий, являющейся методическим документом, определяющим организацию образовательного процесса;

- системы оценки качества освоения обучающимися программы начального общего образования;

3) служат основанием для выбора средств обучения и воспитания, а также учебно-методической литературы.

Структура и содержание планируемых результатов освоения программы начального общего образования отражают требования ФГОС начального общего образования, соответствуют возрастным возможностям обучающихся и распределены на три группы:

1) личностные, включающие:

- формирование у обучающихся основ российской гражданской идентичности;
- готовность обучающихся к саморазвитию; мотивацию к познанию и обучению;
- ценностные установки и социально значимые качества личности;
- активное участие в социально значимой деятельности;

2) метапредметные, включающие:

универсальные познавательные учебные действия (базовые логические и начальные исследовательские действия, а также работу с информацией);

универсальные коммуникативные действия (общение, совместная деятельность, презентация);

универсальные регулятивные действия (саморегуляция, самоконтроль);

3) предметные, включающие освоенный обучающимися в ходе изучения учебного предмета опыт деятельности, специфической для данной предметной области, по получению нового знания, его преобразованию и применению.

Научно-методологической основой для разработки требований к личностным, метапредметным и предметным результатам обучающихся, освоивших программу начального общего образования, является системно-деятельностный подход.

В целевом разделе программы МАОУ «Лицей № 82 г.Челябинска» планируемые результаты соответствуют формулировкам ФГОС начального общего образования и не распределены по годам обучения, распределение предметных планируемых результатов по годам обучения представлено в рабочих программах по учебным предметам.

Личностные планируемые результаты

Личностные результаты освоения программы начального общего образования отражают готовность обучающихся руководствоваться ценностями и приобретение первоначального опыта деятельности на их основе, в том числе в части:

1. Гражданско-патриотического воспитания:

- становление ценностного отношения к своей Родине - России;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;
- уважение к своему и другим народам;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

2. Духовно-нравственного воспитания:

- признание индивидуальности каждого человека;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

3. Эстетического воспитания:

- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

4. Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);
- бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

5. Трудового воспитания:

- осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

6. Экологического воспитания:

- бережное отношение к природе;
- неприятие действий, приносящих ей вред.

7. Ценности научного познания:

- первоначальные представления о научной картине мира;
- познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

Метапредметные планируемые результаты

Метапредметные результаты освоения программы начального общего образования отражают:

1. Овладение универсальными учебными познавательными действиями:

1) базовые логические действия:

- сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;
- объединять части объекта (объекты) по определенному признаку;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;
- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы;

2) базовые исследовательские действия:

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;
- с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбрать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть – целое, причина – следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

3) работа с информацией:

- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа ее проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;

- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

2. Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями:

1) общение:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать свое мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления;

2) совместная деятельность:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

3. Овладение универсальными учебными регулятивными действиями:

1) самоорганизация:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий;

2) самоконтроль:

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Предметные планируемые результаты освоения программы начального общего образования

Предметные результаты освоения программы начального общего образования с учетом специфики содержания предметных областей, включающих конкретные учебные предметы (учебные модули), ориентированы на применение знаний, умений и навыков обучающимися в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, а также на обеспечение успешного обучения на уровне основного общего образования.

Предметные результаты, представленные в целевом разделе, составлены в соответствии с ФГОС начального общего образования, отражают итоговые результаты уровня начального общего образования и включают:

1. Предметные результаты по предметной области «Русский язык и литературное чтение» обеспечивают:

1.1. По учебному предмету «Русский язык»:

1) первоначальное представление о многообразии языков и культур на территории Российской Федерации, о языке как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа;

2) понимание роли языка как основного средства общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации; понимание роли русского языка как языка межнационального общения;

3) осознание правильной устной и письменной речи как показателя общей культуры человека;

4) овладение основными видами речевой деятельности на основе первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка:

аудирование (слушание): адекватно воспринимать звучащую речь; понимать воспринимаемую информацию, содержащуюся в предложенном тексте; определять основную мысль воспринимаемого текста; передавать содержание воспринимаемого текста путем ответа на предложенные вопросы; задавать вопросы по услышанному тексту;

говорение: осознавать цели и ситуации (с кем и где происходит общение) устного общения; выбирать языковые средства в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи; использовать диалогическую форму речи; уметь начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание собеседника; отвечать на вопросы и задавать их; строить устные монологические высказывания в соответствии с учебной задачей; соблюдать нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, просьба); соблюдать орфоэпические нормы и правильную интонацию;

чтение: соблюдать орфоэпические нормы при чтении вслух; понимать содержание предлагаемого текста; использовать выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала; находить информацию, заданную в тексте в явном виде; формулировать простые выводы, интерпретировать и обобщать содержащуюся в тексте информацию; анализировать содержание, языковые особенности и структуру текста;

письмо: осознавать цели и ситуации (с кем и где происходит общение) письменного общения; списывать текст с представленного образца, писать под диктовку в соответствии с изученными правилами; писать подробное изложение; создавать небольшие тексты (сочинения) по соответствующей возрасту тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картинок, просмотра фрагмента видеозаписи); использовать словари и различные справочные материалы, включая ресурсы сети Интернет;

5) сформированность первоначальных научных представлений о системе русского языка: фонетике, графике, лексике, морфемике, морфологии и синтаксисе; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи;

6) использование в речевой деятельности норм современного русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и речевого этикета.

1.2. По учебному предмету «Литературное чтение»:

1) сформированность положительной мотивации к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества;

2) достижение необходимого для продолжения образования уровня общего речевого развития;

3) осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека;

4) первоначальное представление о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества;

5) овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста, осознанного использования при анализе текста изученных литературных понятий: прозаическая и стихотворная речь; жанровое разнообразие произведений (общее представление о

жанрах); устное народное творчество, малые жанры фольклора (считалки, пословицы, поговорки, загадки, фольклорная сказка); басня (мораль, идея, персонажи); литературная сказка, рассказ; автор; литературный герой; образ; характер; тема; идея; заголовок и содержание; композиция; сюжет; эпизод, смысловые части; стихотворение (ритм, рифма); средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение);

б) овладение техникой смыслового чтения вслух (правильным плавным чтением, позволяющим воспринимать, понимать и интерпретировать смысл текстов разных типов, жанров, назначений в целях решения различных учебных задач и удовлетворения эмоциональных потребностей общения с книгой, адекватно воспринимать чтение слушателями).

2. Предметные результаты по учебному предмету «Английский язык» предметной области «Иностранный язык» обеспечивают:

1) овладение основными видами речевой деятельности в рамках следующего тематического содержания речи: Мир моего «я». Мир моих увлечений. Мир вокруг меня. Родная страна и страна/страны изучаемого языка:

говорение: уметь вести разные виды диалога в стандартных ситуациях общения (диалог этикетного характера, диалог – побуждение к действию, диалог-расспрос) объемом 4-5 фраз со стороны каждого собеседника в рамках тематического содержания речи с вербальными и (или) невербальными опорами, с соблюдением правил речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка; создавать устные связные монологические высказывания (описание/характеристика, повествование) объемом 4-5 фраз с вербальными и (или) невербальными опорами в рамках тематического содержания речи; передавать основное содержание прочитанного текста; представлять результаты выполненной проектной работы, в том числе подбирая иллюстративный материал (рисунки, фото) к тексту выступления;

аудирование: воспринимать на слух и понимать речь педагогического работника и одноклассников в процессе общения на уроке; воспринимать на слух и понимать основное содержание звучащих до 1 минуты учебных и адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале; понимать запрашиваемую информацию фактического характера в прослушанном тексте;

смысловое чтение: читать вслух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты объемом до 80 слов, построенные на изученном языковом материале, соблюдая правила чтения и правильную интонацию; читать про себя и понимать основное содержание учебных и адаптированных аутентичных текстов объемом до 160 слов, содержащих отдельные незнакомые слова, не препятствующие решению коммуникативной задачи; определять тему, главную мысль, назначение текста; извлекать из прочитанного текста запрашиваемую информацию фактического характера (в пределах изученного); читать неплотные тексты (простые таблицы) и понимать представленную в них информацию;

письменная речь: владеть техникой письма; заполнять простые анкеты и формуляры с указанием личной информации в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка; писать электронное сообщение личного характера объемом до 40 слов с опорой на предъявленный педагогическим работником образец;

2) знание и понимание правил чтения и орфографии; интонации изученных коммуникативных типов предложений; основных значений изученных лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише); признаков изученных грамматических явлений;

3) овладение фонетическими навыками (различать на слух и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить изученные звуки иностранного языка;

соблюдать правильное ударение в изученных словах и фразах; соблюдать особенности интонации в повествовательных и побудительных предложениях, а также в изученных типах вопросов); графическими навыками (графически корректно писать буквы изучаемого языка); орфографическими (корректно писать изученные слова) и пунктуационными навыками (использовать точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф, запятую при перечислении и обращении);

4) использование языковых средств, соответствующих учебно-познавательной задаче, ситуации повседневного общения: овладение навыками распознавания и употребления в устной и письменной речи не менее 500 изученных лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) в их основных значениях и навыками распознавания и употребления в устной и письменной речи изученных синтаксических конструкций и морфологических форм изучаемого иностранного языка;

5) овладение социокультурными знаниями и умениями: знание названий родной страны и страны/стран изучаемого языка, некоторых литературных персонажей, небольших произведений детского фольклора (рифмовок, песен); умение кратко представлять свою страну на иностранном языке в рамках изучаемой тематики;

6) овладение компенсаторными умениями: использовать при чтении и аудировании языковую, в том числе контекстуальную догадку;

7) овладение умениями описывать, сравнивать и группировать объекты и явления в рамках изучаемой тематики;

8) приобретение базовых умений работы с доступной информацией в рамках изучаемой тематики, безопасного использования электронных ресурсов Организации и сети Интернет, получения информации из источников в современной информационной среде;

9) выполнение простых проектных работ, включая задания межпредметного характера, в том числе с участием в совместной деятельности, понимание и принятие ее цели, обсуждение и согласование способов достижения общего результата, распределение ролей в совместной деятельности, проявление готовности быть лидером и выполнять поручения, осуществление взаимного контроля в совместной деятельности, оценивание своего вклада в общее дело;

10) приобретение опыта практической деятельности в повседневной жизни:

использовать ИКТ для выполнения несложных заданий на иностранном языке (выбирать источник для получения информации, оценивать необходимость и достаточность информации для решения поставленной задачи; использовать и самостоятельно создавать таблицы для представления информации; соблюдать правила информационной безопасности в ситуациях повседневной жизни и при работе в сети Интернет);

знакомить представителей других стран с культурой своего народа и участвовать в элементарном бытовом общении на иностранном языке.

3. Предметные результаты по учебному предмету «Математика» предметной области «Математика и информатика» обеспечивают:

1) сформированность системы знаний о числе как результате счета и измерения, о десятичном принципе записи чисел;

2) сформированность вычислительных навыков, умений выполнять устно и письменно арифметические действия с числами, решать текстовые задачи, оценивать полученный результат по критериям: достоверность/реальность, соответствие правилу/алгоритму;

3) развитие пространственного мышления: умения распознавать, изображать (от руки) и выполнять построение геометрических фигур (с заданными измерениями) с

помощью чертежных инструментов; развитие наглядного представления о симметрии; овладение простейшими способами измерения длин, площадей;

4) развитие логического и алгоритмического мышления: умения распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения в простейших случаях в учебных и практических ситуациях, приводить пример и контрпример, строить простейшие алгоритмы и использовать изученные алгоритмы (вычислений, измерений) в учебных ситуациях;

5) овладение элементами математической речи: умения формулировать утверждение (вывод, правило), строить логические рассуждения (одно-двухшаговые) с использованием связок "если ..., то ...", "и", "все", "некоторые";

6) приобретение опыта работы с информацией, представленной в графической форме (простейшие таблицы, схемы, столбчатые диаграммы) и текстовой форме: умения извлекать, анализировать, использовать информацию и делать выводы, заполнять готовые формы данными;

7) использование начальных математических знаний при решении учебных и практических задач и в повседневных ситуациях для описания и объяснения окружающих предметов, процессов и явлений, оценки их количественных и пространственных отношений, в том числе в сфере личных и семейных финансов.

4. Предметные результаты по учебному предмету «Окружающий мир» предметной области «Обществознание и естествознание (окружающий мир)» обеспечивают:

1) сформированность уважительного отношения к своей семье и семейным традициям, Организации, родному краю, России, ее истории и культуре, природе; чувства гордости за национальные свершения, открытия, победы;

2) первоначальные представления о природных и социальных объектах как компонентах единого мира, о многообразии объектов и явлений природы; связи мира живой и неживой природы; сформированность основ рационального поведения и обоснованного принятия решений;

3) первоначальные представления о традициях и обычаях, хозяйственных занятиях населения и массовых профессиях родного края, достопримечательностях столицы России и родного края, наиболее значимых объектах Всемирного культурного и природного наследия в России; важнейших для страны и личности событиях и фактах прошлого и настоящего России; основных правах и обязанностях гражданина Российской Федерации;

4) развитие умений описывать, сравнивать и группировать изученные природные объекты и явления, выделяя их существенные признаки и отношения между объектами и явлениями;

5) понимание простейших причинно-следственных связей в окружающем мире (в том числе на материале о природе и культуре родного края);

6) умение решать в рамках изученного материала познавательные, в том числе практические задачи;

7) приобретение базовых умений работы с доступной информацией (текстовой, графической, аудиовизуальной) о природе и обществе, безопасного использования электронных ресурсов Организации и сети Интернет, получения информации из источников в современной информационной среде;

8) приобретение опыта проведения несложных групповых и индивидуальных наблюдений в окружающей среде и опытов по исследованию природных объектов и явлений с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов и следованием инструкциям и правилам безопасного труда, фиксацией результатов наблюдений и опытов;

9) формирование навыков здорового и безопасного образа жизни на основе выполнения правил безопасного поведения в окружающей среде, в том числе знаний о небезопасности разглашения личной и финансовой информации при общении с людьми вне семьи, в сети Интернет и опыта соблюдения правил безопасного поведения при использовании личных финансов;

10) приобретение опыта положительного эмоционально-ценностного отношения к природе; стремления действовать в окружающей среде в соответствии с экологическими нормами поведения.

5.Предметные результаты по учебному предмету «Основы религиозных культур и светской этики» предметной области «Основы религиозных культур и светской этики» обеспечивают:

5.1. По учебному модулю «Основы православной культуры»:

1) понимание необходимости нравственного совершенствования, духовного развития, роли в этом личных усилий человека;

2) формирование умений анализировать и давать нравственную оценку поступкам, отвечать за них, проявлять готовность к сознательному самоограничению в поведении;

3) осуществление обоснованного нравственного выбора с опорой на этические нормы православной культуры;

4) формирование умений рассказывать об основных особенностях вероучения религии (православного христианства), называть основателя и основные события, связанные с историей ее возникновения и развития;

5) знание названий священных книг в православии, умение кратко описывать их содержание;

6) формирование умений называть и составлять краткие описания особенностей православных культовых сооружений, религиозных служб, обрядов и таинств;

7) построение суждений оценочного характера, раскрывающих значение нравственности, веры как регуляторов поведения человека в обществе и условий духовно-нравственного развития личности;

8) понимание ценности семьи, умение приводить примеры положительного влияния православной религиозной традиции на отношения в семье, воспитание детей;

9) овладение навыками общения с людьми разного вероисповедания; осознание, что оскорбление представителей другой веры есть нарушение нравственных норм поведения в обществе;

10) понимание ценности человеческой жизни, человеческого достоинства, честного труда людей на благо человека, общества;

11) формирование умений объяснять значение слов «милосердие», «сострадание», «прощение», «дружелюбие»;

12) умение находить образы, приводить примеры проявлений любви к ближнему, милосердия и сострадания в православной культуре, истории России, современной жизни;

13) открытость к сотрудничеству, готовность оказывать помощь; осуждение любых случаев унижения человеческого достоинства.

5.2. По учебному модулю «Основы светской этики»:

1) формирование умения строить суждения оценочного характера о роли личных усилий для нравственного развития человека;

2) формирование умения анализировать и давать нравственную оценку поступкам, отвечать за них, проявлять готовность к сознательному самоограничению в поведении;

3) способность осуществлять и обосновывать нравственный выбор, опираясь на принятые в обществе нормы морали и внутреннюю установку личности, поступать согласно своей совести;

4) знание общепринятых в российском обществе норм морали, отношений и поведения людей, основанных на российских традиционных духовных ценностях, конституционных правах, свободах и обязанностях гражданина;

5) формирование умения соотносить поведение и поступки человека с основными нормами российской светской (гражданской) этики;

6) формирование умения строить суждения оценочного характера о значении нравственности в жизни человека, коллектива, семьи, общества;

7) знание и готовность ориентироваться на российские традиционные семейные ценности, нравственные нормы поведения в коллективе, обществе, соблюдать правила этикета;

8) понимание ценности человеческой жизни, человеческого достоинства, честного труда людей на благо человека, общества;

9) формирование умения объяснять значение слов «милосердие», «сострадание», «прощение», «дружелюбие»;

10) формирование умения приводить примеры проявлений любви к ближнему, милосердия и сострадания в истории России, современной жизни;

11) готовность проявлять открытость к сотрудничеству, готовность оказывать помощь; осуждать любые случаи унижения человеческого достоинства.

6. Предметные результаты по предметной области «Искусство» обеспечивают:

6.1. По учебному предмету «Изобразительное искусство»:

1) выполнение творческих работ с использованием различных художественных материалов и средств художественной выразительности изобразительного искусства;

2) умение характеризовать виды и жанры изобразительного искусства;

3) овладение умением рисовать с натуры, по памяти, по представлению;

4) умение применять принципы перспективных и композиционных построений;

5) умение характеризовать отличительные особенности художественных промыслов России;

6) умение использовать простейшие инструменты графических редакторов для обработки фотографических изображений и анимации.

6.2. По учебному предмету «Музыка»:

1) знание основных жанров народной и профессиональной музыки;

2) знание видов оркестров, названий наиболее известных инструментов; умение различать звучание отдельных музыкальных инструментов, виды хора и оркестра;

3) умение узнавать на слух и называть изученные произведения русской и зарубежной классики, образцы народного музыкального творчества, произведения современных композиторов;

4) умение исполнять свою партию в хоре с сопровождением и без сопровождения.

7. Предметные результаты по учебному предмету «Труд (технология)» предметной области «Технология» обеспечивают:

1) сформированность общих представлений о мире профессий, значении труда в жизни человека и общества, многообразии предметов материальной культуры;

2) сформированность первоначальных представлений о материалах и их свойствах, о конструировании, моделировании;

3) овладение технологическими приемами ручной обработки материалов;

4) приобретение опыта практической преобразовательной деятельности при выполнении учебно-познавательных и художественно-конструкторских задач, в том числе с использованием информационной среды;

5) сформированность умения безопасного пользования необходимыми инструментами в предметно-преобразующей деятельности.

8. Предметные результаты по учебному предмету «Физическая культура» предметной области «Физическая культура» обеспечивают:

1) сформированность общих представлений о физической культуре и спорте, физической активности человека, физических качествах, жизненно важных прикладных умениях и навыках, основных физических упражнениях (гимнастических, игровых, туристических и спортивных);

2) умение использовать основные гимнастические упражнения для формирования и укрепления здоровья, физического развития и физического совершенствования, повышения физической и умственной работоспособности, в том числе для подготовки к выполнению нормативов Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне» (ГТО);

3) умение взаимодействовать со сверстниками в игровых заданиях и игровой деятельности, соблюдая правила честной игры;

4) овладение жизненно важными навыками плавания (при наличии в Организации материально-технической базы - бассейна) и гимнастики;

5) умение вести наблюдение за своим физическим состоянием, величиной физических нагрузок, показателями основных физических качеств;

6) умение применять правила безопасности при выполнении физических упражнений и различных форм двигательной активности.

1.4. Система оценки достижения планируемых результатов освоения программы начального общего образования

Подбор/разработка оценочных материалов для проведения тематической оценки осуществляется в соответствии с утвержденными перечнями проверяемых требований к результатам освоения ООП и проверяемых элементов содержания по учебным предметам русский язык, литературное чтение, окружающий мир, математика, иностранный язык и перечнем (кодификатором) проверяемых требований к метапредметным результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования, размещенными в приложении 4 к ООП НОО.

Основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки обучающихся, освоивших ООП НОО, является ФГОС НОО независимо от формы получения начального общего образования и формы обучения. Таким образом, ФГОС НОО определяет основные требования к образовательным результатам обучающихся и средствам оценки их достижения.

Система оценки достижения планируемых результатов (далее – система оценки) является частью системы оценки и управления качеством образования в образовательной организации и служит основой при разработке образовательной организацией соответствующего локального акта.

Система оценки призвана способствовать поддержанию единства всей системы образования, обеспечению преемственности в системе непрерывного образования. Её основными функциями являются: ориентация образовательного процесса на достижение планируемых результатов освоения ООП НОО и обеспечение эффективной обратной связи, позволяющей осуществлять управление образовательным процессом.

Основными направлениями и целями оценочной деятельности в образовательной организации являются:

оценка образовательных достижений обучающихся на различных этапах обучения как основа их промежуточной и итоговой аттестации, а также основа процедур внутреннего мониторинга образовательной организации, мониторинговых исследований муниципального, регионального и федерального уровней;

оценка результатов деятельности педагогических работников как основа аттестационных процедур;

оценка результатов деятельности образовательной организации как основа аккредитационных процедур.

Основным объектом системы оценки, её содержательной и критериальной базой выступают требования ФГОС НОО, которые конкретизируются в планируемых результатах освоения обучающимися ФОП НОО.

Система оценки включает процедуры внутренней и внешней оценки.

Внутренняя оценка включает:

стартовую диагностику;

текущую и тематическую оценки;

итоговую оценку;

промежуточную аттестацию;

психолого-педагогическое наблюдение;

внутренний мониторинг образовательных достижений обучающихся.

Внешняя оценка включает:

независимую оценку качества подготовки обучающихся;

итоговую аттестацию.

В соответствии с ФГОС НОО система оценки образовательной организации реализует системно-деятельностный, уровневый и комплексный подходы к оценке образовательных достижений.

Системно-деятельностный подход к оценке образовательных достижений обучающихся проявляется в оценке способности обучающихся к решению учебно-познавательных и учебно-практических задач, а также в оценке уровня функциональной грамотности обучающихся. Он обеспечивается содержанием и критериями оценки, в качестве которых выступают планируемые результаты обучения, выраженные в деятельностной форме.

Уровневый подход к оценке образовательных достижений обучающихся служит основой для организации индивидуальной работы с обучающимися. Он реализуется как по отношению к содержанию оценки, так и к представлению и интерпретации результатов измерений.

Уровневый подход к оценке образовательных достижений обучающихся реализуется за счёт фиксации различных уровней достижения обучающимися планируемых результатов. Достижение базового уровня свидетельствует о способности обучающихся решать типовые учебные задачи, целенаправленно отрабатываемые со всеми обучающимися в ходе учебного процесса, выступает достаточным для продолжения обучения и усвоения последующего учебного материала.

Комплексный подход к оценке образовательных достижений реализуется через:

оценку предметных и метапредметных результатов;

использование комплекса оценочных процедур как основы для оценки динамики индивидуальных образовательных достижений обучающихся и для итоговой оценки; использование контекстной информации (об особенностях обучающихся, условиях и процессе обучения и другие) для интерпретации полученных результатов в целях управления качеством образования;

использование разнообразных методов и форм оценки, взаимно дополняющих друг друга, в том числе оценок творческих работ, наблюдения;

использование форм работы, обеспечивающих возможность включения обучающихся в самостоятельную оценочную деятельность (самоанализ, самооценка, взаимооценка);

использование мониторинга динамических показателей освоения умений и знаний, в том числе формируемых с использованием информационно-коммуникационных (цифровых) технологий.

Целью оценки личностных достижений обучающихся является получение общего представления о воспитательной деятельности образовательной организации и её влиянии на коллектив обучающихся.

При оценке личностных результатов необходимо соблюдение этических норм и правил взаимодействия с обучающимся с учётом его индивидуально-психологических особенностей развития.

Личностные достижения обучающихся, освоивших ООП НОО, включают две группы результатов:

основы российской гражданской идентичности, ценностные установки и социально значимые качества личности;

готовность обучающихся к саморазвитию, мотивация к познанию и обучению, активное участие в социально значимой деятельности.

Учитывая особенности групп личностных результатов, учитель может осуществлять оценку только следующих качеств:

наличие и характеристика мотива познания и учения;

наличие умений принимать и удерживать учебную задачу, планировать учебные действия;

способность осуществлять самоконтроль и самооценку.

Диагностические задания, устанавливающие уровень этих качеств, целесообразно интегрировать с заданиями по оценке метапредметных регулятивных универсальных учебных действий.

Оценка метапредметных результатов осуществляется через оценку достижения планируемых результатов освоения ООП НОО, которые отражают совокупность познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных учебных действий.

Формирование метапредметных результатов обеспечивается комплексом освоения программ учебных предметов и внеурочной деятельности.

Оценка метапредметных результатов проводится с целью определения сформированности:

познавательных универсальных учебных действий;

коммуникативных универсальных учебных действий;

регулятивных универсальных учебных действий.

Овладение познавательными универсальными учебными действиями предполагает формирование и оценку у обучающихся базовых логических действий, базовых исследовательских действий, умений работать с информацией.

Овладение базовыми логическими действиями обеспечивает формирование у обучающихся умений:

сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;

объединять части объекта (объекты) по определённому признаку;

определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;

находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного учителем алгоритма;

выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы.

Овладение базовыми исследовательскими действиями обеспечивает формирование у обучающихся умений:

определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;

с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;

сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть – целое, причина – следствие);

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

Работа с информацией как одно из познавательных универсальных учебных действий обеспечивает сформированность у обучающихся умений:

выбирать источник получения информации;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;

соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске в информационно-телекоммуникационной сети Интернет (далее – Интернет);

анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями предполагает формирование и оценку у обучающихся таких групп умений, как общение и совместная деятельность.

Общение как одно из коммуникативных универсальных учебных действий обеспечивает сформированность у обучающихся умений:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; признавать возможность существования разных точек зрения;

корректно и аргументированно высказывать своё мнение;

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

подготавливать небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

Совместная деятельность как одно из коммуникативных универсальных учебных действий обеспечивает сформированность у обучающихся умений:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

ответственно выполнять свою часть работы;

оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания с использованием предложенных образцов.

Овладение регулятивными универсальными учебными действиями согласно ФГОС НОО предполагает формирование и оценку у обучающихся умений самоорганизации (планировать действия по решению учебной задачи для получения результата, выстраивать последовательность выбранных действий) и самоконтроля (устанавливать причины успеха (неудач) в учебной деятельности, корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок).

Оценка достижения метапредметных результатов осуществляется как учителем в ходе текущей и промежуточной оценки по учебному предмету, так и администрацией образовательной организации в ходе мониторинга. В текущем учебном процессе отслеживается способность обучающихся разрешать учебные ситуации и выполнять учебные задачи, требующие владения познавательными, коммуникативными и регулятивными действиями, реализуемыми в предметном преподавании.

В ходе мониторинга проводится оценка сформированности универсальных учебных действий. Содержание и периодичность мониторинга устанавливаются решением педагогического совета образовательной организации. Инструментарий для оценки сформированности универсальных учебных действий строится на межпредметной основе и может включать диагностические материалы по оценке функциональной грамотности, сформированности регулятивных, коммуникативных и познавательных учебных действий.

Оценка достижений обучающихся

Система оценки обеспечивает комплексный подход к оценке результатов освоения программы начального общего образования, позволяющий вести оценку предметных, метапредметных и личностных результатов начального общего образования.

Оценка каждой группы планируемых результатов имеет свою специфику.

Оценка планируемых результатов освоения программы начального общего образования

	Личностные	Метапредметные	Предметные
Критерии	Личностные планируемые результаты	Метапредметные планируемые результаты	Предметные планируемые результаты
Процедуры	Диагностическое обследование	Комплексная работа Групповой проект	Разнообразные методы и формы, взаимно дополняющие друг

	Личностные	Метапредметные	Предметные
			друга (стандартизированные письменные и устные работы, проекты, практические работы, творческие работы, самоанализ и самооценка, наблюдения, испытания (тесты) и иное)
Состав инструментария	Диагностические карты, рекомендации по определению итоговой оценки, инструкция к проведению диагностического обследования	Тексты комплексных работ, спецификации, включающие перечень проверяемых планируемых результатов, рекомендации по оцениванию отдельных заданий и работы в целом, инструкции по проведению	Оценочные материалы различных видов, включающие тексты для учащихся и рекомендации по проведению и оценке работы для учителя
Формы представления результатов	Обобщенный неперсонифицированный анализ результатов диагностического обследования, отражающий динамику достижения обучающимися личностных планируемых результатов	Персонифицированная оценка уровня достижения метапредметных планируемых результатов, отражающая динамику их достижения учащимися.	Персонифицированная оценка уровня достижения предметных планируемых результатов, отражающая динамику их достижения учащимися в дневниках, электронных журналах.
Границы применения системы оценки	К результатам индивидуальных достижений обучающихся, не выносимым на промежуточную аттестацию, относятся личностные планируемые результаты	При оценке метапредметных и предметных планируемых результатов используется уровневый подход, планируемые результаты разделены на два блока: – обучающийся научится – достижение планируемых результатов оценивается в рамках промежуточной аттестации и текущего контроля успеваемости с использованием персонифицированных процедур;	

	Личностные	Метапредметные	Предметные
		– обучающийся получит возможность научиться – для оценки планируемых результатов используются неперсонифицированные процедуры.	

Система оценки ориентирует образовательную деятельность на духовно-нравственное развитие и воспитание обучающихся, достижение планируемых результатов освоения содержания учебных предметов начального общего образования и формирование универсальных учебных действий. Выполнение данного требования обеспечивается комплексным подходом к оценке результатов.

Система оценки обеспечивает возможность получения объективной информации о качестве подготовки обучающихся в интересах всех участников образовательных отношений.

О результатах проведенных оценочных процедур своевременно информируются:

- обучающиеся об их личных достижениях (в ходе проведения самоанализа выполненных работ и организации работы над ошибками, индивидуальных бесед, формировании портфеля достижений);
- родители (законные представители) о достижениях детей (в индивидуальном порядке);
- педагоги о результатах проведенного административного контроля (на педсоветах, совещаниях посвященных анализу учебно-воспитательной деятельности).

Ориентация образовательной деятельности на личностное развитие и воспитание обучающихся, достижение планируемых результатов освоения учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей и формирование универсальных учебных действий у обучающихся обеспечивается использованием образовательной технологии «формирующее оценивание».

Формирующее оценивание строится на следующих принципах:

- открытость: педагоги, обучающиеся и родители (законные представители) осведомлены о количестве и периодичности проведения оценочных процедур, критериях оценивания и подходах к выставлению отметок;
- системность: система оценочных процедур позволяет оценить уровень достижения обучающимся всех планируемых результатов;
- учет личностных особенностей обучающегося: предусмотрена возможность исправить отметку, при повторной оценочной процедуре;
- включенность обучающегося в контрольно-оценочную деятельность: проведение самооценки, самоанализа выполненных оценочных работ является обязательным компонентом образовательного процесса.

Оценка личностных результатов освоения программы начального общего образования

Критериями сформированности личностных планируемых результатов являются три основных блока личностных универсальных учебных действий:

–самоопределение – сформированность внутренней позиции обучающегося – принятие и освоение новой социальной роли обучающегося; становление основ российской гражданской идентичности личности как чувства гордости за свою Родину, народ, историю и осознание своей этнической принадлежности; развитие самоуважения и способности адекватно оценивать себя и свои достижения, видеть сильные и слабые стороны своей личности;

–смыслообразование – поиск и установление личностного смысла (т. е. «значения для себя») учения обучающимися на основе устойчивой системы учебно-познавательных

и социальных мотивов, понимания границ того, «что я знаю», и того, «что я не знаю», и стремления к преодолению этого разрыва;

– нравственно-этическая ориентация – знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение на основе понимания их социальной необходимости; способность к моральной децентрации – учету позиций, мотивов и интересов участников моральной дилеммы при ее разрешении; развитие этических чувств – стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения.

Достижение личностных результатов обеспечивается в ходе реализации всех компонентов образовательной деятельности, включая урочную и внеурочную деятельность, деятельность классного руководителя, внешкольную деятельность.

В личностных планируемых результатах отсутствует уровневый подход, так как данная группа планируемых результатов не выносится на промежуточную аттестацию обучающихся.

Перечень личностных результатов, подлежащих диагностике, представлен в разделе «Личностные планируемые результаты освоения программы начального общего образования». Структура представления личностных планируемых результатов позволяет выделить личностные планируемые результаты, которые подлежат развитию/формированию в образовательной деятельности и диагностике по каждому году обучения.

Требования к инструментарию оценивания личностных результатов:

– процедуры должны отвечать этическим принципам охраны и защиты интересов ребенка и конфиденциальности;

– проведение в форме, не представляющей угрозы личности, психологической безопасности и эмоциональному статусу обучающегося.

Сфера исследования	Класс	Сроки	Методики	Исполнитель
Интеллектуальное развитие	1	Сентябрь-октябрь	Готовность к обучению в школе (методика Ясюковой)	Психолог
	4	Апрель-май	Тест Пит СПЧ-М	Психолог
Мотивационная сфера	1	Сентябрь	Методика Лускановой	Психолог
	2-3	Октябрь	<i>По запросу</i>	
	4	Март	Методика Лукьяновой	Психолог
Эмоционально-волевая сфера	1	Декабрь	Тест тревожности Прихожан	Психолог
	2-3	Март	Анкета для учителей и родителей	Учитель
	4		<i>По запросу:</i> Самооценка Тест школьной тревожности Филлипса	Психолог Психолог
Воспитанность	1-4	Апрель	Методика «Определение уровня воспитанности у учащихся начальной школы	Учитель

Оценка метапредметных результатов освоения программы начального общего образования

Критериями сформированности метапредметных планируемых результатов являются три блока универсальных учебных действий:

- регулятивные – оцениваются при выполнении группового проекта и частично комплексных работ;
- познавательные – оцениваются в процессе выполнения комплексных работ и частично в групповом проекте (в части работы с информационными ресурсами);
- коммуникативные – в ходе выполнения группового проекта.

Достижение метапредметных результатов обеспечивается в ходе реализации всех компонентов образовательной деятельности, но преимущественно в урочной и внеурочной деятельности.

Перечень метапредметных результатов, подлежащих оцениванию в текущем контроле успеваемости и промежуточной аттестации, представлен в разделе «Метапредметные планируемые результаты освоения программы начального общего образования». Структура представления метапредметных планируемых результатов позволяет выделить результаты, которые подлежат формированию в образовательной деятельности и которые подлежат оценке.

Диагностические комплексные работы по оценке метапредметных планируемых результатов в рамках текущего контроля успеваемости, с фиксацией оценки в портфеле достижений, проводятся 1 раз в год. Обучающие групповые проекты и комплексные работы, оцениваются с помощью технологии безотметочного оценивания, которая ориентирует учащегося на выявление затруднений и определение способов их преодоления.

Инструментарий оценки метапредметных результатов строится на межпредметной основе и включает:

- групповой проект;
- комплексная работа;
- оценка функциональной грамотности (Учи.ру).

Оценка метапредметных результатов строится на межпредметной основе. Для оценки метапредметных результатов проводится комплексная работа, обеспечивающая оценку уровня сформированности читательской грамотности.

Комплексная работа включает в себя:

- задания базового уровня сложности, которые позволят проверить освоение блока «Выпускник научится», количество заданий базового уровня составляет 75% работы;
- задания повышенного уровня сложности из блока «Выпускник научится» и блока «выпускник получит возможность научиться», количество заданий повышенного уровня составляет 25% работы.

Задания базового и повышенного уровня сложности чередуются, что исключает возможность учебной перегрузки обучающихся. Все вопросы контрольно-измерительных материалов ориентированы на выявление уровня освоения метапредметных результатов основной образовательной программы начального общего образования.

Бальное оценивание

Задания базового уровня сложности оцениваются по двух/трёхбалльной шкале:

1 балл – дан верный ответ;

0 баллов – дан неверный ответ или несколько ответов.

или 2 балла – дан верный ответ;

1 балл – дан частично верный ответ;

0 баллов – дан неверный ответ.

Задания из блока «выпускник получит возможность научиться» (из программы формирования УУД) могут оцениваться по трехбалльной шкале:

- 2 балла – дан верный ответ;
 1 балл – дан частично верный ответ;
 0 баллов - дан неверный ответ.

При оценке комплексной работы применяется уровневое оценивание. Оценивание комплексной работы проводится по «принципу сложения», т.е. отметка ставится за процент освоенных планируемых результатов:

Отметка	Уровень достижений	Качество освоения программы
5	высокий	86 – 100 %
4	повышенный	66 – 85 %
3	базовый	50 – 65 %
2	низкий	менее 50 %

Комплексная контрольная работа проводится в конце учебного года. По результатам оценки метапредметных результатов готовится аналитическая информация, предусматривающая оценку динамики учебных достижений обучающихся.

Оценка предметных результатов освоения программы начального общего образования

Оценка предметных результатов представляет собой оценку достижения обучающимся планируемых результатов по отдельным учебным предметам, курсам и учебным модулям в учебном плане.

Перечень предметных результатов, подлежащих оцениванию в текущем контроле успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся, представлен в разделе «Предметные планируемые результаты освоения программы начального общего образования». Структура представления предметных планируемых результатов в рабочих программах позволяет выделить результаты, которые подлежат формированию в образовательной деятельности и оценке по каждому году обучения.

Для осуществления текущего контроля успеваемости по учебным предметам используются разнообразные методы и формы, взаимно дополняющие друг друга. Сроки проведения оценочных процедур фиксируются в рабочих программах учебных предметов в разделе «Тематическое планирование».

Достижение предметных результатов обеспечивается преимущественно в урочной деятельности, основанной на комплексной реализации программ учебных предметов и программы формирования универсальных учебных действий.

Перечень оценочных материалов для проведения текущего контроля успеваемости представлен в таблице.

Предмет	Письменные процедуры	Устные ответы
Русский язык	Грамматический разбор, графическая работа, диктант, изложение, речевые ситуации, самостоятельная работа, словарный диктант, сочинение, списывание, стандартизированная контрольная работа	Устный рассказ по развитию речи. Устный ответ по применению орфографических правил, грамматическому разбору
Литературное чтение	Анализ текста, контрольная работа, проверка читательской компетентности, проектные задачи,	Устный ответ, подробные и краткие пересказы, выразительное чтение или чтение наизусть стихов и прозы, чтение по или инсценирование и т. п.

Иностранный язык	Тест, письмо, частичный диктант, стандартизированная контрольная работа	Устный опрос
Математика	Графическая работа, математический диктант, пошаговая самостоятельная работа с последующим самоанализом, проектная задача, самостоятельная работа, стандартизированная контрольная работа, тематическая контрольная работа	Устный опрос по применению предметных способов действий, решению задач и т. п.
Окружающий мир	Самостоятельная работа, проверочная работа, графическая работа, практическая работа, программированный контроль, проектная деятельность, стандартизированная контрольная работа, фактологический диктант	Подробные и краткие пересказы, работа с картой и т. п.
Основы религиозных культур и светской этики	Стандартизированная контрольная работа, проектная деятельность	Пересказы, устные сообщения и т. п.
Изобразительное искусство	Практическая работа, самостоятельная работа, ИЗО-викторина, стандартизированная контрольная работа, творческая работа (проект)	Пересказы, устные сообщения
Музыка	Графическая работа, исполнение музыкального произведения на материале, выбранном с учетом НРЭО, музыкальная викторина, музыкальный диктант, самостоятельная работа, стандартизированная контрольная работа	Пересказы, устные сообщения
Труд (технология)	Практическая работа, комплексная практическая работа (по всем видам деятельности), комплексная проектная работа (по всем видам деятельности), проектная деятельность	Устные ответы при проектировании технологических карт, устные сообщения
Физическая культура	Практическая работа, тестовые упражнения, стандартизированная контрольная работа	Устные сообщения

Для определения уровня достижения обучающимися планируемых предметных результатов в состав программы начального общего образования МАОУ «Лицей №82

г. Челябинска» включены:

оценочные материалы, включенные в учебно-методический комплекс;

оценочные материалы модельной региональной основной образовательной программы начального общего образования.

В рамках текущего контроля успеваемости проводятся административные оценочные процедуры, обеспечивающие оценку уровня сформированности предметных планируемых результатов (объект ВСОКО) и оценку объективности проведения текущего контроля успеваемости педагогическими работниками.

Целями текущего контроля успеваемости обучающихся (далее - текущий контроль) являются:

- определение степени освоения обучающимися основной образовательной программы соответствующего уровня общего образования в течение учебного года по всем предметам учебного плана Лицея;

- коррекция рабочих программ учебных предметов в зависимости от результатов анализа темпа, качества, особенностей освоения изученного материала;

- предупреждение неуспеваемости.

К текущему контролю успеваемости обучающихся (далее - текущий контроль) относится входной контроль (стартовая диагностика), поурочный контроль и тематический контроль.

Входной контроль - процедура, проводимая в начале учебного года с целью определения степени сохранения учебных достижений обучающимися в рамках осваиваемой образовательной программы общего образования.

Попурочный контроль - подразумевает проверку степени учебных достижений обучающимися в рамках осваиваемой образовательной программы общего образования по итогам изучения темы на конкретном уроке.

Тематический контроль - подразумевает проверку степени учебных достижений обучающимися в рамках осваиваемой образовательной программы общего образования по итогам изучения раздела или темы рабочей программы учебного предмета, курса.

Текущий контроль осуществляет педагог, реализующий соответствующую часть образовательной программы Лицея, в соответствии со своими должностными обязанностями, которые определены в квалификационных характеристиках должностей работников образования.

Формы, периодичность и количество обязательных контрольных мероприятий при проведении текущего контроля успеваемости обучающихся определяются учителем с учетом рабочей программы учебного предмета, курса в рамках осваиваемой образовательной программы общего образования.

Текущий контроль обучающихся 1-х классов в течение учебного года осуществляется без балльного оценивания знаний обучающихся, без фиксации их достижений в электронных классных журналах, личных делах, дневниках, тетрадях.

При текущем контроле обучающихся 4-х классов по предмету «Основы религиозных культур и светской этики» используется безотметочная система.

Результаты текущего контроля обучающихся 2-4-х классов фиксируются в электронных журналах отдельной графой в разделах тех предметов, по которым он осуществляется. Фиксация результатов текущего контроля осуществляется по пятибалльной шкале в соответствии с принятой в Лицее системой оценивания.

В течение первого полугодия первого года обучения контрольные работы не проводятся; в день можно проводить не более одной контрольной работы. Итоговые контрольные работы во 2-4 классах проводятся на предпоследней неделе окончания триместра.

По результатам оценки предметных результатов в ходе административного контроля готовится аналитическая информация.

Длительность контрольной работы, являющейся формой письменной проверки результатов обучения с целью оценки уровня достижения предметных и (или) метапредметных результатов, составляет один урок (не более чем 45 минут), контрольные работы проводятся, начиная со 2 класса. При этом объем учебного времени, затрачиваемого на проведение оценочных процедур, не должен превышать 10% от всего объема учебного времени, отводимого на изучение данного учебного предмета в данном классе в текущем учебном году

Промежуточная аттестация

В соответствии с Положением о текущем контроле успеваемости и промежуточной аттестации в МАОУ «Лицей №82 г.Челябинска» промежуточная аттестация проводится по итогам текущего контроля. Годовая отметка определяется как среднее арифметическое отметок за каждый триместр, фиксирующих достижение учащимся планируемых результатов по всем предметам учебного плана, и фиксируется в электронном журнале годовой отметкой в графе «год».

В соответствии с приказом № 70 от 19.10.2017 «Об утверждении критериев оценивания по учебным дисциплинам» В МАОУ «Лицей № 82 г.Челябинска» разработана и утверждена система выставления итоговой отметки за триместр с учетом средневзвешенного среднего балла.

Итоговая годовая работа по учебному предмету выполняется в конце учебного года в рамках текущего контроля успеваемости. Отметка за триместр выставляется по всем учебным предметам учебного плана как средневзвешенное значение отметок текущего контроля успеваемости. Годовая отметка определяется как среднее арифметическое отметок за каждый триместр.

Механизмы оценки предметных результатов

В 1-м классе обучение проводится без балльного оценивания знаний обучающихся и является безотметочным. Недопустимо также использование любой знаковой символики, заменяющей цифровую отметку (звездочки, самолетик, солнышки и пр.). Допускается лишь словесная объяснительная оценка. Кроме этого, нельзя при неправильном ответе ученика говорить «не думал», «не старался», «неверно», лучше обходиться репликами «ты так думаешь», «это твое мнение», «давай послушаем других» и т.д.

Никакому оцениванию не подлежат: темп работы ученика; личностные качества школьников, своеобразие их психических процессов (особенности памяти, внимания, восприятия, темп деятельности и др.).

Система оценки предусматривает уровневый подход к представлению планируемых результатов и инструментарию для оценки их достижения. Согласно этому подходу за точку отсчета принимается не «идеальный образец», при котором оценка ученика формируется через отсчитывание «методом вычитания» и фиксирование допущенных ошибок и недочетов, а необходимый для продолжения образования и реально достигаемый большинством обучающихся опорный уровень образовательных достижений. Поэтому оценка индивидуальных образовательных достижений ведется «методом сложения», при котором фиксируется достижение опорного уровня и его превышение. Это позволяет поощрять продвижение обучающихся, выстраивать индивидуальные траектории движения с учетом зоны ближайшего развития.

Принципы выставления школьной отметки:

1.Справедливость и объективность - это соответствие единым критериям оценивания планируемых результатов обучающихся, известные заранее.

2. Учет возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся.

3. Гласность и прозрачность - это доступность и понятность информации об учебных достижениях обучающихся, критериях оценивания, возможность любого заинтересованного лица проанализировать результаты и сделать соответствующие выводы.

4. Своевременность – отметка выставляется не позднее 3 дней после проведения контроля (или к следующему уроку).

Критерии выставления отметок

Основой для определения уровня знаний являются критерии оценивания - полнота знаний, их обобщенность и системность: правильный, полный ответ; правильный, но неполный или неточный ответ; неправильный ответ; нет ответа.

При выставлении отметок необходимо учитывать классификацию ошибок и их количество: грубые ошибки; однотипные ошибки; негрубые ошибки; недочеты.

Предметные результаты освоения ООП НОО с учетом специфики содержания предметных областей, включающих конкретные учебные предметы, ориентированы на применение знаний, умений и навыков обучающимися в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, а также на успешное обучение.

Оценка предметных результатов освоения ООП НОО осуществляется через оценку достижения обучающимися планируемых результатов по отдельным учебным предметам.

Основным предметом оценки результатов освоения ООП НОО в соответствии с требованиями ФГОС НОО является способность к решению учебно-познавательных и учебно-практических задач, основанных на изучаемом учебном материале и способах действий, в том числе метапредметных (познавательных, регулятивных, коммуникативных) действий.

Оценка предметных результатов освоения ООП НОО осуществляется учителем в ходе процедур текущего, тематического, промежуточного и итогового контроля.

Особенности оценки предметных результатов по отдельному учебному предмету фиксируются в приложении к ООП НОО.

Описание оценки предметных результатов по отдельному учебному предмету должно включать:

список итоговых планируемых результатов с указанием этапов их формирования и способов оценки (например, текущая (тематическая); устно (письменно), практика);

требования к выставлению отметок за промежуточную аттестацию (при необходимости – с учётом степени значимости отметок за отдельные оценочные процедуры);

график контрольных мероприятий.

Стартовая диагностика проводится администрацией образовательной организации с целью оценки готовности к обучению на уровне начального общего образования.

Стартовая диагностика проводится в начале 1 класса и выступает как основа (точка отсчёта) для оценки динамики образовательных достижений обучающихся. Объектом оценки в рамках стартовой диагностики является сформированность предпосылок учебной деятельности, готовность к овладению чтением, грамотой и счётом.

Стартовая диагностика может проводиться педагогическими работниками с целью оценки готовности к изучению отдельных учебных предметов (разделов). Результаты стартовой диагностики являются основанием для корректировки учебных программ и индивидуализации учебного процесса.

Текущая оценка направлена на оценку индивидуального продвижения обучающегося в освоении программы учебного предмета.

Текущая оценка может быть формирующей (поддерживающей и направляющей усилия обучающегося, включающей его в самостоятельную оценочную деятельность) и диагностической, способствующей выявлению и осознанию учителем и обучающимся существующих проблем в обучении.

Объектом текущей оценки являются тематические планируемые результаты, этапы освоения которых зафиксированы в тематическом планировании по учебному предмету.

В текущей оценке используются различные формы и методы проверки (устные и письменные опросы, практические работы, творческие работы, индивидуальные и групповые формы, само- и взаимооценка, рефлексия, листы продвижения и другие) с учётом особенностей учебного предмета.

Результаты текущей оценки являются основой для индивидуализации учебного процесса.

Тематическая оценка направлена на оценку уровня достижения обучающимися тематических планируемых результатов по учебному предмету.

Промежуточная аттестация обучающихся проводится, начиная со 2 класса, в конце каждого учебного периода по каждому изучаемому учебному предмету.

Промежуточная аттестация обучающихся проводится на основе результатов накопленной оценки и результатов выполнения тематических проверочных работ и фиксируется в классном журнале.

Промежуточная оценка, фиксирующая достижение предметных планируемых результатов и универсальных учебных действий, является основанием для перевода обучающихся в следующий класс.

Итоговая оценка является процедурой внутренней оценки образовательной организации и складывается из результатов накопленной оценки и итоговой работы по учебному предмету. Предметом итоговой оценки является способность обучающихся решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи, построенные на основном содержании учебного предмета с учётом формируемых метапредметных действий.

В соответствии с Положением о текущем контроле успеваемости и промежуточной аттестации в МАОУ «Лицей №82 г.Челябинска» промежуточная аттестация проводится по итогам текущего контроля. Годовая отметка определяется как среднее арифметическое отметок за каждый триместр, фиксирующих достижение учащимся планируемых результатов по всем предметам учебного плана, и фиксируется в электронном журнале годовой отметкой в графе «год».

В соответствии с приказом № 70 от 19.10.2017 «Об утверждении критериев оценивания по учебным дисциплинам» В МАОУ «Лицей № 82 г.Челябинска» разработана и утверждена система выставления итоговой отметки за триместр с учетом средневзвешенного среднего балла.

Итоговая годовая работа по учебному предмету выполняется в конце учебного года в рамках текущего контроля успеваемости. Отметка за триместр выставляется по всем учебным предметам учебного плана как средневзвешенное значение отметок текущего контроля успеваемости. Годовая отметка определяется как среднее арифметическое отметок за каждый триместр.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1 Рабочие программы отдельных учебных предметов, курсов

Начальная школа — самоценный, принципиально новый этап в жизни ребёнка: начинается систематическое обучение в школе, расширяется сфера взаимодействия ребёнка с окружающим миром, изменяется социальный статус и увеличивается потребность в самовыражении.

Образование в начальной школе является базой, фундаментом всего последующего обучения. В первую очередь это касается сформированности универсальных учебных действий (УУД), обеспечивающих умение учиться. Начальное общее образование призвано решать свою главную задачу — закладывать основу формирования учебной деятельности ребёнка, включающую систему учебных и познавательных мотивов, умения принимать, сохранять, реализовывать учебные цели, планировать, контролировать и оценивать учебные действия и их результат.

В рамках федеральных рабочих программ учебного плана и плана внеурочной деятельности МАОУ «Лицей №82 г.Челябинска» для 1-4 классов педагогами лицея разработаны рабочие программы учебных предметов, курсов и программы курсов внеурочной деятельности.

Целью рабочих программ учебных предметов является обеспечение достижения учащимися планируемых результатов освоения Программы начального общего образования. Задачами является определение содержания, объёма, порядка изучения учебного материала по отдельным учебным предметам, курсам с учетом целей, задач и особенностей образовательной деятельности лицея и контингента учащихся.

Рабочие программы учебных предметов и курсов внеурочной деятельности разработаны с учётом национальных, региональных и этнокультурных особенностей региона.

Рабочие программы учебных предметов представлены в Приложении 1, программы курсов внеурочной деятельности в Приложении 2 к данной ООП НОО.

2.2 Программа формирования универсальных учебных действий у обучающихся

В соответствии с ФГОС НОО программа формирования универсальных (обобщённых) учебных действий (далее – УУД) имеет следующую структуру:

описание взаимосвязи универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов;

характеристика познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных учебных действий.

Цель развития обучающихся на уровне начального общего образования реализуется через установление связи и взаимодействия между освоением предметного содержания обучения и достижениями обучающегося в области метапредметных результатов. Это взаимодействие проявляется в следующем:

предметные знания, умения и способы деятельности являются содержательной основой становления УУД;

развивающиеся УУД обеспечивают протекание учебного процесса как активной инициативной поисково-исследовательской деятельности на основе применения различных интеллектуальных процессов, прежде всего теоретического мышления, связной речи и воображения, в том числе в условиях дистанционного обучения (в условиях неконтактного информационного взаимодействия с субъектами образовательного процесса);

под влиянием УУД складывается новый стиль познавательной деятельности: универсальность как качественная характеристика любого учебного действия и составляющих его операций, что позволяет обучающемуся использовать освоенные способы действий на любом предметном содержании, в том числе представленного в виде экранных (виртуальных) моделей изучаемых объектов, сюжетов, процессов, что положительно отражается на качестве изучения учебных предметов;

построение учебного процесса с учётом реализации цели формирования УУД способствует снижению доли репродуктивного обучения, создающего риски, которые нарушают успешность развития обучающегося и формирует способности к вариативному восприятию предметного содержания в условиях реального и виртуального представления экранных (виртуальных) моделей изучаемых объектов, сюжетов, процессов.

Познавательные УУД отражают совокупность операций, участвующих в учебно-познавательной деятельности обучающихся и включают:

методы познания окружающего мира, в том числе представленного (на экране) в виде виртуального отображения реальной действительности (наблюдение, элементарные опыты и эксперименты; измерения и другие);

базовые логические и базовые исследовательские операции (сравнение, анализ, обобщение, классификация, сериация, выдвижение предположений, проведение опыта, мини-исследования и другие);

работа с информацией, представленной в разном виде и формах, в том числе графических (таблицы, диаграммы, инфограммы, схемы), аудио- и видеоматериалах (возможно на экране).

Познавательные УУД становятся предпосылкой формирования способности обучающегося к самообразованию и саморазвитию.

Коммуникативные УУД являются основанием для формирования готовности обучающегося к информационному взаимодействию с окружающим миром: средой обитания, членами многонационального поликультурного общества разного возраста, представителями разных социальных групп, в том числе представленного (на экране) в виде виртуального отображения реальной действительности, и даже с самим собой.

Коммуникативные УУД целесообразно формировать, используя цифровую образовательную среду класса, образовательной организации.

Коммуникативные УУД характеризуются четырьмя группами учебных операций, обеспечивающих:

- смысловое чтение текстов разных жанров, типов, назначений; аналитическую текстовую деятельность с ними;

- успешное участие обучающегося в диалогическом взаимодействии с субъектами образовательных отношений (знание и соблюдение правил учебного диалога), в том числе в условиях использования технологий неkontaktного информационного взаимодействия;

- успешную продуктивно-творческую деятельность (самостоятельное создание текстов разного типа – описания, рассуждения, повествования), создание и видоизменение экранных (виртуальных) объектов учебного, художественного, бытового назначения (самостоятельный поиск, реконструкция, динамическое представление);

- результативное взаимодействие с участниками совместной деятельности (высказывание собственного мнения, учёт суждений других собеседников, умение договариваться, уступать, вырабатывать общую точку зрения), в том числе в условиях использования технологий неkontaktного информационного взаимодействия.

Регулятивные УУД отражают совокупность учебных операций, обеспечивающих становление рефлексивных качеств обучающегося (на уровне начального общего образования их формирование осуществляется на пропедевтическом уровне).

Выделяются шесть групп операций:

- принимать и удерживать учебную задачу;

- планировать её решение;

- контролировать полученный результат деятельности;

- контролировать процесс деятельности, его соответствие выбранному способу;

- предвидеть трудности и ошибки при решении данной учебной задачи;

- корректировать при необходимости процесс деятельности.

Важной составляющей регулятивных УУД являются операции, определяющие способность обучающегося к волевым усилиям в процессе коллективной и (или) совместной деятельности, к мирному самостоятельному предупреждению и преодолению конфликтов, в том числе в условиях использования технологий неkontaktного информационного взаимодействия.

В федеральных рабочих программах учебных предметов требования и планируемые результаты совместной деятельности выделены в специальный раздел, что позволяет учителю осознать, что способность к результативной совместной деятельности строится на двух феноменах, участие которых обеспечивает её успешность:

- знание и применение коммуникативных форм взаимодействия (договариваться, рассуждать, находить компромиссные решения), в том числе в условиях использования технологий неkontaktного информационного взаимодействия;

- волевые регулятивные умения (подчиняться, уступать, объективно оценивать вклад свой и других в результат общего труда и другие).

Механизмом конструирования образовательного процесса являются следующие методические позиции.

Педагогический работник проводит анализ содержания учебного предмета с точки зрения УУД и устанавливает те содержательные линии, которые в особой мере способствуют формированию разных метапредметных результатов. На уроке по каждому учебному предмету предусматривается включение заданий, выполнение которых требует применения определённого познавательного, коммуникативного или регулятивного

универсального действия. Соответствующий вклад в формирование УУД можно выделить в содержании каждого учебного предмета.

Таким образом, на первом этапе формирования УУД определяются приоритеты учебных предметов для формирования качества универсальности на данном предметном содержании.

На втором этапе подключаются другие учебные предметы, педагогический работник предлагает задания, требующие применения учебного действия или операций на разном предметном содержании.

Третий этап характеризуется устойчивостью УУД, то есть использования его независимо от предметного содержания. У обучающегося начинает формироваться обобщённое видение учебного действия, он может охарактеризовать его, не ссылаясь на конкретное содержание. Например, «наблюдать – значит...», «сравнение – это...», «контролировать – значит...» и другие.

Педагогический работник делает вывод о том, что универсальность (независимость от конкретного содержания) как свойство учебного действия сформировалась.

Педагогический работник использует виды деятельности, которые в особой мере провоцируют применение универсальных действий: поисковая, в том числе с использованием электронных образовательных и информационных ресурсов Интернета, исследовательская, творческая деятельность, в том числе с использованием экранных моделей изучаемых объектов или процессов, что позволяет отказаться от репродуктивного типа организации обучения, при котором главным методом обучения является образец, предъявляемый обучающимся в готовом виде. В этом случае задача обучающегося – запомнить образец и каждый раз вспоминать его при решении учебной задачи. В таких условиях изучения учебных предметов универсальные действия, требующие мыслительных операций, актуальных коммуникативных умений, планирования и контроля своей деятельности, не являются востребованными, так как использование готового образца опирается только на восприятие и память.

Поисковая и исследовательская деятельность развивают способность обучающегося к диалогу, обсуждению проблем, разрешению возникших противоречий в точках зрения. Поисковая и исследовательская деятельность может осуществляться с использованием информационных банков, содержащих различные экранные (виртуальные) объекты (учебного или игрового, бытового назначения), в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия.

Для формирования наблюдения как метода познания разных объектов действительности на уроках окружающего мира организуются наблюдения в естественных природных условиях. Наблюдения можно организовать в условиях экранного (виртуального) представления разных объектов, сюжетов, процессов, отображающих реальную действительность, которую невозможно предоставить обучающемуся в условиях образовательной организации (объекты природы, художественные визуализации, технологические процессы и другие).

Уроки литературного чтения позволяют проводить наблюдения текста, на которых строится аналитическая текстовая деятельность. Учебные диалоги, в том числе с представленным на экране виртуальным собеседником, дают возможность высказывать гипотезы, строить рассуждения, сравнивать доказательства, формулировать обобщения практически на любом предметном содержании.

Если эта работа проводится учителем систематически и на уроках по всем учебным предметам, то универсальность учебного действия формируется успешно и быстро.

Педагогический работник применяет систему заданий, формирующих операциональный состав учебного действия. Цель таких заданий – создание алгоритма решения учебной задачи, выбор соответствующего способа действия.

На первых этапах указанная работа организуется коллективно, выстраиваются пошаговые операции, постепенно обучающиеся учатся выполнять их самостоятельно. При этом очень важно соблюдать последовательность этапов формирования алгоритма: построение последовательности шагов на конкретном предметном содержании; проговаривание их во внешней речи; постепенный переход на новый уровень – построение способа действий на любом предметном содержании и с подключением внутренней речи.

При этом изменяется и процесс контроля:

от совместных действий с учителем обучающиеся переходят к самостоятельным аналитическим оценкам;

выполняющий задание осваивает два вида контроля – результата и процесса деятельности;

развивается способность корректировать процесс выполнения задания, а также предвидеть возможные трудности и ошибки. При этом возможно реализовать автоматизацию контроля с диагностикой ошибок обучающегося и с соответствующей методической поддержкой исправления самим обучающимся своих ошибок.

Описанная технология обучения в рамках совместно-распределительной деятельности развивает способность обучающихся работать не только в типовых учебных ситуациях, но и в новых нестандартных ситуациях.

Сравнение как УУД состоит из следующих операций: нахождение различий сравниваемых предметов (объектов, явлений); определение их сходства, тождества, похожести; определение индивидуальности, специфических черт объекта. Для повышения мотивации обучения обучающемуся предлагается новый вид деятельности (возможный только в условиях экранного представления объектов, явлений) – выбирать (из информационного банка) экранные (виртуальные) модели изучаемых предметов (объектов, явлений) и видоизменять их таким образом, чтобы привести их к сходству или похожести с другими.

Классификация как УУД включает: анализ свойств объектов, которые подлежат классификации; сравнение выделенных свойств с целью их дифференциации на внешние (несущественные) и главные (существенные) свойства; выделение общих главных (существенных) признаков всех имеющихся объектов; разбиение объектов на группы (типы) по общему главному (существенному) признаку. Обучающемуся предлагается (в условиях экранного представления моделей объектов) большее их количество в отличие от реальных условий, для анализа свойств объектов, которые подлежат классификации (типизации), для сравнения выделенных свойств экранных (виртуальных) моделей изучаемых объектов с целью их дифференциации. При этом возможна фиксация деятельности обучающегося в электронном формате для рассмотрения учителем итогов работы.

Обобщение как УУД включает следующие операции: сравнение предметов (объектов, явлений, понятий) и выделение их общих признаков; анализ выделенных признаков и определение наиболее устойчивых (инвариантных) существенных признаков (свойств); игнорирование индивидуальных и (или) особенных свойств каждого предмета; сокращённая сжатая формулировка общего главного существенного признака всех анализируемых предметов. Обучающемуся предлагается (в условиях экранного представления моделей объектов) большее их количество в отличие от реальных условий, для сравнения предметов (объектов, явлений) и выделения их общих признаков. При этом

возможна фиксация деятельности обучающегося в электронном формате для рассмотрения учителем итогов работы.

Систематическая работа обучающегося с заданиями, требующими применения одинаковых способов действий на различном предметном содержании, формирует у обучающихся чёткое представление об их универсальных свойствах, то есть возможность обобщённой характеристики сущности универсального действия.

Сформированность УУД у обучающихся определяется на этапе завершения ими освоения программы начального общего образования. Полученные результаты не подлежат балльной оценке, так как в соответствии с закономерностями контрольно-оценочной деятельности балльной оценкой (отметкой) оценивается результат, а не процесс деятельности. В задачу педагогического работника входит проанализировать вместе с обучающимся его достижения, ошибки и встретившиеся трудности.

В федеральных рабочих программах учебных предметов содержание метапредметных достижений обучения представлено в разделе «Содержание обучения», которое строится по классам. В каждом классе каждого учебного предмета представлен возможный вариант содержания всех групп УУД по каждому году обучения на уровне начального общего образования. В 1 и 2 классах определён пропедевтический уровень овладения УУД, и только к концу второго года обучения появляются признаки универсальности.

В федеральных рабочих программах учебных предметов содержание УУД представлено также в разделе «Планируемые результаты обучения». Познавательные УУД включают перечень базовых логических действий; базовых исследовательских действий; работу с информацией. Коммуникативные УУД включают перечень действий участника учебного диалога, действия, связанные со смысловым чтением и текстовой деятельностью, а также УУД, обеспечивающие монологические формы речи (описание, рассуждение, повествование). Регулятивные УУД включают перечень действий саморегуляции, самоконтроля и самооценки. Отдельный раздел «Совместная деятельность» интегрирует коммуникативные и регулятивные действия, необходимые для успешной совместной деятельности.

Каждый учебный предмет в зависимости от предметного содержания и релевантных способов организации учебной деятельности, обучающихся раскрывает определённые возможности для формирования универсальных учебных действий.

Программа формирования универсальных учебных действий МАОУ «Лицей № 82 г. Челябинска» является методическим документом, определяющим организацию образовательного процесса. Программа содержит:

- характеристики регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий обучающихся;

- описание взаимосвязи универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов.

Целью реализации программы формирования универсальных учебных действий (УУД) является создание организационно-методических условий для реализации системно-деятельностного подхода, обеспечивающего обучающимся достижение личностных и метапредметных результатов освоения программы начального общего образования.

В соответствии с указанной целью программа развития УУД на уровне начального общего образования направлена на решение следующих задач, обеспечивающих создание условий для:

- развития у обучающихся способности к саморазвитию и самосовершенствованию;

-повышения эффективности усвоения обучающимися знаний и учебных действий, формирования компетенций и компетентностей в предметных областях, освоение элементов учебно-исследовательской и проектной деятельности;

-освоения обучающимися технологий командной работы на основе их личного вклада в решение общих задач, осознание ими личной ответственности, объективной оценки своих и командных возможностей;

-развития представлений обучающихся о высоком уровне научно-технологического развития страны, овладение ими современными технологическими средствами в ходе обучения и в повседневной жизни, формирование у обучающихся культуры пользования информационно-коммуникационными технологиями (далее - ИКТ), расширение возможностей индивидуального развития обучающихся

-формирования функциональной грамотности обучающихся (способности решать учебные задачи и жизненные проблемные ситуации на основе сформированных предметных, метапредметных и универсальных способов деятельности), включающей овладение ключевыми компетенциями, составляющими основу готовности к успешному взаимодействию с изменяющимся миром и дальнейшему успешному образованию;

-использования в образовательной деятельности современных образовательных и информационных технологий;

-обновления содержания программы начального общего образования, методик и технологий ее реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросов обучающихся и их родителей (законных представителей).

Программа формирования универсальных учебных действий на уровне начального общего образования МАОУ «Лицей №82 г.Челябинска» направлена на удовлетворение запроса:

обучающихся – в программах обучения, стимулирующих развитие познавательных и творческих возможностей личности;

родителей - в выборе программ обучения, обеспечивающих личностное становление и профессиональное самоопределение на основе усвоения традиций и ценностей культуры, в социальной адаптации.

Программа формирования универсальных учебных действий на уровне начального общего образования МАОУ «Лицей №82 г.Челябинска» создана с учетом особенностей и традиций лицея, предоставляющих большие возможности учащимся в раскрытии интеллектуальных и творческих возможностей личности.

Анализ результатов анкетирования учащихся, родителей и педагогов лицея выявил важнейшие черты **выпускника начальной школы лицея:**

- умеет учиться, способен организовать свою деятельность, умеет пользоваться информационными источниками;

- владеет опытом мотивированного участия в конкурсах и проектах разного уровня;

- обладает основами коммуникативной культуры (умеет слушать и слышать собеседника, высказывать свое мнение);

- любит свой город, край, свою Родину;

- любознательный, честный, внимательный, активно и заинтересованно познающий мир;

- уважает и принимает ценности семьи и общества, готов отвечать за свои поступки перед семьей, школой;

- осознанно выполняет правила здорового и безопасного образа жизни.

Таким образом, анализ результатов анкетирования показывает, что и педагоги, и родители хотят видеть результатом обучения детей в лицее не сумму знаний, а овладение детьми универсальными учебными действиями, которые помогут им стать успешными полноправными членами общества.

Программа формирования универсальных учебных действий, направленная на реализацию системно-деятельностного подхода, положенного в основу ФГОС, является главным педагогическим инструментом и средством обеспечения условий для формирования у обучающихся умения учиться, развития способности к саморазвитию и самосовершенствованию.

Развитие универсальных учебных действий невозможно вне ситуации изучения предметных знаний. Оно реализуется в условиях специально организованной образовательной деятельности по освоению обучающимися конкретных предметных знаний, умений и навыков в рамках отдельных школьных дисциплин. Вместе с тем, освоенные знания, умения и навыки рассматриваются как поле для применения сформированных универсальных учебных действий обучающихся для решения ими широкого круга практических и познавательных задач.

Программа формирования универсальных учебных действий, разработанная в лицее, является универсальной, и может быть реализована при организации учебной деятельности в начальной школе по любому учебно-методическому комплексу.

Программа формирования универсальных учебных действий для начального общего образования МАОУ «Лицей №82 г.Челябинска» включает:

- ценностные ориентиры начального общего образования;
- понятие, функции, состав и характеристики универсальных учебных действий в младшем школьном возрасте;
- описание возможностей содержания различных учебных предметов для формирования универсальных учебных действий;
- банк данных типовых задач формирования УУД;
- описание условий, обеспечивающих развитие универсальных учебных действий у обучающихся;
- описание условий, обеспечивающих преемственность программы формирования у обучающихся универсальных учебных действий при переходе от дошкольного к начальному общему образованию и от начального к основному общему образованию.
- описание организации в лицее учебно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся в рамках урочной и внеурочной деятельности;
- описание методики и инструментария оценки успешности освоения и применения обучающимися универсальных учебных действий.

Ценностные ориентиры начального общего образования

Ценностные ориентиры начального общего образования отражают следующие целевые установки системы начального общего образования:

формирование основ гражданской идентичности личности на основе:

чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознания ответственности человека за благосостояние общества;

восприятия мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий; уважения истории и культуры каждого народа;

формирование психологических условий развития общения, сотрудничества на основе:

доброжелательности, доверия и внимания к людям, готовности к сотрудничеству и дружбе, оказанию помощи тем, кто в ней нуждается;

уважения к окружающим — умения слушать и слышать партнёра, признавать право каждого на собственное мнение и принимать решения с учётом позиций всех участников;

развитие ценностно-смысловой сферы личности на основе общечеловеческих принципов нравственности и гуманизма:

принятия и уважения ценностей семьи и образовательной организации, коллектива и общества и стремления следовать им;

ориентации в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей, развития этических чувств (стыда, вины, совести) как регуляторов морального поведения;

формирования эстетических чувств и чувства прекрасного через знакомство с национальной, отечественной и мировой художественной культурой;

развитие умения учиться как первого шага к самообразованию и самовоспитанию, а именно:

развитие широких познавательных интересов, инициативы и любознательности, мотивов познания и творчества;

формирование умения учиться и способности к организации своей деятельности (планированию, контролю, оценке);

развитие самостоятельности, инициативы и ответственности личности как условия её самоактуализации:

формирование самоуважения и эмоционально-положительного отношения к себе, готовности открыто выражать и отстаивать свою позицию, критичности к своим поступкам и умения адекватно их оценивать;

развитие готовности к самостоятельным поступкам и действиям, ответственности за их результаты;

формирование целеустремлённости и настойчивости в достижении целей, готовности к преодолению трудностей, жизненного оптимизма;

формирование умения противостоять действиям и влияниям, представляющим угрозу жизни, здоровью, безопасности личности и общества, в пределах своих возможностей, в частности проявлять избирательность к информации, уважать частную жизнь и результаты труда других людей.

Личностные ценности

Ценность жизни – признание человеческой жизни и существования живого в природе в целом как величайшей ценности, как основы для подлинного экологического сознания.

Ценность добра – направленность человека на развитие и сохранение жизни, через сострадание и милосердие как проявление высшей человеческой способности - любви.

Ценность природы основывается на общечеловеческой ценности жизни, на осознании себя частью природного мира – частью живой и неживой природы. Любовь к природе означает, прежде всего, бережное отношение к ней как к среде обитания и выживания человека, а также переживание чувства красоты, гармонии, её совершенства, сохранение и приумножение её богатства.

Ценность истины – это ценность научного познания как части культуры человечества, разума, понимания сущности бытия, мироздания.

Ценность красоты, гармонии лежит в основе эстетического воспитания через приобщение человека к разным видам искусства. Это ценность совершенства, гармонизации, приведения в соответствие с идеалом, стремление к нему – «красота спасёт мир».

Общественные ценности

Ценность человека как разумного существа, стремящегося к добру и самосовершенствованию, важность и необходимость соблюдения здорового образа жизни в единстве его составляющих: физическом, психическом и социально-нравственном здоровье.

Ценность семьи как первой и самой значимой для развития ребёнка социальной и образовательной среды, обеспечивающей преемственность культурных традиций народов России от поколения к поколению и тем самым жизнеспособность российского общества.

Ценность труда и творчества как естественного условия человеческой жизни, состояния нормального человеческого существования.

Ценность свободы как свободы выбора человеком своих мыслей и поступков, но свободы естественно ограниченной нормами, правилами, законами общества, членом которого всегда по всей социальной сути является человек.

Ценность социальной солидарности как признание прав и свобод человека, обладание чувствами справедливости, милосердия, чести, достоинства по отношению к себе и к другим людям.

Ценность гражданственности – осознание человеком себя как члена общества, народа, представителя страны и государства.

Ценность патриотизма – одно из проявлений духовной зрелости человека, выражающееся в любви к России, народу, малой родине, в осознанном желании служить Отечеству.

Ценность человечества как части мирового сообщества, для существования и прогресса которого необходимы мир, сотрудничество народов и уважение к многообразию их культур.

Реализация ценностных ориентиров общего образования в единстве обучения и воспитания, познавательного и личностного развития обучающихся на основе формирования общих учебных умений, обобщённых способов действия обеспечивает высокую эффективность решения жизненных задач и возможность саморазвития обучающихся.

Характеристика универсальных учебных действий

В широком значении термин «универсальные учебные действия» означает умение учиться, т. е. способность субъекта к саморазвитию и самосовершенствованию путем сознательного и активного присвоения нового социального опыта.

Способность обучающегося самостоятельно успешно усваивать новые знания, формировать умения и компетентности, включая самостоятельную организацию этой деятельности, т. е. умение учиться, обеспечивается тем, что универсальные учебные действия как обобщенные действия открывают обучающимся возможность широкой ориентации как в различных предметных областях, так и в строении самой учебной деятельности. Таким образом, достижение умения учиться предполагает полноценное освоение обучающимися всех компонентов учебной деятельности, которые включают: познавательные и учебные мотивы, учебную цель, учебную задачу, учебные действия и операции (ориентировка, преобразование материала, контроль и оценка).

Умение учиться – существенный фактор повышения эффективности освоения обучающимися предметных знаний, формирования умений и компетентностей, образа мира и ценностно-смысловых оснований личностного морального выбора.

Функции универсальных учебных действий:

обеспечение возможностей обучающегося самостоятельно осуществлять деятельность учения, ставить учебные цели, искать и использовать необходимые средства и способы их достижения, контролировать и оценивать процесс и результаты деятельности;

создание условий для гармоничного развития личности и её самореализации на основе готовности к непрерывному образованию; обеспечение успешного усвоения знаний, формирования умений, навыков и компетентностей в любой предметной области.

Универсальный характер учебных действий проявляется в том, что они носят надпредметный, метапредметный характер; обеспечивают целостность общекультурного, личностного и познавательного развития и саморазвития личности; обеспечивают преемственность всех уровней образовательной деятельности; лежат в основе организации и регуляции любой деятельности обучающегося независимо от её специально-предметного содержания.

Универсальные учебные действия обеспечивают этапы усвоения учебного содержания и формирования психологических способностей обучающегося.

ФГОС начального общего образования определил три группы универсальных учебных действий:

- познавательные;
- коммуникативные;
- регулятивные.

Познавательные универсальные учебные действия

Познавательные универсальные учебные действия включают: общеучебные, логические учебные действия, а также постановку и решение проблемы.

Общеучебные универсальные действия:

- самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели;
- поиск и выделение необходимой информации, в том числе решение практических и познавательных задач с использованием общедоступных в начальной школе источников информации (в том числе справочников, энциклопедий, словарей) и инструментов ИКТ;
- структурирование знаний;
- осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме;
- выбор наиболее эффективных способов решения практических и познавательных задач в зависимости от конкретных условий;
- рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности;

- смысловое чтение как осмысление цели чтения и выбор вида чтения в зависимости от цели; извлечение необходимой информации из прослушанных текстов различных жанров; определение основной и второстепенной информации; свободная ориентация и восприятие текстов художественного, научного, публицистического и официально-делового стилей; понимание и адекватная оценка языка средств массовой информации;

Особую группу общеучебных универсальных действий составляют знаково-символические действия:

- моделирование — преобразование объекта из чувственной формы в модель, где выделены существенные характеристики объекта (пространственно-графическая или знаково-символическая модели);
- преобразование модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область.

К логическим универсальным действиям относятся:

- анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных);
- синтез — составление целого из частей, в том числе самостоятельное достраивание с восполнением недостающих компонентов;
- выбор оснований и критериев для сравнения, сериации, классификации объектов;
- подведение под понятие, выведение следствий;
- установление причинно-следственных связей, представление цепочек объектов и явлений;
- построение логической цепочки рассуждений, анализ истинности утверждений;

- доказательство;
- выдвижение гипотез и их обоснование.

К постановке и решению проблемы относятся:

- формулирование проблемы;
- самостоятельное создание алгоритмов (способов) деятельности при решении проблем творческого и поискового характера.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Коммуникативные универсальные учебные действия обеспечивают социальную компетентность и учёт позиции других людей, партнёров по общению или деятельности; умение слушать и вступать в диалог; участвовать в коллективном обсуждении проблем; способность интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми.

К коммуникативным действиям относятся:

- планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками — определение цели, функций участников, способов взаимодействия;
- постановка вопросов — инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации;
- разрешение конфликтов — выявление, идентификация проблемы, поиск и оценка альтернативных способов разрешения конфликта, принятие решения и его реализация;
- управление поведением партнёра — контроль, коррекция, оценка его действий;
- умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка, современных средств коммуникации.

Регулятивные универсальные учебные действия

Регулятивные универсальные учебные действия обеспечивают обучающимся организацию своей учебной деятельности. К ним относятся:

- целеполагание как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено обучающимися, и того, что ещё неизвестно;
- планирование — определение последовательности промежуточных целей с учётом конечного результата; составление плана и последовательности действий;
- прогнозирование — предвосхищение результата и уровня усвоения знаний, его временных характеристик;
- контроль в форме соотнесения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона;
- коррекция — внесение необходимых дополнений и корректив в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его результата с учётом оценки этого результата самим обучающимся, учителем, другими обучающимися;
- оценка — выделение и осознание обучающимся того, что им уже усвоено и что ему ещё нужно усвоить, осознание качества и уровня усвоения; объективная оценка личных результатов работы;
- саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, волевому усилию (выбору в ситуации мотивационного конфликта) и преодолению препятствий для достижения цели.

Развитие системы универсальных учебных действий в составе регулятивных, познавательных и коммуникативных действий, определяющих развитие психологических способностей личности, осуществляется в рамках нормативно-возрастного развития личностной и познавательной сфер ребёнка. Процесс обучения задаёт содержание и

характеристики учебной деятельности ребёнка и тем самым определяет зону ближайшего развития указанных универсальных учебных действий (их уровень развития, соответствующий «высокой норме») и их свойства.

Универсальные учебные действия представляют собой целостную систему, в которой происхождение и развитие каждого вида учебного действия определяются его отношениями с другими видами учебных действий и общей логикой возрастного развития.

Взаимосвязь универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов

Структурный компонент программы формирования УУД – «Описание взаимосвязи универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов» – раскрывает механизмы реализации программы в практической деятельности учителей-предметников.

Эффективное освоение обучающимися универсальных учебных действий обеспечивается:

построением единого образовательного пространства, обеспечивающего включение обучающихся в различные виды деятельности, в рамках урочной, внеурочной и воспитательной деятельности;

реализацией единых подходов к организации учебной и проектной деятельности подростков на всех без исключения учебных предметах, а также во внеурочной деятельности, которая обеспечивается применением всем коллективом образовательной организации эффективных образовательных технологий, направленных на формирование УУД);

содержанием образования, в том числе содержанием учебных предметов.

Основным механизмом реализации программы формирования УУД является отбор и описание эффективных образовательных технологий, применение которых обеспечивает обучающимся достижение метапредметных и личностных результатов.

Эффективные образовательные технологии, применяемые на всех учебных предметах

Метапредметные планируемые результаты	Образовательные технологии, обеспечивающие реализацию системно-деятельностного подхода и формирование метапредметных результатов (программа формирования УУД)
Познавательные универсальные учебные действия	
1) базовые логические действия	«Квазиисследовательский» метод (В. В. Давыдов) (понятие (математическое, лингвистическое и др.) не задаётся в готовом виде, в форме определения, а становится основанием, определяющим принцип построения действий с объектом) Учебное сотрудничество (содержательный учебный диалог между учащимися и учителем) Поэтапное формирование умственных действий (П. Я. Гальперин) Проектные задачи (А. Б. Воронцов) Моделирование (составление схем, таблиц, ментальных карт и т.п. в сотрудничестве) Практико-ориентированные задачи (на применение научных знаний при решении практических (жизненных) задач
2) базовые исследовательские действия	
3) работа с информацией	Деятельность по формированию читательской культуры и читательской самостоятельности (Н. Н. Светловская, Г. Г. Граник) Учебно-познавательные и учебно-практические задачи на

Метапредметные планируемые результаты	Образовательные технологии, обеспечивающие реализацию системно-деятельностного подхода и формирование метапредметных результатов (программа формирования УУД)
	использование ИКТ для обучения
Коммуникативные универсальные учебные действия	
1) общение	Учебный диалог Дискуссия
2) совместная деятельность	Групповой проект (решение проектной задачи группой обучающихся, требующее планирования деятельности, распределение ролей, взаимоконтроля хода выполнения задания, самооценки)
Регулятивные универсальные учебные действия	
1) самоорганизация	Постановка и решение учебных задач (организация обучения, при котором учащиеся могут самостоятельно поставить задачу, предположить способы её решения, а затем критически оценить то, что получилось)
2) самоконтроль	Формирующее оценивание (сравнение работы с эталоном, самостоятельный выбор критериев оценивания для каждого типа заданий, использование шкал для проведения самооценки, которая предшествует оценке учителя)

В программе начального общего образования МАОУ «Лицей № 82 г.Челябинска» определены основные образовательные технологии, которые применяются для освоения содержания всех учебных предметов, курсов, а также ряд из них применяется при реализации курсов внеурочной деятельности.

В соответствии со статьей 47 п.3 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» педагогические работники могут самостоятельно дополнить перечень образовательных технологий, которые будут использовать в практической деятельности, но перечень образовательных технологий, определенный в программе формирования УУД, является обязательным.

Формирование универсальных учебных действий, обеспечивающих решение задач общекультурного, ценностно-личностного, познавательного развития обучающихся, реализуется в рамках целостной образовательной деятельности в ходе изучения обучающимися системы учебных предметов и дисциплин, в метапредметной деятельности, организации форм учебного сотрудничества и решения важных задач жизнедеятельности обучающихся.

На уровне начального общего образования при организации образовательной деятельности особое значение имеет обеспечение сбалансированного развития у обучающихся логического, наглядно-образного и знаково-символического мышления.

Каждый учебный предмет в зависимости от предметного содержания и релевантных способов организации учебной деятельности, обучающихся раскрывает определённые возможности для формирования универсальных учебных действий.

Учебный предмет «Русский язык»

Учебный предмет «Русский язык» обеспечивает формирование познавательных, коммуникативных и регулятивных действий. Работа с текстом открывает возможности для формирования логических действий анализа, сравнения, установления причинно-следственных связей. Ориентация в морфологической и синтаксической структуре языка и усвоение правил строения слова и предложения, графической формы

букв обеспечивают развитие знаково-символических действий — замещения (например, звука буквой), моделирования (например, состава слова путём составления схемы) и преобразования модели (видоизменения слова). Изучение русского языка создаёт условия для формирования языкового чутья как результата ориентировки ребёнка в грамматической и синтаксической структуре родного языка и обеспечивает успешное развитие адекватных возрасту форм и функций речи, включая обобщающую и планирующую функции.

Предмет «Русский язык», наряду с достижением предметных результатов, нацелен на личностное развитие ученика, так как формирует представление о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, об основном средстве человеческого общения, воспитывает положительное отношение к правильной, точной и богатой устной и письменной речи как показателю общей культуры и гражданской позиции человека.

Учебный предмет «Литературное чтение»

Учебный предмет «Литературное чтение» включает формирование всех видов универсальных учебных действий. (с приоритетом развития ценностно-смысловой сферы и коммуникации). Литературное чтение — осмысленная, творческая духовная деятельность, которая обеспечивает освоение идейно-нравственного содержания художественной литературы, развитие эстетического восприятия. Важнейшей функцией восприятия художественной литературы является трансляция духовно-нравственного опыта общества через коммуникацию системы социальных личностных смыслов, раскрывающих нравственное значение поступков героев литературных произведений. При получении начального общего образования важным средством организации понимания авторской позиции, отношения автора к героям произведения и отображаемой действительности является выразительное чтение.

Учебный предмет «Литературное чтение» обеспечивает формирование следующих универсальных учебных действий:

- смыслообразования через прослеживание судьбы героя и ориентацию обучающегося в системе личностных смыслов;

- самоопределения и самопознания на основе сравнения образа «Я» с героями литературных произведений посредством эмоционально-действенной идентификации;

- основ гражданской идентичности путём знакомства с героическим историческим прошлым своего народа, своей страны и переживания гордости и эмоциональной сопричастности подвигам и достижениям её граждан;

- эстетических ценностей и на их основе эстетических критериев;

- нравственно-этического оценивания через выявление морального содержания и нравственного значения действий персонажей;

- эмоционально-личностной децентрации на основе отождествления себя с героями произведения, соотнесения и сопоставления их позиций, взглядов и мнений;

- умения понимать контекстную речь на основе воссоздания картины событий и поступков персонажей;

- умения произвольно и выразительно строить контекстную речь с учётом целей коммуникации, особенностей слушателя, в том числе используя аудиовизуальные средства;

- умения устанавливать логическую причинно-следственную последовательность событий и действий героев произведения;

- умения строить план с выделением существенной и дополнительной информации.

Предмет «Литературное чтение» прежде всего способствует личностному развитию ученика, поскольку обеспечивает понимание литературы как средства сохранения и

передачи нравственных ценностей и традиций, даёт возможность для формирования первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности. Приобщение к литературе как искусству слова формирует индивидуальный эстетический вкус. Формирование коммуникативных универсальных учебных действий обеспечивается через обучение правильному и умелому пользованию речью в различных жизненных ситуациях, передаче другим своих мыслей и чувств, через организацию диалога с автором в процессе чтения текста и учебного диалога на этапе его обсуждения. Формированию познавательных универсальных учебных действий способствует знакомство с элементарными приёмами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий.

Учебный предмет «Английский язык»

Учебный предмет «Английский язык» обеспечивает прежде всего развитие коммуникативных действий, формируя коммуникативную культуру обучающегося. Изучение иностранного языка способствует:

общему речевому развитию обучающегося на основе формирования обобщённых лингвистических структур грамматики и синтаксиса; развитию произвольности и осознанности монологической и диалогической речи; развитию письменной речи;

формированию ориентации на партнёра, его высказывания, поведение, эмоциональное состояние и переживания; уважения интересов партнёра; умения слушать и слышать собеседника, вести диалог, излагать и обосновывать своё мнение в понятной для собеседника форме.

Знакомство обучающихся с культурой, историей и традициями других народов, мировой культурой, открытие универсальности детской субкультуры создаёт необходимые условия для формирования личностных универсальных действий — формирования гражданской идентичности личности, преимущественно в её общекультурном компоненте, и доброжелательного отношения, уважения к другим странам и народам, компетентности в межкультурном диалоге.

Изучение иностранного языка способствует развитию общеучебных познавательных действий, в первую очередь смыслового чтения (выделение субъекта и предиката текста; понимание смысла текста и умение прогнозировать развитие его сюжета; умение задавать вопросы, опираясь на смысл прочитанного текста; сочинение оригинального текста на основе плана).

Учебный предмет «Математика»

При получении начального общего образования этот учебный предмет является основой развития у обучающихся познавательных универсальных действий, в первую очередь логических и алгоритмических.

В процессе знакомства с математическими отношениями, зависимостями у школьников формируются учебные действия планирования последовательности шагов при решении задач; различения способа и результата действия; выбора способа достижения поставленной цели; использования знаково-символических средств для моделирования математической ситуации, представления информации; сравнения и классификации (например, предметов, чисел, геометрических фигур) по существенному основанию. Особое значение имеет математика для формирования общего приёма решения задач как универсального учебного действия.

Формирование моделирования как универсального учебного действия осуществляется в рамках практически всех учебных предметов на этом уровне образования. В процессе обучения обучающийся осваивает систему социально принятых

знаков и символов, существующих в современной культуре и необходимых как для его обучения, так и для социализации.

Учебный предмет «Окружающий мир».

Этот предмет выполняет интегрирующую функцию и обеспечивает формирование у обучающихся целостной научной картины природного и социокультурного мира, отношений человека с природой, обществом, другими людьми, государством, осознания своего места в обществе, создавая основу становления мировоззрения, жизненного самоопределения и формирования российской гражданской идентичности личности.

Предмет «Окружающий мир» через две главные линии развития обеспечивает формирование личностных и метапредметных результатов. Первая линия – знакомство с целостной картиной мира (умение объяснять мир) – обеспечивает развитие познавательных универсальных учебных действий. Вторая линия – формирование оценочного, эмоционального отношения к миру (умение определять своё отношение к миру) – способствует личностному развитию ученика. С ней связана сформированность уважительного отношения к России, родному краю, своей семье, истории, культуре, природе нашей страны, воспитание чувства гордости за национальные свершения, открытия, победы, освоение основ экологической грамотности, элементарных правил нравственного поведения в мире природы и людей, норм здоровьесберегающего поведения в природной и социальной среде.

Изучение предмета «Окружающий мир» обеспечивает формирование когнитивного, эмоционально-ценностного и деятельностного компонентов гражданской российской идентичности:

- формирование умения различать государственную символику Российской Федерации и своего региона, описывать достопримечательности столицы и родного края, находить на карте Российскую Федерацию, Москву — столицу России, свой регион и его столицу; ознакомление с особенностями некоторых зарубежных стран;

- формирование основ исторической памяти — умения различать в историческом времени прошлое, настоящее, будущее; ориентации в основных исторических событиях своего народа и России, ощущения чувства гордости за славу и достижения своего народа и России; умения фиксировать в информационной среде элементы истории семьи, своего региона;

- формирование основ экологического сознания, грамотности и культуры учащихся, освоение элементарных норм адекватного природосообразного поведения;

- развитие морально-этического сознания — норм и правил взаимоотношений человека с другими людьми, социальными группами и сообществами.

В сфере личностных универсальных учебных действий изучение предмета способствует принятию обучающимися правил здорового образа жизни, пониманию необходимости здорового образа жизни в интересах укрепления физического, психического и психологического здоровья.

Изучение данного предмета способствует формированию общепознавательных универсальных учебных действий:

- овладению начальными формами исследовательской деятельности, включая умение поиска и работы с информацией;

- формированию действий замещения и моделирования (использование готовых моделей для объяснения явлений или выявления свойств объектов и создания моделей);

- формированию логических действий сравнения, подведения под понятия, аналогии, классификации объектов живой и неживой природы на основе внешних признаков или известных характерных свойств; установления причинно-следственных связей в

окружающем мире, в том числе на многообразном материале природы и культуры родного края.

Большую роль в становлении личности ученика играет предметная область **«Искусство»**, включающая предметы «Изобразительное искусство» и «Музыка». Прежде всего они способствуют личностному развитию ученика, обеспечивая сформированность первоначальных представлений о роли искусства в жизни человека, его роли в духовно-нравственном развитии человека, сформированность основ культуры, понимание красоты как ценности; потребности в художественном творчестве и в общении с искусством. Кроме этого, искусство дает человеку иной, кроме вербального, способ общения, обеспечивая тем самым развитие коммуникативных универсальных учебных действий.

Учебный предмет «Изобразительное искусство».

Развивающий потенциал этого предмета связан с формированием личностных, познавательных, регулятивных действий.

Моделирующий характер изобразительной деятельности создаёт условия для формирования общеучебных действий, замещения и моделирования явлений и объектов природного и социокультурного мира в продуктивной деятельности обучающихся. Такое моделирование является основой развития познания ребёнком мира и способствует формированию логических операций сравнения, установления тождества и различий, аналогий, причинно-следственных связей и отношений. При создании продукта изобразительной деятельности особые требования предъявляются к регулятивным действиям — целеполаганию как формированию замысла, планированию и организации действий в соответствии с целью, умению контролировать соответствие выполняемых действий способу, внесению коррективов на основе предвосхищения будущего результата и его соответствия замыслу.

В сфере личностных действий приобщение к мировой и отечественной культуре и освоение сокровищницы изобразительного искусства, народных, национальных традиций, искусства других народов обеспечивают формирование гражданской идентичности личности, эстетических ценностей и вкусов, новой системы мотивов, включая мотивы творческого самовыражения, способствуют развитию позитивной самооценки и самоуважения обучающихся.

Учебный предмет «Музыка»

Достижение личностных, метапредметных и предметных результатов освоения программы обучающимися происходит в процессе активного восприятия и обсуждения музыки, освоения основ музыкальной грамоты, собственного опыта музыкально-творческой деятельности обучающихся: хорового пения и игры на элементарных музыкальных инструментах, пластическом интонировании, подготовке музыкально-театрализованных представлений.

Личностные результаты освоения программы отражают:

формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества;

формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии культур;

формирование уважительного отношения к культуре других народов;

формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

формирование творческой активности и познавательного интереса при решении учебных задач и собственной музыкально-прикладной деятельности;

развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;

формирование установки на наличие мотивации к бережному отношению к культурным и духовным ценностям.

В результате освоения программы у обучающихся формируются готовность к саморазвитию, мотивация к обучению и познанию; понимание ценности отечественных национально-культурных традиций, осознание своей этнической и национальной принадлежности, уважение к истории и духовным традициям России, музыкальной культуре ее народов, понимание роли музыки в жизни человека и общества, духовно-нравственном развитии человека. В процессе приобретения собственного опыта музыкально-творческой деятельности, обучающиеся учатся понимать музыку как составную и неотъемлемую часть окружающего мира, постигать и осмысливать явления музыкальной культуры, выражать свои мысли и чувства, обусловленные восприятием музыкальных произведений, использовать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых и инструментальных произведений, в импровизации.

Школьники учатся размышлять о музыке, эмоционально выражать свое отношение к искусству; проявлять эстетические и художественные предпочтения, интерес к музыкальному искусству и музыкальной деятельности; формировать позитивную самооценку, самоуважение, основанные на реализованном творческом потенциале, развитии художественного вкуса, осуществлении собственных музыкально-исполнительских замыслов.

У обучающихся проявляется способность вставать на позицию другого человека, вести диалог, участвовать в обсуждении значимых для человека явлений жизни и искусства, продуктивно сотрудничать со сверстниками и взрослыми в процессе музыкально-творческой деятельности. Реализация программы обеспечивает овладение социальными компетенциями, развитие коммуникативных способностей через музыкально-игровую деятельность, способности к дальнейшему самопознанию и саморазвитию. Обучающиеся учатся организовывать культурный досуг, самостоятельную музыкально-творческую деятельность, в том числе, на основе домашнего музицирования, совместной музыкальной деятельности с друзьями, родителями.

В результате реализации программы обучающиеся смогут освоить универсальные учебные действия, обеспечивающие овладение ключевыми компетенциями, реализовать собственный творческий потенциал, применяя музыкальные знания и представления о музыкальном искусстве в познавательной и практической деятельности.

Учебный предмет «Труд (технология)»

Предмет «Труд (технология)» имеет чёткую практико-ориентированную направленность. Он способствует формированию регулятивных универсальных учебных действий путём приобретения навыков самообслуживания; овладения технологическими приемами ручной обработки материалов; усвоения правил техники безопасности. Усвоение первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека» обеспечивает развитие познавательных универсальных учебных действий. Формируя представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; о мире

профессий и важности правильного выбора профессии, данный предмет обеспечивает личностное развитие ученика.

Специфика этого предмета и его значимость для формирования универсальных учебных действий обусловлены:

- ключевой ролью предметно-преобразовательной деятельности как основы формирования системы универсальных учебных действий;

- значением универсальных учебных действий моделирования и планирования, которые являются непосредственным предметом усвоения в ходе выполнения различных заданий по курсу (так, в ходе решения задач на конструирование обучающиеся учатся использовать схемы, карты и модели, задающие полную ориентировочную основу выполнения предложенных заданий и позволяющие выделять необходимую систему ориентиров);

- специальной организацией процесса планомерно-поэтапной отработки предметно-преобразовательной деятельности обучающихся в генезисе и развитии психологических новообразований младшего школьного возраста — умении осуществлять анализ, действовать во внутреннем умственном плане;

- рефлексией как осознанием содержания и оснований выполняемой деятельности;

- широким использованием форм группового сотрудничества и проектных форм работы для реализации учебных целей курса;

- формированием первоначальных элементов ИКТ-компетентности обучающихся.

Изучение технологии обеспечивает реализацию следующих целей:

- формирование картины мира материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей деятельности человека;

- развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения на основе развития способности обучающегося к моделированию и отображению объекта и процесса его преобразования в форме моделей (рисунков, планов, схем, чертежей);

- развитие регулятивных действий, включая целеполагание; планирование (умение составлять план действий и применять его для решения задач); прогнозирование (предвосхищение будущего результата при различных условиях выполнения действия); контроль, коррекция и оценка;

- формирование внутреннего плана на основе поэтапной отработки предметно-преобразующих действий;

- развитие планирующей и регулирующей функций речи;

- развитие коммуникативной компетентности обучающихся на основе организации совместно-продуктивной деятельности;

- развитие эстетических представлений и критериев на основе изобразительной и художественной конструктивной деятельности;

- формирование мотивации успеха и достижений младших школьников, творческой самореализации на основе эффективной организации предметно-преобразующей символично-моделирующей деятельности;

- ознакомление обучающихся с миром профессий и их социальным значением, историей их возникновения и развития как первая ступень формирования готовности к предварительному профессиональному самоопределению;

- формирование ИКТ-компетентности обучающихся, включая ознакомление с правилами жизни людей в мире информации: избирательность в потреблении информации, уважение к личной информации другого человека, к процессу познания учения, к состоянию неполного знания и другим аспектам.

Учебный предмет «Физическая культура»

Этот предмет обеспечивает формирование личностных универсальных действий:

- основ общекультурной и российской гражданской идентичности как чувства гордости за достижения в мировом и отечественном спорте;
- освоение моральных норм помощи тем, кто в ней нуждается, готовности принять на себя ответственность;
- развитие мотивации достижения и готовности к преодолению трудностей на основе конструктивных стратегий совладания и умения мобилизовать свои личностные и физические ресурсы, стрессоустойчивости;
- освоение правил здорового и безопасного образа жизни.

«Физическая культура» как учебный предмет способствует:

- в области регулятивных действий развитию умений планировать, регулировать, контролировать и оценивать свои действия;
- в области коммуникативных действий развитию взаимодействия, ориентации на партнёра, сотрудничеству и кооперации (в командных видах спорта — формированию умений планировать общую цель и пути её достижения; договариваться в отношении целей и способов действия, распределения функций и ролей в совместной деятельности; конструктивно разрешать конфликты; осуществлять взаимный контроль; адекватно оценивать собственное поведение и поведение партнёра и вносить необходимые коррективы в интересах достижения общего результата).

Содержание учебного предмета, позволяющее формулировать задания, применение которых обеспечивает формирование у обучающихся универсальных учебных действий представлено в таблице

**Содержание учебных предметов,
обеспечивающее формирование у обучающихся УУД**

Учебный предмет	Вид УУД	Содержание учебного предмета
Русский язык	Познавательные	<i>Базовые логические действия:</i> сравнивать различные языковые единицы (звуки, слова, предложения, тексты), устанавливать основания для сравнения языковых единиц (частеречная принадлежность, грамматический признак, лексическое значение и др.); устанавливать аналогии языковых единиц; объединять объекты (языковые единицы) по определённому признаку; определять существенный признак для классификации языковых единиц (звуков, частей речи, предложений, текстов); классифицировать языковые единицы; находить в языковом материале закономерности и противоречия на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения; анализировать алгоритм действий при работе с языковыми единицами, самостоятельно выделять учебные операции при анализе языковых единиц; выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма, формулировать запрос на дополнительную информацию; устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях наблюдения за языковым материалом, делать выводы. <i>Базовые исследовательские действия:</i>

Учебный предмет	Вид УУД	Содержание учебного предмета
		с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения языкового объекта, речевой ситуации; сравнивать несколько вариантов выполнения задания, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев); проводить по предложенному плану несложное лингвистическое мини-исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание; формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, исследования); формулировать с помощью учителя вопросы в процессе анализа предложенного языкового материала; прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях. <i>Работа с информацией:</i> выбирать источник получения информации: нужный словарь для получения запрашиваемой информации, для уточнения; согласно заданному алгоритму находить представленную в явном виде информацию в предложенном источнике: в словарях, справочниках; распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (обращаясь к словарям, справочникам, учебнику); соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете (информации о написании и произношении слова, о значении слова, о происхождении слова, о синонимах слова); анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей; понимать лингвистическую информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления лингвистической информации.
	Коммуникативные	<i>Общение:</i> воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде; проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалоги и дискуссии; признавать возможность существования разных точек зрения;

Учебный предмет	Вид УУД	Содержание учебного предмета
		корректно и аргументированно высказывать своё мнение; строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) в соответствии с речевой ситуацией; готовить небольшие публичные выступления о результатах парной и групповой работы, о результатах наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания; подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.
	Регулятивные	<i>Самоорганизация:</i> планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий. <i>Самоконтроль:</i> устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления речевых и орфографических ошибок; соотносить результат деятельности с поставленной учебной задачей по выделению, характеристике, использованию языковых единиц; находить ошибку, допущенную при работе с языковым материалом, находить орфографическую и пунктуационную ошибку; сравнивать результаты своей деятельности и деятельности одноклассников, объективно оценивать их по предложенным критериям.
Литературное чтение	Познавательные	<i>Базовые логические действия:</i> сравнивать произведения по теме, главной мысли (морали), жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения произведений, устанавливать аналогии; объединять произведения по жанру, авторской принадлежности; определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам и видам; находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму; выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма; устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного текста, при составлении

Учебный предмет	Вид УУД	Содержание учебного предмета
		плана, пересказе текста, характеристике поступков героев; <i>Базовые исследовательские действия:</i> определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов; формулировать с помощью учителя цель, планировать изменения объекта, ситуации; сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев); проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть — целое, причина — следствие); формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, классификации, сравнения, исследования); прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях; <i>Работа с информацией:</i> выбирать источник получения информации; согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде; распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки; соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет; анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.
	Коммуникативные	<i>Общение:</i> воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде; проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение; строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование); готовить небольшие публичные выступления;

Учебный предмет	Вид УУД	Содержание учебного предмета
		подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.
	Регулятивные	<i>Самоорганизация:</i> планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий; <i>Самоконтроль:</i> устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.
Английский язык	Познавательные	<i>Базовые логические действия:</i> сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии; объединять части объекта (объекты) по определённому признаку; определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты; находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма; выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма; устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы; <i>Базовые исследовательские действия:</i> определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов; с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации; сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев); проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть целое, причина следствие); формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования); прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях; <i>Работа с информацией:</i>

Учебный предмет	Вид УУД	Содержание учебного предмета
		выбирать источник получения информации; согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде; распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа её проверки; соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет; анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.
	Коммуникативные	<i>Общение:</i> воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде; проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение; строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование); готовить небольшие публичные выступления; подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления; <i>Совместная деятельность:</i> формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков; принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат; выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.
	Регулятивные	<i>Самоорганизация:</i>

Учебный предмет	Вид УУД	Содержание учебного предмета
		планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий; <i>Самоконтроль:</i> устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.
Математика	Познавательные	<i>Базовые логические действия:</i> устанавливать связи и зависимости между математическими объектами (часть-целое; причина-следствие; протяжённость); применять базовые логические универсальные действия: сравнение, анализ, классификация (группировка), обобщение; приобретать практические графические и измерительные навыки для успешного решения учебных и житейских задач; представлять текстовую задачу, её решение в виде модели, схемы, арифметической записи, текста в соответствии с предложенной учебной проблемой. <i>Базовые исследовательские действия:</i> проявлять способность ориентироваться в учебном материале разных разделов курса математики; понимать и адекватно использовать математическую терминологию: различать, характеризовать, использовать для решения учебных и практических задач; применять изученные методы познания (измерение, моделирование, перебор вариантов) <i>Работа с информацией:</i> находить и использовать для решения учебных задач текстовую, графическую информацию в разных источниках информационной среды; читать, интерпретировать графически представленную информацию (схему, таблицу, диаграмму, другую модель); представлять информацию в заданной форме (дополнять таблицу, текст), формулировать утверждение по образцу, в соответствии с требованиями учебной задачи; принимать правила, безопасно использовать предлагаемые электронные средства и источники информации.
	Коммуникативные	конструировать утверждения, проверять их истинность; строить логическое рассуждение; использовать текст задания для объяснения способа и хода решения математической задачи; формулировать ответ; комментировать процесс вычисления, построения, решения; объяснять полученный ответ с использованием изученной терминологии;

Учебный предмет	Вид УУД	Содержание учебного предмета
		в процессе диалогов по обсуждению изученного материала — задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников, приводить доказательства своей правоты, проявлять этику общения; создавать в соответствии с учебной задачей тексты разного вида — описание (например, геометрической фигуры), рассуждение (к примеру, при решении задачи), инструкция (например, измерение длины отрезка); ориентироваться в алгоритмах: воспроизводить, дополнять, исправлять деформированные; составлять по аналогии; самостоятельно составлять тексты заданий, аналогичные типовым изученным.
	Регулятивные	<i>Самоорганизация:</i> планировать этапы предстоящей работы, определять последовательность учебных действий; выполнять правила безопасного использования электронных средств, предлагаемых в процессе обучения. <i>Самоконтроль:</i> осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности; объективно оценивать их; выбирать и при необходимости корректировать способы действий; находить ошибки в своей работе, устанавливать их причины, вести поиск путей преодоления ошибок; <i>Самооценка:</i> предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения (формулирование вопросов, обращение к учебнику, дополнительным средствам обучения, в том числе электронным); оценивать рациональность своих действий, давать им качественную характеристику.
Окружающий мир	Познавательные	<i>Базовые логические действия:</i> понимать целостность окружающего мира (взаимосвязь природной и социальной среды обитания), проявлять способность ориентироваться в изменяющейся действительности; на основе наблюдений доступных объектов окружающего мира устанавливать связи и зависимости между объектами (часть — целое; причина — следствие; изменения во времени и в пространстве); сравнивать объекты окружающего мира, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии; объединять части объекта (объекты) по определённым признакам; определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;

Учебный предмет	Вид УУД	Содержание учебного предмета
		находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного алгоритма; выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма. <i>Базовые исследовательские действия:</i> проводить (по предложенному и самостоятельно составленному плану или выдвинутому предположению) наблюдения, несложные опыты; проявлять интерес к экспериментам, проводимым под руководством учителя; определять разницу между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных вопросов; формулировать с помощью учителя цель предстоящей работы, прогнозировать возможное развитие процессов, событий и последствия в аналогичных или сходных ситуациях; моделировать ситуации на основе изученного материала о связях в природе (живая и неживая природа, цепи питания; природные зоны), а также в социуме (лента времени; поведение и его последствия; коллективный труд и его результаты и др.); проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть — целое, причина — следствие); формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, измерения, исследования). <i>Работа с информацией:</i> использовать различные источники для поиска информации, выбирать источник получения информации с учётом учебной задачи; согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде; распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основе предложенного учителем способа её проверки; находить и использовать для решения учебных задач текстовую, графическую, аудиовизуальную информацию; читать и интерпретировать графически представленную информацию (схему, таблицу, иллюстрацию); соблюдать правила информационной безопасности в условиях контролируемого доступа в Интернет (с помощью учителя); анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с

Учебный предмет	Вид УУД	Содержание учебного предмета
		учебной задачей; фиксировать полученные результаты в текстовой форме (отчёт, выступление, высказывание) и графическом виде (рисунок, схема, диаграмма).
	Коммуникативные	в процессе диалогов задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников; признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение; приводить доказательства своей правоты; соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; проявлять уважительное отношение к собеседнику; использовать смысловое чтение для определения темы, главной мысли текста о природе, социальной жизни, взаимоотношениях и поступках людей; создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование); конструировать обобщения и выводы на основе полученных результатов наблюдений и опытной работы, подкреплять их доказательствами; находить ошибки и восстанавливать деформированный текст об изученных объектах и явлениях природы, событиях социальной жизни; готовить небольшие публичные выступления с возможной презентацией (текст, рисунки, фото, плакаты и др.) к тексту выступления.
	Регулятивные	<i>Самоорганизация:</i> планировать самостоятельно или с небольшой помощью учителя действия по решению учебной задачи; выстраивать последовательность выбранных действий и операций. <i>Самоконтроль:</i> осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности; находить ошибки в своей работе и устанавливать их причины; корректировать свои действия при необходимости (с небольшой помощью учителя); предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения, в том числе в житейских ситуациях, опасных для здоровья и жизни. <i>Самооценка:</i> объективно оценивать результаты своей деятельности, соотносить свою оценку с оценкой учителя; оценивать целесообразность выбранных способов действия, при необходимости корректировать их.
Основы религиозных культур	Познавательные	<i>Базовые исследовательские действия:</i> ориентироваться в понятиях, отражающих нравственные ценности общества — мораль, этика, этикет,

Учебный предмет	Вид УУД	Содержание учебного предмета
и светской этики		справедливость, гуманизм, благотворительность, а также используемых в разных религиях (в пределах изученного); использовать разные методы получения знаний о традиционных религиях и светской этике (наблюдение, чтение, сравнение, вычисление); применять логические действия и операции для решения учебных задач: сравнивать, анализировать, обобщать, делать выводы на основе изучаемого фактического материала; признавать возможность существования разных точек зрения; обосновывать свои суждения, приводить убедительные доказательства; выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы. <i>Работа с информацией:</i> воспроизводить прослушанную (прочитанную) информацию, подчёркивать её принадлежность к определённой религии и/или к гражданской этике; использовать разные средства для получения информации в соответствии с поставленной учебной задачей (текстовую, графическую, видео); находить дополнительную информацию к основному учебному материалу в разных информационных источниках, в том числе в Интернете (в условиях контролируемого входа); анализировать, сравнивать информацию, представленную в разных источниках, с помощью учителя, оценивать её объективность и правильность.
	Коммуникативные	использовать смысловое чтение для выделения главной мысли религиозных притч, сказаний, произведений фольклора и художественной литературы, анализа и оценки жизненных ситуаций, раскрывающих проблемы нравственности, этики, речевого этикета; соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; корректно задавать вопросы и высказывать своё мнение; проявлять уважительное отношение к собеседнику с учётом особенностей участников общения; создавать небольшие тексты-описания, тексты-рассуждения для воссоздания, анализа и оценки нравственно-этических идей, представленных в религиозных учениях и светской этике.
	Регулятивные	проявлять самостоятельность, инициативность, организованность в осуществлении учебной деятельности и в конкретных жизненных ситуациях; контролировать состояние своего здоровья и эмоционального благополучия, предвидеть опасные для здоровья и жизни ситуации и способы их предупреждения;

Учебный предмет	Вид УУД	Содержание учебного предмета
		проявлять готовность изменять себя, оценивать свои поступки, ориентируясь на нравственные правила и нормы современного российского общества; проявлять способность к сознательному самоограничению в поведении; анализировать ситуации, отражающие примеры положительного и негативного отношения к окружающему миру (природе, людям, предметам трудовой деятельности); выражать своё отношение к анализируемым событиям, поступкам, действиям: одобрять нравственные нормы поведения; осуждать проявление несправедливости, жадности, нечестности, зла; проявлять высокий уровень познавательной мотивации, интерес к предмету, желание больше узнать о других религиях и правилах светской этики и этикета.
Изобразительное искусство	Познавательные	<i>Пространственные представления и сенсорные способности:</i> характеризовать форму предмета, конструкции; выявлять доминантные черты (характерные особенности) в визуальном образе; сравнивать плоскостные и пространственные объекты по заданным основаниям; находить ассоциативные связи между визуальными образами разных форм и предметов; сопоставлять части и целое в видимом образе, предмете, конструкции; анализировать пропорциональные отношения частей внутри целого и предметов между собой; обобщать форму составной конструкции; выявлять и анализировать ритмические отношения в пространстве и в изображении (визуальном образе) на установленных основаниях; абстрагировать образ реальности при построении плоской композиции; соотносить тональные отношения (тёмное — светлое) в пространственных и плоскостных объектах; выявлять и анализировать эмоциональное воздействие цветовых отношений в пространственной среде и плоскостном изображении. <i>Базовые логические и исследовательские действия:</i> проявлять исследовательские, экспериментальные действия в процессе освоения выразительных свойств различных художественных материалов; проявлять творческие экспериментальные действия в процессе самостоятельного выполнения художественных заданий; проявлять исследовательские и аналитические действия на основе определённых учебных установок в процессе

Учебный предмет	Вид УУД	Содержание учебного предмета
		восприятия произведений изобразительного искусства, архитектуры и продуктов детского художественного творчества; использовать наблюдения для получения информации об особенностях объектов и состояния природы, предметного мира человека, городской среды; анализировать и оценивать с позиций эстетических категорий явления природы и предметно-пространственную среду жизни человека; формулировать выводы, соответствующие эстетическим, аналитическим и другим учебным установкам по результатам проведённого наблюдения; использовать знаково-символические средства для составления орнаментов и декоративных композиций; классифицировать произведения искусства по видам и, соответственно, по назначению в жизни людей; классифицировать произведения изобразительного искусства по жанрам в качестве инструмента анализа содержания произведений; ставить и использовать вопросы как исследовательский инструмент познания. <i>Работа с информацией:</i> использовать электронные образовательные ресурсы; уметь работать с электронными учебниками и учебными пособиями; выбирать источник для получения информации: поисковые системы Интернета, цифровые электронные средства, справочники, художественные альбомы и детские книги; анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в произведениях искусства, текстах, таблицах и схемах; самостоятельно готовить информацию на заданную или выбранную тему и представлять её в различных видах: рисунках и эскизах, электронных презентациях; осуществлять виртуальные путешествия по архитектурным памятникам, в отечественные художественные музеи и зарубежные художественные музеи (галереи) на основе установок и квестов, предложенных учителем; соблюдать правила информационной безопасности при работе в сети Интернет.
	Коммуникативные	понимать искусство в качестве особого языка общения — межличностного (автор — зритель), между поколениями, между народами; вести диалог и участвовать в дискуссии, проявляя уважительное отношение к оппонентам, сопоставлять свои суждения с суждениями участников общения, выявляя и корректно отстаивая свои позиции в оценке и понимании обсуждаемого явления;

Учебный предмет	Вид УУД	Содержание учебного предмета
		находить общее решение и разрешать конфликты на основе общих позиций и учёта интересов в процессе совместной художественной деятельности; демонстрировать и объяснять результаты своего творческого, художественного или исследовательского опыта; анализировать произведения детского художественного творчества с позиций их содержания и в соответствии с учебной задачей, поставленной учителем; признавать своё и чужое право на ошибку, развивать свои способности сопереживать, понимать намерения и переживания свои и других людей; взаимодействовать, сотрудничать в процессе коллективной работы, принимать цель совместной деятельности и строить действия по её достижению, договариваться, выполнять поручения, подчиняться, ответственно относиться к своей задаче по достижению общего результата.
	Регулятивные	внимательно относиться и выполнять учебные задачи, поставленные учителем; соблюдать последовательность учебных действий при выполнении задания; уметь организовывать своё рабочее место для практической работы, сохраняя порядок в окружающем пространстве и бережно относясь к используемым материалам; соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата.
Музыка	Познавательные	<i>Базовые логические действия:</i> сравнивать музыкальные звуки, звуковые сочетания, произведения, жанры; устанавливать основания для сравнения, объединять элементы музыкального звучания по определённому признаку; определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты (музыкальные инструменты, элементы музыкального языка, произведения, исполнительские составы и др.); находить закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях музыкального искусства, сведениях и наблюдениях за звучащим музыкальным материалом на основе предложенного учителем алгоритма; выявлять недостаток информации, в том числе слуховой, акустической для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма; устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях музыкального восприятия и исполнения, делать выводы. <i>Базовые исследовательские действия:</i>

Учебный предмет	Вид УУД	Содержание учебного предмета
		на основе предложенных учителем вопросов определять разрыв между реальным и желательным состоянием музыкальных явлений, в том числе в отношении собственных музыкально-исполнительских навыков; с помощью учителя формулировать цель выполнения вокальных и слуховых упражнений, планировать изменения результатов своей музыкальной деятельности, ситуации совместного музицирования; сравнивать несколько вариантов решения творческой, исполнительской задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев); проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей предмета изучения и связей между музыкальными объектами и явлениями (часть — целое, причина — следствие); формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (в том числе в форме двигательного моделирования, звукового эксперимента, классификации, сравнения, исследования); прогнозировать возможное развитие музыкального процесса, эволюции культурных явлений в различных условиях. <i>Работа с информацией:</i> выбирать источник получения информации; согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде; распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки; соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет; анализировать текстовую, видео-, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей; анализировать музыкальные тексты (акустические и нотные) по предложенному учителем алгоритму; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.
	Коммуникативные	<i>Невербальная коммуникация:</i> воспринимать музыку как специфическую форму общения людей, стремиться понять эмоционально-образное содержание музыкального высказывания; выступать перед публикой в качестве исполнителя музыки (соло или в коллективе); передавать в собственном исполнении музыки художественное содержание, выражать настроение,

Учебный предмет	Вид УУД	Содержание учебного предмета
		чувства, личное отношение к исполняемому произведению; осознанно пользоваться интонационной выразительностью в обыденной речи, понимать культурные нормы и значение интонации в повседневном общении. <i>Вербальная коммуникация:</i> воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде; проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение; строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование); готовить небольшие публичные выступления; подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления. <i>Совместная деятельность (сотрудничество):</i> стремиться к объединению усилий, эмоциональной эмпатии в ситуациях совместного восприятия, исполнения музыки; переключаться между различными формами коллективной, групповой и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, выбирать наиболее эффективные формы взаимодействия при решении поставленной задачи; формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков; принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат; выполнять совместные проектные, творческие задания с опорой на предложенные образцы.
	Регулятивные	<i>Самоорганизация:</i> планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий. <i>Самоконтроль:</i>

Учебный предмет	Вид УУД	Содержание учебного предмета
		устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.
Труд (технология)	Познавательные	ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного); анализировать конструкции предложенных образцов изделий; конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу, эскизу, схеме с использованием общепринятых условных обозначений и по заданным условиям; выстраивать последовательность практических действий и технологических операций; подбирать материал и инструменты; выполнять экономную разметку; сборку, отделку изделия; решать простые задачи на преобразование конструкции; выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или письменной; соотносить результат работы с заданным алгоритмом, проверять изделия в действии, вносить необходимые дополнения и изменения; классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки); выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, классификации предметов/изделий с учётом указанных критериев; анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции. <i>Работа с информацией:</i> находить необходимую для выполнения работы информацию, пользуясь различными источниками, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей; на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы; использовать знаково-символические средства для решения задач в умственной или материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями; осуществлять поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ; использовать рисунки из ресурса компьютера в оформлении изделий; использовать средства информационно-

Учебный предмет	Вид УУД	Содержание учебного предмета
		коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет под руководством учителя.
	Коммуникативные	соблюдать правила участия в диалоге: ставить вопросы, аргументировать и доказывать свою точку зрения, уважительно относиться к чужому мнению; описывать факты из истории развития ремёсел на Руси и в России, высказывать своё отношение к предметам декоративно-прикладного искусства разных народов РФ; создавать тексты-рассуждения: раскрывать последовательность операций при работе с разными материалами; осознавать культурно-исторический смысл и назначение праздников, их роль в жизни каждого человека; ориентироваться в традициях организации и оформления праздников.
	Регулятивные	понимать и принимать учебную задачу, самостоятельно определять цели учебно-познавательной деятельности; планировать практическую работу в соответствии с поставленной целью и выполнять её в соответствии с планом; на основе анализа причинно-следственных связей между действиями и их результатами прогнозировать практические «шаги» для получения необходимого результата; выполнять действия контроля/самоконтроля и оценки; процесса и результата деятельности, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия; проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания.
Физическая культура	Познавательные	понимать историческую связь развития физических упражнений с трудовыми действиями, приводить примеры упражнений древних людей в современных спортивных соревнованиях; объяснять понятие «дозировка нагрузки», правильно применять способы её регулирования на занятиях физической культурой; понимать влияние дыхательной и зрительной гимнастики на предупреждение развития утомления при выполнении физических и умственных нагрузок; обобщать знания, полученные в практической деятельности, выполнять правила поведения на уроках физической культуры, проводить закаливающие процедуры, занятия по предупреждению нарушения осанки; вести наблюдения за динамикой показателей физического развития и физических качеств в течение учебного года, определять их приросты по учебным четвертям

Учебный предмет	Вид УУД	Содержание учебного предмета
		(триместрам); сравнивать показатели индивидуального физического развития и физической подготовленности с возрастными стандартами, находить общие и отличительные особенности; выявлять отставание в развитии физических качеств от возрастных стандартов, приводить примеры физических упражнений по их устранению; объединять физические упражнения по их целевому предназначению: на профилактику нарушения осанки, развитие силы, быстроты и выносливости;
	Коммуникативные	взаимодействовать с учителем и учащимися, воспроизводить ранее изученный материал и отвечать на вопросы в процессе учебного диалога; использовать специальные термины и понятия в общении с учителем и учащимися, применять термины при обучении новым физическим упражнениям, развитии физических качеств; оказывать посильную первую помощь во время занятий физической культурой; организовывать совместные подвижные игры, принимать в них активное участие с соблюдением правил и норм этического поведения; правильно использовать строевые команды, названия упражнений и способов деятельности во время совместного выполнения учебных заданий; активно участвовать в обсуждении учебных заданий, анализе выполнения физических упражнений и технических действий из осваиваемых видов спорта; делать небольшие сообщения по результатам выполнения учебных заданий, организации и проведения самостоятельных занятий физической культурой;
	Регулятивные	выполнять указания учителя, проявлять активность и самостоятельность при выполнении учебных заданий; самостоятельно проводить занятия на основе изученного материала и с учётом собственных интересов; оценивать свои успехи в занятиях физической культурой, проявлять стремление к развитию физических качеств, выполнению нормативных требований комплекса ГТО. контролировать выполнение физических упражнений, корректировать их на основе сравнения с заданными образцами; взаимодействовать со сверстниками в процессе учебной и игровой деятельности, контролировать соответствие выполнения игровых действий правилам подвижных игр; оценивать сложность возникающих игровых задач, предлагать их совместное коллективное решение.

В результате изучения всех без исключения предметов в начальной школе у выпускников будут сформированы личностные, регулятивные, познавательные и коммуникативные универсальные учебные действия как основа умения учиться.

В сфере регулятивных универсальных учебных действий выпускники начальной школы овладеют всеми типами учебных действий, включая способность принимать и сохранять учебную цель и задачу, планировать ее реализацию (в том числе во внутреннем плане), контролировать и оценивать свои действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение.

В сфере познавательных универсальных учебных действий выпускники начальной школы научатся использовать знаково-символические средства, в том числе овладеют действием моделирования, а также широким спектром логических действий и операций, включая общие приемы решения задач.

В сфере коммуникативных универсальных учебных действий выпускники начальной школы приобретут умения учитывать позицию собеседника (партнера), организовывать и осуществлять сотрудничество и кооперацию с учителем и сверстниками, адекватно передавать информацию и отображать предметное содержание и условия деятельности в речи.

Типовые задачи формирования универсальных учебных действий

Наша главная цель сегодня – научить учащихся «умению учиться», обеспечить ребенку тот уровень развития, который позволит ему быть успешным при обучении не только в школе, но и в течение всей жизни.

Типовые задания, подобранные и разработанные педагогами лица, представлены в табличной форме в виде обобщенного описания методов, форм, технологий, обеспечивающих формирование универсальных учебных действий.

Данные задания направлены на развитие и формирование у младших школьников различных типов УУД, которые можно использовать при изучении любых учебных предметов.

Регулятивные универсальные учебные действия

Вид действий	Типовые задания
Целеполагание	-составь «Лестницу достижений»; -задание «Что с тобой будет через три года?»; -задание «Сегодня ты узнал, что завтра предстоит конкурс, что нужно сделать, чтобы одержать победу (в спорте, по предмету, в творчестве); -задание «Ответь на вопрос, чему надо научиться, чтобы стать успешным (спортсменом, музыкантом, учёным, бизнесменом); -задание «Выбери из предложенного ряда дел то, что нужно сделать в первую очередь; -задание «Расставь по степени важности перечисленные понятия (игра, учёба, помощь бабушке, чтение книги, уборка комнаты); -задание «Найди лишнее в предложенном списке (тетрадь, ручка, машинка, учебник; мяч, скакалка, булочка, стадион); -игра «Чтобы стать лучшим (лётчиком, поэтом, борцом), мне надо...»: перечисли 5 самых важных качеств, расскажи, как им научиться; -игра «Я хочу быть...(самым умным, самым смелым, самым добрым): перечисли 10 действий, которые надо для этого сделать; -упражнение в умении делать нравственный выбор в рамках работы

	с ценностным материалом «Это очень хорошо, потому что...», «Я никогда этого не сделаю, потому что...» -задание «Для чего необходимо знать (уметь)?»
Осуществление учебных действий	-задание «Напиши по памяти»; -задание «Прочитай вслух»; -задание «Прочитай про себя»; -задание «Поиск лишнего слова»
Прогнозирование	-задание «Как думаешь, какой результат может получиться?»; -задание «Как думаешь, достаточно знать... для выполнения задания?»; -задание «Какие трудности могут возникнуть и почему?»; -задание «По предложенному алгоритму догадайся, что получится в конце и выбери нужное»; -коллективные инсценировки «Как будет?»; -составление плана к тексту (действиям) с разным прогнозированием конечного результата
Планирование	-задание «Расставь по порядку действия, которые нужно выполнить: «Режим дня», «Разбор слова по составу», «Как вырастить цветок»; -задание «Составь алгоритм «Собери пирамидку», «Разбор предложения», «Реши уравнение»; -задание «Убери лишнее действие»; -задание «Как это делать?»; -задание «Что и как нужно было сделать, чтобы получился правильный результат?»
Контроль	-задание «Сравни свою работу с образцом, найди несоответствия»; -задание «Проверь работу по образцу»; -игра «Что верно»; -игра «Найди ошибку», «Найди 5 ошибок»; -задания-ловушки с преднамеренными ошибками в разборе слова, в вычислениях, в выборе действия при решении задачи; -взаимопроверка с одноклассником; -проверка с помощью сигнальных карточек; -придумай задание на изученную тему; -упражнение «Проверь, все ли важное отражено в плане. Для этого еще раз перечитай текст, сопоставляя с пунктами плана»; -использование метода «взаимный диктант»; -заучивание наизусть в классе учебного материала; -задание «Проверь правильность утверждений»; -задания вида «преднамеренные ошибки»; -поиск информации в предложенных источниках; -взаимоконтроль выполненных заданий в парах, четверках; -терминологические диктанты с взаимопроверкой или самопроверкой; -задание «Что верно» -задание «Одноклассник сказал... Проверь: прав ли он?»; -задание «Такой ли получен результат, как в образце?»; -задание «Правильно ли это делается?»; -задание «Сможешь доказать?»; -задание «Проверь по словарю...»

Коррекция	-задание «Исправь ошибку по образцу»; -задание «Замени слова-описания на более точные, подходящие по смыслу»; -задание «Упрости решение задачи»; -задание «Выполни задание удобным (рациональным) способом»; -задание «Измени текст так, чтобы изменился стиль (рассуждение, описание, повествование)»; -упражнение «Найди и исправь ошибки, прочитай правильно»; -задание «Установи правильный порядок предложений в тексте»
Оценка	-задание «Назови по два качества, которые понравились, не понравились, не нужны»; -игра «Похвали себя» («Я хочу похвалить себя (или одноклассников) за то...»); -игра «Комплименты»; -игра «Контролёр»: найди в работе недочёт, оцени качество выполненной работы по критериям; -задание «Прочитай текст и отметь то, что тебе непонятно»; -задание «Прочитай заголовок текста, как ты думаешь, о чём этот текст»; -задание «Какие слова из этого текста непонятны тебе? Догадайся об их значении по общему смыслу прочитанного»; -мысленное воспроизведение картины, ситуации, видеофильма; -объективная самооценка личных результатов работы в задании «Если бы я был учителем...»; -составление «Лестницы достижений»; -сбор информации в «Портфолио учащихся»; -самооценка события, происшествия; -упражнения с набором вопросов на тему «Кто я?», «Какой я?» -задание «Оцени свою работу на уроке»; -задание «Мне понравилось...»; -задание «Мне было интересно»; -задание «Мне показалось важным...»; -задание «Для меня было открытием...»; -задание «Сегодня мне было трудно...»
Саморегуляция	-игра «Я всё смогу!» (на мобилизацию сил и энергии в начале урока, перед выполнением контрольной работы); -игра «Замороженные» (помогает научиться не реагировать на отвлекающие моменты при выполнении заданий урока); -игра «Своё кино» (помогает смоделировать варианты поведения на уроке в ситуации успеха, поражения); -игра «Убавь ток»: представь внутри себя мотор, который нужно контролировать при выполнении различных заданий по сложности, при этом можно голосом показывать силу работы мотора; -рисунок «Я такой, какой есть» для выработки объективной самооценки -задание «Ты сможешь прочитать зашифрованное слово (дойти до вершины горы), выполнив ряд заданий»; -тренинговые упражнения психологического характера (например, установка «Раз, два, три – слушай и смотри! Три, два, раз – мы начнём сейчас!», «Кто меня слышит, хлопнет два раза»);

	-дыхательная гимнастика

Познавательные универсальные учебные действия

Вид действий	Типовые задания
Общеучебные	-задания вида «Подготовь рассказ», «Опиши устно», «Объясни»; -задания вида «Подбери условие по решению задачи»; -задания вида «Подбери вопрос к условию задачи»; -задания вида «Создание устного изложения с элементами сочинения», «Продолжение (дополнение) прочитанного текста», «Создание собственного текста на основе художественного произведения (текст по аналогии)», «Создание небольших высказываний на заданную тему в форме повествований, рассуждений, описаний», «Создание отзывов, аннотаций, презентаций»; -решение филвордов, кроссвордов, ребусов, чайнвордов; -задания по решению тестов; -составление маршрутов походов, путешествий; -развернутые письменные ответы на проблемные вопросы; -составление развернутого плана к тексту, действию; -задания на обобщение или конкретизацию материала прозаического или стихотворного текста; -задание на ориентирование в развороте учебника; -упражнения в извлечении информации в три этапа: работа с текстом до чтения, во время чтения и после чтения. -приём угадывания слов по толкованию (в том числе и образному) или по общему признаку; -упражнения в расшифровке пословиц, поговорок, фразеологических оборотов по отдельным признакам; -задания на разгадывание загадок (в том числе и лингвистических); -игры–задачи «Я задумала слово (число)», «Вопрос – ответ»; -задания с текстами на краеведческом материале
Знаково-символические действия	-задание «Прочти текст и занеси данные в таблицу»; -задание «Выбери из таблицы главное (убери ненужное)»; -задание «Заполни таблицу по образцу»; -задание «Составь столбчатую (линейную) диаграмму»; -задание на составление схем-опор; -задание «Определи объект под цифрами, звездочками (работа с картой)»; -выполнение карточки-задания по работе с учебниками, атласами, картами, энциклопедиями; -работа с разными видами таблиц; -задание «Занеси информацию в таблицу из текста с целью определения неизвестного»; -упражнения на умение извлекать информацию из схем, иллюстраций, текстов; -упражнения в умении представить полученную информацию в виде текста, схемы
Логические	-упражнение «Найди лишнее слово (букву, число, выражение,

	геометрическую фигуру и т.д.)»; -упражнение «Определи закономерность» (в наборе букв, слов, вычислений, именованных чисел, средств художественной выразительности и т.д.); -упражнение на установление отношений эквивалентности между объектами, множествами объектов по одному или нескольким признакам, например, форма, цвет, «равно», «неравно», «больше», «меньше»; эквивалентность между значением и словом; выделение пространственных отношений между объектами; -упражнения для анализа объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных), например, что объединяет группу слов, по какому признаку выражения собраны в один столбик, почему в данной местности проживают такие животные; -упражнения в классификации, сериации — отнесении предмета к группе на основе заданного признака, например, выбрать из серии картинок предметы по заданному признаку или разделить на группы, используя различные основания; -упражнения в подборе доказательств для решения задачи или самостоятельном составлении доказательства: «Докажи, что это...», используя тему урока, свой опыт или на основе информации из различных источников (в том числе справочников, энциклопедий, словарей) и инструментов ИКТ; -упражнения в выборе из группы предметов под общее понятие «Найди предметы одной группы», «Что умеют делать птицы (рыбы)», «Для чего нужны книги (инструменты, живая природа, неживая природа); -упражнения «Что было сначала», «Восстанови ход событий»; -игра «Что за чем и почему» для установления причинно-следственных связей; -упражнения «Если бы я был...», «Я самый сильный, поэтому...», «Легко быть спортсменом, потому что...»; -задание «Сравни группы предметов, сравни свойства предметов (геометрические предметы, спортивный инвентарь, выражения простые и составные, произведения искусства)»; -упражнения «Найди отличия» (можно задать их количество), «На что похоже?»; -упражнение «Лабиринты»; -задание «Сколько значений у предмета»; -задание «Найди как можно больше вариантов нетрадиционного, но при этом реального использования этого предмета»; -задание «Наблюдение как способ выявления проблем»: понаблюдай: «Почему?...»; -задание «Увидеть в другом свете»; -задание «Скажи, на что похожи...»; -задание «Найди ошибки в классификации и прокомментируй их»; -задания «Установи соответствие, разгадай путаницу»; -задание «Заполни пропуски в предложениях»; -приём «Чёрный ящик» (по описанию определить, что в нём); -разгадывание и составление анаграмм; -приём «Исследование»;

	-задание «Сгруппируй объекты по смыслу»
Постановка и решение проблемы	-создание проблемной ситуации с целью поиска решения, определения путей решения задач нового вида, разбора слов в русском языке, нового упражнения на уроке физкультуры, приёма изобразительного искусства, допуская при этом и ошибочный выбор учащихся с последующим переформулированием учебной проблемы; -использование «приёма яркого пятна», «приёма актуальности» для сообщения темы урока с целью заинтересовать в последующем решении; -эксперимент с выходом на решение поставленной проблемы; -использование различных источников знаний для решения проблемы (в том числе справочников, энциклопедий, словарей, ресурсов интернета); -решение проблемной задачи; -формулирование проблемы; -ответы на проблемный вопрос; -упражнение на самостоятельное создание алгоритмов (способов) решения проблем творческого и поискового характера; -проект «Учимся решать жизненные задачи» (на краеведческом материале о нашем крае, городе, районе, улице, школе)

Коммуникативные универсальные учебные действия

Вид действий	Типовые задания
Планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками	-задание «Задай вопрос учителю «Что будем сегодня делать на уроке?»; -задание «Задай вопрос однокласснику «Как узнать о ...?» -задание «А что если?» (на моделирование разных вариантов решения примера нового вида, составления предложения по заданной теме); -метод «Коллективное творческое дело» при подготовке и проведении школьных и классных мероприятий: «Праздник осени», «Рождественские фантазии», «Праздник бабушек и мам», «Путешествие по странам мира», «В здоровом теле-здоровый дух!»
Постановка вопросов	-игра «Это интересно?»; -составление таблички «Знаю-не знаю» в парах постоянного и сменного состава; -игра в динамической паре «Научи меня» (умножать, определять части растения, рисовать животное и т.д.) - для этого необходимо сделать запрос о помощи к своим одноклассникам
Разрешение конфликтов	-упражнение «Равновесие»; -игра «Мудрец» (позволяет из самой необычной ситуации найти мирный выход, надо только вообразить себя мудрым всё понимающим человеком); -игра «А я сделаю так» (помогает из нескольких вариантов действий в определённой ситуации выбрать тот, который поможет сохранить мир в коллективе); -создание игровой ситуации, когда необходимо примерить на себя разные роли (учитель, отличник, неудачник) при решении задачи, чтении текста, выполнении упражнения;

	-задание «Это понравится всем» (на выбор действий для решения задачи, выполнения спортивного упражнения так, что справился каждый в классе, группе); -проведение диспута с распределением ролей
Управление поведением партнёра	-задание «Разыграть стихотворение, отрывок из текста в лицах; -задание «Составление схем, графиков, таблиц в постоянных и динамичных парах»; -поиск хитроумного решения простой задачи; -игра «Запрет на улыбку», «Эмоций нет», где необходимо реагировать на слова игроков в зависимости от условий игры или не смеяться, даже когда очень смешно, или быть равнодушным; -игра «Я не верю»; -задание «Составить отзыв на работу товарища»; -задание «Прокомментировать выполненное задание с учётом положительного, отрицательного и рекомендаций своему товарищу»; -задание «Чтение по цепочке»; -задание «Ответь на вопрос журналиста»; -упражнение «Составь задание партнеру»; -задание «Отзыв на работу товарища»; -групповая работа по составлению кроссворда; -задание «Отгадай, о ком говорим»; -диалоговое слушание (формулировка вопросов для обратной связи); -заполнение личного и общеколлективного «Экрана настроения»; -приём «Проверь знания у соседа»
Умение выражать свои мысли. Владение монологической и диалогической формами речи	- упражнения в чтении про себя и вслух; -игра «Я не верю» в отстаивании своей точки зрения; -проведение диспута с распределением ролей; -задание «Разъясни, что это значит», где необходимо на основе цитаты или описания объяснить классу, как ты понимаешь смысл прочитанного; -составление устной или письменной зарисовки на заданную тему «Как это было», «Что будет, если...», «Это надо сделать, чтобы...»; -работа в группах постоянного и сменного состава, когда о роли каждого в группе договариваются сами ученики; -упражнение «Я могу быть не прав, если...»; -упражнение «Сочиним сказку вместе»; -урок – пресс-конференция «Жизнь животных», «Интересное в мире чисел», «Тайны русского языка»; -экскурсия очная и заочная; -подведение итогов урока; -участие в коллективных и групповых проектах; -разработка социального проекта «Чужой беды не бывает», «Никто не забыт, ничто не забыто», «Наши братья меньшие»; -участие в конкурсах предметных, творческих различного уровня; -задания вида: «Составь задание партнеру», «Представь себя в роли учителя и составь задание для класса»; -задания «Составь рассказ от имени героя», «Составь рассказ от имени неодушевленного предмета (например, от имени школьной

	парты, от имени разделительного мягкого знака и т.п.)»; -задание «Составь отзыв на работу товарища»; -групповая работа по составлению кроссворда, заметки в газету, сочинения

Данные задания могут включаться педагогом в типовые задачи. Типовые задачи формирования универсальных учебных действий конструируются учителем на основании следующих общих подходов:

Структура задачи.

Любая задача, предназначенная для развития и/или оценки уровня сформированности УУД (личностных, регулятивных, познавательных и коммуникативных) предполагает осуществление субъектом (в свёрнутом или развёрнутом виде) следующих навыков: ознакомление-понимание – применение-анализ-синтез-оценка.

В общем виде задача состоит из информационного блока и серии вопросов (практических заданий) к нему.

Требования к задачам.

Для того чтобы задачи, предназначенные для оценки тех или иных УУД, были объективными, они должны быть:

- составлены в соответствии с требованиями, предъявляемыми к тестовым заданиям в целом;
- сформулированы на языке, доступном пониманию ученика;
- избыточными с точки зрения выраженности в них «зоны ближайшего развития»;
- многоуровневыми, т.е. предполагающими возможность оценить: общий подход к решению; выбор необходимой стратегии;
- «модульными», т.е. предусматривающими возможность, сохраняя общий конструкт задачи, менять некоторые из её условий.

Типовые задачи должны соответствовать планируемым результатам.

Характеристика планируемых результатов формирования УУД на разных этапах обучения в начальной школе

Универсальные учебные действия представляют собой целостную систему, в которой происхождение и развитие каждого вида учебного действия определяется его отношением с другими видами учебных действий и общей логикой возрастного развития. По мере взросления ребенка и становления его личностных действий функционирование и развитие универсальных учебных действий (коммуникативных, познавательных и регулятивных) претерпевает значительные изменения.

Данная характеристика составлена с учетом возрастных изменений младших школьников.

Класс	Регулятивные	Познавательные	Коммуникативные
1 класс	1. Организовывать свое рабочее место под руководством учителя. 2. Определять цель выполнения заданий на уроке, во внеурочной деятельности, в жизненных ситуациях под руководством	1. Ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела. 2. Отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в	1. Участвовать в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях. 2. Отвечать на вопросы учителя, товарищей по классу. 2. Соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться,

	учителя. 3. Определять план выполнения заданий на уроках, внеурочной деятельности, жизненных ситуациях под руководством учителя. 4. Использовать в своей деятельности простейшие приборы: линейку, треугольник и т.д.	учебнике. 3.Сравнивать предметы, объекты: находить общее и различное. 4.Группировать предметы, объекты на основе существенных признаков. 5.Подробно пересказывать прочитанное или прослушанное; определять тему.	прощаться, благодарить. 3.Слушать и понимать речь других. 4.Участвовать в парной работе.
2 класс	1. Самостоятельно организовывать свое рабочее место. 2.Следовать режиму организации учебной и внеучебной деятельности. 3. Определять цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно. 4. Определять план выполнения заданий на уроках, во внеурочной деятельности, жизненных ситуациях под руководством учителя. 5.Соотносить выполненное задание с образцом, предложенным учителем. 6. Использовать в работе простейшие инструменты и более сложные приборы (циркуль). 7. Корректировать выполнение задания в дальнейшем. 8.Оценивать выполнение своего задания по следующим	1. Ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; определять круг своего «незнания». 2.Отвечать на простые и сложные вопросы учителя, самим задавать вопросы, находить нужную информацию в учебнике. 3.Сравнивать и группировать предметы, объекты по нескольким основаниям; находить закономерности; самостоятельно продолжать их по установленном правилу. 4.Подробно пересказывать прочитанное или прослушанное; составлять простой план. 5.Определять, в каких источниках можно найти необходимую информацию для выполнения задания.	1.Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки. 2.Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуациях. 3.Читать вслух и про себя тексты учебников, других художественных и научно-популярных книг, понимать прочитанное. 4.Выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи).

	критериям: легко выполнять, возникли сложности при выполнении.	6.Находить необходимую информацию, как в учебнике, так и в словарях в учебнике. 7.Наблюдать и делать самостоятельные простые выводы	
3 класс	1.Самостоятельно организовывать свое рабочее место в соответствии с целью выполнения заданий. 2. Самостоятельно определять важность или необходимость выполнения различных задания в учебном процессе и жизненных ситуациях. 3. Определять цель учебной деятельности самостоятельно. 4. Определять план выполнения заданий на уроках, во внеурочной деятельности, жизненных ситуациях под руководством учителя. 5.Определять правильность выполненного задания на основе сравнения с предыдущими заданиями, или на основе различных образцов. 6. Корректировать выполнение задания в соответствии с планом, условиями выполнения, результатом действий на определенном этапе. 7. Использовать в работе литературу, инструменты,	1. Ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; определять круг своего незнания; планировать свою работу по изучению незнакомого материала. 2. Самостоятельно предполагать, какая дополнительная информация будет нужна для изучения незнакомого материала; отбирать необходимые источники информации среди предложенных учителем словарей, энциклопедий, справочников. 3.Извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, экспонат, модель, иллюстрация и др.) 4.Представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы, в том числе с помощью ИКТ. 5. Анализировать, сравнивать, группировать различные объекты,	1. Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки. 2.Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций. 3.Читать вслух и про себя тексты учебников, других художественных и научно-популярных книг, понимать прочитанное. 4. Выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи). 5. Отстаивать свою точку зрения, соблюдая правила речевого этикета. 6. Критично относиться к своему мнению. 7. Понимать точку зрения другого. 8. Участвовать в работе группы, распределять роли, договариваться друг с другом.

	приборы. 8.Оценивать выполнение задания по заранее известным критериям.	явления, факты.	
4 класс	1. Самостоятельно формулировать задание: определять его цель, планировать алгоритм его выполнения, корректировать работу по ходу его выполнения, самостоятельно оценивать. 2.Использовать при выполнении задания различные средства: справочную литературу, ИКТ, инструменты и приборы. 3.Определять самостоятельно критерии оценивания, давать самооценку.	1. Ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; определять круг своего незнания; планировать свою работу по изучению незнакомого материала. 2.Самостоятельно предполагать, какая дополнительная информация будет нужна для изучения незнакомого материала; отбирать необходимые источники информации среди предложенных учителем словарей, энциклопедий, справочников, электронных дисков. 3. Сопоставлять и отбирать информацию, полученную из различных источников (словари, энциклопедии, справочники, электронные диски, сеть Интернет). 4. Анализировать, сравнивать, группировать различные объекты, явления, факты. 5. Самостоятельно делать выводы, перерабатывать	1.Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки. 2.Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций. 3.Читать вслух и про себя тексты учебников, других художественных и научно-популярных книг, понимать прочитанное. 4.Выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи). 5. Отстаивать свою точку зрения, соблюдая правила речевого этикета; аргументировать свою точку зрения с помощью фактов и дополнительных сведений. 6.Критично относиться к своему мнению. Уметь взглянуть на ситуацию с иной позиции и договариваться с людьми иных позиций. 7. Понимать точку зрения другого. 8. Участвовать в работе группы,

		информацию, преобразовывать её, представлять информацию на основе схем, моделей, сообщений. 6. Составлять сложный план текста. 7. Уметь передавать содержание в сжатом, выборочном или развёрнутом виде.	распределять роли, договариваться друг с другом. Предвидеть последствия коллективных решений.

Особенности, основные направления и планируемые результаты учебно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся в рамках урочной и внеурочной деятельности

На развитие метапредметных умений направлена учебно-исследовательская и проектная деятельности обучающихся.

Включение учебно-исследовательской и проектной деятельности в процесс обучения является важным инструментом развития познавательной сферы, приобретения социального опыта, возможностей саморазвития, повышение интереса к предмету изучения и процессу умственного труда, получения и самостоятельного открытия новых знаний у младшего школьника. Главная особенность развития учебно-исследовательской и проектной деятельности – возможность активизировать учебную работу детей, придав ей исследовательский, творческий характер и таким образом передать учащимся инициативу в своей познавательной деятельности. Учебно-исследовательская деятельность предполагает поиск новых знаний и направлена на развитие у ученика умений и навыков научного поиска. Проектная деятельность в большей степени связана с развитием умений и навыков планирования, моделирования и решения практических задач.

В ходе освоения учебно-исследовательской и проектной деятельности учащийся начальной школы получает знания не в готовом виде, а добывает их сам и осознает при этом содержание и формы учебной деятельности. Обучающийся выступает в роли субъекта образовательной деятельности, поскольку получает возможность быть самостоятельным, активным творцом, который планирует свою деятельность, ставит задачи, ищет средства для решения поставленных задач.

Основными задачами в процессе учебно-исследовательского и проектного обучения является развитие у ученика определенного базиса знаний и развития умений: наблюдать, измерять, сравнивать, моделировать, генерировать гипотезы, экспериментировать, устанавливать причинно-следственные связи. Данные умения обеспечивают необходимую знаниевую и процессуальную основу для проведения исследований и реализации проектов в урочной и внеурочной деятельности.

Развитие умений младших школьников проводится с учетом использования вербальных, знаково-символических, наглядных средств и приспособлений для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем, алгоритмов и эвристических средств решения учебных и практических задач, а также особенностей математического, технического моделирования, в том числе возможностей компьютера.

Исследовательская и проектная деятельность может проходить как в индивидуальной, так и в групповой форме, что помогает учителю построить индивидуальный подход к развитию ребенка. Границы исследовательского и проектного

обучения младших школьников определяются целевыми установками, на которые ориентирован учитель, а также локальными задачами, стоящими на конкретном уроке.

В рамках внеурочной деятельности исследовательская и проектная деятельность направлены на обогащение содержания образования и возможность реализации способностей, потребностей и интересов обучающихся с различным уровнем развития.

Работа над проектами гармонично дополняет в образовательном процессе классно-урочную деятельность и позволяет работать над получением личностных и метапредметных результатов образования в более комфортных для этого условиях, не ограниченных временными рамками отдельных уроков.

Основные отличия проектной деятельности от других видов деятельности:

- направленность на достижение конкретных целей;
- координированное выполнение взаимосвязанных действий;
- ограниченная протяжённость во времени с определённым началом и концом;
- в определённой степени неповторимость и уникальность.

Нацеленность проектов на оригинальный конечный результат в ограниченное время создает предпосылки и условия прежде всего для достижения *регулятивных* метапредметных результатов:

- определение целей деятельности, составление плана действий по достижению результата творческого характера,
- работа по составленному плану с сопоставлением получающегося результата с исходным замыслом,
- понимание причин возникающих затруднений и поиск способов выхода из ситуации.

Обязательный этап, предваряющий работу над изделиями, мероприятиями, исследованиями и решением проблем, проводится сбор информации по одному из направлений общей темы в соответствии с интересами учащегося и по его выбору. Это позволяет осваивать *познавательные* универсальные учебные действия:

- предполагать, какая информация нужна,
- отбирать необходимые словари, энциклопедии, справочники, электронные диски,
- сопоставлять и отбирать информацию, полученную из различных источников (словари, энциклопедии, справочники, электронные диски, сеть Интернет).

Совместная творческая деятельность учащихся при работе над проектами в группе и необходимый завершающий этап работы над любым проектом – презентация (защита) проекта – способствуют формированию метапредметных *коммуникативных* умений:

- организовывать взаимодействие в группе (распределять роли, договариваться друг с другом и т.д.),
- предвидеть (прогнозировать) последствия коллективных решений,
- оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учётом своих учебных и жизненных речевых ситуаций, в том числе с применением средств ИКТ,
- при необходимости отстаивать свою точку зрения, аргументируя ее. Учиться подтверждать аргументы фактами.

Личностные результаты при работе над проектами могут быть получены при выборе тематики проектов. Например, выбор темы проектов, связанной с историей и культурой своей страны, позволяет формировать самоопределение учащихся как граждан России, испытывать чувство гордости за свой народ, свою Родину.

Использование в образовательном процессе *жизненных задач*, предлагающих ученикам решение проблем или выполнение задач в чьей-либо профессиональной или социальной роли в предлагаемой описываемой ситуации, реализует принцип управляемого перехода от деятельности в учебной ситуации к деятельности в жизненной ситуации. Жизненные задачи носят компетентностный характер и нацелены на

применение предметных, метапредметных и межпредметных умений для получения желаемого результата. Традиционный для такого рода задач дефицит одной информации и её общая избыточность способствуют формированию *познавательных* универсальных учебных действий. Умения поставить цель при решении жизненных задач, составить план действий, получить результат, действуя по плану, и сравнить его с замыслом – входят в перечень *регулятивных* учебных действий. Часто жизненная задача может включать в качестве задания выполнение проекта. При работе над жизненными задачами такого рода создаются предпосылки для освоения универсальных учебных действий, характерных для работы над проектами.

Методика и инструментарий оценки успешности освоения и применения обучающимися универсальных учебных действий.

Оценка метапредметных результатов предполагает оценку универсальных учебных действий учащихся (регулятивных, коммуникативных, познавательных), т. е. таких умственных действий обучающихся, которые направлены на анализ своей познавательной деятельности и управление ею. К ним относятся:

способность обучающегося принимать и сохранять учебную цель и задачи; самостоятельно преобразовывать практическую задачу в познавательную; умение планировать собственную деятельность в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации и искать средства её осуществления; умение контролировать и оценивать свои действия, вносить коррективы в их выполнение на основе оценки и учёта характера ошибок, проявлять инициативу и самостоятельность в обучении;

умение осуществлять информационный поиск, сбор и выделение существенной информации из различных информационных источников;

умение использовать знаково-символические средства для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебно-познавательных и практических задач;

способность к осуществлению логических операций сравнения, анализа, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установлению аналогий, отнесению к известным понятиям;

умение сотрудничать с педагогом и сверстниками при решении учебных проблем, принимать на себя ответственность за результаты своих действий.

Система оценки в сфере УУД включает следующие принципы и характеристики:

систематичность сбора и анализа информации;

совокупность показателей и индикаторов оценивания должна учитывать интересы всех участников образовательной деятельности, то есть быть информативной для управленцев, педагогов, родителей, учащихся;

доступность и прозрачность данных о результатах оценивания для всех участников образовательной деятельности.

Особенности системы оценки достижения планируемых результатов

Цель оценочной деятельности: выявление уровня достижения школьниками планируемых образовательных результатов.

Объект оценки - образовательные результаты:

метапредметные: сформированность регулятивных, познавательных, коммуникативных УУД;

предметные: сформированность способов действий с предметным содержанием.

Виды оценки: внутренняя оценка, внешняя оценка.

Процедуры оценки: устные ответы, контрольные, практические, проверочные работы, проекты, творческие работы, участие в конкурсах и др.

Формы представления результатов, источники информации: классный журнал, дневник, тетради контрольных работ, оценочные листы, листы диагностики, Портфолио, электронный дневник и др.

Комплексный подход к оценке: оценка достижения всего комплекса образовательных результатов.

Критериальная оценка результатов: критериально-ориентированный подход к интерпретации результатов усвоения содержания; критерии – планируемые результаты освоения программы.

Уровневая оценка: базовый, повышенный уровни, наблюдение за динамикой освоения программы.

«Накопительный» принцип оценки: принцип «сложения»; мониторинг достижений, накопление тех критериев (результатов), которые ученик продемонстрировал, подтвердил.

Мониторинг учебной деятельности: постоянное наблюдение за продвижением обучающихся к планируемым результатам.

Оценка метапредметных результатов проводится в ходе различных процедур таких, как решение задач творческого и поискового характера, учебное проектирование, итоговые проверочные работы, комплексные работы на межпредметной основе, мониторинг сформированности основных учебных умений.

Формы, методы, инструменты контроля метапредметных результатов

Основным объектом оценки метапредметных результатов служит сформированность у обучающихся регулятивных, коммуникативных и познавательных универсальных учебных действий.

Методы контроля: наблюдение, проектирование, тестирование. Формы контроля: индивидуальные, групповые, фронтальные формы; устный и письменный опрос; персонифицированный и неперсонифицированный. Инструментарий контроля: задания УУД, карта наблюдений, тест, карта мониторинга, лист или дневник самооценки.

Метапредметные результаты:

Особенности оценки метапредметных результатов связаны с природой универсальных учебных действий. Достижение метапредметных результатов обеспечивается за счет основных компонентов образовательного процесса – учебных предметов. Основное содержание оценки метапредметных результатов строится вокруг умения учиться.

Оценка метапредметных результатов может проводиться в ходе различных процедур (в ходе итоговых проверочных или комплексных работ по предметам; текущей, тематической или промежуточной оценки и т.д.)

Достижение метапредметных результатов обеспечивается за счёт основных компонентов образовательного процесса — учебных предметов, представленных в обязательной части учебного плана, а также средствами внеурочной деятельности.

1 уровень	2 уровень	3 уровень
Регулятивные	Познавательные	Коммуникативные
Умение планировать собственную деятельность в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации. Умение контролировать и оценивать свои действия,	Способность обучающегося принимать и сохранять учебную цель и задачи. Самостоятельно преобразовывать практическую задачу в познавательную; умение	Умение сотрудничать с педагогом и сверстниками при решении учебных проблем. Умение слушать и вступать в диалог; участвовать в коллективном обсуждении

вносить коррективы в их выполнение на основании оценки и учета характера ошибок. Приобретения навыка саморегуляции	осуществлять информационный поиск, сбор и выделение существенной информации из различных информационных источников. Проявлять инициативу и самостоятельность в обучении. Умение использовать знаково-символические средства для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебно-познавательных и практических задач.	проблемы. Умение интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми; владение монологической и диалогической формами речи. Умение выразить и отстоять свою точку зрения, принять другую.

Метапредметные результаты обучения раскрываются через умения и универсальные учебные действия.

1. Соответствие полученного результата поставленной учебной задаче:
«удержание» цели деятельности в ходе решения учебной задачи;
выбор и использование целесообразных способов действий;
определение рациональности (нерациональности) способа действия.
2. Планирование, контроль и оценка учебных действий. Освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии:
составление плана пересказа учебно-познавательного текста;
контроль (самоконтроль) процесса и результата выполнения задания; нахождение ошибок в работе (в том числе собственной);
адекватная самооценка выполненной работы;
восстановление нарушенной последовательности учебных действий.
3. Использование знаково-символических средств представления информации:
чтение схем, таблиц, диаграмм;
представление информации в схематическом виде.
4. Овладение логическими действиями и умственными операциями:
выделение признака для группировки объектов, определение существенного признака, лежащего в основе классификации;
установление причинно-следственных связей;
сравнение, сопоставление, анализ, обобщение представленной информации;
использование базовых предметных и метапредметных понятий для характеристики объектов окружающего мира.
5. Речевые средства и средства информационных и коммуникативных технологий:
составление текста-рассуждения;
выбор доказательств для аргументации своей точки зрения;
использование обобщающих слов и понятий.
6. Смысловое чтение:
овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами;
осознанное построение речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации;

составление текстов в устной и письменной формах.

7. Различные способы поиска и использования информации:

поиск значения слова по справочнику;

определение правильного написания слова;

«чтение» информации, представленной разными способами.

Позволяет применить универсальные учебные действия в полном объёме и показать личностные и предметные результаты проектная деятельность обучающихся.

Динамика метапредметных достижений обучающихся

Динамика метапредметных достижений обучающихся отслеживается на материалах:

- стартовой диагностики;
- текущего выполнения учебных исследований и учебных проектов;
- комплексных работ на межпредметной основе, направленных на оценку сформированности познавательных, регулятивных и коммуникативных действий при решении учебно-познавательных и учебно-практических задач, основанных на работе с текстом;
- текущего выполнения выборочных учебно-практических и учебно-познавательных заданий на оценку способности и готовности учащихся к освоению систематических знаний, их самостоятельному пополнению, переносу и интеграции; способности к сотрудничеству и коммуникации, к решению личностно и социально значимых проблем и воплощению решений в практику; способности и готовности к использованию ИКТ в целях обучения и развития; способности к самоорганизации, саморегуляции и рефлексии;
- индивидуального проекта.

Критериями оценки сформированности УУД у учащихся выступают:

- соответствие возрастнo-психологическим нормативным требованиям;
- соответствие свойств УУД заранее заданным требованиям.

Определение результативности реализации программы формирования универсальных учебных действий на этапе промежуточного контроля и оценки может быть осуществлено методом наблюдения учителем, получением информации от родителей, при помощи психологических методик.

Педагогическая диагностика уровня сформированности универсальных учебных действий (метапредметных и личностных результатов) обучающихся 1-4 классов МАОУ «Лицей №82 г.Челябинска» осуществляется с помощью наблюдения педагогов и отображается в «Технологической карте педагогического наблюдения» и «Диагностической карте наблюдений за формированием УУД». В течение года учитель наблюдает за формированием универсальных учебных действий у учащихся, ведет лист наблюдений на каждого ребенка и 1 раз в полугодие представляет администрации лицея информацию о достигнутых обучающимися результатах по предложенным параметрам личностных, познавательных, коммуникативных, регулятивных УУД. Степень выраженности параметра может быть:

- оптимальной – УУД сформированы полностью,
- допустимой– УУД сформированы частично, нуждаются в значительном улучшении,
- низкой – УУД не сформированы.

Информация представляется в неперсонифицированном виде. Данный мониторинг позволяет отследить эффективность образовательной деятельности лицея.

Оценка уровня достижения метапредметных планируемых результатов освоения ООП НОО в соответствии с требованиями ФГОС проводится с помощью выполнения учащимися комплексных работ.

С целью выявления уровня сформированности метапредметных результатов в лицее проводятся метапредметные диагностические (комплексные) работы, составленные из

компетентностных заданий, требующих от ученика не только познавательных, но и регулятивных и коммуникативных действий.

Комплексная письменная работа позволяет выявить и оценить как уровень сформированности важнейших предметных умений, так и компетентность ребенка в решении разнообразных проблем.

Диагностические материалы (интегрированные проверочные работы), позволяют педагогам и родителям выявить, насколько успешно у ребенка формируются универсальные учебные действия, как идет его личностное развитие.

Неоднократное проведение диагностики дает возможность отслеживать развитие УУД у каждого учащегося. Диагностика проводится в форме тестирования, диагностические материалы представляют собой тесты открытого и закрытого характера.

Анализ результатов выполнения учащимися комплексных работ позволяет педагогам выявить трудности, возникшие у младших школьников в процессе обучения, и скорректировать педагогическую деятельность по формированию у обучающихся навыков работы с текстом и выполнения межпредметных заданий.

Ежегодно диагностика метапредметных результатов обучающихся 1-4 классов лицея проводится на базе мониторингового дистанционного конкурса-исследования «ЭМУ – Эрудит». Диагностика носит игровой характер, что делает ее привлекательной для учащихся. Задания конкурса разработаны в формате комплексной работы, включают разнообразные учебные и практические ситуации из реальной действительности. Участвуя в данном конкурсе, дети получают опыт выполнения увлекательных заданий нового образца. Учителя по итогам конкурса получают информацию о том, какие метапредметные умения сформированы, а какие не сформированы у всего класса в целом и индивидуально у каждого ребенка. Каждый участник получает индивидуальный лист достижений с указанием результата по всем группам метапредметных умений.

Задачу оценки уровня сформированности у учащихся основных видов универсальных учебных действий следует рассматривать одновременно и как традиционную для методологии психологической диагностики, и как новую по своей содержательной направленности. В лицее сложилась система совместной работы с психологической службой по изучению возрастных и индивидуальных особенностей младших школьников с целью использования психологических данных и результатов диагностики педагогами в учебном процессе. Психологические методики и диагностики дают возможность отслеживать развитие УУД у каждого учащегося на разных этапах развития.

Оценка сформированности универсальных учебных действий у младших школьников проводится педагогом-психологом лицея в течение всего обучения в начальной школе как часть психологической диагностики. В систему диагностики универсальных учебных действий педагогом-психологом включается ряд известных психодиагностических тестов и опросников, наблюдение, анкетирование родителей и педагогов.

Циклограмма работы педагога-психолога по оценке сформированности универсальных учебных действий

Регулятивные действия

Класс	Предмет изучения	Приемы изучения	Сроки
1	1.Оценка объема и концентрации внимания.	Методика «Корректирующая проба»	Ноябрь
	2.Выявление уровня сформированности самоконтроля.	буквенный вариант	
	3.Изучение общей тревожности первоклассников.	Методика «Школа зверей» С.Панченко.	Сентябрь

	4.Оценка социально-психологического климата класса глазами ребенка.		

Познавательные действия

Класс	Предмет изучения	Приемы изучения	Сроки
1	1.Выявление сформированности логических действий. 2.Выявление умения ребенка осуществлять кодирование с помощью символов.	Тест Кеттелла Р. Методика Битяновой М.Р. Методика Векслера.(11 субтест)	Ноябрь Ноябрь
2	Оценка динамики интеллектуальных способностей.	Тест Кеттелла Р.	Декабрь
3	1.Определение уровня развития слуховой памяти. 2.Изучение уровня интеллектуального развития.	Методика Лурия А.Р. Подростковый интеллектуальный тест СПЧ. Методика Коробковой Э.А. «Сложные аналогии».	Январь Март Февраль
4	3.Оценка способности к обобщению и выделению существенных признаков. 4.Диагностика избирательности внимания.	Методика С.Я.Рубинштейн «Существенные признаки». Тест Мюстенберга.	Апрель

Коммуникативные действия

Класс	Предмет изучения	Приемы изучения	Сроки
1	1.Измерение межличностных взаимоотношений в классе.	Методика «Школа зверей» С. Панченко.	Октябрь
4	2.Оценка социально-психологической совместимости учащихся в классе.	Методика «Социометрия». Дж. Морено.	Декабрь

Методы и методики мониторинга изучения личности воспитанника

Цель: содействовать процессам самопознания и саморазвития личности.

Ожидаемые результаты:

Наличие стремления к познанию окружающего мира и себя как его части

Наличие стремления к проявлению и реализации своих способностей

Способность к адекватной самооценке

Уверенность в своих силах и возможностях

Наличие способности к рефлексии

Сформированность потребности заниматься самовоспитанием, саморазвитием.

Сфера исследования	Класс	Сроки	Методики	Исполнитель
Интеллектуальное развитие	1	Сентябрь Апрель-май	Готовность к обучению в школе (методика Ясюковой) Итоговые контрольные работы	Психолог Учитель
	2	Апрель-май	Итоговые контрольные работы	Учитель
	3	Апрель-май	Итоговые контрольные работы	Учитель
	4	Март Апрель-май	Тест Пит СПЧ-М Итоговые контрольные работы	Психолог Учитель
Мотивационная	1	Сентябрь	Методика Лускановой	Психолог

сфера	2-3 4	Октябрь Март	По запросу Методика Лукьяновой	Психолог
Эмоционально-волевая сфера	1	Декабрь	Тест тревожности Прихожан Анкета для учителей и родителей	Психолог Учитель
	2-3 4	Март	По запросу: Самооценка Тест школьной тревожности Филлипса	Психолог Психолог
Воспитанность	1-4	Апрель	Методика «Определение уровня воспитанности у учащихся начальной школы	Учитель

Методы и методики мониторинга изучения детского коллектива

Цели и задачи: создавать условия для формирования детского коллектива как средства развития личности

Ожидаемые результаты:

Сформированность детского коллектива (благоприятный психологический микроклимат, сплоченность коллектива, высокий уровень развития коллективных взаимоотношений, развитость самоуправления, наличие традиций и т.п.);

Сформированность мотивации воспитанников к участию в общественно полезной деятельности коллектива;

Сформированность коммуникативной культуры учащихся;

Класс	Сроки	Методики	Исполнитель
1	Сентябрь	Методика «Моя учительница», Методика «Дерево» (Ясюкова Л.А.) Методика «Лесенка»	Психолог
	Апрель-май	В. Ивашкин «Изучение психологического климата коллектива»	Учитель
2	Апрель-май	Методика «Лесенка» В. Ивашкин «Изучение психологического климата коллектива»	Учитель Учитель
		Анкета Лукьяновой «Удовлетворённость учащимися образовательным процессом»	Психолог
3	Апрель-май	Методика «Лесенка» В. Ивашкин «Изучение психологического климата коллектива»	Учитель Учитель
		Методика «Какой-я» Мухина В.С.	Психолог
4	Март	Социометрия Дж.Морено	Психолог
	Апрель - май	Анкета «Детско-родительские отношения глазами ребенка» Анкета Лукьяновой «Удовлетворённость учащихся образовательной деятельностью»	Учитель Психолог

Личностные результаты учащегося фиксируются в *Портфеле достижений* учащихся начальной школы. Портфель достижений ведётся в течение всех лет обучения. Это совместная деятельность учащегося и учителя: школьник организует содержание портфеля достижений, следит за порядком и организацией материалов, а педагог дает

рекомендации, какие материалы могут его наполнять. К ним относятся: творческие работы ребенка, различные награды, полученные им за успехи во внеурочной деятельности (дипломы, похвальные грамоты, благодарности), оценочные характеристики успешных докладов, сообщений, презентаций, проектной деятельности и т. п.

2.3. Рабочая программа воспитания

Программа является методическим документом, определяющим комплекс основных характеристик воспитательной работы, осуществляемой в лицее, разрабатывается с учётом государственной политики в области образования и воспитания и на основе федеральной рабочей программы воспитания.

Программа основывается на единстве и преемственности образовательного процесса на уровнях начального общего, основного общего, среднего общего образования, соотносится с примерными рабочими программами воспитания для организаций, реализующих образовательные программы дошкольного, среднего профессионального образования.

Рабочая программа воспитания направлена на сохранение и укрепление традиционных российских духовно-нравственных ценностей, к которым относятся жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

В соответствии с ФГОС личностные результаты освоения программ общего образования должны отражать готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширение опыта деятельности на её основе в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части: **гражданского, патриотического, духовно-нравственного, эстетического, физического, трудового, экологического, познавательного воспитания.**

Рабочая программа воспитания направлена на развитие личности обучающихся, в том числе укрепление психического здоровья и физическое воспитание, достижение ими результатов освоения программы начального общего образования.

Рабочая программа воспитания реализуется в единстве урочной и внеурочной деятельности, осуществляемой образовательной организацией совместно с семьей и другими институтами воспитания.

Программа включает три раздела: целевой, содержательный, организационный. Рабочая программа воспитания представлена в Приложении 3.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Учебный план начального общего образования

Учебный план начального общего образования (далее – учебный план) МАОУ «Лицей № 82 г. Челябинска» определяет перечень, трудоёмкость, последовательность и распределение по периодам обучения учебных предметов, формы промежуточной аттестации обучающихся.

Обязательная часть учебного плана отражает содержание образования, которое обеспечивает достижение важнейших целей современного начального общего образования с учётом реализации национальных региональных и этнокультурных особенностей:

- гражданско-патриотическое и духовно-нравственное воспитание обучающихся, формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ, историю России и своего региона; осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; формирование гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
- удовлетворение образовательных потребностей школьников и их родителей (законных представителей) по достижению обучающимися планируемых результатов освоения Основной образовательной программы начального общего образования;
- формирование готовности к продолжению образования на последующих уровнях общего образования;
- сохранение и укрепление физического и психического здоровья обучающихся, обеспечение их безопасности, эмоционального благополучия; формирование основ здоровьесберегающей учебной культуры – умения организовывать успешную учебную работу;
- развитие способностей обучающихся с учётом их индивидуальных особенностей; сохранение и поддержка индивидуальности каждого ребёнка.

Учебный план начального общего образования является одним из основных организационных механизмов реализации программы начального общего образования.

Учебный план обеспечивает реализацию требований ФГОС, определяет учебную нагрузку в соответствии с требованиями к организации образовательной деятельности к учебной нагрузке при 5-дневной учебной неделе, предусмотренными Гигиеническими нормативами и Санитарно-эпидемиологическими требованиями.

Учебный план обеспечивает преподавание и изучение государственного языка Российской Федерации.

Учебный план обеспечивает выполнение гигиенических требований к режиму образовательного процесса, предусматривает четырехлетний нормативный срок освоения образовательных программ начального общего образования для 1–4-х классов (135 учебных недель). Общее количество часов учебных занятий за четыре года – 2999 часов.

Образовательная недельная нагрузка равномерно распределена в течение учебной недели. При распределении часов учтен ступенчатый режим в 1-м классе. При этом объем максимально допустимой нагрузки в течение дня составляет:

- для 1-х классов – не превышает четырех уроков, один раз в неделю – пять уроков за счет урока физической культуры;
 - для 2–4-х классов – не превышает пяти уроков при пятидневной учебной неделе.
- Учебная неделя пятидневная. Количество учебных недель:
- 1-е классы – 33 недели;

- 2–4-е классы – 34 недели.

Количество часов, отведенных на освоение обучающимися учебного плана образовательной организации, состоящего из обязательной части и части, формируемой участниками образовательного процесса, в совокупности не превышает величину недельной образовательной нагрузки, установленную СанПиН:

- в 1-х классах – не более 21 часа в неделю;
- во 2–4-х классах – не более 23 часов в неделю.

В учебный план входят следующие обязательные для изучения предметные области, учебные предметы (учебные модули):

Предметные области	Учебные предметы, курсы (учебные модули)
Русский язык и литературное чтение	Русский язык Литературное чтение
Иностранный язык	Английский язык
Математика и информатика	Математика
Обществознание и естествознание («окружающий мир»)	Окружающий мир
Основы религиозных культур и светской этики	Основы религиозных культур и светской этики: учебный модуль: «Основы православной культуры»; учебный модуль: «Основы светской этики»
Искусство	Изобразительное искусство, Музыка
Технология	Труд (технология)
Физическая культура	Физическая культура

Общий объем аудиторной работы обучающихся за четыре учебных года составляет 2999 часов в соответствии с требованиями к организации образовательного процесса к учебной нагрузке при 5-дневной учебной неделе, предусмотренными Гигиеническими нормативами и Санитарно-эпидемиологическими требованиями.

Часть учебного плана, формируется участниками образовательных отношений. Время, отводимое на данную часть внутри максимально допустимой недельной нагрузки обучающихся, предусматривает изучение предмета «Математика». Таким образом, во 2,3 классах на изучение учебного предмета «Математика» отводится 5 часов в неделю.

В целях реализации основных общеобразовательных программ осуществляется деление классов на две группы при изучении курсов английского языка во 2–4-х классах, ОРКСЭ в 4-х классах.

В соответствии с Положением о текущем контроле успеваемости и промежуточной аттестации в МАОУ «Лицей №82 г.Челябинска» промежуточная аттестация проводится по итогам текущего контроля. Годовая отметка определяется как среднее арифметическое отметок за каждый триместр, фиксирующих достижение учащимся планируемых результатов по всем предметам учебного плана, и фиксируется в электронном журнале годовой отметкой в графе «год».

В соответствии с приказом № 70 от 19.10.2017 «Об утверждении критериев оценивания по учебным дисциплинам» В МАОУ «Лицей № 82 г. Челябинска» разработана и утверждена система выставления итоговой отметки за триместр с учетом средневзвешенного среднего балла.

Итоговая годовая работа по учебному предмету выполняется в конце учебного года в рамках текущего контроля успеваемости. Отметка за триместр выставляется по всем учебным предметам учебного плана как средневзвешенное значение отметок текущего контроля успеваемости.

Продолжительность каникул в течение учебного года составляет не менее 30 календарных дней, летом — не менее 8 недель. Для обучающихся в 1 классе устанавливаются в течение года дополнительные недельные каникулы.

Продолжительность урока составляет: в 1 классе – 35 мин (сентябрь – декабрь), 40 мин (январь – май); во 2–4 классах – 40 мин.

Домашнее задание на следующий урок рекомендуется задавать на текущем уроке, при наличии электронного журнала дублировать в нем задание не позднее времени окончания учебного дня. Для выполнения задания, требующего длительной подготовки (например, подготовка доклада, реферата, оформление презентации, заучивание стихотворений), рекомендуется предоставлять достаточное количество времени.

Использование электронных средств обучения в ходе реализации образовательной деятельности, включая выполнение домашних заданий, внеурочную деятельность, проводится в соответствии с Санитарно-эпидемиологическими требованиями и Гигиеническими нормативами

**Учебный план начального общего образования
МАОУ «Лицей №82 г.Челябинска» (недельный)**

Предметная область	Учебный предмет	Кол-во часов в неделю				
		1 класс		2 класс	3 класс	4 класс
		сентябрь - октябрь 8 недель	октябрь - май 25 недель			
Русский язык и литературное чтение	Русский язык	4	5	5	5	5
	Литературное чтение	3,5	4	4	4	4
Иностранный язык	Английский язык			2	2	2
Математика и информатика	Математика	3	4	4	4	4
Обществознание и естествознание («окружающий мир»)	Окружающий мир	1,5	2	2	2	2
Основы религиозных культур и светской этики	Учебный модуль: «Основы православной культуры»; «Основы светской этики»					1
Искусство	Изобразительное искусство	0,5	1	1	1	1
	Музыка	0,5	1	1	1	1
Технология	Труд (технология)	0,5	1	1	1	1
Физическая культура	Физическая культура	2,5	3	2	2	2
Итого		16	21	22	22	23
Часть, формируемая участниками образовательных отношений						
Математика и информатика	Математика			1	1	
Итого		16	21	23	23	23

**Учебный план начального общего образования
МАОУ «Лицей №82 г.Челябинска» (годовой)**

Предметная область	Учебный предмет	Кол-во часов за учебный год				
		1 класс	2 класс	3 класс	4 класс	Всего
Русский язык и литературное чтение	Русский язык	157	170	170	170	667
	Литературное чтение	128	136	136	136	536
Иностранный язык	Английский язык		68	68	68	204
Математика и информатика	Математика	124	136	136	136	532
Обществознание и естествознание («окружающий мир»)	Окружающий мир	62	68	68	68	266
Основы религиозных культур и светской этики	учебный модуль: «Основы православной культуры»; «Основы светской этики»				34	34
Искусство	Изобразительное искусство	29	34	34	34	131
	Музыка	29	34	34	34	131
Технология	Труд (технология)	29	34	34	34	131
Физическая культура	Физическая культура	95	68	68	68	299
Итого		653	748	748	782	2931
Часть, формируемая участниками образовательных отношений						
Математика и информатика	Математика		34	34		68
Итого		653	782	782	782	2999

3.2.Календарный учебный график

Календарный учебный график в МАОУ «Лицей №82 г.Челябинска» составлен с учётом мнений участников образовательных отношений, с учётом региональных и этнокультурных особенностей и традиций, с учетом плановых мероприятий учреждений культуры региона. Календарный учебный график разработан МАОУ «Лицей № 82 г.Челябинска» в соответствии с требованиями к организации образовательного процесса, предусмотренными Гигиеническими нормативами и Санитарно-эпидемиологическими требованиями.

Календарный учебный график определяет чередование учебной деятельности и плановых перерывов при получении образования для отдыха и иных социальных целей (каникул) по календарным периодам учебного года:

- даты начала и окончания учебного года;
- продолжительность учебного года, триместров;
- сроки и продолжительность каникул;
- сроки проведения промежуточной аттестации.

Продолжительность учебного года при получении начального общего образования составляет: в 1 классе – 33 недели, во 2-4 классах – 34 недели.

Продолжительность каникул в течение учебного года составляет не менее 30 календарных дней. Для обучающихся в 1 классе устанавливаются в течение года дополнительные недельные каникулы.

В МАОУ «Лицей №82 г.Челябинска» система организации учебного года - триместры.

Промежуточная аттестация в 1-4-х классах лицея проводится по итогам текущего контроля успеваемости на предпоследней неделе учебного года.

Календарный учебный график с конкретными датами утверждается приказом руководителя ежегодно перед началом учебного года.

Календарный учебный график

	Дата начала	Дата окончания	Продолжительность (количество недель)
1-й триместр	01.09.2025	30.11.2025	12 недель
2-й триместр	01.12.2025	01.03.2026	11 недель
3-й триместр	02.03.2026	26.05.2026	11 недель
Итого			34 недели

Продолжительность каникул

Дата	Название
26.10.2025 – 04.11.2025	Осенние каникулы
29.12.2025 – 11.01.2026	Зимние каникулы
16.02.2026 – 22.02.2026	Доп. зимние каникулы
29.03.2026 – 05.04.2026	Весенние каникулы

3.3 План внеурочной деятельности

План внеурочной деятельности является одним из организационных механизмов реализации основной образовательной программы начального общего образования.

Внеурочная деятельность направлена на достижение планируемых результатов освоения программы начального общего образования с учетом выбора участниками образовательных отношений курсов внеурочной деятельности из перечня, предлагаемого МАОУ «Лицей № 82 г. Челябинска».

Под внеурочной деятельностью понимается образовательная деятельность, осуществляемая в формах, отличных от урочной, и направленная на достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.

Формы реализации внеурочной деятельности образовательная организация определяет самостоятельно.

Цели организации внеурочной деятельности на уровне начального общего образования: обеспечение соответствующей возрасту адаптации ребенка в образовательной организации, создание благоприятных условий для развития ребенка, учет его возрастных и индивидуальных особенностей.

План внеурочной деятельности МАОУ «Лицей №82 г. Челябинска» обеспечивает учет индивидуальных особенностей, интересов и потребностей обучающихся, запросов родителей (законных представителей) через организацию внеурочной деятельности.

Внеурочная деятельность организуется на добровольной основе в соответствии с выбором участников образовательных отношений, с учетом региональных и этнокультурных особенностей Челябинской области, а также интересов обучающихся и возможностей лицея.

План внеурочной деятельности организации МАОУ «Лицей №82 г. Челябинска» определяет формы организации и объем внеурочной деятельности для обучающихся.

Объем внеурочной деятельности в МАОУ «Лицей №82 г. Челябинска» для обучающихся при получении начального общего образования составляет 1250 часов за четыре года обучения. Недельный объем внеурочной деятельности – 37 часов.

Внеурочная деятельность организуется в следующих формах:

- общественно полезные практики;
- исследовательская деятельность;
- реализация образовательных проектов;
- походы;
- посещения театров, музеев, выставок;

- художественная, хоровая студии;
- школьные спортивные секции;
- экологический кружок;
- конференции, олимпиады;
- экскурсии;
- соревнования;
- и иные формы.

Внеурочная деятельность в МАОУ «Лицей №82 г.Челябинска» осуществляется:

- непосредственно в лицее;
- совместно с организациями и учреждениями дополнительного образования детей, спортивными объектами, учреждениями культуры г.Челябинска (на основании договора о сетевом взаимодействии);
- в сотрудничестве с другими организациями и с участием педагогов организации, осуществляющей образовательную деятельность (комбинированная схема).

В период летних каникул для продолжения внеурочной деятельности для учащихся 1-4 классов организуется отдых в школьном лагере «Радуга».

Для организации различных видов внеурочной деятельности используются общешкольные помещения в основном здании лицея и в здании филиала:

- читальный, театральный залы;
- спортивные залы;
- спортивная площадка и стадион;
- библиотека.

При организации внеурочной деятельности обучающихся лицея используются возможности организаций и учреждений дополнительного образования, культуры и спорта. Праздничные, игровые программы проводятся на базе досугового центра «Импульс», на базе детского дворца культуры «Данко». Организовано посещение учащимися лицея музеев и театров г.Челябинска.

Для проведения занятий по внеурочной деятельности группы комплектуются:

- из обучающихся одного класса;
- из обучающихся параллели.

Комплектование групп проходит в соответствии с запросом участников образовательных отношений на основании заявлений родителей (законных представителей) обучающихся.

Предусмотрена часть плана внеурочной деятельности, рекомендуемая для всех обучающихся: 1 час в неделю – информационно-просветительские занятия патриотической, нравственной и экологической направленности «Разговоры о важном» (понедельник, первый урок).

План внеурочной деятельности в МАОУ «Лицей №82 г.Челябинска» направлен на достижение обучающимися планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.

Программа	Задачи
«Орлята России»	Воспитание патриотизма и гражданственности, приобщение детей к традиционным ценностям российского общества, развитие социальной активности каждого ребёнка и умений командного взаимодействия.
«Разговоры о важном»	Развитие ценностного отношения школьников к своей родине - России, населяющим ее людям, ее уникальной истории, богатой природе и великой культуре.
«Подвижные игры»	Формировать у учащихся начальной школы основы здорового образа жизни, развивать творческую самостоятельность посредством освоения двигательной деятельности. Формировать общие представления о физической культуре, её значении в жизни человека, роли в укреплении здоровья, физическом развитии и физической подготовленности; развитие интереса к самостоятельным занятиям физическими упражнениями, подвижным играм, формам активного отдыха и досуга.
«Я+МЫ» (Азбука нравственного воспитания и здорового образа жизни)	Формировать первоначальные представления о моральных нормах и правилах нравственного поведения. Способствовать усвоению и соблюдению правил в социуме. Выбатывать навыки самоанализа собственного поведения в обществе. Способствовать развитию потребности в здоровом образе жизни. Расширить гигиенические знания и навыки учащихся. Закрепить знания о здоровом питании, необходимости витаминов в пище. Воспитывать чувство ответственности за своё здоровье.
«Практическая экология»	Привитие обучающимся чувства восхищения природой ближайшего окружения через умение её наблюдать и познавать. Изучение природы родного края ведётся согласно правилу «от неживого – к живому».
«Я – исследователь»	Развивать познавательные потребности и способности учащихся; формировать и развивать у детей младшего школьного возраста умения и навыки исследовательского поиска; формировать у младших школьников представление об исследовательском обучении как ведущем способе учебной деятельности.
«Хоровое пение»	Приобщить детей к музыкальному искусству, формировать интерес и любовь к музыке; способствовать приобретению детьми определенного объема музыкальных знаний, умений и практических исполнительских навыков; воспитывать чувство гражданственности, общественной активности.
«Школа грамотеев»	Формировать ценностное отношение к русскому языку как государственному, языку межнационального общения; формировать ценностное отношение к своему национальному языку и культуре; развивать интерес к русскому языку, произведениям устного народного творчества.
«В мире математики»	Развивать устойчивый интерес к математике, расширять и углублять знания по математике, формировать творческие способности, развивать восприятие, внимание, память, логическое мышление, воображение.

«Информатика»	Развивать познавательные, творческие способности и логическое мышление детей; обучать пользоваться компьютером для поиска и воспроизведения необходимой информации и для решения доступных учебных задач с простыми информационными объектами.

**План внеурочной деятельности (недельный)
1-4-х классов МАОУ «Лицей №82 г.Челябинска»**

Реализуемая рабочая программа курса внеурочной деятельности	Количество часов по классам				
	I	II	III	IV	всего
«Разговоры о важном»	1	1	1	1	4
«Орлята России»	1	1	1	1	4
«Подвижные игры»	-	1	1	1	3
«Информатика»	1	1	1	1	4
«Практическая экология»	1	1	1	1	4
«Я+МЫ»	1	1	1	1	4
«Хоровое пение»	1	1	1	1	4
«Школа грамотеев»	1	1	1	1	4
«В мире математики»	1	1	1	1	4
«Я – исследователь»	-	-	1	1	2
	8	9	10	10	37

**План внеурочной деятельности (годовой)
1 - 4 классов МАОУ «Лицей №82 г.Челябинска»**

Реализуемая рабочая программа курса внеурочной деятельности	Количество часов по классам				
	I	II	III	IV	всего
«Разговоры о важном»	33	34	34	34	135
«Орлята России»	33	34	34	34	135
«Подвижные игры»	-	34	34	34	102
«Информатика»	33	34	34	34	135
«Практическая экология»	33	34	34	34	135
«Я+МЫ»	33	34	34	34	135

«Хоровое пение»	33	34	34	34	135
«Школа грамотеев»	33	34	34	34	135
«В мире математики»	33	34	34	34	135
«Я – исследователь»	-	-	34	34	68
	264	306	340	340	1250

3.4 Календарный план воспитательной работы

Календарный план воспитательной работы формируется на основе программы воспитания, а также с учётом мнений участников образовательных отношений. Календарный план воспитательной работы конкретизирует формы и содержание совместной деятельности педагогических работников и обучающихся по направлениям, заявленным в программе воспитания.

Календарный план воспитательной работы, включающий конкретные воспитательные мероприятия, сроки, ответственных утверждается ежегодно.

В соответствии с Федеральным календарным планом воспитательной работы календарный план воспитательной работы МАОУ «Лицей № 82 г.Челябинска» содержит перечень событий и мероприятий воспитательной направленности, которые организуются и проводятся в МАОУ «Лицей №82 г.Челябинска», а также в которых организация принимает участие в учебном году или периоде обучения.

КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ВОСПИТАНИЯ

2025 год - Год защитника Отечества и 80-летия Победы в Великой Отечественной войне				
2018-2027 гг. - Десятилетие детства в Российской Федерации				
2022-2031 гг. - Десятилетие науки и технологий				
ИНВАРИАНТНЫЕ МОДУЛИ				
МОДУЛЬ «УРОЧНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ»				
№ п/п	Дела, события, мероприятия	Класс	Дата проведения	Ответственный, исполнители
1.	Интеграция воспитательных аспектов в учебные программы	1-4	сентябрь - май	Учителя - предметники
2.	Руководство исследовательской деятельностью обучающихся	1-4	сентябрь - май	Учителя - предметники, классные руководители
3.	Участие в школьном этапе Всероссийской олимпиады школьников	4	сентябрь - октябрь	Суворина А.В., заместитель директора по УВР, Кройтор М.А., заведующая кафедрой УНК, классные руководители

5.	Реализация системы наставничества	4	В течение года	Шлегель Е.П., советник директора по воспитанию; Кройтор М.А., заведующая кафедрой УНК,
6.	Использование воспитательного потенциала учебных материалов по памятным датам:	1-4	В течение года	Учителя-предметники, классные руководители
День окончания Второй мировой войны (1945 г.)		1-4	03.09.2025	Классные руководители
175 лет со дня рождения российского ученого-физиолога И.П. Павлова (1849 – 1936)		1-4	26.09.2025	Классные руководители
105 лет со дня рождения педагога В.А. Сухомлинского (1918 – 1970)		1-4	28.09.2025	Классные руководители
День Интернета		1-4	30.09.2025	Классные руководители
Международный день музыки		1-4	01.10.2025	Классные руководители
150 лет со дня рождения русского художника Н.К. Рериха		1-4	09.10.2025	Классные руководители
210 лет со дня рождения великого русского поэта и прозаика М.Ю. Лермонтова (1814 – 1841)		1-4	15.10.2025	Классные руководители
95 лет со дня рождения легендарного российского футболиста Л.И. Яшина (1929 – 1990)		1-4	22.10.2025	Учителя физической культуры
195 лет со дня рождения русского писателя Л. Н. Толстого (1828—1910)		1-4	09.11.2025	Классные руководители
95 лет со дня рождения российского композитора, народной артистки СССР А. Н. Пахмутовой (р. 1929)		1-4	09.11.2025	Классные руководители
День воинской славы России. День начала контрнаступления советских войск против немецко-фашистских войск в битве под Москвой (1941)		1-4	05.12.2025	Классные руководители
День прав человека.		1-4	10.12.2025	Классные руководители
225 лет со дня рождения русского художника К. П. Брюллова (1799–1852)		1-4	23.12.2025	Учитель изобразительного искусства
День заповедников и национальных парков России		1-4	11.01.2026	Классные руководители
160 лет со дня рождения русского художника В. А. Серова (1865–1911)		1-4	19.01.2026	Учитель изобразительного искусства
Международный день защиты персональных данных. Международный день без Интернета.		1-4	28.01.2026	Классные руководители
125 лет со дня рождения российского композитора, народного артиста РСФСР И. О. Дунаевского (1900–1955)		1-4	30.01.2026	Учитель музыки

280 лет со дня рождения русского адмирала Ф. Ф. Ушакова (1745–1817)	1-4	24.02.2026	Классные руководители
450 лет со дня выхода первой «Азбуки» Ивана Фёдорова (1574)	1-4	14.03.2026	Классные руководители
280 лет со дня рождения русского живописца-пейзажиста С. Ф. Щедрина (1745–1804)	1-4	17.04.2026	Учитель изобразительного искусства
День воинской славы России. День победы русских воинов князя А. Невского над немецкими рыцарями на Чудском озере (Ледовое побоище, 1242)	1-4	18.04.2026	Классные руководители
Всемирный день Земли.	1-4	22.04.2026	Учителя географии, биологии
185 лет со дня рождения русского композитора П. И. Чайковского (1840–1893)	1-4	07.05.2026	Учитель музыки
195 лет со дня рождения русского живописца А. К. Саврасова (1830–1897)	1-4	24.05.2026	Учитель изобразительного искусства
День славянской письменности и культуры.	1-4	24.05.2026	Классные руководители, Пятакова З.И., учитель ОРКСЭ

МОДУЛЬ «КУРСЫ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ»

Название курса	Классы	Сроки	ФИО руководителя
Курс внеурочной деятельности «Разговоры о важном»:	1-4	сентябрь- май	Гончарова В.Н., заместитель директора по ВР, классные руководители
Орлята России	1-4		Классные руководители
Практическая экология для младших школьников	1-4		Классные руководители
В мире математики	1-4		Классные руководители
Школа грамотеев	1-4		Классные руководители
Я+Мы	1-4		Классные руководители
Информатика	1-4		Классные руководители
Решение олимпиадных задач по биологии	1-4		Классные руководители
Хор	1-4		Классные руководители
Подвижные игры	2-4		Учителя физкультуры

Я-исследователь	3-4		Кройтор М.А., учитель начальных классов
МОДУЛЬ «КЛАССНОЕ РУКОВОДСТВО»			
Дела, события, мероприятия	Класс	Дата проведения	Ответственный, исполнители
Еженедельные мероприятия			
Курс внеурочной деятельности «Разговоры о важном»	1-4	Каждый понедельник	Классные руководители
Тематические классные часы по программе воспитания и темам курса внеурочной деятельности «Я+Мы»	1-4	Еженедельно	Классные руководители
Организационная работа			
Проведение инструктажей по ТБ, ПДД, ППБ, безопасности в сети	1-4	Перед каникулами и мероприятиями	Классные руководители
Ведение индивидуальных карт развития учащихся	1-4	В течение года	Классные руководители
Диагностическая работа			
Мониторинг классного коллектива (социометрия, анкетирование)	1-4	Сентябрь, январь, май	Классные руководители, педагог- психолог
Анализ адаптации первоклассников	1	Сентябрь-ноябрь	Классные руководители, педагог- психолог
Воспитательные мероприятия			
Участие в общелицейских творческих делах: - Урок знаний; - Калейдоскоп Добрых дел; - День Лицея; - День Матери; - Рождественский марафон; - Военно-патриотическая неделя «Служу Отечеству»; - «Масленица»; - Смотр-конкурс талантов «Удивительные люди»; - Митинг «Никто не забыт, ничто не забыто!»; - проект «Цветущий микс»; - Праздники для 4 классов	1-4	сентябрь сентябрь-май октябрь ноябрь декабрь февраль март апрель май май-август июнь	Классные руководители
Проведение Единых уроков и классных часов по памятным датам календаря	1-4	в течение года	Классные руководители
Участие в Днях единых действий	1-4	по плану	Классные

		лица	руководители
Экскурсионная работа			
Культурно-образовательные выезды (музеи, театры)	1-4	По плану	Классный руководитель
Работа с родителями			
Проведение тематических родительских собраний	1-4	1 раз в триместр	Классные руководители
Проведение индивидуальных консультаций для родителей	1-4	По запросу	Классные руководители
Организация совместных проектов с родителями	1-4	По плану	Классные руководители
Взаимодействие с педагогами			
участие в совещаниях с учителями-предметниками	1-4	По графику	Классные руководители
Организация межклассных мероприятий	1-4	В течение года	Классные руководители
Дополнительные мероприятия			
Участие в субботниках по благоустройству школьной территории	1-4	По плану школы	Классные руководители
Индивидуальная работа с одаренными детьми и детьми группы риска	1-4	В течение года	Классные руководители, педагог-психолог
МОДУЛЬ «ОСНОВНЫЕ ШКОЛЬНЫЕ ДЕЛА»			
Дела, события, мероприятия	Класс	Дата проведения	Ответственный, исполнители
СЕНТЯБРЬ			
Проведение Единых уроков и классных часов по памятным датам календаря: – День Знаний; – Международный День солидарности в борьбе с терроризмом; – День окончания Второй мировой войны; – Международный день распространения грамотности; –Международный день памяти жертв фашизма; –День зарождения российской государственности; – День воссоединения Донецкой Народной Республики, Луганской Народной Республики, Запорожской и Херсонской областей с Российской Федерацией	1-4	01.09, 03.09, 03.09, 08.09, 14.09, 21.09, 30.09.	Гончарова В.Н., заместитель директора по ВР; классные руководители
Организация и проведение торжественной линейки «Первый звонок».	1-4	01.09. 2025	Гончарова В.Н., заместитель директора по ВР; Боброва Н.М., Бобров А.В., педагоги

			дополнительного образования; классные руководители
Организация и проведение Декады безопасности – беседы, встречи с сотрудниками МЧС, МВД и др.; – тренировочные мероприятия; – тематические творческие конкурсы	1-4	02-21.09. 2025	Гончарова В.Н., заместитель директора по ВР; Пугачёв А.А., педагог – организатор ОБЖ; классные руководители
Участие в межведомственной профилактической акции «Образование всем детям»	1-4	02 - 30.09. 2025	Гончарова В.Н., заместитель директора по ВР; Суворина А.В., заместитель директора по УВР; Кашаева Е.Н., заведующий филиалом, Руднова Л.Б., социальный педагог; Гавронская Е.В. и Саяпина Е.Н., педагоги-психологи; классные руководители
Организация и проведение Дня здоровья – спортивно-оздоровительный праздник на открытых площадках	1-4	11.09.2025	Гончарова В.Н., заместитель директора по ВР; Пугачёв А.А., педагог – организатор ОБЖ; Пахомова Н.Е., заведующий междисциплинарной кафедрой; классные руководители
Старт игры-проекта «Полный вперед»	2-4	сентябрь – май	Гончарова В.Н., заместитель директора по ВР; классные руководители
Организация и проведение творческого фестиваля детских талантов «Удивительные люди»: – тематические фотозоны, – концертные площадки, – фотовыставки, – выставка декоративно-прикладного творчества	1-4	сентябрь	Гончарова В.Н., заместитель директора по ВР; Боброва Н.М., Бобров А.В., педагоги дополнительного образования; Филина М.А., учитель ИЗО; Евсеева И.С., учитель музыки; классные руководители
Участие в школьном и муниципальном этапах Всероссийской олимпиады	4	октябрь – декабрь	Кройтор М.А., заведующая кафедрой УНК. Классные руководители 4-х классов

школьников			
Участие в Челябинском молодежном интеллектуальном форуме «Шаг в будущее – Созвездие НТТМ». Городские конкурсы (в рамках Челябинской городской научно-практической конференции молодых исследователей и интеллектуалов «Шаг в будущее»)	2-4	сентябрь – декабрь	Сельницина А.М., заместитель директора по УВР, Кройтор М.А., заведующая кафедрой УНК. Классные руководители 4-х классов
Участие в конкурсе на лучшее знание государственной Российской Федерации	3-4	сентябрь-октябрь 2025	Гончарова В.Н., заместитель директора по ВР; Филина М.А., учитель ИЗО
ОКТАБРЬ			
Проведение Единых уроков и классных часов по памятным датам календаря: – Международный день пожилых людей; – Международный день музыки; – День защиты животных; – День учителя; – День отца; – Международный день школьных библиотек	1-4	1 октября, 1 октября, 4 октября 5 октября, 19 октября, 27 октября	Гончарова В.Н., заместитель директора по ВР; классные руководители
Участие в Фестивале семейных традиций	1-4	01.10-20.12.2025	Гончарова В.Н., заместитель директора по ВР; Шлегель Е.П., Пахомова Н.Е., советники директора по воспитанию
Городской конкурс по профилактике детского дорожно-транспортного травматизма «На волне безопасности» (в рамках социально-образовательного проекта «Дорожная азбука»)	1-4	15.10-25.11.2025	Варганова О.Е., педагог-библиотекарь, ответственный за профилактику ДДП
Организация и проведение Дня лица: – визитная карточка класса; – литературная викторина;	1 2-4	до 19.10.2025	Гончарова В.Н., заместитель директора по ВР; Боброва Н.М., Бобров А.В., педагоги дополнительного образования; Шлегель Е.П., советник директора по воспитанию классные руководители
Участие в городском конкурсе «ЭкоГИД» (в рамках Городского	1-4	31.10.2025	Шлегель Е.П., советник директора по воспитанию

экологического марафона)			классные руководители
Участие в муниципальном этапе областного конкурса «Герои Отечества – наши земляки», посвященный Дню Героев Отечества (заочный)	1-4	октябрь–ноябрь 2025	Шлегель Е.П., советник директора по воспитанию классные руководители
Участие в XXX городском конкурсе художественного чтения «Шаг к Парнасу» (в рамках городского фестиваля-конкурса имени Г.Ю. Эвнина «Хрустальная капель»)	1-4	октябрь–декабрь 2025	Шлегель Е.П., советник директора по воспитанию классные руководители
Участие в XXXIV городском Фестивале-конкурсе детского художественного творчества им. Г.Ю. Эвнина «Хрустальная капель»		октябрь 2025 – апрель 2025	Гончарова В.Н., заместитель директора по ВР, Евсеева И.С., учитель музыки
Организация и проведение Фестиваля лица по ГТО	2-4	октябрь 2025	Гончарова В.Н., заместитель директора по ВР; Пахомова Н.Е., заведующий междисциплинарной кафедрой; классные руководители
Участие в фестивале семейных традиций	1-4	октябрь–декабрь 2025	Гончарова В.Н., заместитель директора по ВР; Шлегель Е.П., Пахомова Н.Е., советники директора по воспитанию
Участие во Всероссийской военно-патриотической игры «Зарница 2.0»	3-4	октябрь–ноябрь 2025	Пугачёв А.А., преподаватель-организатор ОБЗР; Пахомова Н.Е., Шлегель Е.П., советники директора по воспитанию
НОЯБРЬ			
Проведение Единых уроков и классных часов по памятным датам календаря: – День народного единства; – День сотрудников органов внутренних дел России; – День матери в России; – День Государственного герба Российской Федерации	1-4	4 ноября 10 ноября 30 ноября 30 ноября	Гончарова В.Н., заместитель директора по ВР; классные руководители
Участие в городской акции «Мир добра, уважения и понимания»	1-4	17.11-19.12.2025	Гончарова В.Н., заместитель директора по ВР; Шлегель Е.П., Пахомова Н.Е., советники директора

			по воспитанию
Участие в городском конкурсе творческих работ «Зимняя мозаика»	1-4	24.11-01.12.2025	Старикова Н.С., учитель технологии, Филина М.А., учитель ИЗО
Участие в муниципальном этапе областного конкурса «Новогоднее превращение»	1-4	ноябрь-декабрь 2025	Боброва Н.М., Бобров А.В., педагоги дополнительного образования
Участие в городском конкурсе «Подарки для елки» (в рамках Городского экологического марафона)	1-4	ноябрь – декабрь 2025	Классные руководители
ДЕКАБРЬ			
Проведение Единых уроков и классных часов по памятным датам календаря: – День математика – День Неизвестного Солдата; – Международный день инвалидов – День добровольца (волонтёра) в России; – День Героев Отечества; – День Конституции РФ; – День спасателя РФ	1-4	1 декабря, 3 декабря, 3 декабря, 5 декабря 9 декабря, 9 декабря, 12 декабря 27 декабря	Гончарова В.Н., заместитель директора по ВР; классные руководители
Участие в торжественной церемонии открытия XXXI Челябинского молодежного интеллектуального форума «Шаг в будущее – Созвездие НТТМ» Городская научно-практическая конференция молодых исследователей и интеллектуалов «Шаг в будущее» (открытие)	2-4	05.12.2025	Сельницина А.М., заместитель директора по УВР
Участие в XVI городском конкурсе детского и юношеского творчества «Моя любимая книга»	1-4	15.12.2025 – 10.04.2026	Варганова О.Е., Суркина Н.В., педагоги-библиотекари, Крайнова А.С., заведующий кафедрой гуманитарных дисциплин, классные руководители
Организация и проведение декады правовых знаний: – тематические викторины; – мероприятия кафедры общественных дисциплин; – встречи с инспектором ПДН ОП Металлургический; – творческие конкурсы	1-4	декабрь	Гончарова В.Н., заместитель директора по ВР; Суворина А.В., заместитель директора по УВР; Руднова Л.Б., социальный педагог; Гавронская Е.В., Саяпина Е.Н., педагоги-психологи; классные руководители

Организация и проведение Новогоднего марафона в лицее: – творческие поздравления обучающихся; – украшение кабинетов	1-4	декабрь	Гончарова В.Н., заместитель директора по ВР; классные руководители
ЯНВАРЬ			
Проведение Единых уроков и классных часов по памятным датам календаря: – Новый год; – Рождество Христово; – День российского студенчества; – Международный день без Интернета; – День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; – День освобождения Красной армией крупнейшего «лагеря смерти» Аушвиц-Биркенау (Освенцима) – День памяти жертв Холокоста	1-4	1 января, 7 января, 25 января, 25 января, 27 января 27 января 27 января	Гончарова В.Н., заместитель директора по ВР; классные руководители
Участие в городской выставке-конкурсе декоративно-прикладного творчества «Город мастеров»	1-4	26.01-13.03. 2026	Пахомова Н.Е., заведующий междисциплинарной кафедрой; Старикова Н.С., учитель труда (технологии)
Городские предметные олимпиады для младших школьников по математике, русскому языку и окружающему миру в 2025/2026 учебном году, II тур (городской)	4	январь – февраль	Кройтор М.А., заведующая кафедрой УНК, классные руководители 4-х классов
ФЕВРАЛЬ			
Проведение Единых уроков и классных часов по памятным датам календаря: – День воинской славы России; – Всемирный день балета; – День российской науки; – День книгодарения; – День памяти воинов-интернационалистов; – День защитника Отечества	1-4	2 февраля, 8 февраля, 8 февраля, 14 февраля 15 февраля, 23 февраля	Гончарова В.Н., заместитель директора по ВР; классные руководители; Суворина А.В.; Пугачёв А.А.
Участие в городском конкурсе исследовательских и проектных работ «Интеллектуалы XXI века»	1-4	05.02.– 31.03.2026	Сельницина А.М., заместитель директора по УВР
Участие в городских соревнованиях по лыжным гонкам сборных команд юношей и девушек общеобразовательных организаций (в рамках городской спартакиады школьных спортивных клубов города Челябинска)	4	февраль	Пахомова Н.Е., заведующий междисциплинарной кафедрой

Участие в городском конкурсе «Тропинка»	4	12.02-26.02 2026	Шлегель Е.П., советник директора по воспитанию
Участие в городской интернет-викторине «Тропой знаний»	3-4	16.02– 23.03.2026	Кройтор М.А., заведующая кафедрой УНК, классные руководители 3-4-х классов
Участие в городском конкурсе экологической рекламы «ЭкоРОСТ» (в рамках городского Экологического марафона)	3-4	18.02- 12.03.2026	Кройтор М.А., заведующая кафедрой УНК, классные руководители 3-4-х классов
Организация и проведение декады гражданско-патриотического воспитания «Служу Отечеству»: – День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества; – Фестиваль патриотической песни	1-4	февраль	Гончарова В.Н., заместитель директора по ВР; Пугачёв А.А., преподаватель – организатор ОБЗР; Боброва Н.М., педагог ДО; Бобров А.В., педагог ДО; классные руководители
Городской конкурс «ПРОФориентир»	1-4	февраль 2026	Шлегель Е.П., советник директора по воспитанию; классные руководители
МАРТ			
Проведение Единых уроков и классных часов по памятным датам календаря: – Международный женский день; – День воссоединения Крыма с Россией; – Всемирный день поэзии; – Всемирный день театра	1-4	8 марта, 18 марта, 21 марта, 27 марта	Гончарова В.Н., заместитель директора по ВР; классные руководители
Участие в XVI городском фестивале детского творчества «Моя Вселенная»	1-4	01.03– 26.04.2026	Сельницина А.М., заместитель директора по УВР, Кройтор М.А., заведующая кафедрой УНК
Участие XXX городская открытая Олимпиада технического творчества учащихся (в рамках XVII Фестиваля технического творчества учащихся) направление: «робототехническое»	1-4	01.03.2026	Сельницина А.М., заместитель директора по УВР ; Хивинцева О.С., педагог дополнительного образования
Участие в городском конкурсе-выставке детского изобразительного творчества «Весенний вернисаж»	1-4	10.03- 19.03.2026	Гончарова В.Н., заместитель директора по ВР; Филина М.А., учитель ИЗО
Участие в городском фестивале – конкурсе академического пения «Звонкие голоса» для детей школьного	1-4	февраль – апрель 2025	Горшкова Е.В., педагог дополнительного образования

возраста (в рамках городского фестиваля-конкурса им. Г.Ю. Эвнина «Хрустальная капель»)			
АПРЕЛЬ			
Проведение Единых уроков и классных часов по памятным датам календаря: – Всемирный день здоровья; – День космонавтики – День памяти о геноциде советского народа нацистами и их пособниками в годы ВОВ;	1-4	5-9 7 апреля, 12 апреля, 19 апреля	Гончарова В.Н., заместитель директора по ВР; классные руководители
Участие в городской акции по профилактике детского дорожно-транспортного травматизма «#Пешеход. Движение. Дорога» (заочно) (в рамках социально-образовательного проекта «Дорожная азбука»)	1-4	01.04– 15.05.2026	Варганова О.Е., педагог-библиотекарь, ответственный за профилактику ДТП
Городские соревнования по подвижным играм «Веселые старты» (в рамках городской спартакиады школьных спортивных клубов)	3-4	17	Пахомова Н.Е., Рогатова А.А.
Участие в Уральских соревнованиях молодых «Евразийские ворота России - Шаг в будущее, ЮНИОР»	2-4	апрель	Сельницина А.М., заместитель директора по УВР
МАЙ			
Проведение Единых уроков и классных часов по памятным датам календаря: – Праздник Весны и Труда; – День Победы; – Международный день музеев; – День детских общественных организаций России; – День славянской письменности и культуры	1-4	1 мая, 9 мая, 18 мая, 19 мая, 24 мая	Гончарова В.Н., заместитель директора по ВР; классные руководители
Участие в городской акции «Вахта Памяти» – «Уроки мужества», встречи с ветеранами; – образовательные экскурсии «У Памяти на посту»; – онлайн марафон «Одна на всех Победа»	1-4	апрель – май 2026	Гончарова В.Н., заместитель директора по ВР, Шлегель Е.П., советник директора по воспитанию; классные руководители
Участие в общегородских мероприятиях, посвященных празднованию Дня Победы	1-4	03-10.05 2026	Гончарова В.Н., заместитель директора по ВР; Пахомова Н.Е., Шлегель Е.П., советники директора по воспитанию Классные руководители

День Победы. «Никто не забыт, ничто не забыто!», посвящается Дню Победы: – выставки рисунков; – конкурс исследовательских проектов «Моя семья – мои герои»; – акция ««Георгиевская лента»	1-4	08.05.2026	Гончарова В.Н., заместитель директора по ВР; Пугачёв А.А., педагог – организатор ОБЖ; Пахомова Н.Е., заведующий междисциплинарной кафедрой; педагоги дополнительного образования; классные руководители
Участие во всероссийском конкурсе сочинений и исследовательских проектов «Без срока давности»	5-9	09.05.2026	Суворина А.В., заместитель директора по УВР, Крайнова А.С., заведующий кафедрой гуманитарных дисциплин
Участие в городских соревнованиях ЮИД «Безопасное колесо»	4	май 2026	Варганова О.Е., педагог-библиотекарь, ответственный за профилактику ДДП
Участие в торжественной церемонии вручения дипломов и грамот «Через тернии – к звёздам»	2-4	20.05.2026	Администрация; учителя-предметники; педагоги дополнительного образования; классные руководители
Участие в городском смотре-конкурсе благоустройства и озеленения территорий «Цветущий город» (в рамках городского Экологического марафона)	1-4	май-август 2026	Гончарова В.Н., заместитель директора по ВР; классные руководители
ИЮНЬ			
Проведение мероприятий по памятным датам календаря: – День защиты детей; – День эколога; – День русского языка; – День России; – День памяти и скорби; – День молодёжи	1-4	1 июня, 5 июня, 6 июня, 12 июня, 22 июня, 27 июня	Начальник штаба «Лето» (июнь), Шлегель Е.П., педагог дополнительного образования, начальник городского оздоровительного лагеря «Радуга»
Участие во Всероссийской акции «Память священна»	1-4	22.06.2026	Начальник штаба «Лето» (июнь)
ИЮЛЬ			
Проведение мероприятий по памятным датам календаря: – День семьи, любви и верности; – День Военно-морского флота	1-4	8 июля, 26 июля	Начальник штаба «Лето» (июль)
АВГУСТ			
Проведение мероприятий по			Начальник штаба «Лето» (август)

памятным датам календаря: – День физкультурника; – День государственного флага Российской Федерации; – День воинской славы России; – День российского кино	1-4	8 августа, 22 августа, 23 августа 27 августа	
МОДУЛЬ «САМОУПРАВЛЕНИЕ»			
Дела, события, мероприятия	Класс	Дата проведения	Ответственный, исполнители
Старт игры-проекта «Полный вперед»: – выборы актива класса, распределение обязанностей; – составление плана работы	2-4	Сентябрь 2025	Гончарова В.Н., заместитель директора по ВР; классные руководители
Сбор макулатуры в рамках благотворительной акции	1-4	октябрь, февраль, май	Совет старшеклассников
Сбор пластиковых крышек в рамках благотворительной акции «Крышки добра»	1-4	январь, апрель 2025	Совет старшеклассников
Сбор использованных батареек, сбор корма для животных в рамках благотворительной акции «ДОБРОЛАП»	1-4	декабрь, март	Совет старшеклассников
МОДУЛЬ «ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ С РОДИТЕЛЯМИ/ЗАКОННЫМИ ПРЕДСТАВИТЕЛЯМИ»			
Дела, события, мероприятия	Класс	Дата проведения	Ответственный, исполнители
День открытых дверей	1-4	ноябрь, март	Администрация; классные руководители; педагоги дополнительного образования; родители
Заседание Совета лица	1-4	октябрь, январь	Администрация; классные руководители
Проведение классных родительских собраний	1-4	по графику	Гончарова В.Н., заместитель директора по ВР; классные руководители
Участие родителей в работе Совета профилактики	1-4	сентябрь - май	Гончарова В.Н., заместитель директора по ВР; Руднова Л.Б., социальный педагог; классные руководители
Индивидуальная работа с родителями	1-4	сентябрь - май	Администрация; педагоги-психологи; классные руководители
Проведение Единых родительских собраний по параллелям:	1-4	сентябрь - май	Кашаева Е.Н., заведующий филиалом
«Школа – территория безопасности и здоровья». Акция «Образование всем	1-4	сентябрь	Классные руководители

детям»			
«Роль родителей в профилактике правонарушений и формировании здорового образа жизни у детей»». Акция «Я и закон»	1-4	ноябрь	Классные руководители
«Профилактика ЗОЖ и безопасность детей». Акция «За здоровый образ жизни»	1-4	март	классные руководители; Гавронская Е.В., педагог-психолог
«От успехов в школе - к успехам в жизни!» Акция «Подросток».	4	май	Классные руководители
Организация встреч родителей со специалистами: социальными работниками, сотрудниками МВД, медицинскими работниками	1-4	сентябрь - май	Гончарова В.Н., заместитель директора по ВР; Руднова Л.Б., социальный педагог; Гавронская Е.В., педагог-психолог, классные руководители
Организация работы с родителями через использование ресурсов социальных сетей (Вконтакте, VK Мессенджер)	1-4	сентябрь - май	Классные руководители
МОДУЛЬ «САМОУПРАВЛЕНИЕ»			
Дела, события, мероприятия	Класс	Дата проведения	Ответственный, исполнители
Организационные мероприятия			
Оформление стенда классного коллектива	2-4	Сентябрь, обновление 1 раз в триместр	Классные руководители, активисты класса
МОДУЛЬ «ПРОФИЛАКТИКА И БЕЗОПАСНОСТЬ»			
Дела, события, мероприятия	Класс	Дата проведения	Ответственный, исполнители
Дорожная безопасность			
Инструктаж «Безопасность на дорогах: ПДД для велосипедистов и самокатов»	1-4	Сентябрь, май	Учитель ОБЗР, инспектор ГИБДД
Пожарная безопасность			
Тренировочная эвакуация (включая алгоритмы для старших классов)	1-4	1 раз в триместр	Зам. директора по БЖ
Встреча с пожарными «Первая помощь при возгораниях»	1-4	Октябрь	Сотрудники МЧС
Квест «Чрезвычайные ситуации» (практические задания)	1-4	Апрель	Классные руководители
Профилактика травматизма			
Инструктаж «Безопасность в школе и на экскурсиях»	1-4	Сентябрь, после каникул	Классный руководитель
Лекция "Опасные ситуации зимой/летом" (гололёд, открытая вода)	1-4	Ноябрь, май	Классные руководители
Здоровый образ жизни			
Акция «Здоровье – это модно» (спорт,	1-4	Октябрь, март	Медработник, учитель

питание, режим дня)			физкультуры
Кибербезопасность			
Родительское собрание «Дети в интернете: риски и защита»	3-4	Февраль	Классный руководитель
Антитеррористическая безопасность			
Инструктаж «Поведение при угрозе теракта»	1-4	Сентябрь, май	Зам. директора по БЖ
Тренинг «Безопасность в общественных местах»	1-4	Март	Учитель ОБЗР
Профилактика травли и конфликтов			
Проект «Медиация в школе» (обучение мирному разрешению споров)	3-4	В течение года	Психолог
Водная и железнодорожная безопасность			
Беседа «Безопасность на воде и в походах»	1-4	Май	Классные руководители
Викторина «Осторожно, поезд!» (правила поведения на ж/д)	1-4	Апрель	Классные руководители
МОДУЛЬ «ПРОФОРИЕНТАЦИЯ»			
Дела, события, мероприятия	Класс	Дата проведения	Ответственный, исполнители
Организация сетевого взаимодействия МАОУ «Лицей №82 г. Челябинска» с образовательными организациями среднего и высшего профессионального образования, организациями дополнительного образования, дополнительного профессионального образования и другими социальными партнерами	1-4	февраль–апрель	Гончарова В.Н., заместитель директора по ВР
Организация профессиональной ориентации обучающихся, в т.ч. в рамках урока «Труд» (Технология)	1-4	сентябрь - май	Гончарова В.Н., заместитель директора по ВР, классные руководители
МОДУЛЬ «СОЦИАЛЬНОЕ ПАРТНЕРСТВО (СЕТЕВОЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ)»			
Дела, события, мероприятия	Класс	Дата проведения	Ответственный, исполнители
Взаимодействие с учреждениями культуры			
Организация экскурсий в музеи (исторические, научно-технические, экологические и др.)	1-4	1 раз в триместр	Классные руководители
Посещение театров и кинопоказов с обсуждением	1-4	По афише	Классный руководитель
Сотрудничество со спортивными организациями			
Участие в спортивных мероприятиях города между образовательными организациями	3-4	Сентябрь, май	Советник по воспитанию
Работа с общественными организациями			
Проведение экологических акций («Чистый город «Раздельный сбор»)	1-4	По плану	Экоотряд волонтеров

Взаимодействие с учреждениями дополнительного образования			
Участие в мастер-классах по робототехнике и программированию	3-4	Ноябрь, март	Учителя информатики, классные руководители
Партнерство с правоохранительными органами			
Организация и проведение цикла лекций "Права и подросток"	4	1 раз в триместр	Инспектор ПДН
Проведение экскурсий в МЧС, пожарную часть №4	3-4	Октябрь, апрель	Учитель ОБЗР
Сетевое взаимодействие с другими образовательными организациями			
Участие в научных конференциях и олимпиадах	1-4	Октябрь, март	Заместитель директора по УВР
Организация и проведение совместных творческих фестивалей	1-4	В течение года	Педагог-организатор
Взаимодействие с медицинскими учреждениями			
Организация и проведение бесед «Здоровый образ жизни» (профилактика вредных привычек)	1-4	1 раз в триместр	Врачи, медсестра
Проведение углублённого осмотра обучающихся и педагогов учреждениями здравоохранения	1,4	Сентябрь – ноябрь	Заместитель директора по безопасности, фельдшер
Сотрудничество с предприятиями			
Организация и проведение Классных встреч с встреч с профессионалами	2-4	1 раз в триместр	Советник директора по воспитанию
МОДУЛЬ «ВНЕШКОЛЬНЫЕ МЕРОПРИЯТИЯ»			
Дела, события, мероприятия	Класс	Дата проведения	Ответственный, исполнители
Участие в мероприятиях, конкурсах, спортивных соревнованиях, фестивалях городского Календаря образовательных событий для обучающихся и воспитанников на 2025-2026 учебный год	1-4	В течение года	Участники образовательных отношений (педагоги, обучающиеся и их родители)
Организация тематических мероприятий на базе краеведческого музея, «Россия – моя история», городской и районной библиотек и др. внешкольных учреждений, предприятий социальных партнёров	1-4	В течение года	Классные руководители
Участие в соревнованиях, выездных конкурсах, городских мероприятиях системы ДОО в рамках общеразвивающих программ блока дополнительного образования	1-4	В течение года	Классные руководители, педагоги дополнительного образования
Посещение театров, музеев, выставок (по планам классных руководителей)	1-4	В течение года	Классные руководители
Участие в благотворительных акциях и гуманитарной помощи участникам СВО	1-4	В течение года	Администрация, классные руководители
Проведение профориентационных встреч обучающихся на базе сузов и вузов	1-4	В течение года	Классные руководители

Участие в образовательных экскурсиях (музеи науки, исторические выставки)	1-4	В течение года	Классные руководители
Посещение театров и концертов (спектакли по школьной программе)	1-4	По афише	Учителя литературы, музыки
МОДУЛЬ «ОРГАНИЗАЦИЯ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ»			
Дела, события, мероприятия	Класс	Дата проведения	Ответственный, исполнители
Оформление комнаты детских инициатив Движения Первых, Орлят России	1-4	сентябрь	Советник директора по воспитанию
Оформление интерьера школьных помещений (вестибюля, коридоров, рекреаций, залов, лестничных пролетов) Размещение регулярно сменяемых экспозиций: творческих работ обучающихся	1-4	В течение года	Администрация, классные руководители, советник директора по воспитанию
Обновление государственной символики, расположенной при входе в здание, в помещениях лицея, в классных кабинетах	1-4	В течение года	Заместитель директора по ВР, советник директора по воспитанию, классные руководители
Оформление и поддержание порядка цветника во дворе лицея	1-4	В течение года	Заместитель директора по ВР
Благоустройство классных кабинетов. Оформление «классных уголков. Конкурс на лучшее оформление игрового уголка в классе	1-4	В течение года	Классные руководители
Подготовка и размещение регулярно сменяемых экспозиций творческих работ обучающихся (по отдельному плану).	1-4	В течение года	Советник директора по воспитанию
Поддержание эстетического вида и благоустройство всех помещений лицея, доступных и безопасных рекреационных зон	1-4	В течение года	Заведующий административно-хозяйственной частью
Оформление и обновление классных уголков (при наличии), оформление классных кабинетов к праздникам	1-4	В течение года	Классные руководители
Разработка и оформление пространств проведения значимых событий, праздников, церемоний, торжественных линеек, творческих вечеров (событийный дизайн)	1-4	В течение года	Заместитель директора по ВР, советник директора по воспитанию
Оформление и обновление тематических стендов для обучающихся, родителей.	1-4	В течение года	Заместитель директора по ВР, советник директора по воспитанию
Конкурс «Вход в Новый год» (оформление дверей и классных кабинетов	1-4	декабрь	Классные руководители
КТД «Новогодний переполох» (коллективное оформление школы к Новому году)	1-4	декабрь	Заместитель директора по ВР, советник директора по воспитанию
Оформление выставок работ декоративно-	1-4	В течение	Учитель ИЗО, труда

прикладного творчества обучающихся.		года	(технологии)
Использование QR-кодов для оформления и наполнения полезным содержанием пространства лица	1-4	В течение года	Заместитель директора по ВР, советник директора по воспитанию
«Памятный май»: тематическое оформление классных кабинетов руками школьников ко Дню Победы	1-4	май	Заместитель директора по ВР, советник директора по воспитанию
ВАРИАТИВНЫЕ МОДУЛИ			
МОДУЛЬ «ДЕТСКИЕ ОБЩЕСТВЕННЫЕ ОБЪЕДИНЕНИЯ»			
Дела, события, мероприятия	Класс	Дата проведения	Ответственный, исполнители
Дни единых действий			
Фестиваль национальных культур	1-4	Ноябрь	Советник по воспитанию
Благотворительная акция «Доброе сердце»	1-4	Декабрь	Социальный педагог
Военно-патриотическая игра «Зарница 2.0»	3-4	Февраль	Учителя физкультуры
Тематические проекты			
Игра-проект «Полный вперед»	2-4	В течение года	Шлелегель ЕП., советник директора по воспитанию, Кройтор М.А., заведующая кафедрой УНК, классные руководители

3.5 Система условий реализации программы начального общего образования

Система условий реализации основной образовательной программы начального общего образования в соответствии с требованиями ФГОС НОО (далее – система условий) разработана на основе соответствующих требований Стандарта и обеспечивает достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.

Система условий МАОУ «Лицей №82 г.Челябинска» ориентирована на достижение интегративного результата выполнения требований к условиям реализации основной образовательной программы начального общего образования – создание комфортной развивающей образовательной среды:

- обеспечивающей высокое качество образования, его доступность, открытость и привлекательность для обучающихся, их родителей (законных представителей) и всего общества, духовно-нравственное развитие и воспитание обучающихся;
- гарантирующей охрану и укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся;
- комфортной по отношению к обучающимся и педагогическим работникам.

В целях обеспечения реализации основной образовательной программы начального общего образования в МАОУ «Лицей №82 г.Челябинска» для участников образовательных отношений создаются условия, обеспечивающие возможность:

- достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования всеми обучающимися, в том числе детьми с ограниченными возможностями здоровья;
- выявления и развития способностей обучающихся через систему клубов, секций, студий и кружков, организацию общественно-полезной деятельности, в том числе социальной практики, используя возможности организаций дополнительного образования;
- работы с одаренными детьми, организации интеллектуальных и творческих соревнований, научно-технического творчества и проектно-исследовательской деятельности;
- участия обучающихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников и общественности в разработке основной образовательной программы начального общего образования, проектировании и развитии внутришкольной социальной среды, а также в формировании и реализации индивидуальных образовательных маршрутов обучающихся;
- эффективного использования времени, отведенного на реализацию части основной образовательной программы, формируемой участниками образовательных отношений, в соответствии с запросами обучающихся и их родителей (законных представителей), спецификой организации, осуществляющей образовательную деятельность и с учетом особенностей субъекта Российской Федерации;
- использования в образовательной деятельности современных образовательных технологий деятельностного типа;
- эффективной самостоятельной работы обучающихся при поддержке педагогических работников;
- включения обучающихся в процессы понимания и преобразования внешкольной социальной среды (района, города) для приобретения опыта реального управления и действия;
- обновления содержания основной образовательной программы начального общего образования, а также методик и технологий ее реализации в соответствии с динамикой

развития системы образования, запросов детей и их родителей (законных представителей), а также с учетом особенностей субъекта Российской Федерации;

- эффективного управления организацией, осуществляющей образовательную деятельность с использованием информационно-коммуникационных технологий, а также современных механизмов финансирования.

Система условий учитывает особенности организации, а также взаимодействие с социальными партнерами: государственное предприятие Челябинской области «Бассейн «Строитель», досуговый центр «Импульс», МБУДО «Металлургический центр детского творчества г. Челябинска».

Система условий содержит:

- описание имеющихся условий: кадровых, психолого-педагогических, финансовых, материально-технических, а также учебно-методического и информационного обеспечения;

- обоснование необходимых изменений в имеющихся условиях в соответствии с приоритетами основной образовательной программы начального общего образования организации, осуществляющей образовательную деятельность;

- механизмы достижения целевых ориентиров в системе условий;

- сетевой график (дорожную карту) по формированию необходимой системы условий;

- контроль за состоянием системы условий.

Описание системы условий реализации основной образовательной программы организации, осуществляющей образовательную деятельность, базируется на результатах проведенной в ходе разработки программы комплексной аналитико-обобщающей и прогностической работы, включающей:

- анализ имеющихся в образовательной организации условий и ресурсов реализации основной образовательной программы начального общего образования;

- установление степени их соответствия требованиям Стандарта, а также целям и задачам основной образовательной программы организации, осуществляющей образовательную деятельность, сформированным с учетом потребностей всех участников образовательных отношений;

- выявление проблемных зон и установление необходимых изменений в имеющихся условиях для приведения их в соответствие с требованиями ФГОС НОО;

- разработку с привлечением всех участников образовательных отношений и возможных партнеров механизмов достижения целевых ориентиров в системе условий;

- разработку сетевого графика (дорожной карты) создания необходимой системы условий;

- разработку механизмов мониторинга, оценки и коррекции реализации промежуточных этапов разработанного графика (дорожной карты).

Комплексная аналитико-обобщающая и прогностическая работа проведена на основе «Методики оценки качества образования в соответствии с требованиями ФГОС общего образования общеобразовательными организациями Челябинской области» и Положения о внутренней системе оценки качества образования в МАОУ «Лицей №82 г. Челябинска».

Кадровые условия реализации основной образовательной программы начального общего образования

Соответствие кадровых условий реализации основной образовательной программы начального общего образования в МАОУ «Лицей №82 г. Челябинска» подтверждаются следующими документами.

Соответствие кадровых условий реализации ООП НОО

Требование	Показатели	Документационное обеспечение
Укомплектованность общеобразовательной организации педагогическими, руководящими и иными работниками	Обеспеченность педагогическими, руководящими и иными работниками общеобразовательной организации	Информационная справка
Уровень квалификации педагогических, руководящих и иных работников общеобразовательной организации	Соответствие уровня квалификации педагогических, руководящих и иных работников общеобразовательной организации требованиям ЕКС должностей руководителей, специалистов и служащих и требований профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего среднего общего образования (воспитатель, учитель)»	Информационная справка о кадровом обеспечении реализации ООП НОО, включающая следующие компоненты: – должность; – количество работников; – уровень квалификации работников
	Разработка должностных инструкций, содержащих конкретный перечень должностных обязанностей педагогических, руководящих и иных работников, с учётом особенностей организации труда и управления, а также прав, ответственности и компетентности работников общеобразовательной организации на основе требований нормативных документов	Должностные инструкции, содержащих конкретный перечень должностных обязанностей педагогических, руководящих и иных работников лица
Непрерывность профессионального развития педагогических работников организации, осуществляющей образовательную деятельность	Обеспеченность общеобразовательной организации педагогическими и руководящими работниками, освоивших дополнительные профессиональные программы по профилю педагогической деятельности	Документы об освоении дополнительных профессиональных программ по профилю педагогической деятельности не реже чем один раз в три года

Начальная школа лица полностью укомплектована руководящими и педагогическими работниками:

	Должность	Должностные обязанности	Количество работников в ОО (имеется)	Уровень квалификации работников ОО
1	Заместитель	Координирует работу		

	директора по УВР	преподавателей; координирует разработку учебной документации; обеспечивает совершенствование методов организации образовательной деятельности; осуществляет контроль за качеством образовательной деятельности.	1	Высшая
2	Руководитель структурного подразделения	Координирует работу преподавателей, разработку учебно-методической документации; обеспечивает совершенствование методов организации образовательной деятельности	1	Высшая
3	Учитель	Осуществляет обучение и воспитание обучающихся, способствует формированию общей культуры личности, социализации, освоения образовательных программ.	-учитель начальных классов – 14 -педагог физ.вос-ния -3 -педагог музыки -1 -педагог ин.яз. - 3	Высшая-13 Молодой специалист2 Высшая-3 Высшая-1 Первая-2 Молодой специалист1
4	Педагог-организатор	Содействует развитию личности, талантов и способностей, формированию общей культуры обучающихся, расширению социальной сферы в их воспитании, проводит воспитательные и иные мероприятия.	1	Высшая
5	Учитель – логопед	Осуществляет работу, направленную на максимальную коррекцию недостатков в развитии у обучающихся.	1	Первая
6	Педагог – психолог	Осуществляет профессиональную деятельность, направленную на сохранение психического, соматического и социального благополучия обучающихся.	1	Высшая
7	Педагог дополнительного образования	Осуществляет дополнительное образование обучающихся в соответствии с образовательной программой, развивает их разнообразную творческую деятельность.	5	Высшая, первая

8	Библиотекарь	Обеспечивает доступ обучающихся к информационным ресурсам, участвует в их духовно-нравственном воспитании, профориентации и социализации, содействует формированию информационной компетентности обучающихся	1	Первая

Специфика кадров лицея определяется высоким уровнем профессионализма, большим инновационным потенциалом, ориентацией на успех в профессиональной деятельности, в развитии творческих способностей. Почти все педагоги начальной школы лицея имеют высшую квалификационную категорию, владеют современными образовательными технологиями, имеют успешный опыт внедрения инновационных программ, умеют осуществлять мониторинг инновационной деятельности и рефлексивный анализ её хода и результатов.

- 100% (14 человек) учителей начальных классов имеют высшее образование;
- 93% (13 человек) учителей начальных классов имеют высшую квалификационную категорию;
- 1 педагог – молодой специалист.

Учителя начальной школы лицея имеют большой опыт участия в семинарах, конференциях. Благодаря высокому профессионализму педагогов часто привлекают к работе в качестве членов жюри олимпиад и конкурсов различного уровня, в качестве экспертов в комиссии по аттестации педагогических работников, в качестве экспертов районной и городской экспертизы выпускников начальной школы.

Педагоги начальной школы лицея - активные участники, победители и призеры профессиональных конкурсов:

- «Учитель года» - 2 человека;
- «Самый классный Классный» - 2 человека;
- «Авторские модели учебных занятий» - 8 человек;
- «Моя педагогическая инициатива» - 1 человек;
- «Педагогические инновации» - 3 человека;

Имеют почетное звание:

- Отличник просвещения РФ - 3 человека;
- Награждены почетной грамотой Министерства образования РФ - 3 человека;
- Грант Президента РФ - 1 человек;
- Грант Губернатора Челябинской области - 1 человек.

Все педагоги, реализующие ФГОС НОО в 1-4 классах, регулярно (раз в три года) повышают квалификацию на курсах в ЧИППКРО. Повышение педагогического мастерства и непрерывного профессионального развития педагогических работников в МАОУ «Лицей №82 г.Челябинска» осуществляется через:

- организацию научно-методической работы в лицее;
- прохождение курсов повышения квалификации;
- аттестацию педагогических работников;
- работу по личным планам самообразования;
- обобщение опыта работы: выступления на семинарах, конференциях, размещение публикаций.

Одним из условий готовности МАОУ «Лицей №82 г.Челябинска» к успешной реализации ФГОС начального общего образования является создание системы научно-

методической работы, обеспечивающей сопровождение деятельности педагогов на всех этапах реализации требований ФГОС НОО. Научно-методическая работа осуществляется в соответствии с планом кафедры.

Цель – повышение качества реализации ООП НОО на основе развития профессиональных компетентностей педагогов. Она достигается через:

- работу по аттестации и повышению квалификации педагогических кадров;
- участие педагогов в конкурсах профессионального мастерства;
- организацию оздоровительной работы через оздоровительный компонент содержания учебных предметов, здоровьесберегающие программы.

Особое место в научно-методической работе принадлежит работе кафедре начального обучения. Деятельность кафедры направлена на развитие профессиональной компетентности педагогов.

Анализ работы кафедры показывает, что все учителя начальных классов используют как одну из форм повышения уровня профессионального мастерства – выступления на семинарах, конференциях, проведение мастер-классов, педагогических мастерских, участие в конкурсах профмастерства.

Психолого-педагогические условия реализации основной образовательной программы начального общего образования

Психолого-педагогические условия реализации основной образовательной программы начального общего образования МАОУ «Лицей №82 г. Челябинска» обеспечивают:

- учет специфики возрастного психофизического развития обучающихся;
- формирование и развитие психолого-педагогической компетентности педагогических и административных работников, родителей (законных представителей) обучающихся;
- вариативность направлений психолого-педагогического сопровождения участников образовательных отношений (сохранение и укрепление психологического здоровья обучающихся; формирование ценности здоровья и безопасного образа жизни; дифференциация и индивидуализация обучения; мониторинг возможностей и способностей обучающихся, выявление и поддержка одаренных детей, формирование коммуникативных навыков в разновозрастной среде и среде сверстников; поддержка детских объединений, ученического самоуправления);
- диверсификацию уровней психолого-педагогического сопровождения (индивидуальный, групповой, уровень класса, уровень организации);
- вариативность форм психолого-педагогического сопровождения участников образовательных отношений (профилактика, диагностика, консультирование, коррекционная работа, развивающая работа, просвещение, экспертиза).

Основными формами психолого-педагогического сопровождения являются:

- диагностика, направленная на выявление особенностей статуса учащегося начального общего образования. Она может проводиться на этапе знакомства с ребёнком, после зачисления его в общеобразовательную организацию и в конце каждого учебного года;
- консультирование педагогов и родителей (законных представителей), которое осуществляется учителем и педагогом-психологом с учётом результатов диагностики, а также администрацией лицея;
- профилактика, экспертиза, развивающая работа, просвещение, коррекционная работа, осуществляемая в течение всего учебного времени.

Психолого-педагогическое сопровождение образовательной деятельности школьников имеет несколько уровней реализации:

- индивидуальный уровень;
- групповой уровень;
- на уровне класса,
- на уровне школы.

Формы реализации психолого-педагогического сопровождения в рамках основных направлений представлены в таблице.

Основные направления психолого-педагогического сопровождения			
индивидуальный уровень	групповой уровень	на уровне класса	на уровне образовательной организации
Сохранение и укрепление психологического здоровья			
- Проведение индивидуальных консультаций для родителей и педагогов по результатам исследования процессов адаптации по вопросам: 1)особенности личности первоклассника; 2)уровень развития самооценки ребенка; 3)уровень развития учебной мотивации; 4)особенности межличностных отношений ребенка со взрослыми и сверстниками; 5)степень адаптации первоклассника на начало учебного года; б)школьная тревожность. - Индивидуальная коррекционно-развивающая работа с учащимися с низким уровнем адаптации к школе. - Оформление карты развития первоклассника с низким уровнем	- Организация и проведение психологических бесед для родителей первоклассников на темы: «Первый раз в первый класс», «Как общаться с ребенком», «Как заботиться о здоровье первоклассника», «Тревожный ребенок, что делать?», «Плохое поведение в школе». - Психологическая профилактика эмоционального выгорания семей, где воспитываются дети с низким уровнем адаптации к школе и проблемами в детско-родительских отношениях. - Тренинг «Эффективный родитель» (Марковская И.М.). - Организация и проведение коррекционно-развивающих занятий для детей «группы риска» по факторам	Посещение уроков в первых классах с целью: - изучения индивидуальных особенностей первоклассников; - наблюдения за поведением обучающихся в урочное и внеурочное время; - изучения особенностей общения первоклассников с педагогом и сверстниками; - изучение регулятивных навыков обучающихся (выполнение заданий учителя, регуляция собственного поведения). Проведение диагностических мероприятий: 1) диагностика личностных особенностей первоклассников по методике Ясюковой Л.А. «Дерево»; 2) анкетирование «Изучение	- Проведение собраний для родителей первоклассников на тему: «Создание психолого-педагогических условий детям первого года обучения для успешного обучения и развития». - Проведение собраний для родителей 3 классов на тему: «Результаты психологического исследования личностных и интеллектуальных характеристик ребенка». - Проведение собраний для родителей 4 классов на тему: «Критерии готовности к обучению в средней школе. Адаптация пятиклассников». - Проведение развивающих занятий для родителей по программе психологической компетентности родителей в

адаптации.	дезадаптации. - Организация и проведение развивающих занятий для учащихся 2-4 классов по программе формирования психологического здоровья младших школьников в условиях реализации ФГОС НОО.	процессов адаптации с точки зрения родителей и педагогов» по методике Ковалевой; 3) диагностика межличностных отношений в семье по методике «Рисунок семьи» (Р.Бернс и С. Кауфман); 4) оценка уровня школьной мотивации по методике Лускановой Л.; 5) диагностика межличностных отношений с педагогом -методика «Моя учительница»; 6) определение уровня школьной тревожности по методике А.М. Прихожан, О. Кондаш; 7) диагностика свойств нервной системы по психомоторным показателям (методика теппинг-тест И.П. Ильина); 8) диагностика удовлетворенности родителей качеством образования.	условиях введения ФГОС НОО.
Мониторинг возможностей и способностей обучающихся			
- Проведение индивидуальных консультаций с учащимися и родителями по результатам психологического исследования личностных и интеллектуальных	- Проведение развивающих занятий для учащихся с низкими показателями развития познавательных УУД «Программа развития	- Проведение диагностических мероприятий с учащимися 2-4 классов с целью определения динамики развития познавательных УУД. - Методика для	- Оказание консультативной помощи педагогам, родителям и обучающимся. - Проведение тематических лекториев для родителей и педагогов на тему:

характеристик, обучающихся 3-4 классов. - Индивидуальная диагностика познавательных УУД для обучающихся с низкими показателями в учебе. - Диагностика познавательных УУД первоклассников на начало учебного года по методике Ясюковой Л.А. (по запросу педагога). - Сравнение уровня готовности познавательных УУД первоклассников с точки зрения педагогов с результатами психологической диагностики по методике Ясюковой Л.А.	познавательной сферы младших школьников» (автор: Локалова Н.П.)	изучения внимания «Корректурная проба». - Методика оценивания зрительной и слуховой памяти. - Методика изучения логического мышления (автор: Битянова М.Р.). - Посещение уроков, совместная работа с учителем и детьми, имеющими сложности в усвоении УУД.	1) стимулирование интересов и способностей ребенка; 2) развитие творческих способностей. - Совещание при директоре по вопросам развития личностных и познавательных УУД первоклассников. - Родительское собрание: «Развитие познавательных особенностей учащихся второго года обучения». - Круглый стол для педагогов: «Программа повышения психологической компетентности педагогов в условиях ФГОС».
Психолого-педагогическая поддержка участников олимпиадного движения			
- Индивидуальная работа педагога с учащимися по подготовке к предметной олимпиаде. - Консультативная деятельность. - Психологическая поддержка участников олимпиад.	-Проведение групповых занятий с учащимися при подготовке к предметным олимпиадам. - Оказания консультативной помощи участникам олимпиадного движения.	- Проведение диагностических мероприятий с учащимися. - Проведение групповой профилактической работы, направленной на поддержку участников олимпиадного движения.	Оказание консультативной помощи педагогам, родителям и обучающимся.
Формирование у обучающихся ценности здоровья и безопасного образа жизни			
-Индивидуальная профилактическая работа с учащимися. - Консультативная	- Проведение групповой профилактической работы,	- Организация тематических занятий бесед по проблеме здоровья и	- Проведение лекториев для родителей и педагогов по теме:

деятельность. - Диагностика – адаптация первоклассников к режиму работы школы. - Диагностика школьной тревожности. Методика «Школа зверей» Микляева А.В. Румянцева П.В. - Заполнение индивидуальных психофизиологических карт на обучающихся с низкими показателями по результатам диагностики.	направленной на формирование ценностного отношения обучающихся и родителей к своему здоровью. - Уроки психологии: «Тропинка к своему Я» О.В.Хухлаева.	безопасности образа жизни: 1) «Как заботиться о своем здоровье?» 2) «Я-хороший ученик» 3) «Как научиться слушать и высказывать свое мнение» 4) «Выбор здорового образа жизни». - Определение психофизиологических особенностей детей. - Методика «Экспресс-диагностика свойств нервной системы по психомоторным показателям» Е.П. Ильина.	«Формирование психологического здоровья младших школьников в условиях реализации ФГОС НОО». - Сопровождение общешкольных тематических занятий, акций по здоровьесбережению .
Развитие экологической культуры			
Проведение индивидуальных консультаций с участниками образовательных отношений по вопросам развития представлений об основах экологической культуры на примере экологически сообразного поведения в быту и природе родного края. Индивидуальная коррекционная работа с учащимися. Участие в городских экологических конкурсах: «Тропинка», «Мое Отечество», «Вода на Земле».	Проведение групповой профилактической работы, направленной на формирование умений безопасного поведения в окружающей среде родного края.	Организация тематических занятий, кружков, бесед по проблеме формирования познавательного интереса и бережного отношения к уникальной природе Южного Урала. Экскурсии по городу и по области.	Проведение лекториев для родителей обучающихся. Информационно-просветительская работа через сайт лицея.

Выявление и поддержка детей с особыми образовательными потребностями			
Проведение диагностических мероприятий. Индивидуальная коррекционная работа с учащимися.	Организация учебной деятельности с учетом психофизических возможностей детей с особыми образовательными потребностями.	Проведение диагностических мероприятий с учащимися. Организация учебной и внеурочной деятельности с учетом психофизических возможностей детей с особыми образовательными потребностями.	Организация учебной деятельности с учетом психофизических возможностей детей с особыми образовательными потребностями. Оказание консультативной помощи педагогам, родителям и обучающимся. Информационно-просветительская работа с педагогами и родителями.
Формирование коммуникативных навыков в разновозрастной среде и среде сверстников			
Проведение индивидуальной диагностики с учащимися начальной школы на оценку межличностных отношений в семье по методике «Рисунок семьи» (авторы: Р. Бернс и С. Кауфман).	- Организация и проведение профилактических занятий для обучающихся, направленных на повышение уровня коммуникативных навыков: «Как научить детей общаться?» (К. Фопель). - Проведение тренинга для родителей «Эффективный родитель» (практика групповой работы с родителями по Марковской И.М.). - Проведение развивающих занятий для обучающихся 4-х классов: «Программа социально-психологического	Диагностика сформированности коммуникативных умений и навыков обучающихся по методике Дж. Морено. «Социометрия»	- Оказание консультативной помощи педагогам и родителям. - Проведение тематических лекториев для родителей и педагогов: 1) «Как понять друг друга?»; 2) «Формирование коммуникативных навыков у младших школьников»; 3) «Застенчивый ребенок, кто он и как ему помочь?»; 4) «Ребенок-изгой».

	тренинга для младших подростков, испытывающих трудности общения со сверстниками».		
Поддержка детских объединений и ученического самоуправления			
- Оказание консультативной помощи педагогам по вопросам организации ученического самоуправления. - Выявление детей для работы в детских объединениях.	Проведение диагностических мероприятий для определения лидеров (Методика Дж. Морено).	Тренинги для выпускников начального общего образования по целеполаганию и уверенности в себе.	Информационно-просветительская работа через сайт лица.
Выявление и поддержка лиц, проявивших выдающиеся способности			
- Диагностика одаренности младших школьников по методике А.И. Савенкова. - Создание условий для раскрытия потенциала одаренного обучающегося. - Индивидуализация и дифференциация обучения. - Индивидуальная работа с родителями: анкета для родителей по методике Хаана и Каффа «Карта одаренности». - Организация и проведение индивидуальных консультаций по результатам диагностики для родителей и педагогов.	Проведение развивающей работы с одаренными детьми: «Как научить детей сотрудничать?» (К.Фопель)	Проведение диагностических мероприятий по выявлению учащихся с выдающимися способностями. Методика А.И. Савенкова. «Интеллектуальный портрет учащегося начальной школы».	- Оказание консультативной помощи педагогам, родителям и обучающимся. - Содействие в подборе педагогами информационно-образовательных материалов для одаренного обучающегося. - Проведение тематических лекториев для педагогов на тему: 1) «Педагогика для одаренных детей»; 2) «Особенности работы с одаренными детьми»; 3) «Принципы выявления одаренных детей».

Финансово-экономические условия реализации образовательной программы начального общего образования

Финансовое обеспечение – важнейший компонент требований к условиям реализации основной образовательной программы начального общего образования образовательной организации и опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих государственные гарантии прав на получение общедоступного и бесплатного начального общего образования. Объем действующих расходных обязательств в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования для МАОУ «Лицей №82 г.Челябинска» отражается в государственном (муниципальном) задании по оказанию государственных (муниципальных) образовательных услуг.

Обеспечение государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного начального общего образования в лицее осуществляется в соответствии с региональным расчётным подушевым нормативом.

Финансовые условия реализации основной образовательной программы начального общего образования:

- обеспечивают возможность исполнения требований Стандарта;
- обеспечивают реализацию обязательной части основной образовательной программы начального общего образования и части, формируемой участниками образовательных отношений вне зависимости от количества учебных дней в неделю;
- отражают структуру и объем расходов, необходимых для реализации основной образовательной программы начального общего образования и достижения планируемых результатов, а также механизм их формирования.

Порядок бюджетных ассигнований обеспечивает неуменшение уровня финансирования по статьям расходов, включённым в величину регионального расчётного подушевого норматива (заработная плата с начислениями, прочие текущие расходы на обеспечение материальных затрат, непосредственно связанных с учебной деятельностью общеобразовательных организаций); возможность использования нормативов не только на уровне межбюджетных отношений (бюджет региона – бюджеты муниципальных районов и городских округов), но и на уровне внутрибюджетных отношений (муниципальный бюджет – общеобразовательная организация) и общеобразовательная организация (оказание платных образовательных услуг для обеспечения материально-технической базы, удовлетворения спроса социума, участия учащихся в конкурсах различного уровня, очных научно-практических конференциях за пределами муниципалитета, а также повышения квалификации педагогов).

Региональный расчётный подушевой норматив предусматривает расходы на год:

- оплату труда работников лицея с учётом районных коэффициентов к заработной плате, а также отчисления;
- расходы, непосредственно связанные с обеспечением образовательной деятельности (приобретение учебно-наглядных пособий, технических средств обучения, расходных материалов, канцелярских товаров).

Расходы на содержание зданий и коммунальные расходы осуществляются из местного бюджета.

В связи с требованиями федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования при расчёте регионального подушевого норматива учитываются затраты рабочего времени педагогических работников общеобразовательной организации на урочную и внеурочную деятельность, включая все виды работ (учебная, воспитательная, методическая и т. п.), входящие в трудовые (должностные) обязанности педагогических работников.

Для обеспечения требований федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования на основе проведённого анализа материально-

технических условий реализации основной образовательной программы начального общего образования общеобразовательная организация:

1) определяет величину затрат на обеспечение требований к условиям реализации основной образовательной программы начального общего образования;

2) соотносит необходимые затраты с региональным (муниципальным) графиком внедрения федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования и определяет распределение по годам освоения средств на обеспечение требований к условиям реализации основной образовательной программы начального общего образования в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования;

3) устанавливает предмет закупок, количество и стоимость пополняемого оборудования, а также работ для обеспечения требований к условиям реализации основной образовательной программы начального общего образования;

4) определяет объёмы финансирования, обеспечивающие реализацию внеурочной деятельности обучающихся;

5) разрабатывает финансовый механизм интеграции между общеобразовательной организацией с другими социальными партнёрами, организующими внеурочную деятельность обучающихся (на основе договоров на проведение занятий по различным направлениям внеурочной деятельности на базе общеобразовательной организации) и отражает его в своих локальных нормативных актах.

Взаимодействие осуществляется на основе договоров о сетевой форме реализации основной образовательной программы начального общего образования на проведение занятий в рамках кружков, секций, клубов и др. по различным направлениям внеурочной деятельности на базе общеобразовательной организации (организации дополнительного образования, клуба, спортивного комплекса и др.).

6) выделяет ставки для педагогов дополнительного образования, которые обеспечивают реализацию рабочих программ курсов внеурочной деятельности;

7) привлекает в порядке, установленном законодательством Российской Федерации в области образования, дополнительные финансовые средства за счет предоставления платных дополнительных образовательных услуг, добровольных пожертвований и целевых взносов физических или юридических лиц.

Формирование фонда оплаты труда в образовательной организации осуществляется в пределах объёма средств общеобразовательной организации на текущий финансовый год, определённого в соответствии с региональным расчётным подушевым нормативом, количеством обучающихся и соответствующими поправочными коэффициентами, и отражается в смете общеобразовательной организации.

МАОУ «Лицей №82 г.Челябинска» совместно с Наблюдательным советом устанавливает штатное расписание, определяет в общем объёме средств долю, направляемую на материально-техническое обеспечение и оснащение образовательной деятельности; оснащение оборудованием помещений; стимулирующие выплаты, в том числе надбавки и доплаты к должностным окладам.

В соответствии с установленным порядком финансирования оплаты труда работников общеобразовательных организаций фонд оплаты труда в образовательной организации состоит из базовой части и стимулирующей части. Значение стимулирующей доли определено лицеем и составляет не менее 40% объёма фонда оплаты труда. Базовая часть фонда оплаты труда обеспечивает гарантированную заработную плату руководителей, педагогических работников, непосредственно осуществляющих образовательную деятельность, учебно-вспомогательного и младшего обслуживающего персонала общеобразовательной организации. Объём фонда оплаты труда педагогического персонала не превышает 70% от общего объёма фонда оплаты труда. Базовая часть фонда

оплаты труда для педагогического персонала, осуществляющего образовательную деятельность, состоит из общей части, которая обеспечивает гарантированную оплату труда педагогического работника исходя из количества проведенных им учебных часов и численности обучающихся в классах, и специальной части.

Комиссия по распределению средств в образовательной организации самостоятельно определяет соотношение базовой и стимулирующей части фонда оплаты труда; соотношение фонда оплаты труда педагогического, административно-управленческого и учебно-вспомогательного персонала; соотношение общей и специальной частей внутри базовой части фонда оплаты труда; порядок распределения стимулирующей части фонда оплаты труда в соответствии с региональными и муниципальными нормативными актами.

Размеры, порядок и условия осуществления стимулирующих выплат определяются локальным нормативным актом (Положение о стимулирующих выплатах к должностным окладам работников МАОУ «Лицей № 82 г. Челябинска»). В положении определены критерии и показатели результативности и качества работы сотрудников лицея, к ним относятся:

- активность и результативность участия педагогов во внеурочной деятельности, в олимпиадном движении, выставках и конкурсах;
- активность участия в экспериментальной работе, исследовательской работе, в творческих лабораториях по обновлению содержания образования, внедрению новых педагогических технологий;
- разработка новых программных продуктов, их внедрение и сопровождение;
- участие в реализации национальных проектов, федеральных и региональных целевых программ;
- проведение мастер-классов, участие в профессиональных конкурсах и конференциях;
- распространение передового педагогического опыта;
- публикация научно-практической деятельности в средствах массовой информации;
- организация и проведение мероприятий, способствующих сохранению и восстановлению психического и физического здоровья воспитанников по утвержденным авторским программам и проектам.

Нормативные затраты на оплату труда и начисления на выплаты по оплате труда работников организации, которые не принимают непосредственного участия в оказании государственной услуги (вспомогательного, технического, административно-управленческого и прочего персонала, не принимающего непосредственного участия в оказании государственной услуги) определяются, исходя из количества единиц по штатному расписанию, утвержденному руководителем организации, с учетом действующей системы, оплаты труда, в пределах фонда оплаты труда, установленного общеобразовательной организацией учредителем.

Нормативные затраты на коммунальные услуги определяются исходя из нормативов потребления коммунальных услуг, в расчете на оказание единицы соответствующей государственной услуги и включают в себя:

- 1) нормативные затраты на холодное водоснабжение и водоотведение,;
- 2) нормативные затраты на потребление электрической энергии;
- 3) нормативные затраты на потребление тепловой энергии.

Нормативные затраты на содержание недвижимого имущества включают в себя:

- нормативные затраты на содержание прилегающих территорий в соответствии с утвержденными санитарными правилами и нормами;
- прочие нормативные затраты на содержание недвижимого имущества.

Нормативные затраты на эксплуатацию систем охранной сигнализации и противопожарной безопасности устанавливаются таким образом, чтобы обеспечивать

покрытие затрат, связанных с функционированием установленных в организации средств и систем (системы охранной сигнализации, системы пожарной сигнализации, первичных средств пожаротушения).

Соответствие финансовых условий реализации ООП НОО

Требование	Показатели	Документационное обеспечение
Финансирование реализации ООП НОО в объеме не ниже установленных нормативов финансирования государственного (муниципального) задания общеобразовательной организации	Наличие в локальных нормативных актах, регламентирующих установление заработной платы работников общеобразовательной организации, в том числе стимулирующих выплат в соответствии с системой оплаты труда, выплат стимулирующего характера работникам общеобразовательной организации, обеспечивающим реализацию ФГОС НОО	Приказ об утверждении соответствующих локальных нормальных актов, учитывающих необходимость выплат стимулирующего характера работникам лица, обеспечивающим реализацию ФГОС НОО
	Наличие дополнительных соглашений к трудовому договору с работниками общеобразовательной организации, обеспечивающими реализацию ФГОС НОО	Дополнительные соглашения с работниками лица, обеспечивающими реализацию ФГОС НОО
Обеспечение реализации обязательной части ООП НОО и части, формируемой участниками образовательных отношений вне зависимости от количества учебных дней в неделю	наличие инструментария для изучения образовательных потребностей и интересов обучающихся общеобразовательной организации и запросов родителей (законных представителей) по использованию часов части учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений	Пакет материалов для проведения диагностики для определения потребностей родителей (законных представителей) в услугах ОО по формированию учебного плана – части формируемой участниками образовательных отношений и плана внеурочной деятельности
	Наличие результатов анкетирования по изучению образовательных	Информационная справка по результатам анкетирования (1 раз в год)

	потребностей и интересов обучающихся и запросов родителей (законных представителей) по использованию часов части учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений	
	Наличие результатов анкетирования по изучению образовательных потребностей и интересов обучающихся и запросов родителей по направлениям и формам внеурочной деятельности	Информационная справка по результатам анкетирования (1 раз в год)
Привлечение дополнительных финансовых средств		Информационная справка по итогам самообследования (1 раз в год)
Предоставление платных дополнительных образовательных и иных предусмотренных уставом общеобразовательной организации услуг		Информационная справка по итогам самообследования (1 раз в год)
Использование добровольных пожертвований и целевых взносов физических и(или) юридических лиц		Информационная справка по итогам самообследования (1 раз в год)

Информационно-методические условия реализации программы начального общего образования

Стандарт определяет, что учебно-методическое обеспечение реализации образовательной программы начального общего образования должно включать:

- укомплектованность печатными и электронными информационно-образовательными ресурсами по всем учебным предметам учебного плана: учебниками, в том числе учебниками с электронными приложениями, являющимися их составной частью, учебно-методической литературой и материалами по всем учебным предметам образовательной программы начального общего образования на определенных учредителем организации, осуществляющей образовательную деятельность, языках обучения, дополнительной литературой.

Норма обеспеченности образовательной деятельности учебными изданиями определяется исходя из расчета не менее одного учебного издания (включая учебники и

учебные пособия) достаточного для освоения программы учебного предмета на каждого обучающегося по каждому учебному предмету, входящему в учебный план образовательной программы начального общего образования.

Стандарт определяет, что фонд дополнительной литературы должен включать: отечественную и зарубежную, классическую и современную художественную и научно-популярную литературу; издания по изобразительному искусству, музыке, физической культуре и спорту, экологии, правилам безопасного поведения на дорогах; справочно-библиографические и периодические издания; собрание словарей.

Библиотека и читальный зал филиала лицея имеют хороший фонд дополнительной литературы, в том числе:

детская художественная литература,

- для организации коллективной работы в классе – 420 единиц

- для организации самостоятельного чтения – 3264 единицы

научно-популярная литература, в том числе:

- для организации коллективной работы в классе – 320 единиц

- для организации самостоятельного чтения – 200 единиц

справочно-биографические, в том числе

- для организации коллективной работы в классе – 160 единиц

- для организации самостоятельного чтения – 204 единицы

Для педагогов выписывается 1 методический журнал.

Учебно-методические и информационные ресурсы – существенный и неотъемлемый компонент инфраструктуры школьного образования, инструментального сопровождения начального общего образования, в целом обеспечивающий результативность современного процесса обучения и воспитания, эффективность деятельности учителя и ученика средствами информационно-коммуникационного сопровождения.

Целевая ориентированность учебно-методического и информационного ресурса заключается в том, чтобы создать информационно-методические условия обеспечения реализации основной образовательной программы начального общего образования в рамках, соответствующих (формируемых) регламентов, в совокупности определяющих качество информационной среды школы.

В соответствии с требованиями Стандарта информационно-методические условия реализации основной образовательной программы обеспечиваются современной информационно-образовательной средой.

Для организации образовательной деятельности в лицее создана информационная среда как система обновляемых информационных объектов, в том числе цифровых документов, информационных источников и инструментов, служащая для: создания, хранения, обработки, передачи, получения информации об образовательной деятельности лицея.

Для обеспечения широкого, постоянного и устойчивого доступа участников образовательного процесса к информации, связанной с реализацией ООП НОО, используются информационные ресурсы лицея, в том числе и сайт лицея. Все учебные кабинеты начальной школы лицея подключены к внутренней (локальной) сети и внешней (в том числе глобальной) сети.

Информационно-образовательная среда МАОУ «Лицей №82 г. Челябинска» включает в себя:

1. Программный комплекс, разработанный в рамках проекта «Информатизации системы образования».
2. Официальный сайт лицея: <http://www.лицей82>.

3. Сервер лицея, аккумулирующий в информационном центре учебно-методическое обеспечение образовательной деятельности.

4. Обеспечение системы внешнего и внутреннего видеонаблюдения.

Необходимое для использования ИКТ-оборудование отвечает современным требованиям и обеспечивает использование ИКТ:

в учебной деятельности;

во внеурочной деятельности;

в исследовательской и проектной деятельности;

при измерении, контроле и оценке результатов образования;

в административной деятельности, включая дистанционное взаимодействие всех участников образовательной деятельности, в том числе в рамках дистанционного образования, а также дистанционное взаимодействие лицея с другими организациями социальной сферы и органами управления.

Для обеспечения широкого, постоянного и устойчивого доступа участников образовательной деятельности к информации, связанной с реализацией ФГОС НОО организована работа официального сайта лицея, который функционирует согласно Положению об официальном сайте.

Лицей активно работает в автоматизированной системе «Сетевой город. Образование», которая обеспечивает взаимодействие всех участников образовательного процесса. Основными функциями АС СГО являются:

1. Включение лицея в единое городское информационное образовательное пространство.

2. Организация ведения электронного журнала и электронных дневников обучающихся.

3. Обеспечение сбора и анализа данных о результатах образовательной деятельности.

4. Предоставляет возможность организации дистанционного обучения, а также интерактивного взаимодействия всех участников образовательных отношений.

В лицее осуществляется контролируемый доступ участников образовательных отношений к информационным образовательным ресурсам в сети Интернет (ограничение доступа к информации, несовместимой с задачами духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся).

Материально-технические условия реализации основной образовательной программы

Материально-техническое обеспечение – одно из важнейших условий реализации ООП НОО, создающее современную предметно-образовательную среду обучения в начальной школе с учетом целей, устанавливаемых ФГОС НОО.

Материально-техническая база лицея приведена в соответствие с задачами по обеспечению реализации ООП НОО, необходимого учебно-материального оснащения образовательного процесса и созданию соответствующей образовательной и социальной среды.

В начальной школе лицея – 16 классов-комплектов. Обучение в 1-4 классах МАОУ «Лицей №82 г.Челябинска» осуществляется в филиале. В филиале лицея занимаются обучающиеся 1-4 классов в 8 учебных помещениях на 1 и 2 этажах, у каждого класса есть учебный кабинет, игровая комната, раздевалка, где дети могут оставлять вторую обувь в индивидуальных ящичках, санитарная комната (умывальник и туалет). Парты для учащихся изготовлены из материалов, безвредных для здоровья детей, соответствуют росту-возрастным особенностям детей.

В филиале лицея есть комплексные кабинеты для проведения уроков изобразительного искусства и музыки, имеется малый театральный зал. Преподавание уроков технологии осуществляется непосредственно в кабинетах начальных классов, частично оснащенных для проведения данных уроков, частично материалы и

инструменты для индивидуальной работы учащиеся приносят с собой. В филиале лицея есть библиотека с читальным залом.

Состояние и содержание зданий и помещений лицея соответствуют санитарным и гигиеническим нормам, нормам пожарной безопасности, требованиям охраны здоровья и охраны труда учащихся. Санитарно-гигиенические и санитарно-бытовые условия соответствуют нормам СанПиН. Обеспечение пожарной и электробезопасности соответствуют нормам ФЗ от 21.12.1994 г. № 69-ФЗ «О пожарной безопасности». Соблюдение требований охраны труда соответствует Постановлению Минтруда № 80 от 17.12.2002 г. и № 29 от 13.01.2003 г.

В основном здании лицея функционирует спортивный зал, предназначенный для занятий физической культурой, танцевальный класс. В филиале есть малый спортивный зал. Оснащение залов игровым и спортивным оборудованием и инвентарём постоянно дополняется и обновляется в соответствии с требованиями выполнения практической части программы.

Имеются пришкольный спортивный стадион и спортивные площадки, используемые для занятий по легкой атлетике, различных спортивных и подвижных игр.

В филиале лицея функционирует оборудованный медицинский, процедурный кабинеты и изолятор. Медицинское обслуживание обучающихся лицея обеспечивается медицинским персоналом МБУЗ ДГКБ №9 города Челябинска, который, наряду с администрацией и педагогическими работниками школы, несет ответственность за проведение лечебно-профилактических мероприятий, соблюдение санитарно-гигиенических норм, режим и качество питания обучающихся. В образовательном учреждении созданы все условия для сохранения и укрепления здоровья обучающихся и воспитанников.

Оборудование медицинских кабинетов полностью отвечает требованиям СанПиН и имеет лицензию.

В филиале лицея функционируют оборудованная столовая, позволяющая организовывать качественное горячее питание учащихся.

В школьной столовой применяется предварительная сервировка столов комплектованными обедами и завтраками. Примерное 4-х недельное меню составлено согласно требованиям СанПиН и утверждено Роспотребнадзором по Челябинской области. Меню составлено с учётом физиологических норм и возрастных потребностей. Горячее питание во время пребывания детей в лицее является одним из важнейших условий поддержания их здоровья и способности к эффективному обучению. Ежегодно в лицее проводится мониторинг общественного мнения учащихся и родителей о качестве организации школьного питания. С помощью данного мониторинга анализируются результаты работы столовой.

Все обучающиеся начальной школы лицея обеспечиваются ежедневным горячим питанием за счет средств бюджета. Все обучающиеся начальной школы лицея ежедневно получают молоко за счет средств бюджета.

В филиале лицея работает 1 группа по присмотру за детьми в дневное время для учащихся 1-х классов. Режим работы группы: с 11.30 до 17.30 ч. Главная цель работы группы – социальная поддержка детей, присмотр и уход за детьми. Для учащихся организован горячий обед, прогулка, проводятся мероприятия по плану работы воспитателя.

Для организации досуговой деятельности в филиале лицея есть театральная зал.

В лицее создана психолого-социологическая служба сопровождения процесса образования учащихся. В основном здании лицея есть кабинет педагога-психолога и социального педагога. В филиале есть кабинет учителя-логопеда и кабинет педагога-психолога.

№	Требования ФГОС, нормативных и локальных актов	Имеются в наличии
		филиал
1	Учебные кабинеты с автоматизированным рабочим местом учителя	8
2	Кабинет для занятий музыкой и изобразительным искусством с автоматизированным рабочим местом учителя	1
3	Кабинет группы по уходу за детьми в дневное время	1
4	Игровая комната	5
5	Библиотека Книгохранилище	1
6	Театральный зал	1
7	Спортивный зал, оснащенный игровым, спортивным оборудованием и инвентарем	1
8	Столовая	1
9	Кухня с помещениями для хранения и приготовления пищи, обеспечивающие возможность организации качественного горячего питания	1
10	Кабинет учителя-логопеда	1
11	Кабинет педагога-психолога	1
12	Кабинет заместителя директора	1
13	Учительская	1
14	Медицинский блок: - процедурный кабинет - кабинет врача - изолятор	1 1 1
15	Кабинет заведующего по хозяйству	1
16	Гардероб Санузлы Места личной гигиены	8 10 10
18	Школьный стадион	1
18	Пришкольная спортивная площадка	1

Обеспечение образовательной деятельности оборудованными учебными кабинетами по образовательным программам

Наименование предмета	Наименование (назначение) учебных кабинетов	Перечень основного оборудования
Русский язык Литературное чтение Математика Окружающий мир	Кабинет начальных классов	Парта ученическая 2-х местная –18 Стул ученический – 36 Стол учительский – 1 Стул учительский – 1

Механизмы достижения целевых ориентиров в системе условий

Целевые ориентиры в системе условий:

- Нормативное и правовое обеспечение развития лица направлено на формирование единой, целостной нормативной и правовой базы для реализации ООП НОО.
- Научно-методическое сопровождение обеспечит внедрение результатов научных исследований по вопросам содержания, организации и методики образовательной деятельности.
- Учебно-методическое сопровождение направлено на внедрение развивающих программ, инновационных педагогических технологий, распространение передового педагогического опыта Лицея, осуществление педагогического мониторинга образовательной деятельности, организацию подготовки и выпуска публикаций педагогов, проведение мастер-классов, семинаров, научно-практических конференций.
- Информационно-техническое обеспечение Лицея направлено на формирование банка данных о потенциальных участниках реализации образовательной деятельности с использованием современных информационных технологий; создание банка данных о передовом опыте в сфере управления и практической реализации на всех уровнях.
- Кадровое обеспечение Лицея высококвалифицированными специалистами направлено на повышение качества образовательных услуг, достижение высоких результатов учебной и внеучебной деятельности учащихся, получение преподавателями дополнительного профессионального образования и повышения квалификации.

Основным механизмом достижения целевых ориентиров в системе условий является чёткое взаимодействие всех участников образовательной деятельности.

Сетевой график (дорожная карта) по формированию необходимой системы условий

Сетевой график (дорожная карта) по формированию необходимой системы условий реализации основной образовательной программы начального общего образования отражает мероприятия по формированию всех недостающих компонентов каждой группы условий.

Сетевой график (дорожная карта) по формированию необходимой системы условий реализации основной образовательной программы начального общего образования

Направление мероприятий	Мероприятия	Сроки реализации
I. Нормативное обеспечение реализации федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования	1. Наличие решения органа государственного-общественного управления (о реализации в образовательной организации ФГОС НОО)	Имеется
	2. Разработка на основе примерной основной образовательной программы начального общего образования (реестр) ООП НОО МАОУ «Лицей №82 г.Челябинска»	Имеется
	3. Утверждение ООП НОО МАОУ «Лицей №82 г.Челябинска», внесение изменений и дополнений	Имеется

Направление мероприятий	Мероприятия	Сроки реализации
	4. Обеспечение соответствия нормативной базы общеобразовательной организации требованиям ФГОС начального общего образования	Соответствует
	5. Приведение должностных инструкций работников общеобразовательной организации в соответствие с требованиями ФГОС НОО и тарифно-квалификационными характеристиками и профессиональным стандартом	Имеется
	7. Определение списка учебников и учебных пособий, используемых в образовательной деятельности	Ежегодно
	8. Разработка локальных нормативных актов, устанавливающих требования к различным объектам инфраструктуры МАОУ «Лицей №82 г.Челябинска» с учётом требований к минимальной оснащённости образовательной деятельности	Имеется
	9. Разработка: - рабочих программ учебных предметов, курсов; - учебного плана; - рабочих программ курсов внеурочной деятельности; - годового календарного учебного графика;	Ежегодно
	- положения о рабочих программах учебных предметов, курсов внеурочной деятельности; - положения об организации внеурочной деятельности обучающихся; - положения об организации текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся	Имеется
II. Финансовое обеспечение реализации ФГОС НОО	1. Определение объёма расходов, необходимых для реализации ООП НОО и достижения планируемых результатов	Имеется
	2. Корректировка локальных нормативных актов (внесение изменений в них), регламентирующих установление заработной платы работников МАОУ «Лицей №82 г.Челябинска» в том числе стимулирующих надбавок и доплат, порядка и размеров премирования	Имеется

Направление мероприятий	Мероприятия	Сроки реализации
	3. Заключение дополнительных соглашений к трудовому договору с педагогическими работниками	Имеется
III. Организационное обеспечение реализации ФГОС начального общего образования	1. Обеспечение координации взаимодействия участников образовательных отношений по организации реализации ФГОС начального общего образования	Имеется
	2. Разработка и реализация моделей взаимодействия общеобразовательных организаций и организаций дополнительного образования, обеспечивающих организацию внеурочной деятельности	Имеется
	3. Разработка и реализация системы мониторинга образовательных потребностей обучающихся и родителей (законных представителей) по использованию часов вариативной части учебного плана и внеурочной деятельности	Имеется
IV. Кадровое обеспечение реализации ФГОС начального общего образования	1. Анализ кадрового обеспечения введения и реализации ФГОС начального общего образования	Ежегодно
	2. Создание (корректировка) плана-графика повышения квалификации педагогических и руководящих работников общеобразовательной организации в связи с реализацией ФГОС НОО	Ежегодно
	3. Разработка (корректировка) плана научно-методической работы с ориентацией на проблемы реализации ФГОС НОО	Ежегодно
V. Информационное обеспечение реализации ФГОС начального общего образования	1. Размещение на сайте лица информационных материалов о реализации ФГОС НОО	В течение года
	2. Широкое информирование родительской общественности о введении и реализации ФГОС начального общего образования	В течение года
	3. Организация изучения общественного мнения по вопросам реализации ФГОС НОО и внесения дополнений в содержание основной образовательной программы начального общего образования	В течение года

Направление мероприятий	Мероприятия	Сроки реализации
	4. Обеспечение публичной отчётности общеобразовательной организации о ходе и результатах реализации ФГОС НОО	Ежегодно
VI. Материально-техническое обеспечение реализации ФГОС начального общего образования	1. Анализ материально-технического обеспечения реализации ФГОС начального общего образования	Ежегодно
	2. Обеспечение соответствия материально-технической базы лица требованиям ФГОС НОО	Ежегодно
	3. Обеспечение соответствия санитарно-гигиенических условий требованиям ФГОС НОО	Имеется
	4. Обеспечение соответствия условий реализации ООП НОО МАОУ «Лицей №82 г. Челябинска» противопожарным нормам, нормам охраны труда работников общеобразовательной организации	Имеется
	5. Обеспечение соответствия информационно-образовательной среды требованиям ФГОС НОО	Имеется
	6. Обеспечение укомплектованности библиотечно-информационного центра печатными и электронными образовательными ресурсами	Ежегодно
	7. Наличие доступа общеобразовательной организации к электронным образовательным ресурсам (ЭОР), размещённым в федеральных, региональных и иных базах данных	Имеется
	8. Обеспечение контролируемого доступа участников образовательных отношений к информационным образовательным ресурсам в Интернете	Имеется

Контроль за состоянием системы условий реализации ООП НОО

Контроль за состоянием системы условий реализации ООП НОО организуется в соответствии с Положением о внутренней системе оценки качества образования в МАОУ «Лицей № 82 г. Челябинска».

Главный смысл контроля – создать гарантии для реализации ООП НОО и повысить эффективность управления. Контроль включает анализ возможных отклонений от показателей и возможность внесения корректировки.

Мониторинг проводится в течение учебного года, чтобы охватить все аспекты деятельности лица в условиях реализации ФГОС НОО.

Циклограмма контроля за состоянием системы условий реализации ООП НОО

Условия реализации ООП НОО	Направления руководства и контроля	Срок
Кадровые	-своевременное прохождение аттестации; -курсовая подготовка педагогов; -повышение педагогической компетентности через самообразование и участие в педагогических семинарах	Ежегодно Ежегодно Ежегодно
Материально-технические	-соответствие учебно-методической базы требованиям ФГОС НОО; - оборудование учебных кабинетов в соответствии с требованиями ФГОС: пополнение, обновление	Март Ежегодно
Методическое	- соответствие программ учебных предметов, курсов и тематического планирования учителя требованиям ФГОС НОО; - организация тематического классно-обобщающего, персонального контроля; - работа кафедры начального обучения по реализации ФГОС НОО	Сентябрь Ежегодно Ежегодно
Психолого-педагогическое	- адаптация учащихся, работа социально-психологической службы; - система индивидуальной работы педагогов с учащимися	Ежегодно Ежегодно

Рабочие программы учебных предметов, курсов

Рабочая программа учебного предмета «РУССКИЙ ЯЗЫК»

Программа по русскому языку устанавливает распределение учебного материала по классам, основанное на логике развития предметного содержания и учёте психологических и возрастных особенностей обучающихся.

Программа по русскому языку предоставляет возможности для реализации различных методических подходов к преподаванию русского языка при условии сохранения обязательной части содержания учебного предмета.

Содержание программы по русскому языку составлено таким образом, что достижение обучающимися как личностных, так и метапредметных результатов обеспечивает преемственность и перспективность в изучении русского языка на уровне начального общего образования и готовности обучающегося к дальнейшему обучению.

Общее число часов, рекомендованных для изучения русского языка, – 675 (5 часов в неделю в каждом классе): в 1 классе – 157 час (первые 8 учебных недель по 4 урока), во 2–4 классах – по 170 часов.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

1 КЛАСС

Обучение грамоте

Начальным этапом изучения учебных предметов «Русский язык», «Литературное чтение» в 1 классе является учебный курс «Обучение грамоте»: обучение письму идёт параллельно с обучением чтению. На учебный курс «Обучение грамоте» рекомендуется отводить 9 часов в неделю: 5 часов учебного предмета «Русский язык» (обучение письму) и 4 часа учебного предмета «Литературное чтение» (обучение чтению). Продолжительность учебного курса «Обучение грамоте» зависит от уровня подготовки класса и может составлять от 20 до 23 недель, соответственно, продолжительность изучения систематического курса в 1 классе может варьироваться от 10 до 13 недель.

Развитие речи

Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, на основе собственных игр, занятий. Участие в диалоге.

Понимание текста при его прослушивании и при самостоятельном чтении вслух.

Слово и предложение

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка.

Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова. Выявление слов, значение которых требует уточнения.

Фонетика

Звуки речи. Единство звукового состава слова и его значения. Установление последовательности звуков в слове и определение количества звуков. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Звуковой анализ слова, работа со звуковыми моделями: построение модели звукового состава слова, подбор слов, соответствующих заданной модели. Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих. Определение места ударения. Слог как минимальная произносительная единица. Количество слогов в слове. Ударный слог.

Графика

Различение звука и буквы: буква как знак звука. Слоговой принцип русской графики. Буквы гласных как показатель твёрдости-мягкости согласных звуков. Функции букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова. Последовательность букв в русском алфавите.

Чтение

Слоговое чтение (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Выразительное чтение на материале небольших прозаических текстов и стихотворений.

Орфоэпическое чтение (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

Письмо

Ориентация на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Гигиенические требования, которые необходимо соблюдать во время письма.

Начертание письменных прописных и строчных букв. Письмо разборчивым, аккуратным почерком. Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса. Письмо под

диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Приёмы и последовательность правильного списывания текста.

Орфография и пунктуация

Правила правописания и их применение: раздельное написание слов; обозначение гласных после шипящих в сочетаниях «жи», «ши» (в положении под ударением), «ча», «ща», «чу», «шу»; прописная буква в начале предложения, в именах собственных (имена людей, клички животных); перенос по слогам слов без стечения согласных; знаки препинания в конце предложения.

СИСТЕМАТИЧЕСКИЙ КУРС

Общие сведения о языке

Язык как основное средство человеческого общения. Цели и ситуации общения.

Фонетика

Звуки речи. Гласные и согласные звуки, их различие. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твёрдые и мягкие согласные звуки, их различие. Звонкие и глухие согласные звуки, их различие. Согласный звук и гласный звук. Шипящие.

Слог. Количество слогов в слове. Ударный слог. Деление слов на слоги (просто случаи, без стечения согласных).

Графика

Звук и буква. Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости согласных звуков буквами «а», «о», «у», «ы», «э»; слова с буквой «э». Обозначение на письме мягкости согласных звуков буквами «е», «ё», «ю», «я», «и». Функции букв «е», «ё», «ю», «я». Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах, например, *стол* и *конь*.

Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса.

Русский алфавит: правильное название букв, их последовательность. Использование алфавита для упорядочения списка слов.

Орфоэпия

Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на основе ограниченного перечня слов, отрабатываемого в учебнике, включённом в федеральный перечень учебников).

Лексика

Слово как единица языка (ознакомление).

Слово как название предмета, признака предмета, действия предмета (ознакомление).

Выявление слов, значение которых требует уточнения.

Синтаксис

Предложение как единица языка (ознакомление).

Слово, предложение (наблюдение над сходством и различием).
Установление связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов.

Восстановление деформированных предложений. Составление предложений из набора форм слов.

Орфография и пунктуация

Правила правописания и их применение: раздельное написание слов в предложении; прописная буква в начале предложения и в именах собственных: в именах и фамилиях людей, кличках животных; перенос слов (без учёта морфемного членения слова); гласные после шипящих в сочетаниях «жи», «ши» (в положении под ударением), «ча», «ща», «чу», «щу»; сочетания «чк», «чн»; слова с непроверяемыми гласными и согласными (перечень слов в орфографическом словаре учебника); знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки.

Алгоритм списывания текста.

Развитие речи

Речь как основная форма общения между людьми. Текст как единица речи (ознакомление).

Ситуация общения: цель общения, с кем и где происходит общение. Ситуации устного общения (чтение диалогов по ролям, просмотр видеоматериалов, прослушивание аудиозаписи).

Нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой).

Составление небольших рассказов на основе наблюдений.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ (ПРОПЕДЕВТИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ)

Изучение русского языка в 1 классе позволяет на пропедевтическом уровне организовать работу над рядом метапредметных результатов: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические действия:

сравнивать звуки в соответствии с учебной задачей: определять отличительные особенности гласных и согласных звуков; твёрдых и мягких согласных звуков;

сравнивать звуковой и буквенный состав слова в соответствии с учебной задачей: определять совпадения и расхождения в звуковом и буквенном составе слов;

устанавливать основания для сравнения звукового состава слов: выделять признаки сходства и различия;

характеризовать звуки по заданным признакам; приводить примеры гласных звуков; твёрдых согласных, мягких согласных, звонких согласных, глухих согласных звуков; слов с заданным звуком.

Базовые исследовательские действия:

проводить изменения звуковой модели по предложенному учителем правилу, подбирать слова к модели;

формулировать выводы о соответствии звукового и буквенного состава слова;

использовать алфавит для самостоятельного упорядочивания списка слов.

Работа с информацией:

выбирать источник получения информации: уточнять написание слова по орфографическому словарику учебника; место ударения в слове по перечню слов, отрабатываемых в учебнике;

анализировать графическую информацию – модели звукового состава слова;

самостоятельно создавать модели звукового состава слова.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Общение:

воспринимать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать в процессе общения нормы речевого этикета;

соблюдать правила ведения диалога;

воспринимать разные точки зрения;

в процессе учебного диалога отвечать на вопросы по изученному материалу;

строить устное речевое высказывание об обозначении звуков буквами; о звуковом и буквенном составе слова.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация:

определять последовательность учебных операций при проведении звукового анализа слова; определять последовательность учебных операций при списывании; удерживать учебную задачу при проведении звукового анализа, при обозначении звуков буквами, при списывании текста, при письме под диктовку: применять отработываемый способ действия, соотносить цель и результат.

Самоконтроль:

находить ошибку, допущенную при проведении звукового анализа, при письме под диктовку или списывании слов, предложений, с использованием указаний педагога о наличии ошибки; оценивать правильность написания букв, соединений букв, слов, предложений.

Совместная деятельность:

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить план действий по её достижению, распределять роли, договариваться, учитывать интересы и мнения участников совместной работы; ответственно выполнять свою часть работы.

2 КЛАСС

Общие сведения о языке

Язык как основное средство человеческого общения и явление национальной культуры. Первоначальные представления о многообразии языкового пространства России и мира. Методы познания языка: наблюдение, анализ.

Фонетика и графика

Смыслоразличительная функция звуков; различение звуков и букв; различение ударных и безударных гласных звуков, согласного звука и гласного звука, твёрдых и мягких согласных звуков, звонких и глухих согласных звуков; шипящие согласные звуки, , , ; обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков, функции букв «е», «ё», «ю», «я» (повторение изученного в 1 классе).

Парные и непарные по твёрдости-мягкости согласные звуки.

Парные и непарные по звонкости-глухости согласные звуки.

Качественная характеристика звука: гласный – согласный; гласный ударный – безударный; согласный твёрдый – мягкий, парный – непарный; согласный звонкий – глухой, парный – непарный.

Функции «ь»: показатель мягкости предшествующего согласного в конце и в середине слова; разделительный. Использование на письме разделительных «ъ» и «ь».

Соотношение звукового и буквенного состава в словах с буквами «е», «ё», «ю», «я» (в начале слова и после гласных).

Деление слов на слоги (в том числе при стечении согласных).

Использование знания алфавита при работе со словарями.

Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса, абзац (красная строка), пунктуационные знаки (в пределах изученного).

Орфоэпия

Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике). Использование отработанного перечня слов (орфоэпического словаря учебника) для решения практических задач.

Лексика

Слово как единство звучания и значения. Лексическое значение слова (общее представление). Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря.

Однозначные и многозначные слова (простые случаи, наблюдение).

Наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов.

Состав слова (морфемика)

Корень как обязательная часть слова. Однокоренные (родственные) слова. Признаки однокоренных (родственных) слов. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах корня (простые случаи).

Окончание как изменяемая часть слова. Изменение формы слова с помощью окончания. Различение изменяемых и неизменяемых слов.

Суффикс как часть слова (наблюдение). Приставка как часть слова (наблюдение).

Морфология

Имя существительное (ознакомление): общее значение, вопросы («кто?», «что?»), употребление в речи.

Глагол (ознакомление): общее значение, вопросы («что делать?», «что сделать?» и другие), употребление в речи.

Имя прилагательное (ознакомление): общее значение, вопросы («какой?», «какая?», «какое?», «какие?»), употребление в речи.

Предлог. Отличие предлогов от приставок. Наиболее распространённые предлоги: в, на, из, без, над, до, у, о, об и другое.

Синтаксис

Порядок слов в предложении; связь слов в предложении (повторение).

Предложение как единица языка. Предложение и слово. Отличие предложения от слова. Наблюдение за выделением в устной речи одного из слов предложения (логическое ударение).

Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные предложения.

Виды предложений по эмоциональной окраске (по интонации): восклицательные и невосклицательные предложения.

Орфография и пунктуация

Прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена и фамилии людей, клички животных); знаки препинания в конце предложения; перенос слов со строки на строку (без учёта морфемного членения слова); гласные после шипящих в сочетаниях «жи», «ши» (в положении под ударением), «ча», «ща», «чу», «щу»; сочетания «чк», «чн» (повторение правил правописания, изученных в 1 классе).

Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки. Понятие орфограммы. Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря учебника для определения (уточнения) написания слова. Контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов.

Правила правописания и их применение: разделительный мягкий знак; сочетания «чт», «щн», «нч»; проверяемые безударные гласные в корне слова; парные звонкие и глухие согласные в корне слова; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); прописная буква в именах собственных: имена, фамилии, отчества людей, клички животных, географические названия; раздельное написание предлогов с именами существительными.

Развитие речи

Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями устного общения для эффективного решения коммуникативной задачи (для ответа на заданный вопрос, для выражения собственного мнения). Умение вести разговор (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и другие). Практическое овладение диалогической формой речи. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности при проведении парной и групповой работы.

Составление устного рассказа по репродукции картины. Составление устного рассказа с использованием личных наблюдений и на вопросы.

Текст. Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте; последовательность предложений в тексте; выражение в тексте законченной мысли. Тема текста. Основная мысль. Заглавие текста. Подбор заголовков к предложенным текстам. Последовательность частей текста (абзацев). Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев.

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности (первичное ознакомление).

Поздравление и поздравительная открытка.

Понимание текста: развитие умения формулировать простые выводы на основе информации, содержащейся в тексте. Выразительное чтение текста вслух с соблюдением правильной интонации.

Подробное изложение повествовательного текста объёмом 30–45 слов с использованием вопросов.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ (ПРОПЕДЕВТИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ)

Изучение русского языка во 2 классе позволяет на пропедевтическом уровне организовать работу над рядом метапредметных результатов: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические действия:

сравнивать однокоренные (родственные) слова и синонимы; однокоренные (родственные) слова и слова с омонимичными корнями; называть признаки сходства и различия;

сравнивать значение однокоренных (родственных) слов: указывать сходство и различие лексического значения;

сравнивать буквенную оболочку однокоренных (родственных) слов: выявлять случаи чередования;

устанавливать основания для сравнения слов: на какой вопрос отвечают, что обозначают;

характеризовать звуки по заданным параметрам;

определять признак, по которому проведена классификация звуков, букв, слов, предложений;

находить закономерности в процессе наблюдения за языковыми единицами;

ориентироваться в изученных понятиях (корень, окончание, текст); соотносить понятие с его краткой характеристикой.

Базовые исследовательские действия:

проводить по предложенному плану наблюдение за языковыми единицами (слово, предложение, текст);

формулировать выводы и предлагать доказательства того, что слова являются (не являются) однокоренными (родственными).

Работа с информацией:

выбирать источник получения информации: словарь учебника для получения информации;

устанавливать с помощью словаря значения многозначных слов;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

анализировать текстовую, графическую и звуковую информацию в соответствии с учебной задачей; «читать» информацию, представленную в схеме, таблице;

с помощью учителя на уроках русского языка создавать схемы, таблицы для представления информации.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Общение:

воспринимать и формулировать суждения о языковых единицах;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога;

признавать возможность существования разных точек зрения в процессе анализа результатов наблюдения за языковыми единицами;

корректно и аргументированно высказывать своё мнение о результатах наблюдения за языковыми единицами;

строить устное диалогическое высказывание;

строить устное монологическое высказывание на определённую тему, на основе наблюдения с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации;

устно и письменно формулировать простые выводы на основе прочитанного или услышанного текста.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация:

планировать с помощью учителя действия по решению орфографической задачи;

выстраивать последовательность выбранных действий.

Самоконтроль:

устанавливать с помощью учителя причины успеха (неудач) при выполнении заданий по русскому языку;

корректировать с помощью учителя свои учебные действия для преодоления ошибок при выделении в слове корня и окончания, при списывании текстов и записи под диктовку.

Совместная деятельность:

строить действия по достижению цели совместной деятельности при выполнении парных и групповых заданий на уроках русского языка: распределять роли, договариваться, корректно делать замечания и высказывать пожелания участникам совместной работы, спокойно принимать замечания в свой адрес, мирно решать конфликты (в том числе с помощью учителя);

совместно обсуждать процесс и результат работы;

ответственно выполнять свою часть работы;

оценивать свой вклад в общий результат.

3 КЛАСС

Сведения о русском языке

Русский язык как государственный язык Российской Федерации. Методы познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент.

Фонетика и графика

Звуки русского языка: гласный (согласный); гласный ударный (безударный); согласный твёрдый (мягкий), парный (непарный); согласный глухой (звонкий), парный (непарный); функции разделительных мягкого и твёрдого знаков, условия использования на письме разделительных мягкого и твёрдого знаков (повторение изученного).

Соотношение звукового и буквенного состава в словах с разделительными ь и ъ, в словах с непроизносимыми согласными.

Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

Орфоэпия Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

Использование орфоэпического словаря для решения практических задач.

Лексика

Повторение: лексическое значение слова.

Прямое и переносное значение слова (ознакомление). Устаревшие слова (ознакомление).

Состав слова (морфемика)

Корень как обязательная часть слова; однокоренные (родственные) слова; признаки однокоренных (родственных) слов; различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями; выделение в словах корня (простые случаи); окончание как изменяемая часть слова (повторение изученного).

Однокоренные слова и формы одного и того же слова. Корень, приставка, суффикс – значимые части слова. Нулевое окончание (ознакомление). Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса.

Морфология

Части речи.

Имя существительное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Имена существительные единственного и множественного числа. Имена существительные мужского, женского и среднего рода. Падеж имён существительных. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Изменение имён существительных по падежам и числам (склонение). Имена существительные 1, 2, 3-го склонения. Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые.

Имя прилагательное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. Изменение имён прилагательных по родам, числам и падежам (кроме имён прилагательных на «-ий», «-ов», «-ин»). Склонение имён прилагательных.

Местоимение (общее представление). Личные местоимения, их употребление в речи. Использование личных местоимений для устранения неоправданных повторов в тексте.

Глагол: общее значение, вопросы, употребление в речи. Неопределённая форма глагола. Настоящее, будущее, прошедшее время глаголов. Изменение глаголов по временам, числам. Род глаголов в прошедшем времени.

Частица «не», её значение.

Синтаксис

Предложение. Установление при помощи смысловых (синтаксических) вопросов связи между словами в предложении. Главные члены предложения – подлежащее и сказуемое. Второстепенные члены предложения (без деления на виды). Предложения распространённые и нераспространённые.

Наблюдение за однородными членами предложения с союзами «и», «а», «но» и без союзов.

Орфография и пунктуация

Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки, различные способы решения

орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале).

Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова.

Правила правописания и их применение: разделительный твёрдый знак; непроизносимые согласные в корне слова; мягкий знак после шипящих на конце имён существительных; безударные гласные в падежных окончаниях имён существительных (на уровне наблюдения); безударные гласные в падежных окончаниях имён прилагательных (на уровне наблюдения); раздельное написание предлогов с личными местоимениями; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); раздельное написание частицы не с глаголами.

Развитие речи

Нормы речевого этикета: устное и письменное приглашение, просьба, извинение, благодарность, отказ и другие. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Речевые средства, помогающие: формулировать и аргументировать собственное мнение в диалоге и дискуссии; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; контролировать (устно координировать) действия при проведении парной и групповой работы.

Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком.

Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: признаки текста, тема текста, основная мысль текста, заголовок, редактирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев.

План текста. Составление плана текста, написание текста по заданному плану. Связь предложений в тексте с помощью личных местоимений, синонимов, союзов «и», «а», «но». Ключевые слова в тексте.

Определение типов текстов (повествование, описание, рассуждение) и создание собственных текстов заданного типа.

Жанр письма, объявления.

Изложение текста по коллективно или самостоятельно составленному плану.

Изучающее чтение. Функции ознакомительного чтения, ситуации применения.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

Изучение русского языка в 3 классе позволяет организовать работу над рядом метапредметных результатов: познавательных универсальных

учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические действия:

сравнивать грамматические признаки разных частей речи: выделять общие и различные грамматические признаки;

сравнивать тему и основную мысль текста;

сравнивать типы текстов (повествование, описание, рассуждение): выделять особенности каждого типа текста;

сравнивать прямое и переносное значение слова;

группировать слова на основании того, какой частью речи они являются;

объединять имена существительные в группы по определённому грамматическому признаку (например, род или число), самостоятельно находить возможный признак группировки;

определять существенный признак для классификации звуков, предложений;

ориентироваться в изученных понятиях (подлежащее, сказуемое, второстепенные члены предложения, часть речи, склонение) и соотносить понятие с его краткой характеристикой.

Базовые исследовательские действия:

определять разрыв между реальным и желательным качеством текста на основе предложенных учителем критериев;

с помощью учителя формулировать цель изменения текста, планировать действия по изменению текста;

высказывать предположение в процессе наблюдения за языковым материалом;

проводить по предложенному плану несложное лингвистическое мини-исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;

формулировать выводы об особенностях каждого из трёх типов текстов, подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения;

выбирать наиболее подходящий для данной ситуации тип текста (на основе предложенных критериев).

Работа с информацией:

выбирать источник получения информации при выполнении мини-исследования;

анализировать текстовую, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации как результата наблюдения за языковыми единицами.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Общение:

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование), соответствующие ситуации общения;

подготавливать небольшие выступления о результатах групповой работы, наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания;

создавать небольшие устные и письменные тексты, содержащие приглашение, просьбу, извинение, благодарность, отказ, с использованием норм речевого этикета.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация:

планировать действия по решению орфографической задачи;

выстраивать последовательность выбранных действий.

Самоконтроль:

устанавливать причины успеха (неудач) при выполнении заданий по русскому языку;

корректировать с помощью учителя свои учебные действия для преодоления ошибок при выделении в слове корня и окончания, при определении части речи, члена предложения при списывании текстов и записи под диктовку.

Совместная деятельность:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) при выполнении коллективного мини-исследования или проектного задания на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

выполнять совместные (в группах) проектные задания с использованием предложенных образцов;

при выполнении совместной деятельности справедливо распределять работу, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; проявлять готовность выполнять разные роли: руководителя (лидера), подчиненного, проявлять самостоятельность, организованность, инициативность для достижения общего успеха деятельности.

4 КЛАСС

Сведения о русском языке

Русский язык как язык межнационального общения. Различные методы познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент, миниисследование, проект.

Фонетика и графика

Характеристика, сравнение, классификация звуков вне слова и в слове по заданным параметрам. Звукобуквенный разбор слова (по отработанному алгоритму).

Орфоэпия

Правильная интонация в процессе говорения и чтения. Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

Использование орфоэпических словарей русского языка при определении правильного произношения слов.

Лексика

Повторение и продолжение работы: наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов, устаревших слов (простые случаи).

Наблюдение за использованием в речи фразеологизмов (простые случаи).

Состав слова (морфемика)

Состав изменяемых слов, выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса (повторение изученного).

Основа слова.

Состав неизменяемых слов (ознакомление).

Значение наиболее употребляемых суффиксов изученных частей речи (ознакомление).

Морфология

Части речи самостоятельные и служебные.

Имя существительное. Склонение имён существительных (кроме существительных на «-мя», «-ий», «-ие», «-ия»; на «-ья», например, «гостья»; на «-ье», например, «ожерелье» во множественном числе; а также кроме собственных имён существительных на «-ов», «-ин», «-ий»); имена существительные 1, 2, 3-го склонения (повторение изученного). Несклоняемые имена существительные (ознакомление).

Имя прилагательное. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного (повторение). Склонение имён прилагательных во множественном числе.

Местоимение. Личные местоимения (повторение). Личные местоимения 1-го и 3-го лица единственного и множественного числа; склонение личных местоимений.

Глагол. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). I и II спряжение глаголов. Способы определения I и II спряжения глаголов.

Наречие (общее представление). Значение, вопросы, употребление в речи.

Предлог. Отличие предлогов от приставок (повторение).

Союз; союзы «и», «а», «но» в простых и сложных предложениях.

Частица «не», её значение (повторение).

Синтаксис

Слово, сочетание слов (словосочетание) и предложение, осознание их сходства и различий; виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные и побудительные); виды предложений по эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные); связь между словами в предложении (при помощи смысловых вопросов); распространённые и нераспространённые предложения (повторение изученного).

Связь между словами в словосочетании.

Предложения с однородными членами: без союзов, с союзами «а», «но», с одиночным союзом «и». Интонация перечисления в предложениях с однородными членами.

Простое и сложное предложения (ознакомление). Сложные предложения: сложносочинённые с союзами «и», «а», «но»; бессоюзные сложные предложения (без называния терминов).

Орфография и пунктуация

Повторение правил правописания, изученных в 1, 2, 3 классах. Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки; различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале).

Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова.

Правила правописания и их применение:

безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на «-мя», «-ий», «-ие», «-ия», на «-ья», например, «гостья»,

на «-ье», например, «ожерелье» во множественном числе, а также кроме собственных имён существительных на «-ов», «-ин», «-ий»);

безударные падежные окончания имён прилагательных;

мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа;

наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на «-ться» и «-тся»;

безударные личные окончания глаголов;

знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами «и», «а», «но» и без союзов.

Знаки препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых (наблюдение).

Знаки препинания в предложении с прямой речью после слов автора (наблюдение).

Развитие речи

Повторение и продолжение работы, начатой в предыдущих классах: ситуации устного и письменного общения (письмо, поздравительная открытка, объявление и другие); диалог; монолог; отражение темы текста или основной мысли в заголовке.

Корректирование текстов (заданных и собственных) с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи.

Изложение (подробный устный и письменный пересказ текста; выборочный устный пересказ текста).

Сочинение как вид письменной работы.

Изучающее чтение. Поиск информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. Ознакомительное чтение в соответствии с поставленной задачей.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

Изучение русского языка в 4 классе позволяет организовать работу над рядом метапредметных результатов: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические действия:

устанавливать основания для сравнения слов, относящихся к разным частям речи; устанавливать основания для сравнения слов, относящихся к одной части речи, отличающихся грамматическими признаками;

группировать слова на основании того, какой частью речи они являются;

объединять глаголы в группы по определённому признаку (например, время, спряжение);

объединять предложения по определённому признаку, самостоятельно устанавливать этот признак;

классифицировать предложенные языковые единицы;

устно характеризовать языковые единицы по заданным признакам;

ориентироваться в изученных понятиях (склонение, спряжение, неопределённая форма, однородные члены предложения, сложное предложение) и соотносить понятие с его краткой характеристикой.

Базовые исследовательские действия:

сравнивать несколько вариантов выполнения заданий по русскому языку, выбирать наиболее целесообразный (на основе предложенных критериев);

проводить по предложенному алгоритму различные виды анализа (звуко-буквенный, морфемный, морфологический, синтаксический);

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, мини-исследования);

выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

прогнозировать возможное развитие речевой ситуации.

Работа с информацией:

выбирать источник получения информации, работать со словарями, справочниками в поисках информации, необходимой для решения учебно-практической задачи; находить дополнительную информацию, используя справочники и словари;

распознавать достоверную и недостоверную информацию о языковых единицах самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;

соблюдать элементарные правила информационной безопасности при поиске для выполнения заданий по русскому языку информации в Интернете;

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Общение:

воспринимать и формулировать суждения, выбирать языковые средства для выражения эмоций в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

строить устное высказывание при обосновании правильности написания, при обобщении результатов наблюдения за орфографическим материалом;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование), определяя необходимый в данной речевой ситуации тип текста;

подготавливать небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация:

самостоятельно планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий; предвидеть трудности и возможные ошибки.

Самоконтроль:

контролировать процесс и результат выполнения задания, корректировать учебные действия для преодоления ошибок;

находить ошибки в своей и чужих работах, устанавливать их причины;

оценивать по предложенным критериям общий результат деятельности и свой вклад в неё;

принимать оценку своей работы.

Совместная деятельность:

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

ответственно выполнять свою часть работы;

оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания с использованием предложенных образцов, планов, идей.

Раздел «Графика» в учебном курсе «Обучения грамоте» изучается параллельно с разделом «Чтение», поэтому на этот раздел отдельные часы в тематическом планировании не предусмотрены.

Раздел «Орфография и пунктуация» в учебном курсе «Обучения грамоте» изучается параллельно с разделом «Письмо», поэтому на этот раздел в тематическом планировании отдельные часы не предусмотрены.

Программное содержание раздела «Орфоэпия» изучается во всех разделах учебного предмета «Русский язык», поэтому на этот раздел в тематическом планировании отдельные часы не предусмотрены.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Изучение русского языка на уровне начального общего образования направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения русского языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы личностные результаты:

1)гражданско-патриотическое воспитание:

- становление ценностного отношения к своей Родине, в том числе через изучение русского языка, отражающего историю и культуру страны;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;
- осознание своей сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с текстами на уроках русского языка;
- проявление уважения к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров из текстов, с которыми идёт работа на уроках русского языка;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отражённых в текстах, с которыми идёт работа на уроках русского языка;

2)духовно-нравственное воспитание:

- осознание языка как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа;

- признание индивидуальности каждого человека с использованием собственного жизненного и читательского опыта;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием языковых средств для выражения своего состояния и чувств;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

3) эстетическое воспитание:

- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- стремление к самовыражению в искусстве слова; осознание важности русского языка как средства общения и самовыражения;

4) физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- соблюдение правил безопасного поиска в информационной среде дополнительной информации в процессе языкового образования;
- бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения, соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

5) трудовое воспитание:

- осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из текстов, с которыми идёт работа на уроках русского языка), интерес к различным профессиям, возникающий при обсуждении примеров из текстов, с которыми идёт работа на уроках русского языка;

6) экологическое воспитание:

- бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с текстами;
- неприятие действий, приносящих вред природе;

7) ценность научного познания:

- первоначальные представления о научной картине мира, в том числе первоначальные представления о системе языка как одной из составляющих целостной научной картины мира;
- познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к изучению русского языка, активность и самостоятельность в его познании.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения русского языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические действия:

- сравнивать различные языковые единицы (звуки, слова, предложения, тексты), устанавливать основания для сравнения языковых единиц (частеречная принадлежность, грамматический признак, лексическое значение и другие); устанавливать аналогии языковых единиц;
- объединять объекты (языковые единицы) по определённым признакам;
- определять существенный признак для классификации языковых единиц (звуков, частей речи, предложений, текстов); классифицировать языковые единицы;
- находить в языковом материале закономерности и противоречия на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения; анализировать алгоритм действий при работе с

языковыми единицами, самостоятельно выделять учебные операции при анализе языковых единиц;

- выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма, формулировать запрос на дополнительную информацию;
- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях наблюдения за языковым материалом, делать выводы.

Базовые исследовательские действия:

- с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения языкового объекта, речевой ситуации;
- сравнивать несколько вариантов выполнения задания, выбирать наиболее целесообразный (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану несложное лингвистическое мини-исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, исследования); формулировать с помощью учителя вопросы в процессе анализа предложенного языкового материала;
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

Работа с информацией:

- выбирать источник получения информации: нужный словарь для получения запрашиваемой информации, для уточнения;
- согласно заданному алгоритму находить представленную в явном виде информацию в предложенном источнике: в словарях, справочниках;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем

способа её проверки (обращаясь к словарям, справочникам, учебнику);

- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете (информации о написании и произношении слова, о значении слова, о происхождении слова, о синонимах слова);
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- понимать лингвистическую информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления лингвистической информации.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Общение:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалоги и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) в соответствии с речевой ситуацией;
- подготавливать небольшие публичные выступления о результатах парной и групповой работы, о результатах наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий.

Самоконтроль:

- устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления речевых и орфографических ошибок;
- соотносить результат деятельности с поставленной учебной задачей по выделению, характеристике, использованию языковых единиц;
- находить ошибку, допущенную при работе с языковым материалом, находить орфографическую и пунктуационную ошибки;
- сравнивать результаты своей деятельности и деятельности других обучающихся, объективно оценивать их по предложенным критериям.

Совместная деятельность:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного учителем формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, самостоятельно разрешать конфликты;
- ответственно выполнять свою часть работы;

- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с использованием предложенных образцов.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

1 КЛАСС

К концу обучения **в первом классе** обучающийся научится:

- различать слово и предложение; выделять слова из предложений;
- выделять звуки из слова;
- различать гласные и согласные звуки (в том числе различать в словах согласный звук и гласный звук);
- различать ударные и безударные гласные звуки;
- различать согласные звуки: мягкие и твёрдые, звонкие и глухие (вне слова и в слове);
- различать понятия «звук» и «буква»;
- определять количество слогов в слове; делить слова на слоги (простые случаи: слова без стечения согласных); определять в слове ударный слог;
- обозначать на письме мягкость согласных звуков буквами «е», «ё», «ю», «я» и буквой «ь» в конце слова;
- правильно называть буквы русского алфавита; использовать знание последовательности букв русского алфавита для упорядочения небольшого списка слов;
- писать аккуратным разборчивым почерком прописные и строчные буквы, соединения букв, слова;
- применять изученные правила правописания: раздельное написание слов в предложении; знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки; прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена и фамилии людей, клички животных);

перенос слов по слогам (простые случаи: слова из слогов типа «согласный + гласный»); гласные после шипящих в сочетаниях «жи», «ши» (в положении под ударением), «ча», «ща», «чу», «щу»; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

- правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 25 слов;
- писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения из 3–5 слов, тексты объёмом не более 20 слов, правописание которых не расходится с произношением;
- находить и исправлять ошибки по изученным правилам;
- понимать прослушанный текст;
- читать вслух и про себя (с пониманием) короткие тексты с соблюдением интонации и пауз в соответствии со знаками препинания в конце предложения;
- находить в тексте слова, значение которых требует уточнения;
- составлять предложение из набора форм слов;
- устно составлять текст из 3–5 предложений по сюжетным картинкам и на основе наблюдений;
- использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач.

2 КЛАСС

К концу обучения во **втором классе** обучающийся научится:

- осознавать язык как основное средство общения;
- характеризовать согласные звуки вне слова и в слове по заданным параметрам: согласный парный (непарный) по твёрдости (мягкости); согласный парный (непарный) по звонкости (глухости);
- определять количество слогов в слове; делить слово на слоги (в том числе слова со стечением согласных);

- устанавливать соотношение звукового и буквенного состава слова, в том числе с учётом функций букв «е», «ё», «ю», «я»;
- обозначать на письме мягкость согласных звуков буквой мягкий знак в середине слова;
- находить однокоренные слова;
- выделять в слове корень (простые случаи);
- выделять в слове окончание;
- выявлять в тексте случаи употребления многозначных слов, понимать их значения и уточнять значение по учебным словарям; выявлять случаи употребления синонимов и антонимов (без называния терминов);
- распознавать слова, отвечающие на вопросы «кто?», «что?»;
- распознавать слова, отвечающие на вопросы «что делать?», «что сделать?» и другие;
- распознавать слова, отвечающие на вопросы «какой?», «какая?», «какое?», «какие?»;
- определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
- находить место орфограммы в слове и между словами по изученным правилам;
- применять изученные правила правописания, в том числе: сочетания «чк», «чн», «чт»; «щн»; «нч»; проверяемые безударные гласные в корне слова; парные звонкие и глухие согласные в корне слова; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); прописная буква в именах, отчествах, фамилиях людей, кличках животных, географических названиях; раздельное написание предлогов с именами существительными, разделительный мягкий знак;
- правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 50 слов;

- писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения, тексты объёмом не более 45 слов с учётом изученных правил правописания;
- находить и исправлять ошибки по изученным правилам;
- пользоваться толковым, орфографическим, орфоэпическим словарями учебника;
- строить устное диалогическое и монологическое высказывания (2–4 предложения на определённую тему, по наблюдениям) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации;
- формулировать простые выводы на основе прочитанного (услышанного) устно и письменно (1–2 предложения);
- составлять предложения из слов, устанавливая между ними смысловую связь по вопросам;
- определять тему текста и озаглавливать текст, отражая его тему;
- составлять текст из разрозненных предложений, частей текста;
- писать подробное изложение повествовательного текста объёмом 30–45 слов с использованием вопросов;
- объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач.

3 КЛАСС

К концу обучения в **третьем классе** обучающийся научится:

- объяснять значение русского языка как государственного языка Российской Федерации;
- характеризовать, сравнивать, классифицировать звуки вне слова и в слове по заданным параметрам;
- производить звуко-буквенный анализ слова (в словах с орфограммами; без транскрибирования);

- определять функцию разделительных мягкого и твёрдого знаков в словах; устанавливать соотношение звукового и буквенного состава, в том числе с учётом функций букв «е», «ё», «ю», «я», в словах с разделительными «ъ», «ь», в словах с непроизносимыми согласными;
- различать однокоренные слова и формы одного и того же слова; различать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями (без называния термина); различать однокоренные слова и синонимы;
- находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс;
- выявлять случаи употребления синонимов и антонимов; подбирать синонимы и антонимы к словам разных частей речи;
- распознавать слова, употребляемые в прямом и переносном значении (простые случаи);
- определять значение слова в тексте;
- распознавать имена существительные; определять грамматические признаки имён существительных: род, число, падеж; склонять в единственном числе имена существительные с ударными окончаниями;
- распознавать имена прилагательные; определять грамматические признаки имён прилагательных: род, число, падеж;
- изменять имена прилагательные по падежам, числам, родам (в единственном числе) в соответствии с падежом, числом и родом имён существительных;
- распознавать глаголы; различать глаголы, отвечающие на вопросы «что делать?» и «что сделать?»; определять грамматические признаки глаголов: форму времени, число, род (в прошедшем времени); изменять глагол по временам (простые случаи), в прошедшем времени – по родам;
- распознавать личные местоимения (в начальной форме);

- использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;
- различать предлоги и приставки;
- определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
- находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;
- распознавать распространённые и нераспространённые предложения;
- находить место орфограммы в слове и между словами по изученным правилам; применять изученные правила правописания, в том числе непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); непроизносимые согласные в корне слова; разделительный твёрдый знак; мягкий знак после шипящих на конце имён существительных; не с глаголами; раздельное написание предлогов со словами;
- правильно списывать слова, предложения, тексты объёмом не более 70 слов;
- писать под диктовку тексты объёмом не более 65 слов с учётом изученных правил правописания;
- находить и исправлять ошибки по изученным правилам;
- понимать тексты разных типов, находить в тексте заданную информацию;
- формулировать устно и письменно на основе прочитанной (услышанной) информации простые выводы (1–2 предложения);
- строить устное диалогическое и монологическое высказывания (3–5 предложений на определённую тему, по результатам наблюдений) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации; создавать небольшие устные и письменные тексты (2–4 предложения), содержащие приглашение, просьбу,

извинение, благодарность, отказ, с использованием норм речевого этикета;

- определять связь предложений в тексте (с помощью личных местоимений, синонимов, союзов «и», «а», «но»);
- определять ключевые слова в тексте;
- определять тему текста и основную мысль текста;
- выявлять части текста (абзацы) и отражать с помощью ключевых слов или предложений их смысловое содержание;
- составлять план текста, создавать по нему текст и корректировать текст;
- писать подробное изложение по заданному, коллективно или самостоятельно составленному плану;
- объяснять своими словами значение изученных понятий, использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач;
- уточнять значение слова с помощью толкового словаря.

4 КЛАСС

К концу обучения в **четвёртом классе** обучающийся научится:

- осознавать многообразие языков и культур на территории Российской Федерации, осознавать язык как одну из главных духовно-нравственных ценностей народа;
- объяснять роль языка как основного средства общения;
- объяснять роль русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения;
- осознавать правильную устную и письменную речь как показатель общей культуры человека;
- проводить звуко-буквенный разбор слов (в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом);

- подбирать к предложенным словам синонимы; подбирать к предложенным словам антонимы;
- выявлять в речи слова, значение которых требует уточнения, определять значение слова по контексту;
- проводить разбор по составу слов с однозначно выделяемыми морфемами; составлять схему состава слова; соотносить состав слова с представленной схемой;
- устанавливать принадлежность слова к определённой части речи (в объёме изученного) по комплексу освоенных грамматических признаков;
- определять грамматические признаки имён существительных: склонение, род, число, падеж; проводить разбор имени существительного как части речи;
- определять грамматические признаки имён прилагательных: род (в единственном числе), число, падеж; проводить разбор имени прилагательного как части речи;
- устанавливать (находить) неопределённую форму глагола; определять грамматические признаки глаголов: спряжение, время, лицо (в настоящем и будущем времени), число, род (в прошедшем времени в единственном числе); изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам (спрягать); проводить разбор глагола как части речи;
- определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме: лицо, число, род (у местоимений 3го лица в единственном числе); использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;
- различать предложение, словосочетание и слово;
- классифицировать предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
- различать распространённые и нераспространённые предложения;

- распознавать предложения с однородными членами; составлять предложения с однородными членами; использовать предложения с однородными членами в речи;
- разграничивать простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами «и», «а», «но» и бессоюзные сложные предложения без называния терминов); составлять простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами «и», «а», «но» и бессоюзные сложные предложения без называния терминов);
- производить синтаксический разбор простого предложения;
- находить место орфограммы в слове и между словами по изученным правилам;
- применять изученные правила правописания, в том числе: непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); безударные падежные окончания имён существительных кроме существительных на «-мя», «-ий», «-ие», «-ия», на «-ья», например, «гостья»; на «-ье», например, ожерелье во множественном числе, а также кроме собственных имён существительных на «-ов», «-ин», «-ий»); безударные падежные окончания имён прилагательных; мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа; наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на «-ться» и «-тся»; безударные личные окончания глаголов; знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами «и», «а», «но» и без союзов;
- правильно списывать тексты объёмом не более 85 слов;
- писать под диктовку тексты объёмом не более 80 слов с учётом изученных правил правописания;
- находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки по изученным правилам;

- осознавать ситуацию общения (с какой целью, с кем, где происходит общение); выбирать языковые средства в ситуации общения;
- строить устное диалогическое и монологическое высказывания (4–6 предложений), соблюдая орфоэпические нормы, правильную интонацию, нормы речевого взаимодействия;
- создавать небольшие устные и письменные тексты (3–5 предложений) для конкретной ситуации письменного общения (письма, поздравительные открытки, объявления и другие);
- определять тему и основную мысль текста; самостоятельно озаглавливать текст с использованием темы или основной мысли;
- корректировать порядок предложений и частей текста;
- составлять план к заданным текстам;
- осуществлять подробный пересказ текста (устно и письменно);
- осуществлять выборочный пересказ текста (устно);
- писать (после предварительной подготовки) сочинения по заданным темам;
- осуществлять в процессе изучающего чтения поиск информации; формулировать устно и письменно простые выводы на основе прочитанной (услышанной) информации; интерпретировать и обобщать содержащуюся в тексте информацию; использовать ознакомительное чтение в соответствии с поставленной задачей;
- объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия;
- уточнять значение слова с помощью справочных изданий, в том числе из числа верифицированных электронных ресурсов, включённых в федеральный перечень.

3. Тематическое планирование с указанием количества академических часов, отводимых на освоение каждой темы учебного предмета «Русский язык» и возможность использования по этой теме электронных (цифровых) образовательных ресурсов

1 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные образовательные ресурсы (цифровые)
		Всего	Контрольн ые работы	Практичес кие работы	
Раздел 1.Обучение грамоте					
1.1	Слово и предложение	5			https://resh.edu.ru/subject/13/1/
1.2	Фонетика	22			https://resh.edu.ru/subject/13/1/
1.3	Письмо	68			https://resh.edu.ru/subject/13/1/
1.4	Развитие речи	2			https://resh.edu.ru/subject/13/1/
Итого по разделу		97	Первые 8 недель в неделю 4 часа		
Раздел 2.Систематический курс					
2.1	Общие сведения о языке	2			https://resh.edu.ru/subject/13/1/
2.2	Фонетика	6			https://resh.edu.ru/subject/13/1/
2.3	Графика	5			https://resh.edu.ru/subject/13/1/
2.4	Лексика и морфология	14			https://resh.edu.ru/subject/13/1/
2.5	Синтаксис	5			https://resh.edu.ru/subject/13/1/
2.6	Орфография и пунктуация	17			https://resh.edu.ru/subject/13/1/
2.7	Развитие речи	11			https://resh.edu.ru/subject/13/1/

Итого по разделу, в том числе резервные часы	60			
Общее количество часов по программе	157	0	0	

2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольн ые работы	Практическ ие работы	
1	Общие сведения о языке	1			https://resh.edu.ru/subject/13/2/
2	Фонетика и графика	8			https://resh.edu.ru/subject/13/2/
3	Лексика	12	1		https://resh.edu.ru/subject/13/2/
4	Состав слова	15	1		https://resh.edu.ru/subject/13/2/
5	Морфология	26	2		https://resh.edu.ru/subject/13/2/
6	Синтаксис	10	1		https://resh.edu.ru/subject/13/2/
7	Орфография и пунктуация	60	12		https://resh.edu.ru/subject/13/2/
8	Развитие речи	38			https://resh.edu.ru/subject/13/2/
Общее количество часов по программе		170	17	0	

3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольн ые работы	Практическ ие работы	
1	Общие сведения о языке	1			https://resh.edu.ru/subject/13/3/
2	Фонетика и графика	2			https://resh.edu.ru/subject/13/3/

3	Лексика	7	1		https://resh.edu.ru/subject/13/3/
4	Состав слова	8	2		https://resh.edu.ru/subject/13/3/
5	Морфология	43	3		https://resh.edu.ru/subject/13/3/
6	Синтаксис	18	1		https://resh.edu.ru/subject/13/3/
7	Орфография и пунктуация	59	9		https://resh.edu.ru/subject/13/3/
8	Развитие речи	32	1		https://resh.edu.ru/subject/13/3/
Общее количество часов по программе		170	17	0	

4КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Общие сведения о языке	1			https://resh.edu.ru/subject/13/4/
2	Фонетика и графика	2			https://resh.edu.ru/subject/13/4/
3	Лексика	5			https://resh.edu.ru/subject/13/4/
4	Состав слова	5			https://resh.edu.ru/subject/13/4/
5	Морфология	49	7		https://resh.edu.ru/subject/13/4/
6	Синтаксис	18	1		https://resh.edu.ru/subject/13/4/

7	Орфография и пунктуация	58	9		https://resh.edu.ru/subject/13/4/
8	Развитие речи	32			https://resh.edu.ru/subject/13/4/
Общее количество часов по программе		170	17	0	

**ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ДЛЯ ПЕДАГОГОВ, ИСПОЛЬЗУЮЩИХ УЧЕБНИКИ «АЗБУКА»
(АВТОРЫ В.Г. ГОРЕЦКИЙ И ДР.), «РУССКИЙ ЯЗЫК. 1-4 КЛАСС. (АВТОРЫ В.П. КАНАКИНА, В.Г. ГОРЕЦКИЙ)**

1 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Совместное составление небольших рассказов о любимых играх	1				https://resh.edu.ru/subject/13/1/
2	Совместное составление небольших рассказов о любимом дне	1				https://resh.edu.ru/subject/13/1/
3	Различение предложения и слова	1				https://resh.edu.ru/subject/13/1/
4	Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Различение предложения и слова. Закрепление	1				https://resh.edu.ru/subject/13/1/
5	Составление предложения из слов. Работа с предложением	1				https://resh.edu.ru/subject/13/1/
6	Слово как объект изучения. Различение слова и обозначаемого им предмета	1				https://resh.edu.ru/subject/13/1/
7	Звуки речи. Интонационное выделение звука в слове	1				https://resh.edu.ru/subject/13/1/
8	Определяем самый частый звук в стихотворении	1				https://resh.edu.ru/subject/13/1/
9	Различаем первые звуки в словах Устанавливаем последовательность звуков в слове	1				https://resh.edu.ru/subject/13/1/
10	Сравниваем слова, различающиеся одним звуком	1				https://resh.edu.ru/subject/13/1/
11	Проводим параллельные линии	1				https://resh.edu.ru/subject/13/1/
12	Отрабатываем параллельные линии	1				https://resh.edu.ru/subject/13/1/
13	Ориентируемся на рабочей строке	1				https://resh.edu.ru/subject/13/1/
14	Пишем элементы букв	1				https://resh.edu.ru/subject/13/1/

15	Особенность гласных звуков Отрабатываем письмо элементов букв	1				https://resh.edu.ru/subject/13/1/
16	Письмо строчной и заглавной букв А, а	1				https://resh.edu.ru/subject/13/1/
17	Закрепление написания строчной и заглавной букв А, а. Словообразующая функция гласных звуков	1				https://resh.edu.ru/subject/13/1/
18	Письмо строчной и заглавной букв О, о	1				https://resh.edu.ru/subject/13/1/
19	Закрепление написания строчной и заглавной букв О, о	1				https://resh.edu.ru/subject/13/1/
20	Письмо строчной и заглавной букв И, и Отрабатываем умение определять количество слогов в слове	1				https://resh.edu.ru/subject/13/1/
21	Закрепление написания строчной и заглавной букв И, и	1				https://resh.edu.ru/subject/13/1/
22	Письмо строчной буквы ы	1				https://resh.edu.ru/subject/13/1/
23	Письмо строчной и заглавной букв У, у	1				https://resh.edu.ru/subject/13/1/
24	Повторяем особенности гласных звуков. Пишем буквы, обозначающие гласные звуки	1				https://resh.edu.ru/subject/13/1/
25	Закрепление написания строчной и заглавной букв У, у	1				https://resh.edu.ru/subject/13/1/
26	Сравниваем начертания изученных букв, обозначающих гласные звуки	1				https://resh.edu.ru/subject/13/1/
27	Письмо строчной и заглавной букв Н, н	1				https://resh.edu.ru/subject/13/1/
28	Закрепление написания строчной и заглавной букв Н, н. Звуковой анализ слов, работа со звуковыми моделями слов	1				https://resh.edu.ru/subject/13/1/
29	Письмо строчной и заглавной букв С, с	1				https://resh.edu.ru/subject/13/1/
30	Закрепление написания строчной и заглавной букв С, с	1				https://resh.edu.ru/subject/13/1/
31	Письмо строчной и заглавной букв К, к	1				https://resh.edu.ru/subject/13/1/
32	Закрепление написания строчной и заглавной букв К, к	1				https://resh.edu.ru/subject/13/1/
33	Письмо строчной и заглавной букв Т, т	1				https://resh.edu.ru/subject/13/1/
34	Закрепление написания строчной и заглавной букв Т, т	1				https://resh.edu.ru/subject/13/1/
35	Письмо строчной и заглавной букв Л, л	1				https://resh.edu.ru/subject/13/1/
36	Закрепление написания строчной и	1				https://resh.edu.ru/subject/13/1/

	заглавной букв Л, л					
37	Письмо строчной и заглавной букв Р, р. Особенность согласных звуков, обозначаемых изучаемыми буквами: непарные звонкие	1				https://resh.edu.ru/subject/13/1/
38	Закрепление написания строчной и заглавной букв Р, р	1				https://resh.edu.ru/subject/13/1/
39	Письмо строчной и заглавной букв В, в	1				https://resh.edu.ru/subject/13/1/
40	Закрепление написания строчной и заглавной букв В, в	1				https://resh.edu.ru/subject/13/1/
41	Письмо строчной и заглавной букв Е, е	1				https://resh.edu.ru/subject/13/1/
42	Звуковой анализ слов, работа со звуковыми моделями слов	1				https://resh.edu.ru/subject/13/1/
43	Закрепление написания строчной и заглавной букв Е, е	1				https://resh.edu.ru/subject/13/1/
44	Письмо строчной и заглавной букв П, п	1				https://resh.edu.ru/subject/13/1/
45	Закрепление написания строчной и заглавной букв П, п	1				https://resh.edu.ru/subject/13/1/
46	Письмо строчной и заглавной букв М, м	1				https://resh.edu.ru/subject/13/1/
47	Различаем звонкие и глухие согласные	1				https://resh.edu.ru/subject/13/1/
48	Закрепление написания строчной и заглавной букв М, м	1				https://resh.edu.ru/subject/13/1/
49	Письмо строчной и заглавной букв З, з	1				https://resh.edu.ru/subject/13/1/
50	Закрепление написания строчной и заглавной букв З, з	1				https://resh.edu.ru/subject/13/1/
51	Письмо строчной и заглавной букв Б, б	1				https://resh.edu.ru/subject/13/1/
52	Звуковой анализ слов, работа со звуковыми моделями слов	1				https://resh.edu.ru/subject/13/1/
53	Закрепление написания строчной и заглавной букв Б, б	1				https://resh.edu.ru/subject/13/1/
54	Письмо строчной и заглавной букв Д, д	1				https://resh.edu.ru/subject/13/1/
55	Закрепление написания строчной и заглавной букв Д, д Особенность согласных звуков, обозначаемых изучаемыми буквами: парные по звонкости-глухости согласные	1				https://resh.edu.ru/subject/13/1/
56	Письмо строчной и заглавной букв Я, я	1				https://resh.edu.ru/subject/13/1/

57	Закрепление написания строчной и заглавной букв Я, я	1				https://resh.edu.ru/subject/13/1/
58	Письмо строчной и заглавной букв Г, г	1				https://resh.edu.ru/subject/13/1/
59	Закрепление написания строчной и заглавной букв Г, г	1				https://resh.edu.ru/subject/13/1/
60	Письмо строчной и заглавной букв Ч, ч	1				https://resh.edu.ru/subject/13/1/
61	Твёрдые и мягкие согласные звуки	1				https://resh.edu.ru/subject/13/1/
62	Закрепление написания строчной и заглавной букв Ч, ч	1				https://resh.edu.ru/subject/13/1/
63	Письмо строчной буквы Ъ	1				https://resh.edu.ru/subject/13/1/
64	Отрабатываем умение проводить звуковой анализ. Подбор слов, соответствующих заданной модели. Функции буквы Ъ	1				https://resh.edu.ru/subject/13/1/
65	Письмо строчной и заглавной букв Ш, ш	1				https://resh.edu.ru/subject/13/1/
66	Подбор слов, соответствующих заданной модели	1				https://resh.edu.ru/subject/13/1/
67	Закрепление написания строчной и заглавной букв Ш, ш	1				https://resh.edu.ru/subject/13/1/
68	Письмо строчной и заглавной букв Ж, ж	1				https://resh.edu.ru/subject/13/1/
69	Закрепление написания строчной и заглавной букв Ж, ж	1				https://resh.edu.ru/subject/13/1/
70	Особенности шипящих звуков	1				https://resh.edu.ru/subject/13/1/
71	Письмо строчной и заглавной букв Ё, ё	1				https://resh.edu.ru/subject/13/1/
72	Закрепление написания строчной и заглавной букв Ё, ё	1				https://resh.edu.ru/subject/13/1/
73	Письмо строчной и заглавной букв Ы, ы	1				https://resh.edu.ru/subject/13/1/
74	Закрепление написания строчной и заглавной букв Ы, ы. Особенность согласных звуков, обозначаемых изучаемыми буквами	1				https://resh.edu.ru/subject/13/1/
75	Письмо строчной и заглавной букв Х, х	1				https://resh.edu.ru/subject/13/1/
76	Закрепление написания строчной и заглавной букв Х, х	1				https://resh.edu.ru/subject/13/1/
77	Письмо строчной и заглавной букв Ю, ю	1				https://resh.edu.ru/subject/13/1/
78	Закрепление написания строчной и заглавной букв Ю, ю	1				https://resh.edu.ru/subject/13/1/
79	Письмо строчной и заглавной букв Ц, ц	1				https://resh.edu.ru/subject/13/1/

80	Закрепление написания строчной и заглавной букв Ц, ц	1				https://resh.edu.ru/subject/13/1/
81	Тренируемся подбирать слова, соответствующие заданной модели	1				https://resh.edu.ru/subject/13/1/
82	Письмо строчной и заглавной букв Э, э	1				https://resh.edu.ru/subject/13/1/
83	Закрепление написания строчной и заглавной букв Э, э	1				https://resh.edu.ru/subject/13/1/
84	Письмо строчной и заглавной букв Щ, щ	1				https://resh.edu.ru/subject/13/1/
85	Закрепление написания строчной и заглавной букв Щ, щ	1				https://resh.edu.ru/subject/13/1/
86	Особенность согласных звуков, обозначаемых изучаемыми буквами: непарные глухие	1				https://resh.edu.ru/subject/13/1/
87	Письмо строчной и заглавной букв Ф, ф	1				https://resh.edu.ru/subject/13/1/
88	Закрепление написания строчной и заглавной букв Ф, ф	1				https://resh.edu.ru/subject/13/1/
89	Построение моделей звукового состава слов	1				https://resh.edu.ru/subject/13/1/
90	Обобщаем знания о согласных звуках	1				https://resh.edu.ru/subject/13/1/
91	Письмо строчной буквы Ъ	1				https://resh.edu.ru/subject/13/1/
92	Отработка написания букв, написание которых вызывает трудности у учащихся класса	1				https://resh.edu.ru/subject/13/1/
93	Написание слов с буквами, обозначающими согласные звуки, парные по звонкости-мягкости	1				https://resh.edu.ru/subject/13/1/
94	Написание слов с буквами, обозначающими два звука. Письмо под диктовку	1				https://resh.edu.ru/subject/13/1/
95	Отрабатываем умение определять количество слогов в слове	1				https://resh.edu.ru/subject/13/1/
96	Раздельное написание слов в предложении	1				https://resh.edu.ru/subject/13/1/
97	Закрепление изученного. Письмо слов и предложений с изученными буквами	1				https://resh.edu.ru/subject/13/1/
98	Язык как основное средство человеческого общения	1				https://resh.edu.ru/subject/13/1/
99	Речь как основная форма общения между людьми	1				https://resh.edu.ru/subject/13/1/
100	Текст как единица речи	1				https://resh.edu.ru/subject/13/1/
101	Предложение как единица языка	1				https://resh.edu.ru/subject/13/1/

102	Правила оформления предложений: заглавная буква в начале и знак в конце предложения. Как правильно записать предложение. Введение алгоритма списывания предложений	1				https://resh.edu.ru/subject/13/1/
103	Слово и предложение: сходство и различие. Как составить предложение из набора слов	1				https://resh.edu.ru/subject/13/1/
104	Установление связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов	1				https://resh.edu.ru/subject/13/1/
105	Составление предложений из набора форм слов. Отработка алгоритма записи слов и предложений	1				https://resh.edu.ru/subject/13/1/
106	Восстановление деформированных предложений	1				https://resh.edu.ru/subject/13/1/
107	Ситуации общения. Диалог	1				https://resh.edu.ru/subject/13/1/
108	Слово как единица языка. Значение слова	1				https://resh.edu.ru/subject/13/1/
109	Составление небольших устных рассказов	1				https://resh.edu.ru/subject/13/1/
110	Слова, называющие предметы	1				https://resh.edu.ru/subject/13/1/
111	Слова, отвечающие на вопросы кто?, что? Составление предложений из набора слов	1				https://resh.edu.ru/subject/13/1/
112	Слова, называющие признаки предмета	1				https://resh.edu.ru/subject/13/1/
113	Слова, отвечающие на вопросы какой?, какая? какое?, какие?	1				https://resh.edu.ru/subject/13/1/
114	Слова, называющие действия предмета	1				https://resh.edu.ru/subject/13/1/
115	Слова, отвечающие на вопросы что делать?, что сделать?	1				https://resh.edu.ru/subject/13/1/
116	Отрабатываем умение задать вопрос к слову	1				https://resh.edu.ru/subject/13/1/
117	Наблюдаем за значениями слов. Сколько значений может быть у слова	1				https://resh.edu.ru/subject/13/1/
118	Отработка алгоритма списывания текста	1				https://resh.edu.ru/subject/13/1/
119	Слова, близкие по значению. Отработка алгоритма списывания предложений	1				https://resh.edu.ru/subject/13/1/
120	Наблюдение в тексте за словами, близкими по значению	1				https://resh.edu.ru/subject/13/1/
121	Речевой этикет: ситуация обращение с просьбой. Какие слова мы называем вежливыми	1				https://resh.edu.ru/subject/13/1/

122	Речевой этикет: ситуация благодарности. Мягкий знак. Когда употребляется в словах буква ь	1				https://resh.edu.ru/subject/13/1/
123	Слог. Определение количества слогов в слове. Ударный слог. Деление слов на слоги	1				https://resh.edu.ru/subject/13/1/
124	Отработка правила переноса слов. Когда нужен перенос слова	1				https://resh.edu.ru/subject/13/1/
125	Установление соотношения звукового и буквенного состава слова. Объяснительное письмо слов и предложений	1				https://resh.edu.ru/subject/13/1/
126	Алфавит	1				https://resh.edu.ru/subject/13/1/
127	Использование алфавита для упорядочения списка слов	1				https://resh.edu.ru/subject/13/1/
128	Звуки речи. Гласные и согласные звуки, их различение	1				https://resh.edu.ru/subject/13/1/
129	Речевой этикет: ситуация знакомства	1				https://resh.edu.ru/subject/13/1/
130	Гласные ударные и безударные. Ударение в слове	1				https://resh.edu.ru/subject/13/1/
131	Как обозначить буквой безударный гласный звук	1				https://resh.edu.ru/subject/13/1/
132	Общее представление о родственных словах. Объяснительное письмо слов	1				https://resh.edu.ru/subject/13/1/
133	Учимся запоминать слова с непроверяемыми гласными и согласными	1				https://resh.edu.ru/subject/13/1/
134	Составление небольших устных рассказов на основе наблюдений	1				https://resh.edu.ru/subject/13/1/
135	Буквы И и Й. Перенос слов со строки на строку	1				https://resh.edu.ru/subject/13/1/
136	Функции букв е, ё, ю, я. Как обозначить на письме мягкость согласных звуков	1				https://resh.edu.ru/subject/13/1/
137	Восстановление деформированного текста. Когда употребляется в словах буква ь	1				https://resh.edu.ru/subject/13/1/
138	Согласные звуки: систематизация знаний. Глухие и звонкие согласные звуки	1				https://resh.edu.ru/subject/13/1/
139	Резервный урок. Как обозначить буквой парный по глухости-звонкости согласный звук	1				https://resh.edu.ru/subject/13/1/

140	Обучение приемам самопроверки после списывания текста. Правописание букв парных по глухости-звонкости согласных	1				https://resh.edu.ru/subject/13/1/
141	Правописание сочетаний чк, чн. Шипящие согласные звуки	1				https://resh.edu.ru/subject/13/1/
142	Закрепление правописания слов с сочетаниями чк, чн. Объяснительное письмо слов и предложений	1				https://resh.edu.ru/subject/13/1/
143	Гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением)	1				https://resh.edu.ru/subject/13/1/
144	Закрепление правописания гласных после шипящих в сочетаниях жи, ши	1				https://resh.edu.ru/subject/13/1/
145	Гласные после шипящих в сочетаниях ча, ща, чу, шу	1				https://resh.edu.ru/subject/13/1/
146	Речевой этикет: ситуация извинения	1				https://resh.edu.ru/subject/13/1/
147	Закрепление правописания гласных после шипящих в сочетаниях ча, ща, чу, шу	1				https://resh.edu.ru/subject/13/1/
148	Заглавная буква в именах собственных: в именах и фамилиях людей. Заглавная буква в именах собственных: в кличках животных	1				https://resh.edu.ru/subject/13/1/
149	Знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки	1				https://resh.edu.ru/subject/13/1/
150	Перенос слов со строки на строку	1				https://resh.edu.ru/subject/13/1/
151	Объяснительное письмо под диктовку слов с буквосочетаниями чк, чн, чт	1				https://resh.edu.ru/subject/13/1/
152	Объяснительное письмо под диктовку слов с буквосочетаниями жи-ши, ча-ща, чу-шу	1				https://resh.edu.ru/subject/13/1/
153	Объяснительное письмо под диктовку слов и предложений. Заглавная буква в именах и фамилиях, географических названиях	1				https://resh.edu.ru/subject/13/1/
154	Объяснительная запись под диктовку текста. Заглавная буква в кличках животных	1				https://resh.edu.ru/subject/13/1/
155	Объяснительный диктант	1				https://resh.edu.ru/subject/13/1/
156	Как составить предложение из набора слов	1				https://resh.edu.ru/subject/13/1/
157	Повторение изученного материала	1				https://resh.edu.ru/subject/13/1/

Общее количество часов по программе	157	0	0	

2 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Язык как явление национальной культуры. Многообразие языкового пространства России и мира. Наша речь и наш язык	1				https://edsoo.ru/metodicheskie-materialy/ https://uchi.ru
2	Диалогическая форма речи. О происхождении слов	1				https://resh.edu.ru/subject/13/2/
3	Текст	1				https://resh.edu.ru/subject/13/2/
4	Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте; последовательность предложений в тексте; выражение в тексте законченной мысли	1				https://resh.edu.ru/subject/13/2/
5	Тема текста	1				https://resh.edu.ru/subject/13/2/
6	Основная мысль	1				https://resh.edu.ru/subject/13/2/
7	Заглавие текста	1				https://resh.edu.ru/subject/13/2/
8	Подбор заголовков к предложенным текстам	1				https://resh.edu.ru/subject/13/2/
9	Отработка умения подбирать заголовки к предложенным текстам. Отражение в заголовке темы или основной мысли текста	1				https://resh.edu.ru/subject/13/2/
10	Последовательность частей текста (абзацев). Абзац. Красная строка	1				https://resh.edu.ru/subject/13/2/
11	Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений. Тренинг	1				https://resh.edu.ru/subject/13/2/
12	Административная входная контрольная работа	1	1			

13	Отработка умения корректировать тексты с нарушенным порядком предложений	1				https://resh.edu.ru/subject/13/2/
14	Корректирование текстов с нарушенным порядком абзацев	1				https://resh.edu.ru/subject/13/2/
15	Отработка умения корректировать тексты с нарушенным порядком абзацев	1				https://resh.edu.ru/subject/13/2/
16	Предложение как единица языка	1				https://resh.edu.ru/subject/13/2/
17	Предложение и слово	1				https://resh.edu.ru/subject/13/2/
18	Связь слов в предложении	1				https://resh.edu.ru/subject/13/2/
19	Виды предложений по цели высказывания	1				https://resh.edu.ru/subject/13/2/
20	Повествовательные, вопросительные, побудительные предложения	1				https://resh.edu.ru/subject/13/2/
21	Восклицательные и невосклицательные предложения	1				https://resh.edu.ru/subject/13/2/
22	Наблюдение за выделением в устной речи одного из слов предложения (логическое ударение)	1				https://resh.edu.ru/subject/13/2/
23	Наблюдение за главными и второстепенными членами предложения	1				https://resh.edu.ru/subject/13/2/
24	Установление связи слов в предложении	1				https://resh.edu.ru/subject/13/2/
25	Предложение: систематизация знаний. Тест	1	1			https://resh.edu.ru/subject/13/2/
26	Слово и его значение	1				https://resh.edu.ru/subject/13/2/
27	Значение слова в словаре. Уточняем значение слова самостоятельно, по тексту или с помощью толкового словаря	1				https://resh.edu.ru/subject/13/2/
28	Однозначные и многозначные слова	1				https://resh.edu.ru/subject/13/2/
29	Значение слова в словаре и тексте. Словарный диктант	1	1			https://resh.edu.ru/subject/13/2/
30	Многозначные слова. Прямое и переносное	1				https://resh.edu.ru/subject/13/2/

	значение слова					13/2/
31	Синонимы	1				https://resh.edu.ru/subject/13/2/
32	Синонимы в тексте	1				https://resh.edu.ru/subject/13/2/
33	Антонимы	1				https://resh.edu.ru/subject/13/2/
34	Наблюдение за использованием антонимов	1				https://resh.edu.ru/subject/13/2/
35	Работаем с толковым словарем	1				https://resh.edu.ru/subject/13/2/
36	Обобщение знаний по разделу «Лексика»	1				https://resh.edu.ru/subject/13/2/
37	Проверочная работа по теме «Лексика»	1	1			https://resh.edu.ru/subject/13/2/
38	Однокоренные (родственные) слова. Корень слова	1				https://resh.edu.ru/subject/13/2/
39	Признаки однокоренных (родственных) слов. Корень слова	1				https://resh.edu.ru/subject/13/2/
40	Корень как часть слова	1				https://resh.edu.ru/subject/13/2/
41	Корень как общая часть родственных слов	1				https://resh.edu.ru/subject/13/2/
42	Корень слова: обобщение знаний	1				https://resh.edu.ru/subject/13/2/
43	Окончание как изменяемая часть слова	1				https://resh.edu.ru/subject/13/2/
44	Изменение формы слова с помощью окончания	1				https://resh.edu.ru/subject/13/2/
45	Различение изменяемых и неизменяемых слов. Нулевое окончание (наблюдение)	1				https://resh.edu.ru/subject/13/2/
46	Суффикс как часть слова	1				https://resh.edu.ru/subject/13/2/
47	Приставка как часть слова (наблюдение)	1				https://resh.edu.ru/subject/13/2/
48	Роль суффиксов и приставок	1				https://resh.edu.ru/subject/13/2/

49	Состав слова: систематизация знаний	1				https://resh.edu.ru/subject/13/2/
50	Состав слова: обобщение	1				https://resh.edu.ru/subject/13/2/
51	Контрольная работа за 1 триместр	1	1			
52	Работа над ошибками. Тренинг. Нахождение однокоренных слов. Выделение корня	1				https://resh.edu.ru/subject/13/2/
53	Как образуются слова (наблюдение)	1				https://resh.edu.ru/subject/13/2/
54	Суффикс как часть слова: наблюдение за значением	1				https://resh.edu.ru/subject/13/2/
55	Деление слов на слоги. Использование знания алфавита при работе со словарями	1				https://resh.edu.ru/subject/13/2/
56	Перенос слов по слогам	1				https://resh.edu.ru/subject/13/2/
57	Перенос слов по слогам: закрепление. Тест	1	1			https://resh.edu.ru/subject/13/2/
58	Различение звуков и букв. Различение ударных и безударных гласных звуков	1				https://resh.edu.ru/subject/13/2/
59	Составление устного рассказа по репродукции картины З. Серебряковой «За обедом»	1				https://resh.edu.ru/subject/13/2/
60	Различаем звуки и буквы	1				https://resh.edu.ru/subject/13/2/
61	Подробное обучающее изложение повествовательного текста объёмом 30 – 45 слов с использованием вопросов	1				https://resh.edu.ru/subject/13/2/
62	Правописание слов с безударным гласным звуком в корне	1				https://resh.edu.ru/subject/13/2/
63	Единообразное написание гласных в корне	1				https://resh.edu.ru/subject/13/2/
64	Способы проверки написания буквы, обозначающей безударный гласный звук в корне слова	1				https://resh.edu.ru/subject/13/2/
65	Обозначение буквой безударного гласного звука в корне слова	1				https://resh.edu.ru/subject/13/2/
66	Правописание слов с безударным гласным звуком в корне: закрепление	1				https://resh.edu.ru/subject/13/2/

67	Объяснительный диктант: учимся обозначать безударные гласные в корне слова	1				https://resh.edu.ru/subject/13/2/
68	Непроверяемые гласные в корне слова	1				https://resh.edu.ru/subject/13/2/
69	Правописание слов с проверяемыми и непроверяемыми безударными гласными в корне слова	1				https://resh.edu.ru/subject/13/2/
70	Списывание текста. Словарный диктант	1	1			https://resh.edu.ru/subject/13/2/
71	Отработка правописания слов с орфограммами в значимых частях слов	1				https://resh.edu.ru/subject/13/2/
72	Парные и непарные по твёрдости – мягкости согласные звуки. Согласный звук и буква Й. Твёрдые и мягкие согласные звуки и буквы для их обозначения	1				https://resh.edu.ru/subject/13/2/
73	Знакомство с жанром поздравления	1				https://resh.edu.ru/subject/13/2/
74	Функции мягкого знака	1				https://resh.edu.ru/subject/13/2/
75	Учимся характеризовать звуки	1				https://resh.edu.ru/subject/13/2/
76	Выбор языковых средств для ответа на заданный вопрос при работе в паре (группе)	1				https://resh.edu.ru/subject/13/2/
77	Выбор языковых средств для выражения собственного мнения при работе в паре (группе)	1				https://resh.edu.ru/subject/13/2/
78	Повторение алгоритма списывания текста	1				https://resh.edu.ru/subject/13/2/
79	Диктант по теме «Безударные гласные в корне слова»	1	1			
80	Работа над ошибками, допущенными в диктанте	1				https://resh.edu.ru/subject/13/2/
81	Тренинг «Знаки препинания в конце предложения»	1				https://resh.edu.ru/subject/13/2/
82	Тренинг «Слог. Перенос слов»	1				https://resh.edu.ru/subject/13/2/
83	Использование орфографического словаря	1				https://resh.edu.ru/subject/13/2/

	учебника для определения (уточнения) написания слова					13/2/
84	Сочетания чк, чн, чт, щн, нч	1				https://resh.edu.ru/subject/13/2/
85	Выбор языковых средств для ведения разговора при работе в паре (группе) (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и другие)	1				https://resh.edu.ru/subject/13/2/
86	Гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением)	1				https://resh.edu.ru/subject/13/2/
87	Гласные после шипящих в сочетаниях ча, ща, чу, шу	1				https://resh.edu.ru/subject/13/2/
88	Диктант на изученные правила (гласные после шипящих, сочетания чк, чн, чт)	1	1			
89	Составление текста по рисунку на тему «День рождения»	1				https://resh.edu.ru/subject/13/2/
90	Парные и непарные по звонкости – глухости согласные звуки	1				https://resh.edu.ru/subject/13/2/
91	Правописание слов с парным по звонкости – глухости согласным в корне слова	1				https://resh.edu.ru/subject/13/2/
92	Обозначение парных по звонкости – глухости согласных в корне слова	1				https://resh.edu.ru/subject/13/2/
93	Способы проверки согласных в корне слова	1				https://resh.edu.ru/subject/13/2/
94	Отработка правописания слов с парным по глухости звонкости согласным в корне слова	1				https://resh.edu.ru/subject/13/2/
95	Учимся писать буквы согласных в корне слова	1				https://resh.edu.ru/subject/13/2/
96	Объяснительный диктант: учимся писать буквы согласных в корне слова	1				https://resh.edu.ru/subject/13/2/
97	Учимся писать буквы гласных и согласных в корне слова	1				https://resh.edu.ru/subject/13/2/
98	Тренинг «Правописание парных по глухости-звонкости согласных звуков в корне слова»	1				https://resh.edu.ru/subject/13/2/
99	Подробное обучающее изложение повествовательного текста объёмом 30 – 45 слов с использованием вопросов	1				https://resh.edu.ru/subject/13/2/

100	Списывание текста. Словарный диктант	1	1			
101	Использование на письме разделительных ь и ъ	1				https://resh.edu.ru/subject/13/2/
102	Правописание слов с разделительным мягким знаком	1				https://resh.edu.ru/subject/13/2/
103	Отработка правописания слов с разделительным мягким знаком и другими изученными орфограммами	1				https://resh.edu.ru/subject/13/2/
104	Контрольная работа за 2 триместр	1	1			
105	Тренинг «Правописание слов с разделительным мягким знаком»	1				https://resh.edu.ru/subject/13/2/
106	Повторение правописания слов с орфограммами в значимых частях слов	1				https://resh.edu.ru/subject/13/2/
107	Списывание текста	1				https://resh.edu.ru/subject/13/2/
108	Имя существительное как часть речи	1				https://resh.edu.ru/subject/13/2/
109	Имя существительное: употребление в речи	1				https://resh.edu.ru/subject/13/2/
110	Имя существительное: значение	1				https://resh.edu.ru/subject/13/2/
111	Имя существительное: вопросы («кто?», «что?»)	1				https://resh.edu.ru/subject/13/2/
112	Употребление заглавной и строчной буквы	1				https://resh.edu.ru/subject/13/2/
113	Составление устного рассказа по репродукции картины И. Шишкина «Утро в сосновом лесу»	1				https://resh.edu.ru/subject/13/2/
114	Заглавная буква в именах собственных: имена, фамилии, отчества людей, клички животных	1				https://resh.edu.ru/subject/13/2/
115	Заглавная буква в именах собственных: географические названия. Словарный диктант	1	1			https://resh.edu.ru/subject/13/2/
116	Составление устного рассказа с использованием личных наблюдений и вопросов: составление текста о своем любимом домашнем питомце по вопросам	1				https://resh.edu.ru/subject/13/2/
117	Имя существительное: изменение по числам	1				https://resh.edu.ru/subject/13/2/

118	Число имён существительных	1				https://resh.edu.ru/subject/13/2/
119	Изменение по числам имен существительных. Проверочная работа	1	1			
120	Объяснительный диктант на изученные правила (орфограммы корня, заглавная буква и другие)	1				https://resh.edu.ru/subject/13/2/
121	Глагол как часть речи	1				https://resh.edu.ru/subject/13/2/
122	Глагол: значение. Для чего нужны глаголы в нашей речи?	1				https://resh.edu.ru/subject/13/2/
123	Глагол: вопросы «что делать?», «что сделать?» и другие	1				https://resh.edu.ru/subject/13/2/
124	Роль глаголов в речи	1				https://resh.edu.ru/subject/13/2/
125	Составление текста на тему пословицы	1				https://resh.edu.ru/subject/13/2/
126	Текст-повествование	1				https://resh.edu.ru/subject/13/2/
127	Особенности текстов-повествований	1				https://resh.edu.ru/subject/13/2/
128	Учимся сочинять текст-повествование. Составление текста-повествования на тему «Как приготовить салат»	1				https://resh.edu.ru/subject/13/2/
129	Обобщение знаний о глаголе	1				https://resh.edu.ru/subject/13/2/
130	Тренинг. Отработка темы «Глагол»	1				https://resh.edu.ru/subject/13/2/
131	Диктант по теме «Орфограммы корня»	1	1			
132	Работа над ошибками, допущенными в диктанте	1				https://resh.edu.ru/subject/13/2/
133	Имя прилагательное как часть речи	1				https://resh.edu.ru/subject/13/2/
134	Имя прилагательное: значение	1				https://resh.edu.ru/subject/13/2/
135	Обобщение знаний об имени прилагательном	1				https://resh.edu.ru/subject/13/2/

136	Роль имён прилагательных в тексте	1				https://resh.edu.ru/subject/13/2/
137	Связь имени прилагательного с именем существительным	1				https://resh.edu.ru/subject/13/2/
138	Текст-описание	1				https://edsoo.ru/metodicheskie_videouroki/
139	Составление текста (рассказа или сказки) на тему «Путешествие снежинки на землю»	1				https://resh.edu.ru/subject/13/2/
140	Особенности текстов-описаний	1				https://resh.edu.ru/subject/13/2/
141	Учимся сочинять текст-описание. Составление текста-описания натюрморта	1				https://resh.edu.ru/subject/13/2/
142	Составление текста о своем любимом домашнем питомце по вопросам	1				https://resh.edu.ru/subject/13/2/
143	Составление текста по рисунку с включением в него диалога. Практикум по овладению диалогической речью	1				https://resh.edu.ru/subject/13/2/
144	Текст-рассуждение	1				https://resh.edu.ru/subject/13/2/
145	Особенности текстов-рассуждений	1				https://resh.edu.ru/subject/13/2/
146	Предлог. Отличие предлогов от приставок	1				https://resh.edu.ru/subject/13/2/
147	Наиболее распространённые предлоги: в, на, из, без, над, до, у, о, об и другие	1				https://resh.edu.ru/subject/13/2/
148	Раздельное написание предлогов с именами существительными	1				https://resh.edu.ru/subject/13/2/
149	Раздельное написание предлогов с именами существительными: закрепление	1				https://resh.edu.ru/subject/13/2/
150	Части речи: обобщение. Тренинг	1				https://resh.edu.ru/subject/13/2/
151	Диктант на изученные орфограммы в корне слова	1	1			
152	Работа над ошибками, допущенными в диктанте	1				https://resh.edu.ru/subject/13/2/
153	Умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности при	1				https://resh.edu.ru/subject/13/2/

	проведении парной и групповой работы					
154	Части речи. Тренинг	1				https://resh.edu.ru/subject/13/2/
155	Различение текстов-описаний и текстов-повествований	1				https://resh.edu.ru/subject/13/2/
156	Тренинг. Отработка темы «Предлоги»	1				https://resh.edu.ru/subject/13/2/
157	Части речи: систематизация знаний	1				https://resh.edu.ru/subject/13/2/
158	Роль имён существительных в тексте	1				https://resh.edu.ru/subject/13/2/
159	Роль глаголов в тексте	1				https://resh.edu.ru/subject/13/2/
160	Административная контрольная работа за год	1	1			
161	Правописание слов с орфограммами в значимых частях слов: систематизация	1				https://resh.edu.ru/subject/13/2/
162	Правописание слов с орфограммами в значимых частях слов: обобщение	1				https://resh.edu.ru/subject/13/2/
163	Отработка орфограмм, вызывающих трудности. Тренинг «Правописание имен собственных». Тест	1	1			https://resh.edu.ru/subject/13/2/
164	Наблюдение за правописанием суффиксов имён существительных; правописание парных по глухости-звонкости согласных звуков в корне слова	1				https://resh.edu.ru/subject/13/2/
165	Наблюдение за правописанием суффиксов имен прилагательных; правописание слов с разделительным мягким знаком	1				https://resh.edu.ru/subject/13/2/
166	Наблюдение за правописанием приставок; правописание буквосочетаний с шипящими звуками	1				https://resh.edu.ru/subject/13/2/
167	Отработка орфограмм по теме «Правописание буквосочетаний с шипящими звуками»	1				https://resh.edu.ru/subject/13/2/
168	Повторение по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности	1				https://resh.edu.ru/subject/13/2/
169	Обобщение и систематизация знаний по теме	1				https://resh.edu.ru/subject/13/2/

	«Орфография»					13/2/
170	Повторение «Чему мы научились на уроках правописания во 2 классе»	1				https://resh.edu.ru/subject/13/2/
	Общее количество часов по программе	157	17	0		

3 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучени я	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1.	Русский язык как государственный язык Российской Федерации	1				https://resh.edu.ru/subject/13/3/
2.	Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: признаки текста	1				https://resh.edu.ru/subject/13/3/
3.	Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: тема текста, основная мысль текста	1				https://resh.edu.ru/subject/13/3/
4.	Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: заголовок	1				https://resh.edu.ru/subject/13/3/
5.	Определение типов текстов: повествование, описание, рассуждение	1				https://resh.edu.ru/subject/13/3/
6.	Отработка умения определять тип текста (повествование, описание, рассуждение)	1		1		https://resh.edu.ru/subject/13/3/
7.	Определение типов текстов: обобщение	1				https://resh.edu.ru/subject/13/3/
8.	Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений	1		1		https://resh.edu.ru/subject/13/3/

9.	Предложение	1				https://resh.edu.ru/subject/13/3/
10.	Виды предложений по цели высказывания и интонации. Коллективное составление рассказа по картине	1				https://resh.edu.ru/subject/13/3/
11.	Обобщение знаний о видах предложений	1				https://resh.edu.ru/subject/13/3/
12.	Связь слов в предложении	1				https://resh.edu.ru/subject/13/3/
13.	Главные члены предложения	1				https://resh.edu.ru/subject/13/3/
14.	Подлежащее	1				https://resh.edu.ru/subject/13/3/
15.	Сказуемое	1				https://resh.edu.ru/subject/13/3/
16.	Подлежащее и сказуемое	1				https://resh.edu.ru/subject/13/3/
17.	Входная административная контрольная работа	1	1	1		
18.	Второстепенные члены предложения	1				https://resh.edu.ru/subject/13/3/
19.	Предложения распространённые и нераспространённые	1				https://resh.edu.ru/subject/13/3/
20.	Однородные члены предложения	1				https://resh.edu.ru/subject/13/3/
21.	Однородные члены предложения с союзами	1				https://resh.edu.ru/subject/13/3/

	и, а, но					13/3/
22.	Однородные члены предложения без союзов. Тестирование по теме «Предложение»	1	1			https://resh.edu.ru/subject/13/3/
23.	Коллективное составление рассказа по картине.	1		1		https://resh.edu.ru/subject/13/3/
24.	Лексическое значение слова. Синонимы, антонимы.	1		1		https://resh.edu.ru/subject/13/3/
25.	Работаем с толковыми словарями	1		1		https://resh.edu.ru/subject/13/3/
26.	Прямое и переносное значение слова	1				https://resh.edu.ru/subject/13/3/
27.	Наблюдаем за значениями слов в тексте	1		1		https://resh.edu.ru/subject/13/3/
28.	Устаревшие слова (наблюдение)	1				https://resh.edu.ru/subject/13/3/
29.	Ключевые слова в тексте. Подробное изложение с языковым анализом текста	1		1		https://resh.edu.ru/subject/13/3/
30.	Части речи. Обобщение и уточнение представлений об изученных частях речи	1				https://resh.edu.ru/subject/13/3/
31.	Составление плана текста. Составление предложений. Устное описание картины	1		1		
32.	Однокоренные (родственные) слова; признаки однокоренных (родственных) слов. Словарный диктант	1	1			https://resh.edu.ru/subject/13/3/
33.	Характеристика звуков русского языка	1		1		https://resh.edu.ru/subject/

					13/3/
34.	Повторение изученных орфографических правил: гласные после шипящих, буквосочетания чк, чн, чт, щн, нч	1			https://resh.edu.ru/subject/13/3/
35.	Повторяем правописание слов с разделительным мягким знаком	1			https://resh.edu.ru/subject/13/3/
36.	Соотношение звукового и буквенного состава слов	1			https://resh.edu.ru/subject/13/3/
37.	План текста. Изложение повествовательного текста по вопросам или коллективно составленному плану	1		1	https://resh.edu.ru/subject/13/3/
38.	Различение однокоренных слов и слов с омонимичными корнями	1			https://resh.edu.ru/subject/13/3/
39.	Отработка способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове	1		1	https://resh.edu.ru/subject/13/3/
40.	Отработка способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: трудные случаи	1		1	
41.	Окончание как изменяемая часть слова	1			https://resh.edu.ru/subject/13/3/
42.	Нулевое окончание	1			https://resh.edu.ru/subject/13/3/
43.	Однокоренные слова и формы одного и того же слова. Словарный диктант	1	1		https://resh.edu.ru/subject/13/3/
44.	Корень, приставка, суффикс – значимые части слова	1			https://resh.edu.ru/subject/13/3/

45.	Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса	1		1		https://resh.edu.ru/subject/13/3/
46.	Создание собственных текстов-описаний. Устное описание картины	1		1		https://resh.edu.ru/subject/13/3/
47.	Состав слова: обобщение	1				https://resh.edu.ru/subject/13/3/
48.	Изложение повествовательного текста с использованием предложенного плана	1		1		https://resh.edu.ru/subject/13/3/
49.	Проектное задание «Семья слов»	1		1		https://resh.edu.ru/subject/13/3/
50.	Административная контрольная работа за 1 триместр	1	1	1		
51.	Повторяем правописание проверяемых безударных гласных в корне слова	1				
52.	Повторяем правописание проверяемых и непроверяемых безударных гласных в корне слова	1				https://resh.edu.ru/subject/13/3/
53.	Правописание слов с двумя безударными гласными в корне слова	1				
54.	Закрепление способов проверки написания слов с двумя безударными гласными в корне слова	1				
55.	Повторяем правописание парных по звонкости-глухости согласных в корне слова. Составление текста на основе личных наблюдений или по рисунку	1		1		
56.	Проверочная работа по теме «Состав слова»	1	1	1		
57.	Непроизносимые согласные в корне слова	1				https://resh.edu.ru/subject/13/3/

						13/3/
58.	Наблюдение за обозначением буквами непроеизносимых согласных в корне слова	1		1		https://resh.edu.ru/subject/13/3/
59.	Отработка написания непроеизносимых согласных в корне слова	1		1		https://resh.edu.ru/subject/13/3/
60.	Объяснительный диктант: отработываем написание слов с орфограммами корня	1		1		
61.	Правописание слов с удвоенными согласными	1				https://resh.edu.ru/subject/13/3/
62.	Отработка правописания слов с удвоенными согласными	1		1		https://resh.edu.ru/subject/13/3/
63.	Написание текста по заданному плану	1		1		
64.	Проверочная работа по теме «Правописание слов с орфограммами в корне»	1	1	1		
65.	Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: правописание суффиксов -ость, -ов и другие	1				https://resh.edu.ru/subject/13/3/
66.	Отработка способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: закрепляем правописание суффиксов	1		1		https://resh.edu.ru/subject/13/3/
67.	Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: правописание приставок (группа приставок с «о» и группа приставок с «а»)	1				
68.	Отработка способов решения орфографической задачи в зависимости от	1	1	1		

	места орфограммы в слове: закрепляем правописание приставок. Словарный диктант					
69.	Закрепляем правописание суффиксов и приставок	1				
70.	Продолжаем учиться писать приставки: пишем приставки	1				
71.	Разделительный твёрдый знак	1				https://resh.edu.ru/subject/13/3/
72.	Знакомство с жанром объявления	1				https://resh.edu.ru/subject/13/3/
73.	Объясняющий диктант: повторение правил правописания	1		1		
74.	Проверочная работа по теме «Правописание суффиксов и приставок»	1	1	1		
75.	Отработка орфограмм, вызывающих трудности	1		1		
76.	Наблюдаем за знаками препинания в предложениях с однородными членами, не соединёнными союзами	1		1		https://resh.edu.ru/subject/13/3/
77.	Наблюдаем за знаками препинания в предложениях с однородными членами	1				https://resh.edu.ru/subject/13/3/
78.	Вспоминаем нормы речевого этикета: приглашение, просьба, извинение, благодарность, отказ	1				https://resh.edu.ru/subject/13/3/
79.	Продолжаем учиться составлять план текста. Составление и запись текста по рисунку на одну из данных тем	1		1		https://resh.edu.ru/subject/13/3/
80.	Работаем с текстами. Составление и запись текста по рисунку на одну из данных тем	1		1		https://resh.edu.ru/subject/13/3/
81.	Ознакомительное чтение: когда оно нужно	1				https://resh.edu.ru/subject/13/3/

					13/3/
82.	Имя существительное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Части речи	1			https://resh.edu.ru/subject/13/3/
83.	Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые. Подробное изложение по самостоятельно составленному плану	1		1	https://resh.edu.ru/subject/13/3/
84.	Изложение текста с использованием коллективно составленного плана	1		1	
85.	Число имён существительных	1			https://resh.edu.ru/subject/13/3/
86.	Имена существительные единственного и множественного числа. Имена существительные, имеющие форму одного числа. Словарный диктант	1	1		https://resh.edu.ru/subject/13/3/
87.	Изменение имён существительных по числам	1			
88.	Имена существительные мужского, женского и среднего рода	1			https://resh.edu.ru/subject/13/3/
89.	Род имён существительных	1			
90.	Мягкий знак после шипящих на конце имён существительных	1			https://resh.edu.ru/subject/13/3/
91.	Закрепляем правило «Мягкий знак после шипящих на конце имён существительных»	1			https://resh.edu.ru/subject/13/3/
92.	Отрабатываем правило «Мягкий знак после шипящих на конце имён существительных». Объяснительный диктант	1		1	https://resh.edu.ru/subject/13/3/
93.	Изложение текста с использованием коллективно составленного плана	1		1	https://resh.edu.ru/subject/13/3/
94.	Падеж имён существительных	1			https://resh.edu.ru/subject/13/3/

						13/3/
95.	Создание собственных текстов-повествований. Составление рассказа по картине	1		1		
96.	Падеж имён существительных: именительный падеж	1				https://resh.edu.ru/subject/13/3/
97.	Падеж имён существительных: родительный падеж	1				https://resh.edu.ru/subject/13/3/
98.	Падеж имён существительных: дательный падеж	1				https://resh.edu.ru/subject/13/3/
99.	Пишем поздравительную открытку к празднику 8 Марта	1				https://resh.edu.ru/subject/13/3/
100.	Падеж имён существительных: винительный падеж	1				
101.	Падеж имён существительных: творительный падеж	1				https://resh.edu.ru/subject/13/3/
102.	Падеж имён существительных: предложный падеж	1				https://resh.edu.ru/subject/13/3/
103.	Изменение имён существительных по падежам и числам (склонение). Устное описание картины	1		1		
104.	Имена существительные 1-го, 2-го, 3-го склонений	1				https://resh.edu.ru/subject/13/3/
105.	Административная контрольная работа за 2 триместр	1	1	1		
106.	Работаем с текстами-описаниями в научном и художественном стилях. Изобразительно-выразительные средства в описательном	1		1		

	тексте. Работа с картиной					
107	Изложение текста с использованием самостоятельно составленного плана	1		1		
108	Обобщение знаний об имени существительном. Коллективное составление текста по картине (по опорным словам)	1		1		https://resh.edu.ru/subject/13/3/
109	Наблюдение за правописанием безударных окончаний имён существительных 1-го склонения	1		1		https://resh.edu.ru/subject/13/3/
110	Правописание безударных окончаний имён существительных 1-го склонения	1				https://resh.edu.ru/subject/13/3/
111	Наблюдение за правописанием безударных окончаний имён существительных 2-го склонения	1		1		https://resh.edu.ru/subject/13/3/
112	Правописание безударных окончаний имён существительных 2-го склонения. Словарный диктант	1	1			https://resh.edu.ru/subject/13/3/
113	Наблюдение за правописанием безударных окончаний имён существительных 3-го склонения	1		1		https://resh.edu.ru/subject/13/3/
114	Корректирование текстов с нарушенным порядком абзацев	1				
115	Правописание безударных окончаний имён существительных 3-го склонения	1				https://resh.edu.ru/subject/13/3/
116	Правописание окончаний имён существительных во множественном числе	1				https://resh.edu.ru/subject/13/3/
117	Правописание безударных окончаний имён существительных: систематизация знаний	1				https://resh.edu.ru/subject/13/3/
118	Объяснительный диктант (безударные гласные в падежных окончаниях имён)	1		1		https://resh.edu.ru/subject/13/3/

	существительных)					13/3/
119	Правописание безударных окончаний имён существительных: обобщение	1				https://resh.edu.ru/subject/13/3/
120	Проверочная работа по теме «Правописание безударных падежных окончаний имён существительных»	1	1	1		https://resh.edu.ru/subject/13/3/
121	Имя прилагательное: общее значение, вопросы, употребление в речи	1				https://resh.edu.ru/subject/13/3/
122	Изменение имён прилагательных по родам	1				https://resh.edu.ru/subject/13/3/
123	Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного	1				https://resh.edu.ru/subject/13/3/
124	Изменение имён прилагательных по числам	1				https://resh.edu.ru/subject/13/3/
125	Изменение имён прилагательных по падежам. Начальная форма имени прилагательного	1				https://resh.edu.ru/subject/13/3/
126	Склонение имён прилагательных	1				https://resh.edu.ru/subject/13/3/
127	Значения имён прилагательных	1				
128	Наблюдение за значениями имён прилагательных	1		1		
129	Значения имён прилагательных: обобщение. Устное описание картины	1				
130	Наблюдение за правописанием окончаний имён прилагательных в единственном числе	1		1		https://resh.edu.ru/subject/13/3/
131	Наблюдение за правописанием окончаний	1		1		https://resh.edu.ru/subject/

	имён прилагательных во множественном числе					13/3/
132	Правописание окончаний имён прилагательных в единственном и во множественном числе	1				https://resh.edu.ru/subject/13/3/
133	Обобщение знаний о написании окончаний имён прилагательных	1				https://resh.edu.ru/subject/13/3/
134	Повторение по теме «Правописание безударных падежных окончаний имен прилагательных». Тестирование по теме «Правописание безударных падежных окончаний имен прилагательных»	1	1	1		https://resh.edu.ru/subject/13/3/
135	Обобщение знаний о написании окончаний имён существительных и имён прилагательных	1				https://resh.edu.ru/subject/13/3/
136	Местоимение (общее представление)	1				https://resh.edu.ru/subject/13/3/
137	Личные местоимения	1				https://resh.edu.ru/subject/13/3/
138	Как изменяются личные местоимения	1				https://resh.edu.ru/subject/13/3/
139	Употребление личных местоимений в речи	1				https://resh.edu.ru/subject/13/3/
140	Правописание местоимений с предлогами	1				https://resh.edu.ru/subject/13/3/
141	Правописание местоимений	1				
142	Обобщение знаний о написании личных местоимений. Словарный диктант	1	1			
143	Знакомство с жанром письма	1				https://resh.edu.ru/subject/

					13/3/
144	Учимся писать письма	1		1	https://resh.edu.ru/subject/13/3/
145	Использование личных местоимений для устранения неоправданных повторов в тексте	1			https://resh.edu.ru/subject/13/3/
146	Наблюдение за связью предложений в тексте с помощью личных местоимений, синонимов, союзов и, а, но	1		1	https://resh.edu.ru/subject/13/3/
147	Глагол: общее значение, вопросы, употребление в речи	1			https://resh.edu.ru/subject/13/3/
148	Значение и употребление глаголов в речи. Составление текста по сюжетным рисункам	1		1	
149	Неопределённая форма глагола	1			https://resh.edu.ru/subject/13/3/
150	Изменение глаголов по числам	1			https://resh.edu.ru/subject/13/3/
151	Настоящее время глаголов	1			https://resh.edu.ru/subject/13/3/
152	Будущее время глаголов	1			https://resh.edu.ru/subject/13/3/
153	Прошедшее время глаголов. Составление текста-рассуждения по заданной теме	1		1	https://resh.edu.ru/subject/13/3/
154	Наблюдение за связью предложений в тексте. Устный пересказ повествовательного текста по опорным словам и самостоятельно составленному плану	1		1	https://resh.edu.ru/subject/13/3/

155	Итоговая административная контрольная работа	1	1	1		
156	Род глаголов в прошедшем времени	1				https://resh.edu.ru/subject/ct/13/3/
157	Наблюдение за написанием окончаний глаголов в прошедшем времени	1		1		
158	Частица не, её значение	1				https://resh.edu.ru/subject/13/3/
159	Правописание частицы не с глаголами	1				https://resh.edu.ru/subject/13/3/
160	Создание собственных текстов-рассуждений. Составление совета-рассуждения с использованием побудительных предложений и глаголов с частицей не	1		1		https://resh.edu.ru/subject/13/3/
161	Правописание глаголов	1				https://resh.edu.ru/subject/13/3/
162	Повторение и обобщение по теме «Глагол». Тестирование по теме «Глагол»	1	1	1		https://resh.edu.ru/subject/13/3/
163	Части речи: систематизация изученного в 3 классе	1				https://resh.edu.ru/subject/13/3/
164	Части речи: обобщение. Подробное изложение повествовательного текста	1		1		
165	Повторение и обобщение по разделу морфология	1				
166	Наблюдение за связью предложений в тексте с помощью союзов и, а, но. Корректирование текста с нарушенным порядком абзацев	1				https://resh.edu.ru/subject/ct/13/3/
167	Повторяем правописание слов с изученными в 1 – 3 классах орфограммами в корне,	1				

	приставках, окончаниях					
168	Повторяем правописание слов с изученными в 1 – 3 классах орфограммами	1				
169	Отработка орфограмм, вызывающих трудности	1		1		https://resh.edu.ru/subject/13/3/
170	Как помочь вести диалог человеку, для которого русский язык не является родным. Изучающее чтение. Функции ознакомительного чтения, ситуации применения	1				https://resh.edu.ru/subject/13/3/
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		170	17			

4 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучени я	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Русский язык как язык межнационального общения. Наша речь и наш язык	1				https://resh.edu.ru/subject/13/4/
2	Текст: тема и основная мысль. Текст и его план	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843565c
3	Текст: заголовок	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843565c
4	Текст. План текста	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84452d2
5	Текст. Структура текста. Составление текста (сказки) по его началу	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84452d2
6	Вспоминаем типы текстов	1				

7	Различаем тексты-повествования, тексты-описания и тексты-рассуждения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843585a , https://m.edsoo.ru/f843617e , https://m.edsoo.ru/f8437a56
8	Текст. Образные языковые средства	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8443586
9	Подбираем заголовки, отражающие тему или основную мысль текста	1				
10	Пишем собственный текст по предложенному заголовку	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8443a04
11	Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8435af8
12	Виды предложений по эмоциональной окраске: восклицательные и невосклицательные. Предложения с обращениями (наблюдение)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8435af8
13	Административная входная контрольная работа	1	1			
14	Работа над ошибками. Распространенные и нераспространенные предложения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8435c42
15	Словосочетание	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84359a4
16	Связь слов в словосочетании	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa251244
17	Связь между словами в предложении (при помощи смысловых вопросов)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8436034
18	Связь слов в словосочетании: обобщение	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2513

						de
19	Предложение и словосочетание: сходство и различие. Тренинг	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84359a4
20	Учимся пересказывать: подробный письменный пересказ текста. Обучающее изложение «Кот-ворюга»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8441466
21	Работа над ошибками. Повторение: слово, сочетание слов (словосочетание) и предложение. Тренинг	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa251244
22	Предложения с однородными членами: без союзов, с союзами а, но, с одиночным союзом и	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8438e60
23	Интонация перечисления в предложениях с однородными членами	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8438e60
24	Знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8439018
25	Знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзом и	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8427ef8
26	Знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами и, а, но	1				
27	Знаки препинания в предложениях с однородными членами без союзов	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842809c
28	Знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами и, а, но, и без союзов	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8439018
29	Работаем с текстами. Написание текста по репродукции картины	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8445822
30	Запятая между однородными членами. Тренинг	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84391a8
31	Запятая между однородными членами,	1				Библиотека ЦОК

	соединенными союзом. Тренинг					https://m.edsoo.ru/f84391a8
32	Простое и сложное предложение. Как отличить сложное предложение от простого предложения?	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f844436e
33	Союз как часть речи	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84445f8
34	Сложные предложения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84444d6
35	Сложные предложения с союзами и, а, но	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84448dc
36	Союзы и, а, но в простых и сложных предложениях	1				
37	Наблюдаем за знаками препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8444ada
38	Пробуем ставить знаки препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8444bfc
39	Сложные предложения без союзов. Тренинг. Тест	1	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8444f3a
40	Предложения с прямой речью после слов автора	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84453f4
41	Наблюдение за знаками препинания в предложении с прямой речью после слов автора	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84456e2
42	Синтаксический анализ предложения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84391a8
43	Диктант по теме «Простое и сложное предложение»	1	1			
44	Работа над ошибками. Повторяем лексику: наблюдаем за использованием в речи	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84366

	устаревших слов. О происхождении слов. Заимствованные слова					<u>56</u>
45	Повторяем лексику: наблюдаем за использованием в речи синонимов, антонимов, омонимов. Слово и его значение. Многозначные слова	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8436818
46	Сочинение как вид письменной работы. Написание сочинения по своим наблюдениям	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84274ee
47	Наблюдаем за использованием в речи фразеологизмов	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843698a
48	Учимся понимать фразеологизмы	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8436b10
49	Учимся использовать фразеологизмы	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8436b10
50	Контрольная работа за 1 триместр	1	1			
51	Работа над ошибками. Повторяем состав слова. Основа слова	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8436caa
52	Неизменяемые слова: состав слова. Выделение в словах окончания, корня, приставки, суффикса.	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8436ffc
53	Отрабатываем разбор слова по составу	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8445a70
54	Правописание суффиксов имён существительных. Правописание приставок и суффиксов	1				
55	Правила правописания, изученные в 1–3 классах. Правописание безударных гласных в корне слова. Правописание парных по глухости-звонкости согласных звуков в корне слова	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84378da
56	Повторение правил правописания, изученных в 1 – 3 классах. Правописание	1				

	непроизносимых согласных. Правописание слов с удвоенными согласными. Правописание слов с буквами ь и ъ					
57	Обобщение: самостоятельные и служебные части речи	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84383ca
58	Наречие: значение, вопросы, употребление в речи	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f844304a
59	Как образуются наречия. Виды наречий (наблюдение)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8443180
60	Наречие: обобщение знаний	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8443298
61	Значение наиболее употребляемых суффиксов изученных частей речи. Состав неизменяемых слов	1				
62	Повторение темы «Имя существительное». Как определить падеж имени существительного? Признаки падежных форм имен существительных. Словарный диктант	1	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8439a86
63	Несклоняемые имена существительные	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8439ff4
64	Имена существительные 1-го, 2-го, 3-го склонений	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8439e64
65	Падежные окончания имен существительных 1-го склонения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84371d2
66	Составление текста по репродукции картины А. Пластова «Первый снег»	1				
67	Падежные окончания имен существительных 2-го склонения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8437344
68	Падежные окончания имен существительных 3-го склонения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84374

						<u>ac</u>
69	Особенности падежных окончаний имён существительных в дательном и предложном падеже	1				
70	Особенности падежных окончаний имён существительных в родительном и винительном падеже	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843a800
71	Правописание падежных окончаний имён существительных 1-го склонения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84371d2
72	Правописание падежных окончаний имён существительных 2-го склонения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8437344
73	Правописание падежных окончаний имён существительных 3-го склонения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84374ac
74	Правописание падежных окончаний имён существительных в родительном и винительном падеже	1				
75	Правописание падежных окончаний имён существительных в дательном и предложном падеже	1				
76	Правописание падежных окончаний имён существительных в творительном падеже	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843a2c4
77	Правописание безударных падежных окончаний имен существительных во множественном числе	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843a67a
78	Падежные окончания имён существительных множественного числа в дательном, творительном, предложном падежах	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843a95e
79	Безударные падежные окончания имён существительных: систематизация. Тест	1	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8437768
80	Безударные падежные окончания имён существительных: обобщение	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8437c72
81	Морфологический разбор имени	1				Библиотека ЦОК

	существительного					https://m.edsoo.ru/f843ac10
82	Учимся пересказывать: выборочный устный пересказ текста	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843aabc
83	Проверочная работа по теме «Правописание безударных падежных окончаний имён существительных в единственном числе»	1	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843a152
84	Работа над ошибками. Правописание безударных падежных окончаний имен существительных во множественном числе	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843760a
85	Пишем подробный пересказ текста. Обучающее изложение	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84401e2
86	Работа над ошибками. Имя прилагательное. Значение и употребление имён прилагательных	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843ad5a
87	Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. Род и число имен прилагательных	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843ae9a , https://m.edsoo.ru/f843afda
88	Пишем сжатый пересказ текста	1				
89	Склонение имен прилагательных	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843b818
90	Правописание падежных окончаний имён прилагательных	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8438122
91	Правописание падежных окончаний имён прилагательных в единственном числе. Словарный диктант	1	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843bac0 , https://m.edsoo.ru/f843bc28
92	Редактируем предложенный текст. Работа с деформированными предложениями и текстом	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843966c
93	Особенности склонения имён прилагательных	1				Библиотека ЦОК

	во множественном числе					https://m.edsoo.ru/f843c984
94	Правописание падежных окончаний имён прилагательных во множественном числе	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843c7c2
95	Пишем сочинение-описание на тему. Составление сравнительного описания на заданную тему по данному началу	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843b67e
96	Морфологический разбор имени прилагательного	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843cae5
97	Безударные падежные окончания имён прилагательных: систематизация	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843c42a
98	Безударные падежные окончания имён прилагательных: обобщение. Тест	1	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843c42a
99	Можно ли по-разному читать один и тот же текст? Сравнение художественного и научного описания	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843f67a
100	Повторение темы «Имя прилагательное»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8438276
101	Чем изучающее чтение отличается от ознакомительного чтения. Написание текста по репродукции картины	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843617e
102	Нормы речевого этикета	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843508a
103	Правописание имён прилагательных: падежные окончания	1				
104	Контрольная работа за 2 триместр	1	1			
105	Работа над ошибками. Местоимение. Личные местоимения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843cc40
106	Личные местоимения 1-го и 3-го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений 1-го и 2-го	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843cda8

	лица					
107	Склонение личных местоимений. Склонение личных местоимений 3-го лица	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843cef5
108	Пишем текст по предложенному плану	1				
109	Правописание личных местоимений. Написание личных местоимений с предлогами	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843d05a , https://m.edsoo.ru/f843d424
110	Особенности диалога. Составление текста по рисунку с включением диалога. Инсценировка диалога. Составление диалога по данным условиям	1				
111	Использование местоимений для устранения неоправданного повтора слов в тексте. Раздельное написание личных местоимений с предлогами.	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843d5a0
112	Диктант	1	1			
113	Работа над ошибками. Вспоминаем, как написать письмо, поздравительную открытку, объявление. Письмо. Написание поздравления к празднику 8 марта. Подбор и составление объявлений для стенной газеты	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84351f2 , https://m.edsoo.ru/f843d6f4
114	Глагол как часть речи	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843d866
115	Различение глаголов, отвечающих на вопросы «что делать?» и «что сделать?»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843dce4
116	Неопределенная форма глагола	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843f210
117	Пишем сочинение-отзыв по репродукции картины	1				
118	Настоящее время глагола	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84419e8

119	Прошедшее время глагола	1				
120	Будущее время глагола. Словарный диктант	1	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8441d08
121	Настоящее, прошедшее и будущее время глагола	1				
122	Ситуации устного и письменного общения. Составление текста о правилах уличного движения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8441d08
123	Речь: диалогическая и монологическая	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8435378 , https://m.edsoo.ru/f84354ea
124	Особенности разбора глаголов по составу	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84422b2
125	Глагол в словосочетании	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8442dd4
126	Глагол в предложении. Тест	1	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f844168c
127	Спряжение глаголов: изменение по лицам и числам	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843f7c4
128	Глаголы 2-го лица настоящего и будущего времени в единственном числе	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843f90e
129	Мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843fa44
130	Отрабатываем правописание глаголов в форме 2-го лица единственного числа	1				
131	I и II спряжение глаголов	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84402f0
132	Личные формы глагола	1				Библиотека ЦОК

						https://m.edsoo.ru/f8440408
133	Личные окончания глаголов I и II спряжения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f844052a
134	Способы определения I и II спряжения глаголов	1				
135	Отработка способов определения I и II спряжения глаголов	1				
136	Пишем сочинение-повествование на тему. Составление рассказа (сказки) по содержанию пословицы, фразеологизма	1				
137	Отрабатываем правило определения спряжения глаголов с безударными личными окончаниями	1				
138	Отрабатываем правописание безударных личных окончаний глаголов-исключений	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84410a6
139	Правописание безударных личных окончаний глаголов	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8440732
140	Отрабатываем правописание безударных личных окончаний глаголов. Проверочная работа	1	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f844087c
141	Работа над ошибками. Безударные личные окончания глаголов: трудные случаи	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8440a2a
142	Отрабатываем трудные случаи написания безударных личных окончаний глаголов	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84412f4
143	Что такое возвратные глаголы?	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843fb98
144	Правописание глаголов на -ться и -тся	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843fcd8
145	Отрабатываем правописание глаголов на -ться и -тся	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84400

						<u>ас</u>
146	Частица не, её значение (повторение)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843db72
147	Всероссийская проверочная работа	1	1			
148	Работа над ошибками. Пишем сочинение-рассуждение на тему. Составление текста-рассуждения по таблице, правилу	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843bd72
149	Безударные личные окончания глаголов: систематизация	1				
150	Безударные личные окончания глаголов: обобщение	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f844179a
151	Правописание глаголов в прошедшем времени	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8442078
152	Отрабатываем правописание суффиксов и окончаний глаголов в прошедшем времени	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8442cb2
153	Морфологический разбор глагола	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25110e
154	Обобщение знаний о глаголе	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f844219a
155	Глагол: систематизация знаний	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8442b90
156	Повторение темы «Глагол»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f844157e
157	Проверь себя. Тест	1	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8436e12
158	Глагол. Повторение изученного	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8439306
159	Пишем подробный пересказ текста.	1				Библиотека ЦОК

	Обучающее изложение					https://m.edsoo.ru/f84418c6
160	Административная контрольная работа за год	1	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843d9e2
161	Работа над ошибками. Изученные правила правописания глаголов: систематизация. Отрабатываем изученные правила правописания глаголов	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84424ec
162	Отрабатываем изученные правила правописания глаголов	1				
163	Как сделать текст интереснее. Составление текста по репродукции картины	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa251c12
164	Наблюдаем за написанием разных частей речи	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa251956
165	Орфографический тренинг: правописание разных частей речи	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8442a6e
166	Учимся пересказывать: подробный устный пересказ текста	1				
167	Повторение по разделу развитие речи	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84423d4
168	Характеристика звуков русского языка. Звуки и буквы	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843639a
169	Звуко-буквенный разбор слова	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84364e4
170	Повторение «Чему мы научились на уроках правописания в 4 классе»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa251adc , https://m.edsoo.ru/fa251d48
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		170	17	0		

ПРОВЕРЯЕМЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

1 КЛАСС

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
1	Фонетика. Орфоэпия
1.1	Выделять звуки из слова
1.2	Различать гласные и согласные звуки (в том числе различать в словах согласный звук и гласный звук)
1.3	Различать ударные и безударные гласные звуки
1.4	Различать согласные звуки: мягкие и твёрдые, звонкие и глухие (вне слова и в слове)
1.5	Определять количество слогов в слове; делить слова на слоги (простые случаи: слова без стечения согласных); определять в слове ударный слог
1.6	Использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
2	Графика
2.1	Различать понятия «звук» и «буква»
2.2	Обозначать на письме мягкость согласных звуков буквами <i>е, ё, ю, я</i> и буквой <i>ь</i> в конце слова
2.3	Правильно называть буквы русского алфавита
2.4	Использовать знание последовательности букв русского алфавита для упорядочения небольшого списка слов
2.5	Писать аккуратным разборчивым почерком без искажений заглавные и строчные буквы, соединения букв, слова
2.6	Использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
3	Лексика
3.1	Выделять слова из предложений
3.2	Находить в тексте слова, значение которых требует уточнения
3.3	Использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
4	Синтаксис
4.1	Различать слово и предложение
4.2	Составлять предложение из набора форм слов
4.3	Использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
5	Орфография и пунктуация
5.1	Применять изученные правила правописания: знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки
5.2	Применять изученные правила правописания: раздельное написание слов в предложении; заглавная буква в начале предложения и в именах собственных (имена и фамилии людей, клички животных); перенос слов по слогам (простые случаи: слова из слогов типа «согласный + гласный»); гласные после шипящих в сочетаниях <i>жи, ши</i> (в положении под ударением), <i>ча, ща, чу, шу</i> ; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника)
5.3	Правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 25 слов

5.4	Писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения из 3 – 5 слов, тексты объёмом не более 20 слов, правописание которых не расходится с произношением
5.5	Находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки
6	Развитие речи
6.1	Понимать прослушанный текст
6.2	Читать вслух и про себя (с пониманием) короткие тексты с соблюдением интонации и пауз в соответствии со знаками препинания в конце предложения
6.3	Устно составлять текст из 3–5 предложений по сюжетным картинкам и на основе наблюдений

2 КЛАСС

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
1	Фонетика. Графика. Орфоэпия
1.1	Характеризовать согласные звуки вне слова и в слове по заданным параметрам: согласный парный (непарный) по твёрдости (мягкости); согласный парный (непарный) по звонкости (глухости)
1.2	Определять количество слогов в слове; делить слово на слоги (в том числе слова со стечением согласных)
1.3	Устанавливать соотношение звукового и буквенного состава слова, в том числе с учётом функций букв <i>е, ё, ю, я</i>
1.4	Обозначать на письме мягкость согласных звуков буквой <i>ь</i> в середине слова
1.5	Пользоваться орфоэпическим словарём учебника
1.6	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
2	Лексика
2.1	Выявлять в тексте случаи употребления многозначных слов, понимать их значения и уточнять значения по учебным словарям
2.2	Выявлять случаи употребления синонимов и антонимов (без называния терминов)
2.3	Пользоваться толковым словарём учебника
2.4	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
3	Состав слова (морфемика)
3.1	Находить однокоренные слова
3.2	Выделять в слове корень (простые случаи)
3.3	Выделять в слове окончание
3.4	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
4	Морфология
4.1	Распознавать слова, отвечающие на вопросы «кто?», «что?»
4.2	Распознавать слова, отвечающие на вопросы «что делать?», «что сделать?» и другие

4.3	Распознавать слова, отвечающие на вопросы «какой?», «какая?», «какое?», «какие?»
4.4	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
5	Синтаксис
5.1	Определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске
5.2	Составлять предложения из слов, устанавливая между ними смысловую связь по вопросам
5.3	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
6	Орфография и пунктуация
6.1	Применять изученные правила правописания, в том числе: сочетания <i>чк, чн, чт; щн, нч</i> ; проверяемые безударные гласные в корне слова; парные звонкие и глухие согласные в корне слова; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); заглавная буква в именах, отчествах, фамилиях людей, кличках животных, географических названиях; раздельное написание предлогов с именами существительными, разделительный мягкий знак
6.2	Находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила
6.3	Правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 50 слов
6.4	Писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения, тексты объёмом не более 45 слов с учётом изученных правил правописания
6.5	Находить и исправлять ошибки на изученные правила, опiski
6.6	Пользоваться орфографическим словарём учебника
7	Развитие речи
7.1	Строить устное диалогическое и монологическое высказывание (2 – 4 предложения на определённую тему, по наблюдениям) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации
7.2	Формулировать простые выводы на основе прочитанного (услышанного) устно и письменно (1 – 2 предложения)
7.3	Определять тему текста и озаглавливать текст, отражая его тему
7.4	Составлять текст из разрозненных предложений, частей текста
7.5	Писать подробное изложение повествовательного текста объёмом 30 – 45 слов с использованием вопросов

3 КЛАСС

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
1	Фонетика. Графика. Орфоэпия
1.1	Характеризовать, сравнивать, классифицировать звуки вне слова и в слове по заданным параметрам
1.2	Производить звукобуквенный анализ слова (в словах с орфограммами; без транскрибирования)

1.3	Определять функцию разделительных мягкого и твёрдого знаков в словах
1.4	Устанавливать соотношение звукового и буквенного состава, в том числе с учётом функций букв <i>е, ё, ю, я</i> , в словах с разделительными <i>ь, ъ</i> , в словах с непроизносимыми согласными
1.5	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
2	Лексика
2.1	Выявлять случаи употребления синонимов и антонимов
2.2	Подбирать синонимы и антонимы к словам разных частей речи
2.3	Распознавать слова, употреблённые в прямом и переносном значении (простые случаи)
2.4	Определять значение слова в тексте
2.5	Уточнять значение слова с помощью толкового словаря
2.6	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
3	Состав слова (морфемика)
3.1	Различать однокоренные слова и формы одного и того же слова; различать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями (без называния термина); различать однокоренные слова и синонимы
3.2	Находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс
3.3	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
4	Морфология
4.1	Распознавать имена существительные
4.2	Определять грамматические признаки имён существительных: род, число, падеж
4.3	Склонять в единственном числе имена существительные с ударными окончаниями
4.4	Распознавать имена прилагательные
4.5	Определять грамматические признаки имён прилагательных: род, число, падеж
4.6	Изменять имена прилагательные по падежам, числам, родам (в единственном числе) в соответствии с падежом, числом и родом имён существительных
4.7	Распознавать глаголы
4.8	Различать глаголы, отвечающие на вопросы «что делать?» и «что сделать?»
4.9	Определять грамматические признаки глаголов: форму времени, число, род (в прошедшем времени)
4.10	Изменять глагол по временам (простые случаи), в прошедшем времени – по родам
4.11	Распознавать личные местоимения (в начальной форме)
4.12	Использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте
4.13	Различать предлоги и приставки
4.14	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач

5	Синтаксис
5.1	Определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске
5.2	Находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения
5.3	Распознавать распространённые и нераспространённые предложения
5.4	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
6	Орфография и пунктуация
6.1	Применять изученные правила правописания, в том числе: непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); непроизносимые согласные в корне слова; разделительный твёрдый знак; мягкий знак после шипящих на конце имён существительных; не с глаголами; раздельное написание предлогов со словами
6.2	Находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила
6.3	Правильно списывать слова, предложения, тексты объёмом не более 70 слов
6.4	Писать под диктовку тексты объёмом не более 65 слов с учётом изученных правил правописания
6.5	Находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки
7	Развитие речи
7.1	Понимать тексты разных типов, находить в тексте заданную информацию
7.2	Формулировать устно и письменно на основе прочитанной (услышанной) информации простые выводы (1 – 2 предложения)
7.3	Строить устное диалогическое и монологическое высказывание (3 – 5 предложений на определённую тему, по результатам наблюдений) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации
7.4	Создавать небольшие устные и письменные тексты (2 – 4 предложения), содержащие приглашение, просьбу, извинение, благодарность, отказ, с использованием норм речевого этикета
7.5	Определять связь предложений в тексте (с помощью личных местоимений, синонимов, союзов <i>и, а, но</i>)
7.6	Определять ключевые слова в тексте
7.7	Определять тему текста и основную мысль текста
7.8	Выявлять части текста (абзацы) и отражать с помощью ключевых слов или предложений их смысловое содержание
7.9	Составлять план текста, создавать по нему текст и корректировать текст
7.10	Писать подробное изложение по заданному, коллективно или самостоятельно составленному плану

4 КЛАСС

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
1	Фонетика. Графика. Орфоэпия

1.1	Проводить звукобуквенный разбор слов (в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом)
1.2	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
2	Лексика
2.1	Подбирать к предложенным словам синонимы
2.2	Подбирать к предложенным словам антонимы
2.3	Выявлять в речи слова, значение которых требует уточнения, определять значение слова по контексту
2.4	Уточнять значение слова с помощью справочных изданий, в том числе из числа верифицированных электронных ресурсов, включённых в федеральный перечень
2.5	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
3	Состав слова (морфемика)
3.1	Проводить разбор по составу слов с однозначно выделяемыми морфемами; составлять схему состава слова; соотносить состав слова с представленной схемой
3.2	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
4	Морфология
4.1	Устанавливать принадлежность слова к определённой части речи (в объёме изученного) по комплексу освоенных грамматических признаков
4.2	Определять грамматические признаки имён существительных: склонение, род, число, падеж
4.3	Проводить разбор имени существительного как части речи
4.4	Определять грамматические признаки имён прилагательных: род (в единственном числе), число, падеж
4.5	Проводить разбор имени прилагательного как части речи
4.6	Устанавливать (находить) неопределённую форму глагола
4.7	Определять грамматические признаки глаголов: спряжение, время, лицо (в настоящем и будущем времени), число, род (в прошедшем времени в единственном числе)
4.8	Изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам (спрягать)
4.9	Проводить разбор глагола как части речи
4.10	Определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме: лицо, число, род (у местоимений 3го лица в единственном числе)
4.11	Использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте
4.12	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
5	Синтаксис
5.1	Различать предложение, словосочетание и слово
5.2	Классифицировать предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске
5.3	Различать распространённые и нераспространённые предложения
5.4	Распознавать предложения с однородными членами
5.5	Составлять предложения с однородными членами

5.6	Использовать предложения с однородными членами в речи
5.7	Разграничивать простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами <i>и, а, но</i> и бессоюзные сложные предложения без называния терминов)
5.8	Составлять простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами <i>и, а, но</i> и бессоюзные сложные предложения без называния терминов)
5.9	Производить синтаксический разбор простого предложения
5.10	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
6	Орфография и пунктуация
6.1	Применять изученные правила правописания, в том числе: знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами <i>и, а, но</i> и без союзов
6.2	Применять изученные правила правописания, в том числе: непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на <i>-мя, -ий, -ие, -ия</i> , на <i>-ья</i> типа <i>гостья</i> , на <i>-ье</i> типа <i>ожерелье</i> во множественном числе, а также кроме собственных имён существительных на <i>-ов, -ин, -ий</i>); безударные падежные окончания имён прилагательных; мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2го лица единственного числа; наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на <i>-ться</i> и <i>-тся</i> ; безударные личные окончания глаголов
6.3	Находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила
6.4	Правильно списывать тексты объёмом не более 85 слов
6.5	Писать под диктовку тексты объёмом не более 80 слов с учётом изученных правил правописания
6.6	Находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки на изученные правила, описки
7	Развитие речи
7.1	Осознавать ситуацию общения (с какой целью, с кем, где происходит общение); выбирать адекватные языковые средства в ситуации общения
7.2	Строить устное диалогическое и монологическое высказывание (4 – 6 предложений), соблюдая орфоэпические нормы, правильную интонацию, нормы речевого взаимодействия
7.3	Создавать небольшие устные и письменные тексты (3 – 5 предложений) для конкретной ситуации письменного общения (письма, поздравительные открытки, объявления и другие)
7.4	Определять тему и основную мысль текста; самостоятельно озаглавливать текст с использованием темы или основной мысли
7.5	Корректировать порядок предложений и частей текста
7.6	Составлять план к заданным текстам
7.7	Осуществлять подробный пересказ текста (устно и письменно)
7.8	Осуществлять выборочный пересказ текста (устно)
7.9	Писать (после предварительной подготовки) сочинения по заданным темам
7.10	Осуществлять в процессе изучающего чтения поиск информации
7.11	Формулировать устно и письменно простые выводы на основе

	прочитанной (услышанной) информации
7.12	Интерпретировать и обобщать содержащуюся в тексте информацию
7.13	Осуществлять ознакомительное чтение в соответствии с поставленной задачей

ПРОВЕРЯЕМЫЕ ЭЛЕМЕНТЫ СОДЕРЖАНИЯ

1 КЛАСС

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Фонетика. Орфоэпия
1.1	Звуки речи
1.2	Гласные и согласные звуки, их различение. Согласный звук и гласный звук
1.3	Ударение в слове. Гласные ударные и безударные
1.4	Твёрдые и мягкие согласные звуки, их различение. Звонкие и глухие согласные звуки, их различение. Шипящие , , ,
1.5	Слог. Количество слогов в слове. Ударный слог. Деление слов на слоги (простые случаи, без стечения согласных)
1.6	Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике)
2	Графика
2.1	Звук и буква. Различение звуков и букв
2.2	Обозначение на письме твёрдости согласных звуков буквами <i>а, о, у, ы, э</i> ; слова с буквой <i>э</i>
2.3	Обозначение на письме мягкости согласных звуков буквами <i>е, ё, ю, я, и</i> . Функции букв <i>е, ё, ю, я</i>
2.4	Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова
2.5	Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа <i>стол, конь</i>
2.6	Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса
2.7	Русский алфавит: правильное название букв, их последовательность
2.8	Использование алфавита для упорядочения списка слов
3	Лексика
3.1	Слово как единица языка (ознакомление)
3.2	Слово как название предмета, признака предмета, действия предмета (ознакомление)
3.3	Выявление слов, значение которых требует уточнения
4	Синтаксис
4.1	Предложение как единица языка (ознакомление)
4.2	Слово, предложение (наблюдение над сходством и различием)
4.3	Установление связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов
4.4	Восстановление деформированных предложений
4.5	Составление предложений из набора форм слов
5	Орфография и пунктуация
5.1	Раздельное написание слов в предложении

5.2	Заглавная буква в начале предложения и в именах собственных: в именах и фамилиях людей, кличках животных
5.3	Перенос слов (без учёта морфемного деления слова)
5.4	Гласные после шипящих в сочетаниях <i>жи, ши</i> (в положении под ударением), <i>ча, ща, чу, шу</i>
5.5	Сочетания <i>чк, чн</i>
5.6	Слова с непроверяемыми гласными и согласными (перечень слов в орфографическом словаре учебника)
5.7	Знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки
5.8	Алгоритм списывания текста
6	Развитие речи
6.1	Речь как основная форма общения между людьми
6.2	Текст как единица речи (ознакомление)
6.3	Ситуация общения: цель общения, с кем и где происходит общение
6.4	Ситуации устного общения (чтение диалогов по ролям, просмотр видеоматериалов, прослушивание аудиозаписи)
6.5	Нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой)
6.6	Составление небольших рассказов на основе наблюдений

2 КЛАСС

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Фонетика. Графика. Орфоэпия
1.1	Смыслоразличительная функция звуков; различение звуков и букв; различение ударных и безударных гласных звуков, согласного звука и гласного звука, твёрдых и мягких согласных звуков, звонких и глухих согласных звуков; шипящие согласные звуки, , , ; обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков, функции букв <i>е, ё, ю, я</i> (повторение изученного в 1 классе)
1.2	Парные и непарные по твёрдости – мягкости согласные звуки. Парные и непарные по звонкости – глухости согласные звуки
1.3	Качественная характеристика звука: гласный – согласный; гласный ударный – безударный; согласный твёрдый – мягкий, парный – непарный; согласный звонкий – глухой, парный – непарный
1.4	Функции <i>ь</i> : показатель мягкости предшествующего согласного в конце и в середине слова; разделительный
1.5	Использование на письме разделительных <i>ъ</i> и <i>ь</i>
1.6	Соотношение звукового и буквенного состава в словах с буквами <i>е, ё, ю, я</i> (в начале слова и после гласных)
1.7	Деление слов на слоги (в том числе при стечении согласных)
1.8	Использование знания алфавита при работе со словарями
1.9	Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса, абзац (красная строка), пунктуационные знаки (в пределах изученного)
1.10	Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике)
1.11	Использование отработанного перечня слов (орфоэпического словаря)

	учебника) для решения практических задач
2	Лексика
2.1	Слово как единство звучания и значения
2.2	Лексическое значение слова (общее представление)
2.3	Выявление слов, значение которых требует уточнения
2.4	Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря
2.5	Однозначные и многозначные слова (простые случаи, наблюдение)
2.6	Наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов
3	Состав слова (морфемика)
3.1	Корень как обязательная часть слова
3.2	Однокоренные (родственные) слова. Признаки однокоренных (родственных) слов. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями
3.3	Выделение в словах корня (простые случаи)
3.4	Окончание как изменяемая часть слова
3.5	Изменение формы слова с помощью окончания
3.6	Различение изменяемых и неизменяемых слов
3.7	Суффикс как часть слова (наблюдение)
3.8	Приставка как часть слова (наблюдение)
4	Морфология
4.1	Имя существительное (ознакомление): общее значение, вопросы («кто?», «что?»), употребление в речи
4.2	Глагол (ознакомление): общее значение, вопросы («что делать?», «что сделать?» и другие), употребление в речи
4.3	Имя прилагательное (ознакомление): общее значение, вопросы («какой?», «какая?», «какое?», «какие?»), употребление в речи
4.4	Предлог. Отличие предлогов от приставок. Наиболее распространённые предлоги: <i>в, на, из, без, над, до, у, о, об</i> и другие
5	Синтаксис
5.1	Порядок слов в предложении; связь слов в предложении (повторение)
5.2	Предложение как единица языка. Предложение и слово. Отличие предложения от слова
5.3	Наблюдение за выделением в устной речи одного из слов предложения (логическое ударение)
5.4	Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные предложения
5.5	Виды предложений по эмоциональной окраске (по интонации): восклицательные и невосклицательные предложения
6	Орфография и пунктуация
6.1	Заглавная буква в начале предложения и в именах собственных (имена и фамилии людей, клички животных); знаки препинания в конце предложения; перенос слов со строки на строку (без учёта морфемного деления слова); гласные после шипящих в сочетаниях <i>жи, ши</i> (в положении под ударением), <i>ча, ща, чу, шу</i> ; сочетания <i>чк, чн</i> (повторение правил правописания, изученных в 1 классе)
6.2	Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки. Понятие орфограммы
6.3	Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места

	орфограммы в слове
6.4	Использование орфографического словаря учебника для определения (уточнения) написания слова
6.5	Контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов
6.6	Разделительный мягкий знак
6.7	Сочетания <i>чт, щн, нч</i>
6.8	Проверяемые безударные гласные в корне слова
6.9	Парные звонкие и глухие согласные в корне слова
6.10	Непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника)
6.11	Заглавная буква в именах собственных: имена, фамилии, отчества людей, клички животных, географические названия
6.12	Раздельное написание предлогов с именами существительными
7	Развитие речи
7.1	Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями устного общения для эффективного решения коммуникативной задачи (для ответа на заданный вопрос, для выражения собственного мнения)
7.2	Практическое овладение диалогической формой речи. Умение вести разговор (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и другое). Умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности при проведении парной и групповой работы
7.3	Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения
7.4	Составление устного рассказа по репродукции картины
7.5	Составление устного рассказа с использованием личных наблюдений и вопросов
7.6	Текст. Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте; последовательность предложений в тексте; выражение в тексте законченной мысли
7.7	Тема текста
7.8	Основная мысль
7.9	Заглавие текста. Подбор заголовков к предложенным текстам
7.10	Последовательность частей текста (абзацев). Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев
7.11	Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности (первичное ознакомление)
7.12	Поздравление и поздравительная открытка
7.13	Понимание текста: развитие умения формулировать простые выводы на основе информации, содержащейся в тексте
7.14	Выразительное чтение текста вслух с соблюдением правильной интонации
7.15	Подробное изложение повествовательного текста объёмом 30 – 45 слов с использованием вопросов

3 КЛАСС

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Фонетика. Графика. Орфоэпия
1.1	Звуки русского языка: гласный (согласный); гласный ударный (безударный);

	согласный твёрдый (мягкий), парный (непарный); согласный глухой (звонкий), парный (непарный); функции разделительных ь и ъ, условия использования на письме разделительных мягкого и твёрдого знаков (повторение изученного)
1.2	Соотношение звукового и буквенного состава в словах с разделительными ь и ъ, в словах с непроизносимыми согласными
1.3	Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами
1.4	Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике)
1.5	Использование орфоэпического словаря для решения практических задач
2	Лексика
2.1	Повторение: лексическое значение слова
2.2	Прямое и переносное значение слова (ознакомление)
2.3	Устаревшие слова (ознакомление)
3	Состав слова (морфемика)
3.1	Корень как обязательная часть слова; однокоренные (родственные) слова; признаки однокоренных (родственных) слов; различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями; выделение в словах корня (простые случаи); окончание как изменяемая часть слова (повторение изученного)
3.2	Однокоренные слова и формы одного и того же слова
3.3	Корень, приставка, суффикс – значимые части слова
3.4	Нулевое окончание (ознакомление)
3.5	Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса
4	Морфология
4.1	Имя существительное: общее значение, вопросы, употребление в речи
4.2	Имена существительные единственного и множественного числа
4.3	Имена существительные мужского, женского и среднего рода
4.4	Падеж имён существительных. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное
4.5	Изменение имён существительных по падежам и числам (склонение). Имена существительные 1-го, 2-го, 3-го склонений
4.6	Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые
4.7	Имя прилагательное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного
4.8	Изменение имён прилагательных по родам, числам и падежам (кроме имён прилагательных на -ий, -ов, -ин). Склонение имён прилагательных
4.9	Местоимение (общее представление)
4.10	Личные местоимения, их употребление в речи
4.11	Использование личных местоимений для устранения неоправданных повторов в тексте
4.12	Глагол: общее значение, вопросы, употребление в речи
4.13	Неопределённая форма глагола
4.14	Настоящее, будущее, прошедшее время глаголов
4.15	Изменение глаголов по временам, числам

4.16	Род глаголов в прошедшем времени
4.17	Частица <i>не</i> , её значение
5	Синтаксис
5.1	Предложение
5.2	Установление при помощи смысловых (синтаксических) вопросов связи между словами в предложении
5.3	Главные члены предложения – подлежащее и сказуемое
5.4	Второстепенные члены предложения (без деления на виды)
5.5	Предложения распространённые и нераспространённые
5.6	Наблюдение за однородными членами предложения с союзами <i>и</i> , <i>а</i> , <i>но</i> и без союзов
6	Орфография и пунктуация
6.1	Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки, различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале)
6.2	Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова
6.3	Разделительный твёрдый знак
6.4	Непроизносимые согласные в корне слова
6.5	Мягкий знак после шипящих на конце имён существительных
6.6	Безударные гласные в падежных окончаниях имён существительных (на уровне наблюдения)
6.7	Безударные гласные в падежных окончаниях имён прилагательных (на уровне наблюдения)
6.8	Раздельное написание предлогов с личными местоимениями
6.9	Непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника)
6.10	Раздельное написание частицы <i>не</i> с глаголами
7	Развитие речи
7.1	Нормы речевого этикета: устное и письменное приглашение, просьба, извинение, благодарность, отказ и другие
7.2	Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения
7.3	Речевые средства, помогающие: формулировать и аргументировать собственное мнение в диалоге и дискуссии; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; контролировать (устно координировать) действия при проведении парной и групповой работы
7.4	Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком
7.5	Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: признаки текста, тема текста, основная мысль текста, заголовок, редактирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев
7.6	План текста. Составление плана текста, написание текста по заданному плану
7.7	Связь предложений в тексте с помощью личных местоимений, синонимов, союзов <i>и</i> , <i>а</i> , <i>но</i>
7.8	Ключевые слова в тексте
7.9	Определение типов текстов (повествование, описание, рассуждение) и

	создание собственных текстов заданного типа
7.10	Жанр письма, объявления
7.11	Изложение текста по коллективно или самостоятельно составленному плану
7.12	Изучающее чтение
7.13	Функции ознакомительного чтения, ситуации применения

4 КЛАСС

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Фонетика. Графика. Орфоэпия
1.1	Характеристика, сравнение, классификация звуков вне слова и в слове по заданным параметрам
1.2	Звукобуквенный разбор слова (по отработанному алгоритму)
1.3	Правильная интонация в процессе говорения и чтения
1.4	Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике)
1.5	Использование орфоэпических словарей русского языка при определении правильного произношения слов
2	Лексика
2.1	Повторение и продолжение работы: наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов, устаревших слов (простые случаи)
2.2	Наблюдение за использованием в речи фразеологизмов (простые случаи)
3	Состав слова (морфемика)
3.1	Состав изменяемых слов, выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса (повторение изученного)
3.2	Основа слова
3.3	Состав неизменяемых слов (ознакомление)
3.4	Значение наиболее употребляемых суффиксов изученных частей речи (ознакомление)
4	Морфология
4.1	Части речи самостоятельные и служебные
4.2	Имя существительное. Склонение имён существительных (кроме существительных на <i>-мя, -ий, -ие, -ия</i> ; на <i>-ья</i> типа <i>гостья</i> , на <i>-ье</i> типа <i>ожерелье</i> во множественном числе; а также кроме собственных имён существительных на <i>-ов, -ин, -ий</i>); имена существительные 1-го, 2-го, 3-го склонений (повторение изученного)
4.3	Несклоняемые имена существительные (ознакомление)
4.4	Имя прилагательное. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного (повторение)
4.5	Склонение имён прилагательных во множественном числе
4.6	Местоимение. Личные местоимения (повторение)
4.7	Личные местоимения 1-го и 3-го лица единственного и множественного числа
4.8	Склонение личных местоимений
4.9	Глагол. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение)
4.10	I и II спряжение глаголов. Способы определения I и II спряжения глаголов
4.11	Наречие (общее представление). Значение, вопросы, употребление в речи

4.12	Предлог. Отличие предлогов от приставок (повторение)
4.13	Союз; союзы <i>и, а, но</i> в простых и сложных предложениях
4.14	Частица <i>не</i> , её значение (повторение)
5	Синтаксис
5.1	Слово, сочетание слов (словосочетание) и предложение, осознание их сходства и различий; виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные и побудительные); виды предложений по эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные); связь между словами в словосочетании и предложении (при помощи смысловых вопросов); распространённые и нераспространённые предложения (повторение изученного)
5.2	Предложения с однородными членами: без союзов, с союзами <i>а, но</i> , с одиночным союзом <i>и</i> . Интонация перечисления в предложениях с однородными членами
5.3	Простое и сложное предложение (ознакомление)
5.4	Сложные предложения: сложносочинённые с союзами <i>и, а, но</i> ; бессоюзные сложные предложения (без называния терминов)
6	Орфография и пунктуация
6.1	Повторение правил правописания, изученных в 1 – 3 классах
6.2	Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки; различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале)
6.3	Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова
6.4	Безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на <i>-мя, -ий, -ие, -ия</i> , на <i>-ья</i> типа <i>гостья</i> , на <i>-ье</i> типа <i>ожерелье</i> во множественном числе, а также кроме собственных имён существительных на <i>-ов, -ин, -ий</i>)
6.5	Безударные падежные окончания имён прилагательных
6.6	Мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2го лица единственного числа
6.7	Наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на <i>-ться</i> и <i>-тся</i>
6.8	Безударные личные окончания глаголов
6.9	Знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами <i>и, а, но</i> и без союзов
6.10	Знаки препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых (наблюдение)
6.11	Знаки препинания в предложении с прямой речью после слов автора (наблюдение)
7	Развитие речи
7.1	Повторение и продолжение работы, начатой в предыдущих классах: ситуации устного и письменного общения (письмо, поздравительная открытка, объявление и другое); диалог; монолог; отражение темы текста или основной мысли в заголовке
7.2	Корректирование текстов (заданных и собственных) с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи
7.3	Изложение (подробный устный и письменный пересказ текста; выборочный устный пересказ текста)

7.4	Сочинение как вид письменной работы
7.5	Изучающее чтение. Поиск информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации
7.6	Ознакомительное чтение в соответствии с поставленной задачей

**Рабочая программа учебного предмета
«ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ»**

Программа по литературному чтению представляет вариант распределения предметного содержания по годам обучения с характеристикой планируемых результатов. Содержание программы по литературному чтению раскрывает следующие направления литературного образования обучающегося: речевая и читательская деятельности, круг чтения, творческая деятельность.

В основу отбора произведений для литературного чтения положены общедидактические принципы обучения: соответствие возрастным возможностям и особенностям восприятия обучающимися фольклорных произведений и литературных текстов; представленность в произведениях нравственно-эстетических ценностей, культурных традиций народов России, отдельных произведений выдающихся представителей мировой детской литературы.

Важным принципом отбора содержания программы по литературному чтению является представленность разных жанров, видов и стилей произведений, обеспечивающих формирование функциональной литературной грамотности обучающегося, а также возможность достижения метапредметных результатов, способности обучающегося воспринимать различные учебные тексты при изучении других предметов учебного плана начального общего образования.

Планируемые результаты изучения литературного чтения включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения на уровне начального общего образования.

Предмет «Литературное чтение» преемственен по отношению к предмету «Литература», который изучается в основной школе.

На литературное чтение в 1 классе отводится 128 часа (из них не менее 80 часов составляет вводный интегрированный учебный курс «Обучение грамоте» и первые 8 недель проводится 3,5 часа), во 2-4 классах по 136 часов (4 часа в неделю в каждом классе).

1. Содержание учебного предмета «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ»

1 КЛАСС

Обучение грамоте

Развитие речи

Составление небольших рассказов на основе собственных игр, занятий. Участие в диалоге. Понимание текста при его прослушивании и при самостоятельном чтении вслух.

Фонетика

Звуки речи. Единство звукового состава слова и его значения. Установление последовательности звуков в слове и определение количества звуков.

Чтение

Слоговое чтение (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Выразительное чтение на материале небольших прозаических текстов и стихотворений.

Орфоэпическое чтение (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

СИСТЕМАТИЧЕСКИЙ КУРС

Сказка фольклорная (народная) и литературная (авторская). Восприятие текста произведений художественной литературы и устного народного творчества (не менее четырёх произведений). Фольклорная и литературная (авторская) сказка: сходство и различия. Реальность и волшебство в сказке. Событийная сторона сказок: последовательность событий в фольклорной (народной) и литературной (авторской) сказке. Отражение сюжета в иллюстрациях. Герои сказочных произведений. Нравственные ценности и идеи, традиции, быт, культура в русских народных и литературных (авторских) сказках, поступки, отражающие нравственные качества (отношение к природе, людям, предметам).

Произведения для чтения: народные сказки о животных «Лисица и тетерев», «Лиса и рак», литературные (авторские) сказки К.Д. Ушинский «Петух и собака», сказки В.Г.Сутеева «Кораблик», «Под грибом» и другие (по выбору).

Произведения о детях и для детей. Понятие «тема произведения» (общее представление): чему посвящено, о чём рассказывает. Главная мысль

произведения: его основная идея (чему учит? какие качества воспитывает?). Произведения одной темы, но разных жанров: рассказ, стихотворение, сказка (общее представление на примере не менее шести произведений К. Д. Ушинского, Л. Н. Толстого, Е. А. Пермяка, В. А. Осеевой, А. Л. Барто, Ю. И. Ермолаева). Характеристика героя произведения, общая оценка поступков. Понимание заголовка произведения, его соотношения с содержанием произведения и его идеей. Осознание нравственно-этических понятий: друг, дружба, забота, труд, взаимопомощь.

Произведения для чтения: К.Д. Ушинский «Худо тому, кто добра не делает никому», Л.Н. Толстой «Косточка», Е.А. Пермяк «Торопливый ножик»,

В.А. Осеева «Три товарища», А.Л. Барто «Я – лишний», Ю.И. Ермолаев «Лучший друг» и другие (по выбору).

Произведения о родной природе. Восприятие и самостоятельное чтение поэтических произведений о природе (на примере трёх-четырёх доступных произведений А. К. Толстого, А. Н. Плещеева, Е. Ф. Трутневой, С. Я. Маршака и др.). Тема поэтических произведений: звуки и краски природы, времена года, человек и природа; Родина, природа родного края. Особенности стихотворной речи, сравнение с прозаической: рифма, ритм (практическое ознакомление). Настроение, которое рождает поэтическое произведение. Отражение нравственной идеи в произведении: любовь к Родине, природе родного края. Иллюстрация к произведению как отражение эмоционального отклика на произведение. Выразительное чтение поэзии. Роль интонации при выразительном чтении. Интонационный рисунок выразительного чтения: ритм, темп, сила голоса.

Устное народное творчество – малые фольклорные жанры (не менее шести произведений). Многообразие малых жанров устного народного творчества: потешка, загадка, пословица, их назначение (веселить, потешать, играть, поучать). Особенности разных малых фольклорных жанров. Потешка – игровой народный фольклор. Загадки – средство воспитания живости ума, сообразительности. Пословицы – проявление народной мудрости, средство воспитания понимания жизненных правил.

Произведения для чтения: потешки, загадки, пословицы.

Произведения о братьях наших меньших (трёх-четырёх авторов по выбору) – герои произведений. Цель и назначение произведений о взаимоотношениях человека и животных – воспитание добрых чувств и бережного отношения к животным. Виды текстов: художественный и научно-познавательный, их сравнение. Характеристика героя: описание его

внешности. Осознание нравственно-этических понятий: любовь и забота о животных.

Произведения для чтения: В.В. Бианки «Лис и Мышонок», Е.И. Чарушин «Про Томку», М.М. Пришвин «Ёж», Н.И. Сладков «Лисица и Ёж» и другие.

Произведения о маме. Восприятие и самостоятельное чтение произведений о маме (не менее одного автора по выбору, на примере доступных произведений Е. А. Благиной, А. Л. Барто, А. В. Митяева и др.). Осознание нравственно-этических понятий: чувство любви как привязанность одного человека к другому (матери к ребёнку, детей к матери, близким), проявление любви и заботы о родных людях.

Произведения для чтения: Е.А. Благина «Посидим в тишине», А.Л. Барто «Мама», А.В. Митяев «За что я люблю маму» и другие (по выбору).

Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии (не менее трёх произведений). Способность автора произведения замечать чудесное в каждом жизненном проявлении, необычное в обыкновенных явлениях окружающего мира. Сочетание в произведении реалистических событий с необычными, сказочными, фантастическими.

Произведения для чтения: Р.С. Сеф «Чудо», В.В. Лунин «Я видел чудо», Б.В. Заходер «Моя Вообразия», Ю.П. Мориц «Сто фантазий» и другие (по выбору).

Библиографическая культура (работа с детской книгой). Представление о том, что книга – источник необходимых знаний. Обложка, оглавление, иллюстрации – элементы ориентировки в книге. Умение использовать тематический каталог при выборе книг в библиотеке.

Изучение литературного чтения в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения;
- понимать фактическое содержание прочитанного или прослушанного текста;

- ориентироваться в терминах и понятиях: фольклор, малые фольклорные жанры, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сказка (фольклорная и литературная), автор, герой, рассказ, стихотворение (в пределах изученного);
- различать и группировать произведения по жанрам (загадки, пословицы, сказки (фольклорная и литературная), стихотворение, рассказ);
- анализировать текст: определять тему, устанавливать последовательность событий в произведении, характеризовать героя, давать положительную или отрицательную оценку его поступкам, задавать вопросы по фактическому содержанию;
- сравнивать произведения по теме, настроению, которое оно вызывает.

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- понимать, что текст произведения может быть представлен в иллюстрациях, различных видах зрительного искусства (фильм, спектакль и другие);
- соотносить иллюстрацию с текстом произведения, читать отрывки из текста, которые соответствуют иллюстрации.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- читать наизусть стихотворения, соблюдать орфоэпические и пунктуационные нормы;
- участвовать в беседе по обсуждению прослушанного или прочитанного текста: слушать собеседника, отвечать на вопросы, высказывать своё отношение к обсуждаемой проблеме;
- пересказывать (устно) содержание произведения с опорой на вопросы, рисунки, предложенный план;
- объяснять своими словами значение изученных понятий;
- описывать своё настроение после слушания (чтения) стихотворений, сказок, рассказов.

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- понимать и удерживать поставленную учебную задачу, в случае необходимости обращаться за помощью к учителю;
- проявлять желание самостоятельно читать, совершенствовать свой навык чтения;
- с помощью учителя оценивать свои успехи (трудности) в освоении читательской деятельности.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

- проявлять желание работать в парах, небольших группах;
- проявлять культуру взаимодействия, терпение, умение договариваться, ответственно выполнять свою часть работы.

2 КЛАСС

О нашей Родине. Круг чтения: произведения о Родине (на примере не менее трёх стихотворений И. С. Никитина, Ф. П. Савинова, А. А. Прокофьева и др.). Патриотическое звучание произведений о родном крае и природе. Отражение в произведениях нравственно-этических понятий: любовь к Родине, родному краю, Отечеству. Анализ заголовка, соотнесение его с главной мыслью и идеей произведения. Иллюстрация к произведению как отражение эмоционального отклика на произведение. Отражение темы. Родины в изобразительном искусстве (пейзажи И. И. Левитана, И. И. Шишкина, В. Д. Поленова и др.).

Произведения для чтения: И.С. Никитин «Русь», Ф.П. Савинов «Родина», А.А. Прокофьев «Родина» и другие (по выбору).

Фольклор (устное народное творчество). Произведения малых жанров фольклора (потешки, считалки, пословицы, скороговорки, небылицы, загадки по выбору). Шуточные фольклорные произведения – скороговорки, небылицы. Особенности скороговорок, их роль в речи. Игра со словом, «перевёртыш событий» как основа построения небылиц. Ритм и счёт – основные средства выразительности и построения считалки. Народные песни, их особенности. Загадка как жанр фольклора, тематические группы загадок. Сказка – выражение народной мудрости, нравственная идея фольклорных сказок. Особенности сказок разного вида (о животных, бытовые, волшебные). Особенности сказок о животных: сказки народов России. Бытовая сказка: герои, место действия, особенности построения и языка. Диалог в сказке. Понятие о волшебной сказке (общее представление):

наличие присказки, постоянные эпитеты, волшебные герои. Фольклорные произведения народов России: отражение в сказках народного быта и культуры.

Произведения для чтения: потешки, считалки, пословицы, скороговорки, загадки, народные песни, русская народная сказка «Каша из топора», русская народная сказка «У страха глаза велики», русская народная сказка «Зимовье зверей», русская народная сказка «Снегурочка», сказки народов России (1-2 произведения) и другие.

Звуки и краски родной природы в разные времена года. Тема природы в разные времена года (осень, зима, весна, лето) в произведениях литературы (по выбору, не менее пяти авторов). Эстетическое восприятие явлений природы (звуки, краски времён года). Средства выразительности при описании природы: сравнение и эпитет. Настроение, которое создаёт пейзажная лирика. Иллюстрация как отражение эмоционального отклика на произведение. Отражение темы «Времена года» в картинах художников (на примере пейзажей И. И. Левитана, В. Д. Поленова, А. И. Куинджи, И. И. Шишкина и др.) и музыкальных произведениях (например, произведения П. И. Чайковского, А. Вивальди и др.).

Произведения для чтения: А.С. Пушкин «Уж небо осенью дышало...», «Вот север, тучи нагоняя...», А.А. Плещеев «Осень», А.К. Толстой «Осень. Обсыпается наш сад...», М.М. Пришвин «Осеннее утро», Г.А. Скребицкий «Четыре художника», Ф.И. Тютчев «Чародейкою Зимою», «Зима недаром злится», И.С. Соколов-Микитов «Зима в лесу», С.А. Есенин «Поёт зима – аукает...», И.З. Суриков «Лето» и другие.

О детях и дружбе. Круг чтения: тема дружбы в художественном произведении (расширение круга чтения: не менее четырёх произведений Н.Н. Носова, В.А. Осеевой, В.Ю. Драгунского, В.В. Лунина и др.). Отражение в произведениях нравственно-этических понятий: дружба, терпение, уважение, помощь друг другу. Главная мысль произведения. Герой произведения (введение понятия «главный герой»), его характеристика (портрет), оценка поступков.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой «Филиппок», Е.А. Пермяк «Две пословицы», Ю.И. Ермолаев «Два пирожных», В.А. Осеева «Синие листья», Н.Н. Носов «На горке», «Заплатка», А.Л. Барто «Катя», В.В. Лунин «Я и Вовка», В.Ю. Драгунский «Тайное становится явным» и другие (по выбору).

Мир сказок. Фольклорная (народная) и литературная (авторская) сказка: «бродячие» сюжеты (произведения по выбору, не менее четырёх). Фольклорная основа авторских сказок: сравнение сюжетов, героев, особенностей языка. Составление плана произведения: части текста, их

главные темы. Иллюстрации, их значение в раскрытии содержания произведения.

Произведения для чтения: народная сказка «Золотая рыбка», А.С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке», народная сказка «Морозко», В.Ф. Одоевский «Мороз Иванович», В.И. Даль «Девочка Снегурочка» и другие.

О братьях наших меньших. Жанровое многообразие произведений о животных (песни, загадки, сказки, басни, рассказы, стихотворения; произведения по выбору, не менее пяти авторов). Дружба людей и животных – тема литературы (произведения Е. И. Чарушина, В. В. Бианки, С. В. Михалкова, Б. С. Житкова, М. М. Пришвина и др.). Отражение образов животных в фольклоре (русские народные песни, загадки, сказки). Герои стихотворных и прозаических произведений о животных. Описание животных в художественном и научно-познавательном тексте. Нравственно-этические понятия: отношение человека к животным (любовь и забота). Особенности басни как жанра литературы, прозаические и стихотворные басни (на примере произведений И. А. Крылова, Л. Н. Толстого). Мораль басни как нравственный урок (поучение). Знакомство с художниками-иллюстраторами, анималистами (без использования термина): Е. И. Чарушин, В. В. Бианки.

Произведения для чтения: И.А. Крылов «Лебедь, Щука и Рак», Л.Н. Толстой «Лев и мышь», М.М. Пришвин «Ребята и утята», Б.С. Житков «Храбрый утёнок», В.Д. Берестов «Кошкин щенок», В.В. Бианки «Музыкант», Е.И. Чарушин «Страшный рассказ», С.В. Михалков «Мой щенок» и другие (по выбору).

О наших близких, о семье. Тема семьи, детства, взаимоотношений взрослых и детей в творчестве писателей и фольклорных произведениях (по выбору). Отражение нравственных семейных ценностей в произведениях о семье: любовь и сопереживание, уважение и внимание к старшему поколению, радость общения и защищённость в семье. Тема художественных произведений: Международный женский день, День Победы.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой «Отец и сыновья», А.А. Плещеев «Песня матери», В.А. Осеева «Сыновья», С.В. Михалков «Быль для детей», С.А. Баруздин «Салют» и другое (по выбору).

Зарубежная литература. Круг чтения: литературная (авторская) сказка (не менее двух произведений): зарубежные писатели-сказочники (Ш. Перро, Х.-К. Андерсен и др.). Характеристика авторской сказки: герои, особенности построения и языка. Сходство тем и сюжетов сказок разных народов. Составление плана художественного произведения: части текста, их главные темы. Иллюстрации, их значение в раскрытии содержания произведения.

Произведения для чтения: Ш. Перро «Кот в сапогах», Х.-К. Андерсен «Пятеро из одного стручка» и другие (по выбору).

Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой). Книга как источник необходимых знаний. Элементы книги: содержание или оглавление, аннотация, иллюстрация. Выбор книг на основе рекомендательного списка, тематические картотеки библиотеки. Книга учебная, художественная, справочная.

Изучение литературного чтения во 2 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения (без отметочного оценивания);
- сравнивать и группировать различные произведения по теме (о Родине,
- о родной природе, о детях, о животных, о семье, о чудесах и превращениях),
- по жанрам (произведения устного народного творчества, сказка (фольклорная
- и литературная), рассказ, басня, стихотворение);
- характеризовать (кратко) особенности жанров (произведения устного народного творчества, литературная сказка, рассказ, басня, стихотворение);
- анализировать текст сказки, рассказа, басни: определять тему, главную мысль произведения, находить в тексте слова, подтверждающие характеристику героя, оценивать его поступки, сравнивать героев по предложенному алгоритму, устанавливать последовательность событий (действий) в сказке и рассказе;

- анализировать текст стихотворения: называть особенности жанра (ритм, рифма), находить в тексте сравнения, эпитеты, слова в переносном значении, объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и по словарю.

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- соотносить иллюстрации с текстом произведения;
- ориентироваться в содержании книги, каталоге, выбирать книгу по автору, каталогу на основе рекомендованного списка;
- по информации, представленной в оглавлении, в иллюстрациях предполагать тему и содержание книги;
- пользоваться словарями для уточнения значения незнакомого слова.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- участвовать в диалоге: отвечать на вопросы, кратко объяснять свои ответы, дополнять ответы других участников, составлять свои вопросы и высказывания
- на заданную тему;
- пересказывать подробно и выборочно прочитанное произведение;
- обсуждать (в парах, группах) содержание текста, формулировать (устно) простые выводы на основе прочитанного (прослушанного) произведения;
- описывать (устно) картины природы;
- сочинять по аналогии с прочитанным загадки, рассказы, небольшие сказки;
- участвовать в инсценировках и драматизации отрывков из художественных произведений.

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- оценивать своё эмоциональное состояние, возникшее при прочтении (слушании) произведения;

- удерживать в памяти последовательность событий прослушанного (прочитанного) текста;
- контролировать выполнение поставленной учебной задачи при чтении
- (слушании) произведения;
- проверять (по образцу) выполнение поставленной учебной задачи.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

- выбирать себе партнёров по совместной деятельности;
- распределять работу, договариваться, приходить к общему решению, отвечать за общий результат работы.

3 КЛАСС

О Родине и её истории. Любовь к Родине и её история – важные темы произведений литературы (произведения одного-двух авторов по выбору). Чувство любви к Родине, сопричастность к прошлому и настоящему своей страны и родного края – главные идеи, нравственные ценности, выраженные в произведениях о Родине. Образ Родины в стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэтов XIX и XX веков. Осознание нравственно-этических понятий: любовь к родной стороне, малой родине, гордость за красоту и величие своей Отчизны. Роль и особенности заголовка произведения. Репродукции картин как иллюстрации к произведениям о Родине. Использование средств выразительности при чтении вслух: интонация, темп, ритм, логические ударения.

Произведения для чтения: К.Д. Ушинский «Наше отечество», М.М. Пришвин «Моя Родина», С.А. Васильев «Россия», Н.П. Кончаловская «Наша древняя столица» (отрывки) и другое (по выбору).

Фольклор (устное народное творчество). Круг чтения: малые жанры фольклора (пословицы, потешки, считалки, небылицы, скороговорки, загадки, по выбору). Знакомство с видами загадок. Пословицы народов России (значение, характеристика, нравственная основа). Книги и словари, созданные В. И. Далем. Активный словарь устной речи: использование образных слов, пословиц и поговорок, крылатых выражений. Нравственные ценности в фольклорных произведениях народов России.

Фольклорная сказка как отражение общечеловеческих ценностей и нравственных правил. Виды сказок (о животных, бытовые, волшебные). Художественные особенности сказок: построение (композиция), язык

(лексика). Характеристика героя, волшебные помощники, иллюстрация как отражение сюжета волшебной сказки (картины В. М. Васнецова, И. Я. Билибина и др.). Отражение в сказках народного быта и культуры. Составление плана сказки.

Круг чтения: народная песня. Чувства, которые рождают песни, темы песен. Описание картин природы как способ рассказать в песне о родной земле. Былина как народный песенный сказ о важном историческом событии. Фольклорные особенности жанра былин: язык (напевность исполнения, выразительность), характеристика главного героя (где жил, чем занимался, какими качествами обладал). Характеристика былин как героического песенного сказа, их особенности (тема, язык). Язык былин, устаревшие слова, их место в былине и представление в современной лексике. Репродукции картин как иллюстрации к эпизодам фольклорного произведения.

Произведения для чтения: малые жанры фольклора, русская народная сказка «Иван-царевич и серый волк», былина об Илье Муромце и другие (по выбору).

Творчество А. С. Пушкина. А. С. Пушкин – великий русский поэт. Лирические произведения А. С. Пушкина: средства художественной выразительности (сравнение, эпитет); рифма, ритм. Литературные сказки А. С. Пушкина в стихах («Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди» и другие по выбору). Нравственный смысл произведения, структура сказочного текста, особенности сюжета, приём повтора как основа изменения сюжета. Связь пушкинских сказок с фольклорными. Положительные и отрицательные герои, волшебные помощники, язык авторской сказки. И. Я. Билибин – иллюстратор сказок А. С. Пушкина.

Произведения для чтения: А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди», «В тот год осенняя погода...», «Опрятней модного паркета...» и другие (по выбору).

Творчество И. А. Крылова. Басня – произведение-поучение, которое помогает увидеть свои и чужие недостатки. Иносказание в баснях И. А. Крылов – великий русский баснописец. Басни И. А. Крылова (не менее двух): назначение, темы и герои, особенности языка. Явная и скрытая мораль басен. Использование крылатых выражений в речи.

Произведения для чтения: И.А. Крылов «Ворона и Лисица», «Лисица и виноград», «Мартышка и очки» и другие (по выбору).

Картины природы в произведениях поэтов и писателей XIX–XX веков. Лирические произведения как способ передачи чувств людей, автора. Картины природы в произведениях поэтов и писателей (не менее пяти авторов по выбору): Ф. И. Тютчева, А. А. Фета, А. Н. Майкова, Н. А. Некрасова, А. А. Блока, И. А. Бунина, С. А. Есенина, А. П. Чехова, К. Г. Паустовского и др. Чувства, вызываемые лирическими произведениями. Средства выразительности в произведениях лирики: эпитеты, синонимы, антонимы, сравнения. Звукопись, её выразительное значение Олицетворение как одно из средств выразительности лирического произведения. Живописные полотна как иллюстрация к лирическому произведению: пейзаж. Сравнение средств создания пейзажа в тексте-описании (эпитеты, сравнения, олицетворения), в изобразительном искусстве (цвет, композиция), в произведениях музыкального искусства (тон, темп, мелодия).

Произведения для чтения: Ф.И. Тютчев «Есть в осени первоначальной...», А.А. Фет «Кот поёт, глаза прищуря», «Мама! Глянь-ка из окошка...», А.Н. Майков «Осень», С.А. Есенин «Берёза», Н.А. Некрасов «Железная дорога» (отрывок), А.А. Блок «Ворона», И.А. Бунин «Первый снег» и другие (по выбору).

Творчество Л. Н. Толстого. Жанровое многообразие произведений Л. Н. Толстого: сказки, рассказы, басни, быль (не менее трёх произведений). Рассказ как повествование: связь содержания с реальным событием. Структурные части произведения (композиция): начало, завязка действия, кульминация, развязка. Эпизод как часть рассказа. Различные виды планов. Сюжет рассказа: основные события, главные герои, действующие лица, различение рассказчика и автора произведения. Художественные особенности текста-описания, текста-рассуждения.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой «Лебеди», «Зайцы», «Прыжок», «Акула» и другие.

Литературная сказка. Литературная сказка русских писателей (не менее двух). Круг чтения: произведения В. М. Гаршина, М. Горького, И. С. Соколова-Микитова и др. Особенности авторских сказок (сюжет, язык, герои). Составление аннотации.

Произведения для чтения: В.М. Гаршин «Лягушка-путешественница», И.С. Соколов-Микитов «Листопадничек», М. Горький «Случай с Евсейкой» и другие (по выбору).

Произведения о взаимоотношениях человека и животных. Человек и его отношения с животными: верность, преданность, забота и любовь. Круг чтения: произведения Д. Н. Мамина-Сибиряка, К. Г. Паустовского, М. М. Пришвина, Б. С. Житкова. Особенности рассказа: тема, герои, реальность

событий, композиция, объекты описания (портрет героя, описание интерьера).

Произведения для чтения: Б.С. Житков «Про обезьянку», К.Г. Паустовский «Барсучий нос», «Кот-ворюга», Д.Н. Мамин-Сибиряк «Приёмыш» и другое (по выбору).

Произведения о детях. Дети – герои произведений: раскрытие тем «Разные детские судьбы», «Дети на войне». Отличие автора от героя и рассказчика. Герой художественного произведения: время и место проживания, особенности внешнего вида и характера. Историческая обстановка как фон создания произведения: судьбы крестьянских детей, дети на войне (произведения по выбору двух-трёх авторов). Основные события сюжета, отношение к ним героев произведения. Оценка нравственных качеств, проявляющихся в военное время.

Произведения для чтения: Л. Пантелеев «На ялике», А. Гайдар «Тимур и его команда» (отрывки), Л. Кассиль и другие (по выбору).

Юмористические произведения. Комичность как основа сюжета. Герой юмористического произведения. Средства выразительности текста юмористического содержания: преувеличение. Авторы юмористических рассказов (не менее двух произведений): Н. Н. Носов, В.Ю. Драгунский, М. М. Зощенко и др.

Произведения для чтения: В.Ю. Драгунский «Денискины рассказы» (1-2 произведения), Н.Н. Носов «Весёлая семейка» (1-2 рассказа из цикла) и другие (по выбору).

Зарубежная литература. Круг чтения (произведения двух-трёх авторов по выбору): литературные сказки Ш. Перро, Х.-К. Андерсена, Р. Киплинга. Особенности авторских сказок (сюжет, язык, герои). Рассказы о животных зарубежных писателей. Известные переводчики зарубежной литературы: С. Я. Маршак, К. И. Чуковский, Б. В. Заходер.

Произведения для чтения: Х.-К. Андерсен «Гадкий утёнок», Ш. Перро «Подарок феи» и другие (по выбору).

Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой). Ценность чтения художественной литературы и фольклора, осознание важности читательской деятельности. Использование с учётом учебных задач аппарата издания (обложка, оглавление, аннотация, предисловие, иллюстрации). Правила юного читателя. Книга как особый вид искусства. Общее представление о первых книгах на Руси, знакомство с рукописными книгами.

Изучение литературного чтения в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных

действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- читать доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения (без отметочного оценивания);
- различать сказочные и реалистические, лирические и эпические, народные и авторские произведения;
- анализировать текст: обосновывать принадлежность к жанру, определять тему и главную мысль, делить текст на части, озаглавливать их, находить в тексте заданный эпизод, определять композицию произведения, характеризовать героя;
- конструировать план текста, дополнять и восстанавливать нарушенную последовательность;
- сравнивать произведения, относящиеся к одной теме, но разным жанрам; произведения одного жанра, но разной тематики;
- исследовать текст: находить описания в произведениях разных жанров (портрет, пейзаж, интерьер).

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- сравнивать информацию словесную (текст), графическую или изобразительную (иллюстрация), звуковую (музыкальное произведение);
- подбирать иллюстрации к тексту, соотносить произведения литературы и изобразительного искусства по тематике, настроению, средствам выразительности;
- выбирать книгу в библиотеке в соответствии с учебной задачей; составлять аннотацию.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- читать текст с разными интонациями, передавая своё отношение к событиям, героям произведения;

- формулировать вопросы по основным событиям текста;
- пересказывать текст (подробно, выборочно, с изменением лица);
- выразительно исполнять стихотворное произведение, создавая соответствующее настроение;
- сочинять простые истории (сказки, рассказы) по аналогии.

Регулятивные универсальные учебные способствуют формированию умений:

- принимать цель чтения, удерживать её в памяти, использовать в зависимости от учебной задачи вид чтения, контролировать реализацию поставленной задачи чтения;
- оценивать качество своего восприятия текста на слух;
- выполнять действия контроля (самоконтроля) и оценки процесса и результата деятельности, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

- участвовать в совместной деятельности: выполнять роли лидера, подчинённого, соблюдать равноправие и дружелюбие;
- в коллективной театрализованной деятельности читать по ролям, инсценировать (драматизировать) несложные произведения фольклора и художественной литературы; выбирать роль, договариваться о манере её исполнения в соответствии с общим замыслом;
- осуществлять взаимопомощь, проявлять ответственность при выполнении своей части работы, оценивать свой вклад в общее дело.

4 КЛАСС

О Родине, героические страницы истории. Наше Отечество, образ родной земли в стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэтов XIX и XX веков (по выбору, не менее четырёх, например произведения С. Т. Романовского, А. Т. Твардовского, С. Д. Дрожжина, В. М. Пескова и др.). Представление о проявлении любви к родной земле в литературе разных народов (на примере писателей родного края, представителей разных народов России). Страницы истории России, великие люди и события: образы Александра Невского, Михаила Кутузова и других

выдающихся защитников Отечества в литературе для детей. Отражение нравственной идеи: любовь к Родине. Героическое прошлое России, тема Великой Отечественной войны в произведениях литературы (на примере рассказов Л. А. Кассиля, С. П. Алексеева). Осознание понятия: поступок, подвиг.

Круг чтения: народная и авторская песня: понятие исторической песни, знакомство с песнями на тему Великой Отечественной войны (2-3 произведения по выбору).

Произведения для чтения: С.Д. Дрожжин «Родине», В.М. Песков «Родине», А.Т. Твардовский «О Родине большой и малой» (отрывок), С.Т. Романовский «Ледовое побоище», С.П. Алексеев (1-2 рассказа военно-исторической тематики) и другие (по выбору).

Фольклор (устное народное творчество). Фольклор как народная духовная культура (произведения по выбору). Многообразие видов фольклора: словесный, музыкальный, обрядовый (календарный). Культурное значение фольклора для появления художественной литературы. Малые жанры фольклора (назначение, сравнение, классификация). Собиратели фольклора (А. Н. Афанасьев, В. И. Даль). Виды сказок: о животных, бытовые, волшебные. Отражение в произведениях фольклора нравственных ценностей, быта и культуры народов мира. Сходство фольклорных произведений разных народов по тематике, художественным образам и форме («бродячие» сюжеты).

Круг чтения: былина как эпическая песня о героическом событии. Герой былины – защитник страны. Образы русских богатырей: Ильи Муромца, Алёши Поповича, Добрыни Никитича, Никиты Кожемяки (где жил, чем занимался, какими качествами обладал). Средства художественной выразительности в былине: устойчивые выражения, повторы, гипербола. Устаревшие слова, их место в былине и представление в современной лексике. Народные былинно-сказочные темы в творчестве художника В. М. Васнецова.

Произведения для чтения: произведения малых жанров фольклора, народные сказки (2-3 сказки по выбору), сказки народов России (2-3 сказки по выбору), былины из цикла об Илье Муромце, Алёше Поповиче, Добрыне Никитиче (1-2 по выбору).

Творчество А. С. Пушкина. Картины природы в лирических произведениях А. С. Пушкина. Средства художественной выразительности в стихотворном произведении (сравнение, эпитет, олицетворение). Литературные сказки А. С. Пушкина в стихах: «Сказка о мёртвой царевне и о

семи богатырях». Фольклорная основа авторской сказки. Положительные и отрицательные герои, волшебные помощники, язык авторской сказки.

Произведения для чтения: А.С. Пушкин «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях», «Няне», «Осень» (отрывки), «Зимняя дорога» и другие.

Творчество И. А. Крылова. Представление о басне как лиро-эпическом жанре. Круг чтения: басни на примере произведений И. А. Крылова, И. И. Хемницера, Л. Н. Толстого, С. В. Михалкова. Басни стихотворные и прозаические (не менее трёх). Развитие событий в басне, её герои (положительные, отрицательные). Аллегория в баснях. Сравнение басен: назначение, темы и герои, особенности языка.

Произведения для чтения: Крылов И.А. «Стрекоза и муравей», «Квартет», И.И. Хемницер «Стрекоза», Л.Н. Толстой «Стрекоза и муравьи» и другие.

Творчество М. Ю. Лермонтова. Круг чтения: лирические произведения М. Ю. Лермонтова (не менее трёх). Средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение); рифма, ритм. Метафора как «свёрнутое» сравнение. Строфа как элемент композиции стихотворения. Переносное значение слов в метафоре. Метафора в стихотворениях М. Ю. Лермонтова.

Произведения для чтения: М.Ю. Лермонтов «Утёс», «Парус», «Москва, Москва! ...Люблю тебя как сын...» и другие.

Литературная сказка. Тематика авторских стихотворных сказок (две-три по выбору). Герои литературных сказок (произведения П. П. Ершова, П. П. Бажова, С. Т. Аксакова, С. Я. Маршака и др.). Связь литературной сказки с фольклорной: народная речь – особенность авторской сказки. Иллюстрации в сказке: назначение, особенности.

Произведения для чтения: П.П. Бажов «Серебряное копытце», П.П. Ершов «Конёк-Горбунок», С.Т. Аксаков «Аленький цветочек» и другие.

Картины природы в творчестве поэтов и писателей XIX– XX веков. Лирика, лирические произведения как описание в стихотворной форме чувств поэта, связанных с наблюдениями, описаниями природы. Круг чтения: лирические произведения поэтов и писателей (не менее пяти авторов по выбору): В. А. Жуковский, И.С. Никитин, Е. А. Баратынский, Ф. И. Тютчев, А. А. Фет, Н. А. Некрасов, И. А. Бунин, А. А. Блок, К. Д. Бальмонт и др. Темы стихотворных произведений, герой лирического произведения. Авторские приёмы создания художественного образа в лирике. Средства выразительности в произведениях лирики: эпитеты, синонимы, антонимы, сравнения, олицетворения, метафоры. Репродукция картины как иллюстрация к лирическому произведению.

Произведения для чтения: В.А. Жуковский «Загадка», И.С. Никитин «В синем небе плывут над полями...», Ф.И. Тютчев «Как неожиданно и ярко», А.А. Фет «Весенний дождь», Е.А. Баратынский «Весна, весна! Как воздух чист», И.А. Бунин «Листопад» (отрывки) и другие (по выбору).

Творчество Л. Н. Толстого. Круг чтения (не менее трёх произведений): рассказ (художественный и научно-познавательный), сказки, басни, быль. Повесть как эпический жанр (общее представление). Значение реальных жизненных ситуаций в создании рассказа, повести. Отрывки из автобиографической повести Л. Н. Толстого «Детство». Особенности художественного текста-описания: пейзаж, портрет героя, интерьер. Примеры текста-рассуждения в рассказах Л. Н. Толстого.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой «Детство» (отдельные главы), «Русак», «Черепашка» и другие (по выбору).

Произведения о животных и родной природе. Взаимоотношения человека и животных, защита и охрана природы – тема произведений литературы. Круг чтения (не менее трёх авторов): на примере произведений В. П. Астафьева, М. М. Пришвина, С.А. Есенина, А. И. Куприна, К. Г. Паустовского, Ю. И. Коваля и др.

Произведения для чтения: В.П. Астафьев «Капалуха», М.М. Пришвин «Выскочка», С.А. Есенин «Лебёдушка» и другие (по выбору).

Произведения о детях. Тематика произведений о детях, их жизни, играх и занятиях, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками (на примере произведений не менее трёх авторов): А. П. Чехова, Н. Г. Гарина-Михайловского, М.М. Зощенко, К.Г.Паустовский, Б. С. Житкова, В. В. Крапивина и др. Словесный портрет героя как его характеристика. Авторский способ выражения главной мысли. Основные события сюжета, отношение к ним героев.

Произведения для чтения: А.П. Чехов «Мальчики», Н.Г. Гарин-Михайловский «Детство Тёмы» (отдельные главы), М.М. Зощенко «О Лёньке и Миньке» (1-2 рассказа из цикла), К.Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками» и другие.

Пьеса. Знакомство с новым жанром – пьесой-сказкой. Пьеса – произведение литературы и театрального искусства (одна по выбору). Пьеса как жанр драматического произведения. Пьеса и сказка: драматическое и эпическое произведения. Авторские ремарки: назначение, содержание.

Произведения для чтения: С.Я. Маршак «Двенадцать месяцев» и другие.

Юмористические произведения. Круг чтения (не менее двух произведений по выбору): юмористические произведения на примере рассказов В. Ю. Драгунского, Н. Н. Носова, М. М. Зощенко, В. В. Голявкина.

Герои юмористических произведений. Средства выразительности текста юмористического содержания: гипербола. Юмористические произведения в кино и театре.

Произведения для чтения: В.Ю. Драгунский «Денискины рассказы» (1-2 произведения по выбору), Н.Н. Носов «Витя Малеев в школе и дома» (отдельные главы) и другие.

Зарубежная литература. Расширение круга чтения произведений зарубежных писателей. Литературные сказки Х.-К. Андерсена, Ш. Перро, братьев Гримм и др. (по выбору). Приключенческая литература: произведения Дж. Свифта, Марка Твена.

Произведения для чтения: Х.-К. Андерсен «Дикие лебеди», «Русалочка», Дж. Свифт «Приключения Гулливера» (отдельные главы), Марк Твен «Том Сойер» (отдельные главы) и другие (по выбору).

Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой). Польза чтения и книги: книга – друг и учитель. Правила читателя и способы выбора книги (тематический, систематический каталог). Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги), её справочно-иллюстративный материал. Очерк как повествование о реальном событии. Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания. Работа с источниками периодической печати.

Изучение литературного чтения в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения (без отметочного оценивания);
- читать про себя (молча), оценивать своё чтение с точки зрения понимания и запоминания текста;
- анализировать текст: определять главную мысль, обосновывать принадлежность к жанру, определять тему и главную мысль, находить в тексте заданный эпизод, устанавливать взаимосвязь между событиями, эпизодами текста;

- характеризовать героя и давать оценку его поступкам;
- сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям, самостоятельно выбирать критерий сопоставления героев, их поступков (по контрасту или аналогии);
- составлять план (вопросный, номинативный, цитатный) текста, дополнять и восстанавливать нарушенную последовательность;
- исследовать текст: находить средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора), описания в произведениях разных жанров (пейзаж, интерьер), выявлять особенности стихотворного текста (ритм, рифма, строфа).

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- использовать справочную информацию для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей;
- характеризовать книгу по её элементам (обложка, оглавление, аннотация, предисловие, иллюстрации, примечания и другое);
- выбирать книгу в библиотеке в соответствии с учебной задачей; составлять аннотацию.
- Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:
- соблюдать правила речевого этикета в учебном диалоге, отвечать и задавать вопросы к учебным и художественным текстам;
- пересказывать текст в соответствии с учебной задачей;
- рассказывать о тематике детской литературы, о любимом писателе и его произведениях;
- оценивать мнение авторов о героях и своё отношение к ним;
- использовать элементы импровизации при исполнении фольклорных произведений;
- сочинять небольшие тексты повествовательного и описательного характера по наблюдениям, на заданную тему.

Регулятивные универсальные учебные способствуют формированию умений:

- понимать значение чтения для самообразования и саморазвития; самостоятельно организовывать читательскую деятельность во время досуга;
- определять цель выразительного исполнения и работы с текстом;
- оценивать выступление (своё и одноклассников) с точки зрения передачи настроения, особенностей произведения и героев;
- осуществлять контроль процесса и результата деятельности, устанавливать причины возникших ошибок и трудностей, проявлять способность предвидеть их в предстоящей работе.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

- участвовать в театрализованной деятельности: инсценировании и драматизации (читать по ролям, разыгрывать сценки);
- соблюдать правила взаимодействия;
- ответственно относиться к своим обязанностям в процессе совместной деятельности, оценивать свой вклад в общее дело.

В данной рабочей программе отражено только то содержание периода «Обучение грамоте» из Федеральной предметной программы «Русский язык», которое реализуется средствами предмета «Литературное чтение», остальное содержание прописывается в рабочей программе предмета «Русский язык».

2. Планируемые результаты освоения учебного предмета «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ»

Изучение литературного чтения в 1-4 классах направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы предмета «Литературное чтение» достигаются в процессе единства учебной и воспитательной деятельности, обеспечивающей позитивную динамику развития личности младшего школьника, ориентированную на процессы самопознания, саморазвития и самовоспитания. Личностные результаты освоения программы предмета «Литературное чтение» отражают освоение младшими

школьниками социально значимых норм и отношений, развитие позитивного отношения обучающихся к общественным, традиционным, социокультурным и духовно-нравственным ценностям, приобретение опыта применения сформированных представлений и отношений на практике.

Гражданско-патриотическое воспитание:

- становление ценностного отношения к своей Родине – России, малой родине, проявление интереса к изучению родного языка, истории и культуре Российской Федерации, понимание естественной связи прошлого и настоящего в культуре общества;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа произведений выдающихся представителей русской литературы и творчества народов России;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

Духовно-нравственное воспитание:

- освоение опыта человеческих взаимоотношений, признаки индивидуальности каждого человека, проявление сопереживания, уважения, любви, доброжелательности и других моральных качеств к родным, близким и чужим людям, независимо от их национальности, социального статуса, вероисповедания;
- осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;
- выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям

Эстетическое воспитание:

- проявление уважительного отношения и интереса к художественной культуре, к различным видам искусства, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, готовность выражать своё отношение в разных видах художественной деятельности;
- приобретение эстетического опыта слушания, чтения и эмоционально-эстетической оценки произведений фольклора и художественной литературы;
- понимание образного языка художественных произведений, выразительных средств, создающих художественный образ.

Трудовое воспитание:

- осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

Экологическое воспитание:

- бережное отношение к природе, осознание проблем взаимоотношений человека и животных, отражённых в литературных произведениях;
- неприятие действий, приносящих ей вред.

Ценности научного познания:

- ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно-художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;
- овладение смысловым чтением для решения различного уровня учебных и жизненных задач;
- потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы, творчества писателей.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Литературное чтение» в начальной школе у обучающихся будут сформированы познавательные универсальные учебные действия:

базовые логические действия:

- сравнивать произведения по теме, главной мысли (морали), жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения произведений, устанавливать аналогии;
- объединять произведения по жанру, авторской принадлежности;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам и видам;
- находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев;

базовые исследовательские действия:

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;
- формулировать с помощью учителя цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть – целое, причина – следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, классификации, сравнения, исследования);

- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

работа с информацией:

- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **коммуникативные универсальные учебные действия:**

общение:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- готовить небольшие публичные выступления;

- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **регулятивные** универсальные учебные действия:

самоорганизация:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий;

самоконтроль:

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Совместная деятельность:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты освоения программы начального общего образования по учебному предмету «Литературное чтение» отражают специфику содержания предметной области, ориентированы на применение знаний, умений и навыков обучающимися в различных учебных ситуациях и жизненных условиях и представлены по годам обучения.

1 КЛАСС

- понимать ценность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: отвечать на вопрос о важности чтения для личного развития, находить в художественных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта разных народов;
- владеть техникой слогового плавного чтения с переходом на чтение целыми словами, читать осознанно вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные для восприятия и небольшие по объёму произведения в темпе не менее 30 слов в минуту (без отметочного оценивания);
- читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 2 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;
- различать прозаическую (нестихотворную) и стихотворную речь;
- различать и называть отдельные жанры фольклора (устного народного творчества) и художественной литературы (загадки, пословицы, потешки, сказки (фольклорные и литературные), рассказы, стихотворения);
- понимать содержание прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы по фактическому содержанию произведения;
- владеть элементарными умениями анализа текста прослушанного/прочитанного произведения: определять последовательность событий в произведении, характеризовать поступки (положительные или отрицательные) героя, объяснять значение незнакомого слова с использованием словаря;
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы о впечатлении от произведения, использовать в беседе изученные литературные понятия (автор, герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения), подтверждать свой ответ примерами из текста;
- пересказывать (устно) содержание произведения с соблюдением последовательности событий, с опорой на предложенные ключевые слова, вопросы, рисунки, предложенный план;

- читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения;
- составлять высказывания по содержанию произведения (не менее 3 предложений) по заданному алгоритму;
- сочинять небольшие тексты по предложенному началу и др. (не менее 3 предложений);
- ориентироваться в книге/учебнике по обложке, оглавлению, иллюстрациям;
- выбирать книги для самостоятельного чтения по совету взрослого и с учётом рекомендательного списка, рассказывать о прочитанной книге по предложенному алгоритму;
- обращаться к справочной литературе для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

2 КЛАСС

- объяснять важность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: переходить от чтения вслух к чтению про себя в соответствии с учебной задачей, обращаться к разным видам чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное), находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;
- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 40 слов в минуту (без отсечного оценивания);
- читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 3 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;
- различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма);

- понимать содержание, смысл прослушанного/прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы по фактическому содержанию произведения;
- различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни);
- владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, воспроизводить последовательность событий в тексте произведения, составлять план текста (вопросный, номинативный);
- описывать характер героя, находить в тексте средства изображения (портрет) героя и выражения его чувств, оценивать поступки героев произведения, устанавливать взаимосвязь между характером героя и его поступками, сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям, характеризовать отношение автора к героям, его поступкам;
- объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении;
- осознанно применять для анализа текста изученные понятия (автор, литературный герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сравнение, эпитет);
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: понимать жанровую принадлежность произведения, формулировать устно простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста;
- пересказывать (устно) содержание произведения подробно, выборочно, от лица героя, от третьего лица;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;
- составлять высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 5 предложений);

- сочинять по аналогии с прочитанным загадки, небольшие сказки, рассказы;
- ориентироваться в книге/учебнике по обложке, оглавлению, аннотации, иллюстрациям, предисловию, условным обозначениям;
- выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;
- использовать справочную литературу для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

3 КЛАСС

- отвечать на вопрос о культурной значимости устного народного творчества и художественной литературы, находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;
- читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное);
- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 60 слов в минуту (без отметочного оценивания);
- читать наизусть не менее 4 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений;
- различать художественные произведения и познавательные тексты;
- различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического;
- понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного/прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы к учебным и художественным текстам;

- различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры произведений фольклора разных народов России;
- владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: формулировать тему и главную мысль, определять последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста; составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный);
- характеризовать героев, описывать характер героя, давать оценку поступкам героев, составлять портретные характеристики персонажей; выявлять взаимосвязь между поступками, мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения и сопоставлять их поступки по предложенным критериям (по аналогии или по контрасту);
- отличать автора произведения от героя и рассказчика, характеризовать отношение автора к героям, поступкам, описанной картине, находить в тексте средства изображения героев (портрет), описание пейзажа и интерьера;
- объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средств художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение);
- осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение);
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм, устно и письменно формулировать простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста; использовать в беседе изученные литературные понятия;

- пересказывать произведение (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица;
- при анализе и интерпретации текста использовать разные типы речи (повествование, описание, рассуждение) с учётом специфики учебного и художественного текстов;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;
- составлять устные и письменные высказывания на основе прочитанного/прослушанного текста на заданную тему по содержанию произведения (не менее 8 предложений), корректировать собственный письменный текст;
- составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму;
- сочинять тексты, используя аналогии, иллюстрации, придумывать продолжение прочитанного произведения;
- использовать в соответствии с учебной задачей аппарат издания (обложку, оглавление, аннотацию, иллюстрации, предисловие, приложения, сноски, примечания);
- выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;
- использовать справочные издания, в том числе верифицированные электронные образовательные и информационные ресурсы, включённые в федеральный перечень.

4 КЛАСС

- осознавать значимость художественной литературы и фольклора для всестороннего развития личности человека, находить в произведениях отражение нравственных ценностей, фактов бытовой и духовной культуры народов России и мира, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;

- демонстрировать интерес и положительную мотивацию к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества: формировать собственный круг чтения;
- читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное);
- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 80 слов в минуту (без отметочного оценивания);
- читать наизусть не менее 5 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений;
- различать художественные произведения и познавательные тексты;
- различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического;
- понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного/прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы (в том числе проблемные) к познавательным, учебным и художественным текстам;
- различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные), приводить примеры произведений фольклора разных народов России;
- соотносить читаемый текст с жанром художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры разных жанров литературы России и стран мира;
- владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста;
- характеризовать героев, давать оценку их поступкам, составлять портретные характеристики персонажей, выявлять взаимосвязь

между поступками и мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения по самостоятельно выбранному критерию (по аналогии или по контрасту), характеризовать собственное отношение к героям, поступкам; находить в тексте средства изображения героев (портрет) и выражения их чувств, описание пейзажа и интерьера, устанавливать причинно-следственные связи событий, явлений, поступков героев;

- объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора);
- осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение, метафора, лирика, эпос, образ);
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением норм русского литературного языка (норм произношения, словоупотребления, грамматики); устно и письменно формулировать простые выводы на основе прослушанного/прочитанного текста, подтверждать свой ответ примерами из текста;
- составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный), пересказывать (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;
- составлять устные и письменные высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 10 предложений), писать сочинения на заданную тему, используя разные типы речи (повествование, описание, рассуждение), корректировать собственный текст с учётом правильности, выразительности письменной речи;
- составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму;

- сочинять по аналогии с прочитанным, составлять рассказ по иллюстрациям, от имени одного из героев, придумывать продолжение прочитанного произведения (не менее 10 предложений);
- использовать в соответствии с учебной задачей аппарат издания (обложку, оглавление, аннотацию, иллюстрации, предисловие, приложения, сноски, примечания);
- выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;
- использовать справочную литературу, электронные образовательные и информационные ресурсы информационно-коммуникационной сети Интернет (в условиях контролируемого входа), для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

3. Тематическое планирование с указанием количества академических часов, отводимых на освоение каждой темы учебного предмета «Литературное чтение» и возможность использования по этой теме электронных (цифровых) образовательных

1 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1.Обучение грамоте					
1.1	Развитие речи	4			https://resh.edu.ru/subject/32/1/
1.2	Фонетика	8			https://resh.edu.ru/subject/32/1/
1.3	Чтение	72			https://resh.edu.ru/subject/32/1/
Итого по разделу +4 резервных часа		84			
Раздел 2.Систематический курс					
2.1	Сказка народная (фольклорная) и литературная (авторская)	7			https://resh.edu.ru/subject/32/1/
2.2	Произведения о детях и для детей	10			https://resh.edu.ru/subject/32/1/
2.3	Произведения о родной природе	7			https://resh.edu.ru/subject/32/1/
2.4	Устное народное творчество — малые фольклорные жанры	5			https://resh.edu.ru/subject/32/1/
2.5	Произведения о маме	4			https://resh.edu.ru/subject/32/1/
2.6	Произведения о братьях наших меньших	9			https://resh.edu.ru/subject/32/1/

2.7	Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии	5			https://resh.edu.ru/subject/32/1/
2.8	Библиографическая культура (работа с детской книгой)	1			https://resh.edu.ru/subject/32/1/
Итого по разделу+8 резервных часов		48			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		128 часов, 132 темы	0	0	

2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	О нашей Родине	7			https://resh.edu.ru/subject/lesson/5029/start/286478/
2	Фольклор (устное народное творчество)	16	1		https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/read/2-klass/
3	Звуки и краски родной природы в разные времена года (осень)	10	1	1	https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/read/2-klass/quarter-584_1-chetvert/lesson-

					19651_osen-v-proizvedeniyakh-a-s-pushkina-uzh-nebo-osenyu-dyshalo-g-a-skrebitskogo
4	О детях и дружбе	14	1		https://resh.edu.ru/subject/lesson/5042/start/286972/
5	Мир сказок	12		3	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4259/start/286941/
6	Звуки и краски родной природы в разные времена года (зима)	12	1	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5046/start/286509/
7	О братьях наших меньших	18	1		https://uchi.ru/literature-club/teacher/books
8	Звуки и краски родной природы в разные времена года (весна и лето)	19	1	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4263/start/287073/
9	О наших близких, о семье	13	1		https://resh.edu.ru/subject/lesson/4265/start/287137/
10	Зарубежная литература	11	1		https://resh.edu.ru/subject/lesson/4266/start/142772/
11	Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой)	3			https://resh.edu.ru/subject/lesson/5058/start/186792/
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	9	6	

3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	О Родине и её истории	7			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
2	Фольклор (устное народное творчество)	16	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
3	Картины природы в произведениях поэтов и писателей XIX века	9		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
4	Творчество А.С.Пушкина	11	1	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
5	Творчество И.А.Крылова	4			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
6	Творчество Л.Н.Толстого	11	1	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
7	Литературная сказка	9			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
8	Картины природы в произведениях поэтов и писателей XX века	17	1	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
9	Произведения о взаимоотношениях человека и животных	19	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
10	Произведения о детях	13	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
11	Юмористические произведения	6			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
12	Зарубежная литература	10	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
13	Библиографическая культура (работа	4		1	Библиотека ЦОК

	с детской книгой и справочной литературой)				https://m.edsoo.ru/7f411a40
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	8	5	

4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	О Родине, героические страницы истории	13	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
2	Фольклор (устное народное творчество)	14	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
3	Творчество И.А.Крылова	5		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
4	Творчество А.С.Пушкина	12	1	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
5	Творчество М.Ю. Лермонтова	4		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
6	Литературная сказка	9	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
7	Картины природы в творчестве поэтов и писателей XIX века	7			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
8	Творчество Л.Н. Толстого	8	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
9	Картины природы в творчестве	7		1	Библиотека ЦОК

	поэтов и писателей XX века				https://m.edsoo.ru/7f412cec
10	Произведения о животных и родной природе	12	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
11	Произведения о детях	13	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
12	Пьеса	8		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
13	Юмористические произведения	8	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
14	Зарубежная литература	8			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
15	Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой)	8		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	8	6	

**ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ДЛЯ ПЕДАГОГОВ, ИСПОЛЬЗУЮЩИХ УЧЕБНИКИ «АЗБУКА»
(АВТОРЫ В.Г.ГОРЕЦКИЙ И ДР.), «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ. 1-4 КЛАСС (АВТОРЫ КЛИМАНОВА Л.
Ф., ГОРЕЦКИЙ В. Г., ГОЛОВАНОВА М. В. И ДР.)**

1 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные образовательные ресурсы цифровые
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Выделение предложения из речевого потока. Устная и письменная речь	1				https://resh.edu.ru/subject/32/1/
2	Составление рассказов по сюжетным картинкам. Предложение и слово	1				https://resh.edu.ru/subject/32/1/
3	Моделирование состава предложения. Предложение и слово	1				https://resh.edu.ru/subject/32/1/
4	Слушание литературного произведения о Родине. Произведение по выбору, например, С.Д. Дрожжин «Привет»	0,5				https://resh.edu.ru/subject/32/1/
5	Различение слова и обозначаемого им предмета	1				https://resh.edu.ru/subject/32/1/
6	Слово и слог. Как образуется слог	1				https://resh.edu.ru/subject/32/1/
7	Выделение первого звука в слове. Выделение гласных звуков в слове	1				https://resh.edu.ru/subject/32/1/

8	Проведение звукового анализа слова. Выделение гласных звуков в слове	0,5				https://resh.edu.ru/subject/32/1/
9	Слушание литературного произведения о Родине. Произведение по выбору, например, Е.В. Серова «Мой дом»	1				https://resh.edu.ru/subject/32/1/
10	Гласные и согласные звуки	1				https://resh.edu.ru/subject/32/1/
11	Сравнение звуков по твёрдости-мягкости	1				https://resh.edu.ru/subject/32/1/
12	Отражение качественных характеристик звуков в моделях слов	0,5				https://resh.edu.ru/subject/32/1/
13	Гласные и согласные звуки. Участие в диалоге	1				https://resh.edu.ru/subject/32/1/
14	Отработка умения проводить звуковой анализ слова	1				https://resh.edu.ru/subject/32/1/
15	Слушание литературного произведения о Родине. Произведение по выбору, например, С.Д. Дрожжин «Привет»	1				https://resh.edu.ru/subject/32/1/
16	Знакомство со строчной и заглавной буквами А, а. Звук	0,5				https://resh.edu.ru/subject/32/1/
17	Функция буквы А, а в слого-слиянии	1				https://resh.edu.ru/subject/32/1/
18	Знакомство со строчной и заглавной буквами О, о. Звук	1				https://resh.edu.ru/subject/32/1/
19	Функция буквы О, о в слого-слиянии	1				https://resh.edu.ru/subject/32/1/
20	Проведение звукового анализа слов с	0,5				https://resh.edu.ru/subject/32/1/

	буквами И, и. Звук					
21	Буквы И, и, их функция в слоге-слиянии	1				https://resh.edu.ru/subject/32/1/
22	Знакомство со строчной буквой ы. Звук . Буква ы, её функция в слоге-слиянии	1				https://resh.edu.ru/subject/32/1/
23	Знакомство со строчной и заглавной буквами У, у. Звук	1				https://resh.edu.ru/subject/32/1/
24	Слушание литературного произведения о родной природе. Произведение по выбору, например, И.С. Соколов-Микитов «Русский лес»	0,5				https://resh.edu.ru/subject/32/1/
25	Проведение звукового анализа слов с буквами У, у. Буквы У, у, их функция в слоге-слиянии	1				https://resh.edu.ru/subject/32/1/
26	Слушание литературного произведения о родной природе. Произведение по выбору, например, М.Л. Михайлов «Лесные хоромы»	1				https://resh.edu.ru/subject/32/1/
27	Знакомство со строчной и заглавной буквами Н, н. Звуки ,	1				https://resh.edu.ru/subject/32/1/
28	Проведение звукового анализа слов с буквами Н, н	0,5				https://resh.edu.ru/subject/32/1/
29	Знакомство со строчной и заглавной буквами С, с. Звуки ,	1				https://resh.edu.ru/subject/32/1/
30	Проведение звукового анализа слов с буквами С, с	1				https://resh.edu.ru/subject/32/1/

31	Знакомство со строчной и заглавной буквами К, к. Звуки ,	1				https://resh.edu.ru/subject/32/1/
32	Проведение звукового анализа слов с буквами К, к	0,5				https://resh.edu.ru/subject/32/1/
33	Знакомство со строчной и заглавной буквами Т, т. Проведение звукового анализа слов с буквами Т, т. Согласные звуки ,	1				https://resh.edu.ru/subject/32/1/
34	Знакомство со строчной и заглавной буквами Л, л. Согласные звуки ,	1				https://resh.edu.ru/subject/32/1/
35	Проведение звукового анализа слов с буквами Л, л	1				https://resh.edu.ru/subject/32/1/
36	Знакомство со строчной и заглавной буквами Р, р. Согласные звуки ,	1				https://resh.edu.ru/subject/32/1/
37	Проведение звукового анализа слов с буквами Р, р	1				https://resh.edu.ru/subject/32/1/
38	Знакомство со строчной и заглавной буквами В, в. Согласные звуки ,	1				https://resh.edu.ru/subject/32/1/
39	Проведение звукового анализа слов с буквами В, в	1				https://resh.edu.ru/subject/32/1/
40	Знакомство со строчной и заглавной буквами Е, е. Звуки ,	1				https://resh.edu.ru/subject/32/1/
41	Проведение звукового анализа слов с буквами Е, е	1				https://resh.edu.ru/subject/32/1/

42	Знакомство со строчной и заглавной буквами П, п. Согласные звуки ,	1				https://resh.edu.ru/subject/32/1/
43	Проведение звукового анализа слов с буквами П, п	1				https://resh.edu.ru/subject/32/1/
44	Знакомство со строчной и заглавной буквами М, м. Согласные звуки ,	1				https://resh.edu.ru/subject/32/1/
45	Знакомство со строчной и заглавной буквами М, м. Согласные звуки ,	1				https://resh.edu.ru/subject/32/1/
46	Знакомство со строчной и заглавной буквами З, з. Звуки ,	1				https://resh.edu.ru/subject/32/1/
47	Проведение звукового анализа слов с буквами З, з. Отработка навыка чтения предложений с буквами З, з	1				https://resh.edu.ru/subject/32/1/
48	Знакомство со строчной и заглавной буквами Б, б. Проведение звукового анализа слов с буквами Б, б. Согласные звуки ,	1				https://resh.edu.ru/subject/32/1/
49	Закрепление знаний о буквах Б, б. Сопоставление звуков –	1				https://resh.edu.ru/subject/32/1/
50	Знакомство со строчной и заглавной буквами Д, д. Согласные звуки ,	1				https://resh.edu.ru/subject/32/1/
51	Проведение звукового анализа слов с буквами Д, д. Сопоставление звуков –	1				https://resh.edu.ru/subject/32/1/
52	Знакомство со строчной и заглавной буквами Я, я. Звуки , . Двойная роль букв Я, я. Слушание литературного	1				https://resh.edu.ru/subject/32/1/

	произведения. Чтение текстов с изученными буквами					
53	Знакомство со строчной и заглавной буквами Г, г. Проведение звукового анализа слов с буквами Г, г. Согласные звуки ,	1				https://resh.edu.ru/subject/32/1/
54	Закрепление знаний о буквах Г, г. Сопоставление звуков –	1				https://resh.edu.ru/subject/32/1/
55	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ч, ч. Звук .Сочетания ча – чу	1				https://resh.edu.ru/subject/32/1/
56	Проведение звукового анализа слов с буквами Ч, ч	1				https://resh.edu.ru/subject/32/1/
57	Знакомство с буквой Ъ. Различение функций буквы Ъ	1				https://resh.edu.ru/subject/32/1/
58	Слушание литературного произведения о детях. Произведение по выбору, например, А.Л. Барто «В школу»	1				https://resh.edu.ru/subject/32/1/
59	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ш, ш. Проведение звукового анализа слов с буквами Ш, ш. Звук	1				https://resh.edu.ru/subject/32/1/
60	Отработка навыка чтения предложений с буквами Ш, ш. Слушание литературного произведения о животных. Произведение по выбору, например, М.М. Пришвин «Лисичкин хлеб»	1				https://resh.edu.ru/subject/32/1/
61	Знакомство со строчной и заглавной	1				https://resh.edu.ru/subject/32/1/

	буквами Ж, ж					
62	Проведение звукового анализа слов с буквами Ж, ж. Сочетания жи – ши	1				https://resh.edu.ru/subject/32/1/
63	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ё, ё. Звуки ,	1				https://resh.edu.ru/subject/32/1/
64	Проведение звукового анализа слов с буквами Ё, ё	1				https://resh.edu.ru/subject/32/1/
65	Знакомство со строчной и заглавной буквами Й, й. Проведение звукового анализа слов с буквами Й, й	1				https://resh.edu.ru/subject/32/1/
66	Слушание литературного произведения о детях. Произведение по выбору, например, В.К. Железников «История с азбукой»	1				https://resh.edu.ru/subject/32/1/
67	Знакомство со строчной и заглавной буквами Х, х. Проведение звукового анализа слов с буквами Х, х	1				https://resh.edu.ru/subject/32/1/
68	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ю, ю. Проведение звукового анализа слов с буквами Ю, ю. Звуки ,	1				https://resh.edu.ru/subject/32/1/
69	Отработка навыка чтения. На примере произведения Л.Н. Толстого «Ехали два мужика...»	1				https://resh.edu.ru/subject/32/1/
70	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ц, ц. Проведение звукового анализа слов с буквами Ц, ц. Согласный	1				https://resh.edu.ru/subject/32/1/

	звук					
71	Слушание стихотворений о животных. Произведение по выбору, например, А.А. Блок «Зайчик»	1				https://resh.edu.ru/subject/32/1/
72	Знакомство со строчной и заглавной буквами Э, э. Проведение звукового анализа слов с буквами Э, э. Звук	1				https://resh.edu.ru/subject/32/1/
73	Отработка техники чтения. На примере произведений В.Д. Берестова «Читалочка» и Е.И. Чарушина «Как мальчик Женя научился говорить букву «р»	1				https://resh.edu.ru/subject/32/1/
74	Знакомство со строчной и заглавной буквами Щ, щ. Звук	1				https://resh.edu.ru/subject/32/1/
75	Проведение звукового анализа слов с буквами Щ, щ. Сочетания ча – ща, чу – шу	1				https://resh.edu.ru/subject/32/1/
76	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ф, ф. Звук	1				https://resh.edu.ru/subject/32/1/
77	Выразительное чтение на примере стихотворений А.Л. Барто «Помощница», «Зайка», «Игра в слова»	1				https://resh.edu.ru/subject/32/1/
78	Обобщение знаний о буквах. Русский алфавит	1				https://resh.edu.ru/subject/32/1/
79	Знакомство с особенностями буквы ъ. Буквы Ъ и Ь	1				https://resh.edu.ru/subject/32/1/

80	Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания на примере сказки К.И. Чуковского «Телефон»	1				https://resh.edu.ru/subject/32/1/
81	Чтение произведений о буквах алфавита. С.Я. Маршак «Ты эти буквы заучи»	1				https://resh.edu.ru/subject/32/1/
82	Слушание литературных (авторских) сказок. Сказка К.И. Чуковского «Муха-Цокотуха»	1				https://resh.edu.ru/subject/32/1/
83	Определение темы произведения: о животных. На примере произведений Е.И. Чарушина	1				https://resh.edu.ru/subject/32/1/
84	Чтение произведений о детях Н.Н. Носова	1				https://resh.edu.ru/subject/32/1/
85	Ориентировка в книге: Обложка, оглавление, иллюстрации	1				https://resh.edu.ru/subject/32/1/
86	Реальность и волшебство в сказке. На примере сказки И.П. Токмаковой «Аля, Кляксич и буква «А»	1				https://resh.edu.ru/subject/32/1/
87	Характеристика героев в фольклорных (народных) сказках о животных. На примере сказок «Лисица и тетерев», «Лиса и рак»	1				https://resh.edu.ru/subject/32/1/
88	Реальность и волшебство в литературных (авторских) сказках. На примере произведений В.Г. Сутеева	1				https://resh.edu.ru/subject/32/1/

	«Под грибом», «Кораблик»					
89	Работа с фольклорной и литературной (авторской) сказками: событийная сторона сказок (последовательность событий). На примере сказки Е.И. Чарушина «Теремок» и русской народной сказки «Рукавичка»	1				https://resh.edu.ru/subject/32/1/
90	Отражение сюжета произведения в иллюстрациях	1				https://resh.edu.ru/subject/32/1/
91	Сравнение героев фольклорных (народных) и литературных (авторских) сказок: сходство и различия. На примере произведения К.Д. Ушинского «Петух и собака»	1				https://resh.edu.ru/subject/32/1/
92	Знакомство с малыми жанрами устного народного творчества: потешка, загадка, пословица	1				https://resh.edu.ru/subject/32/1/
93	Загадка – средство воспитания живости ума, сообразительности	1				https://resh.edu.ru/subject/32/1/
94	Игровой фольклор: потешки	1				https://resh.edu.ru/subject/32/1/
95	Внеклассное чтение. Устное народное творчество	1				https://resh.edu.ru/subject/32/1/
96	Восприятие произведений о чудесах и фантазии: способность автора находить необычное в окружающем мире	1				https://resh.edu.ru/subject/32/1/
97	Мир фантазий и чудес в произведениях Б.В. Заходера «Моя Вообразия», Ю.П.	1				https://resh.edu.ru/subject/32/1/

	Мориц «Сто фантазий» и других					
98	Открытие чудесного в обыкновенных явлениях. На примере стихотворений В.В. Лунина «Я видела чудо», Р.С. Сефа «Чудо»	1				https://resh.edu.ru/subject/32/1/
99	Сравнение авторских и фольклорных произведений о чудесах и фантазии	1				https://resh.edu.ru/subject/32/1/
100	Понимание пословиц как средства проявления народной мудрости, краткого изречения жизненных правил	1				https://resh.edu.ru/subject/32/1/
101	Определение темы произведения: изображение природы в разные времена года	1				https://resh.edu.ru/subject/32/1/
102	Наблюдение за особенностями стихотворной речи: рифма, ритм. Роль интонации при выразительном чтении: темп, сила голоса	1				https://resh.edu.ru/subject/32/1/
103	Восприятие произведений о родной природе: краски и звуки весны. Внеклассное чтение	1				https://resh.edu.ru/subject/32/1/
104	Восприятие произведений о чудесах и фантазии: способность автора находить необычное в окружающем мире	1				https://resh.edu.ru/subject/32/1/
105	Определение темы произведения: изображение природы в разные времена года. Настроение, которое рождает	1				https://resh.edu.ru/subject/32/1/

	стихотворение					
106	Выявление главной мысли (идеи) в произведениях о природе родного края. Любовь к Родине	1				https://resh.edu.ru/subject/32/1/
107	Работа с детскими книгами. Отражение в иллюстрации эмоционального отклика на произведение	1				https://resh.edu.ru/subject/32/1/
108	Определение темы произведения: о жизни, играх, делах детей	1				https://resh.edu.ru/subject/32/1/
109	Выделение главной мысли (идеи) произведения. На примере текста К.Д. Ушинского «Худо тому, кто добра не делает никому» и другие: сказка М.С. Пляцковского «Помощник»	1				https://resh.edu.ru/subject/32/1/
110	Внеклассное чтение. Стихи и сказки для детей. Р.С. Сеф «Чудо», В.В. Лунин «Я видел чудо», Б.В. Заходер «Моя Вообразия», Ю. Мориц «Сто фантазий»	1				https://resh.edu.ru/subject/32/1/
111	Заголовок произведения, его значение для понимания содержания. Произведения о дружбе	1				https://resh.edu.ru/subject/32/1/
112	Работа с текстом произведения: осознание понятий друг, дружба, забота. На примере произведения Ю.И. Ермолаева «Лучший друг»	1				https://resh.edu.ru/subject/32/1/
113	Произведения о детях. На примере произведений В.А. Осеевой «Три товарища», Е.А. Благиной «Подарок»,	1				https://resh.edu.ru/subject/32/1/

	В.Н. Орлова «Кто кого?»					
114	Характеристика героя произведения: оценка поступков и поведения. На примере произведения Е.А. Пермяка «Торопливый ножик»	1				https://resh.edu.ru/subject/32/1/
115	Рассказы о детях. На примере произведения Л.Н. Толстого «Косточка»	1				https://resh.edu.ru/subject/32/1/
116	Внеклассное чтение. Рассказы Л.Н. Толстого о детях и для детей	1				https://resh.edu.ru/subject/32/1/
117	Стихотворения о детях. На примере произведений А.Л. Барто «Я – лишний», Р.С. Сефа «Совет», В.Н. Орлова «Если дружбой...»	1				https://resh.edu.ru/subject/32/1/
118	Восприятие и самостоятельное чтение произведений о маме: проявление любви и заботы о родных людях на примере произведений А.Л. Барто «Мама», С.Я. Маршака «Хороший день» и других	1				https://resh.edu.ru/subject/32/1/
119	Работа с текстом произведения: осознание понятий труд, взаимопомощь. На примере произведения М.С. Пляцковского «Сердитый дог Буль»	1				https://resh.edu.ru/subject/32/1/
120	Выделение главной мысли (идеи): заботливое и внимательное отношение к родным и близким людям. На примере стихотворения Е.А. Благиной «Посидим в тишине» и других	1				https://resh.edu.ru/subject/32/1/
121	Осознание отражённых в произведении понятий: чувство любви матери к	1				https://resh.edu.ru/subject/32/1/

	ребёнку, детей к матери, близким. На примере произведений А.В. Митяева «За что я люблю маму», С.Я. Маршака «Хороший день»					
122	Внеклассное чтение. Книги о маме. Э.Успенский «Если был бы я девчонкой», «Поздравительная песенка». В.Осеева «Почему?», «Подарок»	1				https://resh.edu.ru/subject/32/1/
123	Определение темы произведения: о взаимоотношениях человека и животных. Составление рассказа о самостоятельно прочитанной книге о животных	1				https://resh.edu.ru/subject/32/1/
124	Описание героя произведения, его внешности, действий. На примере произведений В.В. Бианки «Лис и Мышонок», С.В. Михалкова «Трезор»	1				https://resh.edu.ru/subject/32/1/
125	Отражение в произведениях понятий: любовь и забота о животных. На примере произведения М.М. Пришвина «Ёж» и других	1				https://resh.edu.ru/subject/32/1/
126	Выделение главной мысли (идеи) в произведениях о братьях наших меньших: бережное отношение к животным. На примере рассказа В.А. Осеевой «Плохо»	1				https://resh.edu.ru/subject/32/1/
127	Внеклассное чтение. Книги о животных	1				https://resh.edu.ru/subject/32/1/
128	Сравнение художественных и научно-познавательных текстов: описание	1				https://resh.edu.ru/subject/32/1/

	героя-животного					
129	Работа с текстом произведения: характеристика героя, его внешности, действий. На примере произведений Е.И. Чарушина «Про Томку», Н.И. Сладкова «Лисица и Ёж»	1				https://resh.edu.ru/subject/32/1/
130	Собаки – защитники Родины	1				https://resh.edu.ru/subject/32/1/
131	Внеклассное чтение. Удивительный мир детской литературы	1				https://resh.edu.ru/subject/32/1/
132	Обобщение изученного. Проверим себя	1				https://resh.edu.ru/subject/32/1/
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		128	0	0		

2 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изуче ния	Электронные образовательные ресурсы цифровые
		Всего	Контроль ные работы	Практически е работы		
1	Работа с детскими книгами: виды книг (учебная, художественная, справочная)	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/5058/start/186792/
2	Произведения малых жанров фольклора	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/6203/start/182393/
3	Пословицы как жанр фольклора	1				
4	Характеристика особенностей народных песен	1				https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/read/2-klass/
5	Шуточные фольклорные произведения: игра со словом. Небылица как «перевёртыш событий». Потешки и прибаутки	1				https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/read/2-klass/quarter-584_1-chetvert/lesson-19635_kharakteristika-osobennostey-narodnykh-pesen/presentation-78549
6	Ритм и счёт – основа построения считалок	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/5025/start/28622

						7/
7	Анализ особенностей скороговорок, их роль в речи	1				https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/read/2-klass/quarter-584_1-chetvert/lesson-19638_ritm-i-schyot-osnova-postroeniya-schitalok/presentation-97428
8	Загадка как жанр фольклора, тематические группы загадок	1				https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/read/2-klass/quarter-584_1-chetvert/lesson-19637_analiz-osobennostey-skorogovorok-ikh-rol-v-rechi/lesson_plan-91642
9	Произведения устного народного творчества <u>Внеклассное чтение</u>	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/5024/start/286164/
10	Особенности сказок разного вида (о животных, бытовые, волшебные). На примере русской народной сказки «У страха глаза велики»	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/4239/start/286196/
11	Особенности сказок о животных. На примере русской народной сказки «Петушок и бобовое зёрнышко»	1				https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/read/2-klass/quarter-584_1-chetvert/lesson-19647_osobennosti-skazok-raznogo-vida-o-zhivotnykh-bytovye-volshebnye
12	Бытовые сказки: особенности построения и язык. Диалоги героев в русской народной сказке «Каша из топора»	1				https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/read/2-klass/quarter-584_1-chetvert/lesson-19644_osobennosti-skazok-o-zhivotnykh-na-primere-russkoy-narodnoy-skazki-petushok-i-bobovoe-zyornyshko/
13	Сказка – выражение народной мудрости, нравственная идея фольклорных сказок на примере сказки «Лиса и журавль»	1				https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/read/2-klass/quarter-584_1-chetvert/lesson-16757_bytovye-skazki-osobennosti-postroeniya-i-yazyk-dialogi-geroev-v-russkoy-narodnoy-skazke-kasha-iz-topora/presentati
14	Общее представление о волшебной сказке: присказки, повторы. Русская народная сказка «Снегурочка»	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/5019/start/286258/
15	Характеристика героя волшебной сказки, постоянные эпитеты. На примере русской народной сказки «Гуси-лебеди»	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/4240/start/286290/
16	Фольклорные произведения народов России: отражение в сказках народного быта и культуры	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/4240/start/286290/
17	Тематическая контрольная работа по итогам раздела «Фольклор»	1	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/5021/start/186854/

18	Работа с детскими книгами: «Произведения писателей о родной природе» Эстетическое восприятие явлений осенней природы	1				https://uchi.ru/literature-club/teacher/books
19	Создание осеннего пейзажа: краски и звуки. Произведения художников и композиторов по выбору	1				https://uchi.ru/literature-club/teacher/books
20	Восприятие пейзажной лирики. Слушание стихотворений об осени <u>Внеклассное чтение</u>	1				https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/read/2-klass/quarter-584_1-chetvert/lesson-19690_zdravstvuy-prazdnik-novogodniy
21	Сравнение стихотворений об осени. На примере произведений Ф.И. Тютчева «Есть в осени первоначальной...», К.Д. Бальмонта «Осень»	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/5074/start/286321/
22	Наблюдение за художественными особенностями текста: настроение, средства выразительности на примере текстов А.Н. Плещеева «Осень наступила...», А.А. Фета «Ласточки пропали...»	1				https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/read/3-klass/quarter-588_1-chetvert/
23	Восприятие осени в произведении М.М. Пришвина «Осеннее утро» и других на выбор	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/5028/start/286384/
24	Осень в произведениях А.С. Пушкина «Уж небо осенью дышало...», Г.А. Скребицкого «Четыре художника»	1				https://uchi.ru/literature-club/teacher/books
25	Сравнение стихотворений об осенних листьях разных поэтов. А.К. Толстой «Осень. Обсыпается весь наш бедный сад...» и произведения других поэтов	1				https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/read/2-klass/quarter-584_1-chetvert/lesson-19651_osen-v-proizvedeniyakh-a-s-pushkina-uzh-nebo-osenyu-dyshalo
26	Тематическое повторение по итогам раздела «Звуки и краски осенней природы»	1	1			https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/read/2-klass/quarter-584_1-chetvert/lesson-19654_opisanie-kartin-osennego-lesa-v-proizvedeniyakh-pisateley-proizvedeniya-po-vyboru/lesson_plan-91741
27	Составление устных рассказов «Природа осенью» по изученным текстам. Сравнение художественного и научно-познавательного текстов	1		Составление устных рассказов		https://uchi.ru/literature-club/teacher/book
28	Работа с текстом произведения С.В. Михалкова «Быль для детей»: осознание темы	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/4245/start/286415/

	Великой Отечественной войны					
29	Патриотическое звучание произведений о Родине. Ф.П. Савинов «Родина» и другие по выбору	1				
30	Отражение темы Родина в произведении И.С. Никитина «Русь»	1				
31	Отражение нравственных ценностей в произведениях о Родине: любовь к родному краю на примере произведения С.Т. Романовского «Русь». Почему хлеб всегда связан с трудом, жизнью и Родиной	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/5029/start/286478/
32	Любовь к природе – тема произведений о Родине. На примере произведения К.Г. Паустовского «Мещёрская сторона»	1				
33	Анализ заголовка стихотворения А.А. Прокофьева «Родина» и соотнесение его с главной мыслью произведения. Понимание главной мысли (идеи) и темы произведений о Родине	1				
34	Отражение темы Родины в изобразительном искусстве <u>Внеклассное чтение</u>	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/4247/start/304130/
35	Создание пейзажа в произведениях писателей. В.А. Жуковский «Летний вечер»	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/4248/start/183163/
36	Тема прихода весны в произведениях В.А. Жуковского «Жаворонок» и «Приход весны»	1				https://uchi.ru/literature-club/teacher/books
37	Волшебный мир сказок. А.С. Пушкин «У лукоморья дуб зелёный...»	1				
38	Поучительный смысл сказки А.С. Пушкина «Сказка о рыбаке и рыбке». Характеристика героев	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/5030/start/286539/
39	Сравнение сказки А.С. Пушкина «Сказка о рыбаке и рыбке» с фольклорными (народными) сказками	1				https://uchi.ru/literature-club/teacher/books
40	Работа с фольклорной (народной) и литературной (авторской) сказкой: составление плана произведения, выделение	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/5031/start/304222/

	особенностей языка. Художественные особенности авторской сказки. «Сказка о рыбаке и рыбке» А.С. Пушкина					
41	Иллюстрации, их назначение в раскрытии содержания произведения. Иллюстрации к сказкам А.С. Пушкина, созданные разными художниками	1		Создание иллюстраций		
42	Сравнение прозаической и стихотворной басен И.А. Крылова «Лебедь, Щука и Рак» и Л.Н. Толстого «Лев и мышь»	1				https://uchi.ru/literature-club/teacher/books
43	Особенности басни как жанра литературы. Мораль басни как нравственный урок (поучение)	1				
44	Представление темы «Отношение человека к животным» в произведениях писателей (Например, Л.Н. Толстой «Котёнок»)	1				
45	Тема семьи в творчестве писателей. На примере произведений Л.Н. Толстого «Правда всего дороже», «Отец и сыновья»	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/5022/start/198594/
46	Характеристика главного героя рассказа. Главная мысль произведения (идея). Л. Н. Толстой «Филиппок»	1				
47	Работа с детскими книгами на тему: «О братьях наших меньших»: составление аннотации <u>Внеклассное чтение</u>	1				https://uchi.ru/literature-club/teacher/books
48	Образы героев стихотворных и прозаических произведений о животных. Какими бывают собаки? И. М. Пивоварова «Жила-была собака...». Сравнение героев стихотворения, небылицы и сказки	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/4251/start/286664/
49	Отражение темы «Дружба животных» в стихотворении В.Д. Берестова «Кошкин щенок» и других на выбор	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/5023/start/299459/
50	Отражение нравственно-этических понятий (защита и забота о животных) на примере рассказа М.М. Пришвина «Ребята и утята»	1				

51	Соотнесение заголовка и главной мысли рассказа Е.И. Чарушина «Страшный рассказ»	1				
52	Оценка поступков и поведения героя произведения Б.С. Житкова «Храбрый утёнок»	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/5033/start/299963/
53	Знакомство с художниками-иллюстраторами, анималистами Е.И. Чарушиным, В.В. Бианки	1				
54	Отражение образов животных в устном народном творчестве (фольклоре). На примере русской народной песни «Коровушка»	1				
55	Характеристика героев-животных в фольклорных (народных) сказках. Чукотская народная сказка «Хвост» и другие на выбор	1				https://uchi.ru/literature-club/teacher/books
56	Особенности сказок о животных. На примере русской народной сказки «Зимовье зверей» и других на выбор	1				
57	Фольклорные произведения народов России. Произведения по выбору	1				
58	Сравнение описания героев-животных в фольклорных (народных) и литературных произведениях. На примере произведений К.Д. Ушинского и других на выбор. В.В. Бианки «Музыкант»	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/5036/start/183941/
59	Сравнение описания животных в художественном и научно-познавательном тексте	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/5037/start/286788/
60	Тематическое повторение по итогам раздела «О братьях наших меньших»	1	1			https://uchi.ru/literature-club/teacher/books
61	Восприятие пейзажной лирики. Слушание стихотворений о зиме <u>Внеклассное чтение</u>	1				
62	Средства художественной выразительности: сравнение. Произведения по выбору, например, И.А. Бунин «Первый снег»	1				
63	Наблюдение за художественными особенностями текста: настроение, средства выразительности на примере текста Ф.И.	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/5046/start/286509/

	Тютчева ««Чародейкою Зимою...»					
64	Сравнение образа зимы в произведениях А.С. Пушкина «Вот север, тучи нагоня...» и С.А. Есенина «Поёт зима – аукает»	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/4255/start/299994/
65	Средства художественной выразительности: эпитет. Произведения по выбору, например, отрывки из романа А.С. Пушкина «Евгений Онегин»	1				https://uchi.ru/literature-club/teacher/books
66	Описание игр и зимних забав детей. Произведения по выбору, например, И.З. Суриков «Детство»	1				
67	Картины зимнего леса в рассказе И.С. Соколова-Микитова «Зима в лесу»	1				
68	Жизнь животных зимой: научно-познавательные рассказы. Произведения по выбору, например, Г.А. Скребицкого	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/4256/start/199025/
69	Составление устного рассказа «Краски и звуки зимы» по изученным текстам	1		Составление устного рассказа		https://uchi.ru/literature-club/teacher/books
70	Тема «Природа зимой» в картинах художников и произведениях композиторов	1				
71	Наблюдение за описанием в художественном тексте. Произведения по выбору, например, С.В. Михалков «Новогодняя бэль»	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/5039/start/286816/
72	Составление плана сказки: части текста, их главные темы. На примере русской народной сказки «Два мороза»	1		Составление плана сказки		https://resh.edu.ru/subject/lesson/5040/start/286847/
73	Фольклорная основа литературной (авторской) сказки В.И. Даля «Девочка Снегурочка»	1				https://uchi.ru/literature-club/teacher/books
74	Сравнение сюжетов и героев русской народной сказки «Снегурочка» и литературной (авторской) В.И. Даля «Девочка Снегурочка»	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/4257/start/286879/
75	Фольклорная основа литературной (авторской) сказки В.Ф. Одоевского «Мороз Иванович»	1				https://uchi.ru/literature-club/teacher/books
76	Тематическое повторение по разделу «Звуки и	1	1			

	краски зимней природы»					
77	Выявление последовательности событий. Составление вопросного плана. К.И. Чуковский «Федорино горе»	1				https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/read/2-klass/quarter-586_3-chetvert/lesson-19684_folklornaya-osnova-avtorskoy-skazki-v-i-dalya-devochka-snegurochka/presentation-113810
78	Чтение по ролям (инсценировка) сказки К.И. Чуковский «Федорино горе»	1		инсценировка		
79	Осознание понятий друг, дружба на примере произведений о животных. Произведения по выбору, например, С.В. Михалков «Мой щенок»	1				
80	Средства художественной выразительности в стихотворениях о весне. Произведения по выбору, например, А.Л. Барто «Верёвочка»	1				
81	Произведения о детях. На примере рассказа Н.Н. Носова «Затейники»	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/4259/start/286941/
82	Характеристика героя, его портрет. Произведения о детях на выбор, например, Н.Н. Носов «Живая шляпа»	1				
83	Отражение в произведениях нравственно-этических понятий: дружба, терпение, уважение, помощь друг другу. В.А. Осеева «Синие листья»	1				
84	Сравнение героев рассказов Н.Н. Носова «На горке» и «Заплатка». Оценка поступков героя рассказа	1				
85	Отражение темы дружбы в рассказах о детях. Выставка книг: произведения о детях <u>Внеклассное чтение</u>	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/5042/start/286972/
86	Отражение понятия взаимопомощь в произведении А.Л. Барто «Катя». Разные точки зрения на одно событие. Ю.И. Ермолаев «Два пирожных»	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/4258/start/286910/
87	Главный герой: общее представление. Характеристика героя, его портрет. На примере рассказа В.А. Осеевой «Волшебное слово»	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/5041/start/304192/

88	Выделение главной мысли (идеи): уважение и внимание к старшему поколению. Произведения по выбору, например, В.А. Осеева «Хорошее»	1				
89	Оценка поступков героя. В.В. Лунин «Я и Вовка»	1				
90	Тема дружбы в произведении Е.А. Пермяка «Две пословицы». Дружбу помни, а зло забывай	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/5044/start/287040/
91	Оценка взаимоотношений взрослых и детей на примере рассказа В.А. Осеевой «Почему»	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/5043/start/287009/
92	Анализ заголовка и соотнесение его с главной мыслью произведения: В.А. Осеева «Почему»	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/5060/start/304253/
93	Тематическое повторение по итогам раздела «О детях и дружбе»	1	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/4260/start/187301/
94	Старинные народные весенние праздники и обряды. Заклички, веснянки	1				
95	Народная наблюдательность, выраженная в малых жанрах устного народного творчества (фольклоре)	1				
96	Наблюдение за описанием весны в художественном тексте. Произведения по выбору, например, А.П. Чехов «Весной» (отрывок)	1				
97	Картины весеннего леса в рассказе Г.А. Скребицкого «Четыре художника». Составление плана текста	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/4262/start/199586/
98	Картины весеннего леса в рассказе Г.А. Скребицкого «Четыре художника». Средства выразительности	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/4261/start/300025/
99	Восприятие пейзажной лирики. Слушание стихотворений о весне и лете	1				
100	Работа со стихотворением Ф.И. Тютчева «Зима недаром злится...»: выделение средств художественной выразительности. Устное сочинение «Я рад весне»	1				
101	Жизнь животных весной: рассказы и сказки	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/5061/start/30008

	писателей <u>Внеклассное чтение</u>					<u>7/</u>
102	Красота весенней природы, отражённая в лирических произведениях. Произведения по выбору, например, Ф.И. Тютчев «Весенние воды»	1				
103	Звуки весеннего леса и картины пробуждающейся природы в произведениях писателей. Произведения по выбору, например, Г.А. Скребицкий «Весенняя песня»	1				
104	Признаки весны, отражённые в произведениях писателей. Картины весны в стихотворениях разных поэтов. Сравнение стихотворений	1				
105	Сравнение образов одуванчика в произведениях О.И. Высотской «Одуванчик» и М.М. Пришвина «Золотой луг»	1				https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/read/2-klass/quarter-587-4-chetvert/lesson-19719-zhizn-zhivotnykh-vesno-rasskazy-i-skazki-pisateley-proizvedeniya-po-vybooru-naprimer-s
106	Восприятие лета в произведении И.З. Сурикова «Лето»	1				
107	Составление устного рассказа «Краски и звуки весеннего леса» по изученным текстам	1			Составление устного рассказа	
108	Тематическое повторение по итогам раздела «Звуки и краски весенней природы»	1	1			
109	Тема «Природа весной» в картинах художников и произведениях композиторов. Образы пробуждающейся природы в живописи и музыке	1				https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/read/2-klass/quarter-587-4-chetvert/lesson-16850-sravnenie-obrazov-oduvanchika-v-proizvedeniyakh-o-i-vysotskoy-oduvanchik
110	Характеристика особенностей колыбельных народных песен: интонационный рисунок	1				
111	Сравнение народной колыбельной песни и стихотворения А.А. Плещеева «Песня матери»: любовь и переживание матери	1				
112	Нравственные семейные ценности в фольклорных (народных) сказках. Произведения по выбору, например, татарская народная сказка «Три дочери»	1				
113	Международный женский день – тема	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/4263/start/287073/

	художественных произведений					
114	Восприятие произведений о маме: проявление любви и радости общения. Произведения по выбору, например, А.Н. Плещеев «В бурю»	1				
115	Отражение темы «День Победы» в произведениях С.А. Баруздина «Салют» и С.А. Васильева «Белая берёза»	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/5070/start/187430/
116	Тематическое повторение по итогам раздела «О наших близких, о семье»	1	1			
117	Работа с детскими книгами на тему: «О наших близких, о семье»: выбор книг на основе тематической картотеки <u>Внеклассное чтение</u>	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/5070/start/187430/
118	Шутливое искажение действительности. На примере произведений А.И. Введенского «Учёный Петя», Д.И. Хармса «Врун»	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/4264/start/187523/
119	Средства создания комического в произведении. На примере произведения Э.Н. Успенского «Над нашей квартирой»	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/5062/start/222982/
120	Герои литературной (авторской) сказки. На примере произведения Э.Н. Успенского «Чебурашка»	1				
121	Выделение главной мысли (идеи) рассказа В.Ю. Драгунского «Тайное становится явным»	1				
122	Сходство тем и сюжетов сказок разных народов. Произведения по выбору, например, английская народная сказка «Как Джек ходил счастье искать»	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/4265/start/287137/
123	Хитрец и глупец в фольклорных (народных) сказках. Произведения по выбору, например, норвежская сказка «Лис Миккель и медведь Бамсе» и русская народная сказка «Вершки и корешки»	1				
124	Отражение темы дружбы в сказке братьев Гримм «Бременские музыканты»	1				
125	Работа со сказкой братьев Гримм «Бременские	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/5063/start/19971

	музыканты»: составление плана произведения					2/
126	Работа с детскими книгами на тему: «Зарубежные сказочники»: соотнесение иллюстраций с содержанием сказок	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/5065/start/282796/
127	Фантазёры и мечтатели – герои произведений. Произведения по выбору, например, английские народные песенки <u>Внеклассное чтение</u>	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/4266/start/142772/
128	Особенности построения волшебной сказки Ш. Перро «Кот в сапогах»	1				
129	Характеристика героев сказки Ш. Перро «Кот в сапогах»	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/5066/start/144640/
130	Х.-К. Андерсен – известный писатель-сказочник. Знакомство с его произведениями. Сказка «Огниво»	1				
131	Выделение главной мысли (идеи) сказки Х.-К. Андерсена «Пятеро из одного стручка» и других его сказок на выбор	1				
132	Тематическое повторение по итогам раздела «Зарубежные писатели-сказочники»	1	1			
133	Повторение по итогам изученного во 2 классе	1	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/4267/start/287200/
134	Книга как источник необходимых знаний. На примере произведения Г.А. Ладонщикова «Лучший друг»	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/5067/start/287169/
135	Ориентировка в книге: обложка, содержание, аннотация, иллюстрация	1				
136	Выбор книг на основе рекомендательного списка: летнее чтение	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/6298/start/287231/
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	9	6		

3 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изуче ния	Электронные образовательные ресурсы цифровые
		Всего	Контроль ные работы	Практически е работы		
1	В мире книг. Книга как особый вид искусства	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f4fda
2	Общее представление о первых книгах на Руси, знакомство с рукописными книгами	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f5142
3	Ценность чтения художественной литературы и фольклора, осознание важности читательской деятельности. Тест	1	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc47f96
4	Внеклассное чтение Развитие речи: использование образных слов, пословиц и поговорок, крылатых выражений. Книги и словари, созданные В.И. Далеком	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc480a4
5	Художественные особенности волшебной сказки разного вида (о животных, бытовые)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4aa16
6	Былина как народный песенный сказ о героическом событии. Фольклорные особенности: выразительность, напевность исполнения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4b27c
7	Характеристика главного героя (где жил, чем занимался, какими качествами обладал). На примере образа Ильи Муромца	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4b420
8	Внеклассное чтение. Описание картин природы как способ рассказать в песне о родной земле. Темы народных песен	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4b10a
9	Отражение нравственных ценностей и правил в фольклорной сказке. Произведения по выбору, например, русская народная сказка «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4af70
10	Осознание понятия трудолюбие на примере народных сказок. Произведения по выбору, например, русская народная сказка «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка»	1				

11	Особенности построения (композиция) волшебной сказки: составление плана. На примере русской народной сказки «Иван-царевич и Серый Волк». Тест	1	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4861c
12	Иллюстрация как отражение сюжета волшебной сказки (картины В.М. Васнецова, иллюстрации И.Я. Билибина)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4ae44
13	Характеристика героя, волшебные помощники. На примере русской народной сказки «Иван-царевич и серый волк»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc48ab8
14	Представление в сказке народного быта и культуры. Произведения по выбору, например, русская народная сказка «Сивка-бурка»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4b10a
15	Внеклассное чтение. Пословицы народов России	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc483ec
16	Устное народное творчество. Характеристика малых жанров фольклора: потешки, небылицы, скороговорки, считалки...	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4875c https://m.edsoo.ru/8bc4a610
17	Загадка как жанр фольклора, знакомство с видами загадок	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc48892 https://m.edsoo.ru/8bc4a4f8
18	Тематическое повторение по итогам раздела «Фольклор (устное народное творчество)». Проверочная работа.	1	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4a7dc
19	Работа с детскими книгами. Проект: составляем словарь устаревших слов	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc489a0
20	Резервный урок. Работа со словарём: язык былины, устаревшие слова, их место и представление в современной лексике. Проект «Словарь устаревших слов»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc49cc4
21	Внеклассное чтение. Историческая обстановка как фон создания произведения (на примере былин)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4b542
22	Сравнение средств создания пейзажа в тексте-описании, в изобразительном искусстве, в произведениях музыкального искусства XIX-	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4bd94

	XX вв.					
23	Средства художественной выразительности (эпитет, сравнение, олицетворение) в лирических произведениях поэтов XIX – XX вв.	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4dc98
24	Описание картин осенней природы в стихотворениях Ф.И. Тютчева «Есть в осени первоначальной...», «Листья»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4e0f8
25	Сравнение стихотворений об осени. На примере произведений Ф.И. Тютчева «Есть в осени первоначальной...» и А.Н. Майкова «Осень»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4e24c
26	Внеклассное чтение. Олицетворение как одно из средств выразительности лирического произведения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4d8a6
27	Восприятие картин зимнего пейзажа в стихотворениях , А.А. Фета «Кот поёт, глаза прищуря», «Мама! Глянь-ка из окошка...» , И.С. Никитин «Встреча зимы»	1				
28	Слова, с помощью которых поэт описывает и оживляет природу на примере стихотворений И.З. Сурикова «Детство», «Зима»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4d676
29	Поэты о красоте родной природы. На примере произведения Н.А. Некрасова «Железная дорога» (отрывок)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4d784
30	Оценка чувств и настроения, вызываемых лирическим произведением. На примере произведения Н.А. Некрасова «Не ветер бушует над бором...» (отрывок)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4d43c
31	Наблюдение за словами и выражениями, с помощью которых создаются картины зимы на примере стихотворения И.А. Некрасова «Не ветер бушует над бором...»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4d554
32	Внеклассное чтение. Использование с учётом учебных задач аппарата издания (обложка, оглавление, аннотация, предисловие, иллюстрации). Художник-иллюстратор	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f5142

33	А.С. Пушкин – великий русский поэт	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4c1d6
34	Восприятие пейзажной лирики А.С. Пушкина: средства художественной выразительности (сравнение, эпитет), рифма, ритм	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4c2e4
35	Фольклорная основа литературной сказки А.С. Пушкина «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4c5c8
36	Знакомство с литературной сказкой А.С. Пушкина «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»: приём повтора как основа изменения сюжета	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4ca64
37	Характеристика положительных и отрицательных героев, примеры превращений и чудес в сказке А.С. Пушкина «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4c6f4
38	Наблюдение за художественными особенностями текста сказки А.С. Пушкина «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4c80c
39	Работа с детскими книгами. И.Я. Билибин – иллюстратор сказок А.С. Пушкина	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4cc80
40	Средства художественной выразительности в тексте сказки А.С. Пушкина «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4cb68
41	Роль интерьера. Иллюстрации Билибина (описание интерьера)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4f82c
42	Внеклассное чтение. Составление устного рассказа «Почему я люблю сказки А.С. Пушкина»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4c938
43	Тематическое повторение по итогам раздела	1	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4fc6e

	«Творчество А.С. Пушкина». Проверочная работа.					
44	И.А. Крылов – великий русский баснописец. Иносказание в его баснях	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4cd98
45	Осознание особенностей басни, как произведения-поучения, которое помогает увидеть свои и чужие недостатки	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4d072
46	Внеклассное чтение. Знакомство с произведениями И. А. Крылова. Явная и скрытая мораль басен	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4d298
47	Работа с басней И.А. Крылова «Ворона и Лисица»: тема, мораль, герои, особенности языка. Чтение наизусть.	1	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4d194
48	Живописные полотна как иллюстрация к лирическому произведению: пейзаж	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc50358
49	Жанровое многообразие произведений Л.Н. Толстого: сказки, рассказы, басни, быль	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4e35a
50	Наблюдение за художественными особенностями рассказа-описания и рассказа-рассуждения на примере рассказа Л.Н. Толстого «Лебеди» и других	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4e684
51	Различение рассказчика и автора произведения. На примере рассказа Л.Н. Толстого «Акула»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4ea8a
52	Разные виды планов на примере произведения Л.Н. Толстого «Акула»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4e576 https://m.edsoo.ru/8bc4e972
53	Различение художественного и научно-познавательного текстов Л.Н. Толстого «Лебеди» и «Зайцы»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4eecc
54	Анализ сюжета были «Прыжок» Л.Н. Толстого: главные герои, отдельные эпизоды, составление плана	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4e972
55	Выделение структурных частей композиции (начало действия, завязка, кульминация, развязка) произведения Л. Н. Толстого «Прыжок» и других по выбору	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4e45e

56	Осознание связи содержания произведения с реальным событием. На примере были «Прыжок» Л.Н. Толстого	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4eb98
57	Внеклассное чтение. Работа с детскими книгами: жанровое многообразие произведений Л.Н. Толстого	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4ed00
58	Тематическое повторение по итогам раздела «Творчество Л.Н. Толстого». Проверочная работа	1	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4f066
59	Работа с детскими книгами «Литературные сказки писателей»: составление аннотации	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4f1c4
60	Создание образов героев-животных в литературных сказках. На примере произведения Д. Н. Мамина-Сибиряка «Сказка про храброго зайца...»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc514ba
61	Особенности литературной сказки В.М. Гаршина «Лягушка-путешественница»: анализ сюжета, композиции	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4f958
62	Осознание главной мысли (идеи) сказки В.М. Гаршина «Лягушка-путешественница»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4ff70
63	Характеристика героя сказки В.М. Гаршина «Лягушка-путешественница», Д. Н. Мамин-Сибиряк «Сказка про храброго зайца...»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4fc6e
64	Судьбы крестьянских детей в произведениях писателей. Произведения по выбору	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc52806 https://m.edsoo.ru/8bc52bd0
65	Внеклассное чтение. Составление устного рассказа «Моя любимая книга»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4fe30
66	Научно-естественные сведения о природе в сказке Максима Горького «Случай с Евсейкой»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4f548
67	Средства художественной выразительности (эпитет, сравнение) в лирических произведениях поэтов. На примере произведения Саши Чёрного «Воробей»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc5072c
68	Оценка чувств и настроения, вызываемых лирическим произведением. На примере	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc50876

	произведений Саши Чёрного «Что ты тискаешь утёнка...» и «Слон»					
69	Отражение темы «Родина» в произведении М.М. Пришвина «Моя Родина»: роль и особенности заголовка	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc478de
70	Внеклассное чтение. Осознание нравственных ценностей в произведениях о Родине: любовь к родной стороне, гордость за красоту и величие своей Отчизны. Любить Родину – значит знать её историю	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc47a6e
71	Патриотическое звучание стихотворений о Родине. На примере произведения С.А. Васильева «Россия»: интонация, темп, ритм, логические ударения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc47c76
72	Репродукции картин как иллюстрации к произведениям о Родине	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc47d84
73	Создание образа Родины в произведениях писателей. Произведения по выбору, например, И.С. Никитин «Встреча зимы»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc47b72
74	Раскрытие главной идеи произведения К.Д. Ушинского «Наше отечество»: чувство любви к Родине, сопричастность к прошлому и настоящему своей страны	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc52ebe
75	Представление темы «Дети на войне» в рассказе Л. Пантелеева «На ялике»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc53242
76	Составление портрета главного героя рассказа Л.А. Кассиля «Алексей Андреевич»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc53364
77	Осмысление поступков и поведения главного героя рассказа Л.А. Кассиля «Алексей Андреевич»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc5347c
78	Восприятие картин природы в стихотворениях С.А. Есенина «Берёза», «Черёмуха» и другие	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc501f0
79	Работа со стихотворением С.А. Есенина «Берёза»: средства выразительности в произведении	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc51096
80	Работа с детскими книгами о братьях наших меньших: написание отзыва	1				

81	Животные в литературных сказках. На примере произведения И.С. Соколова-Микитова «Листопадничек»	1				
82	Поучительный смысл сказок о животных. На примере произведения И.С. Соколова-Микитова «Листопадничек»	1				
83	Резервный урок. Работа с детской книгой и справочной литературой	1				
84	Отражение нравственно-этических понятий (любовь и забота о животных) в рассказах писателей	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc524d2
85	Внеклассное чтение. Осознание понятий верность и преданность животных	1				
86	Взаимоотношения человека и животных – тема произведения Д.Н. Мамина-Сибиряка «Приёмыш»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc525e0
87	Соотнесение заглавия и главной мысли рассказа Д.Н. Мамина-Сибиряка «Приёмыш»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc523ba
88	Обсуждение проблемы «Что значит любить животных?». На примере рассказа В.Ю. Драгунского «Он живой и светится»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc5169a
89	Отражение темы дружба животных в рассказах писателей. На примере произведения К. Г. Паустовского «Кот-ворюга»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc513ac
90	Характеристика героев-животных, их портрет в рассказах писателей. На примере рассказа К. Г. Паустовского «Кот-ворюга»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc51b04
91	Работа с рассказом К.Г. Паустовского «Кот-ворюга»: анализ композиции, составление плана	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc51e24
92	Произведения К.Г. Паустовского о природе и животных. Главная мысль (идея) рассказа «Барсучий нос»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc51f46
93	Работа с произведением К. Г. Паустовского «Барсучий нос»: особенности композиции, составление плана рассказа	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc5218a

94	Особенности композиции в рассказах о животных. На примере рассказа Б.С. Житкова «Про обезьяну»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc522a2
95	Создание характеров героев-животных в рассказах писателей. На примере рассказа Б.С. Житкова «Про обезьяну»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc518de
96	Резервный урок. Рассказы писателей-натуралистов о заботливом и бережном отношении человека к животным, к природе родного края	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc519f6
97	Тематическое повторение по итогам раздела «Взаимоотношения человека и животных». Проверочная работа	1	1			
98	Резервный урок. Составление устного рассказа «Любовь и забота о братьях наших меньших» по изученным произведениям	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc51c12
99	Звукопись, её выразительное значение в лирических произведениях. Чувства, вызываемые лирическими произведениями. С.Я. Маршак «Гроза днём», «Голос в лесу»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc50bbe
100	Создание картин природы в произведениях поэтов. На примере стихотворения И.А.Бунина «Первый снег»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc504ac
101	Наблюдение за описанием зимнего пейзажа. На примере стихотворения С.Д. Дрожжина «Зимний день»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc50e34
102	Работа с детскими книгами. Проект «Составление сборника стихов»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc51294
103	Тематическое повторение по итогам раздела «Картины природы в произведениях поэтов и писателей XIX – XX вв.» Проверочная работа	1	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc50aa6
104	Сравнение средств создания пейзажа в тексте-описании, в изобразительном искусстве, в произведениях музыкального искусства XX в.	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc50984
105	Внеклассное чтение. Выделение главной мысли (идеи) в произведениях о детях	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc52928
106	Работа с детскими книгами: авторы	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f3ca2

	юмористических рассказов					
107	Нравственная оценка ситуаций, поведения и поступков героев. На примере произведения М.М. Зощенко «Золотые слова»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f3a5e
108	Особенности юмористических произведений (ирония) М.М. Зощенко и других авторов на выбор	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f3b80
109	Основные события сюжета произведения А.П. Гайдара «Тимур и его команда» (отрывки)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc53710
110	Роль интерьера (описание штаба) в создании образов героев произведения А.П. Гайдара «Тимур и его команда» (отрывки)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc5434a
111	Нравственная оценка ситуаций, поведения и поступков героев произведения А.П. Гайдара «Тимур и его команда» (отрывки)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc53850
112	Отражение в произведении важных человеческих качеств: честности, стойкости, ответственности. На примере рассказа А.П. Платонова «Цветок на земле»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc53a12
113	Деление текста на части, составление плана, выявление главной мысли (идеи). На примере рассказа А.П. Платонова «Цветок на земле»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc53bca
114	Особенности внешнего вида и характера героя-ребёнка. А.П. Платонов «Цветок на земле»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc541a6
115	Особенности юмористических произведений Н.Н. Носова и других авторов на выбор	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f3db0
116	Комичность как основа сюжета рассказов Н.Н. Носова и других авторов на выбор	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f3ed2
117	Характеристика героя «Денискиных рассказов» В.Ю. Драгунского	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc544a8
118	Средства выразительности текста юмористического содержания: преувеличение. На примере произведений В.Ю. Драгунского	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f3630
119	Составление юмористического рассказа	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f3928
120	Внеклассное чтение. Составление устного	1				

	рассказа «Мой любимый детский писатель» на примере изученных произведений					
121	Работа с книгами о детях: написание отзыва	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc52a40
122	Тематическое повторение по итогам раздела «Произведения о детях». Проверочная работа	1	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc52da6
123	Работа с книгами о детях: составление аннотации	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc52fd6
124	Расширение знаний о писателях, как переводчиках зарубежной литературы. На примере переводов С.Я. Маршака, К.И. Чуковского и других	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f430a
125	Внеклассное чтение. Волшебные предметы и помощники в литературных сказках Ш. Перро	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f4422
126	Особенности литературных сказок Х.-К. Андерсена (сюжет, язык, герои) на примере сказки «Гадкий утёнок»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f41de
127	Особенности литературных сказок: раскрытие главной мысли, композиция, герои. На примере сказки Х.-К. Андерсена «Гадкий утёнок»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f4d8c
128	Взаимоотношения человека и животных в рассказах зарубежных писателей. На примере рассказа Джека Лондона «Бурый волк»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f488c
129	Деление текста на части, составление плана, выявление главной мысли (идеи) рассказа Джека Лондона «Бурый волк»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f4544
130	Средства создания образов героев-животных в рассказах зарубежных писателей. На примере рассказа Э. Сетона-Томпсона «Чинк»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f4666
131	Осознание нравственно-этических понятий: верность и преданность животных. На примере рассказа Э. Сетона-Томпсона «Чинк»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f4774
132	Тематическое повторение по итогам раздела «Зарубежная литература». Проверочная работа	1	1			
133	Внеклассное чтение. Составление устного рассказа «Мой любимый детский писатель» на	1				

	примере изученных произведений					
134	Резервный урок. Осознание важности читательской деятельности. Работа со стихотворением Б.В. Заходера «Что такое стихи»	1				
135	Резервный урок. Повторение по итогам изученного в 3 классе. Проверочная работа	1	1			
136	Резервный урок. Летнее чтение. Выбор книг на основе рекомендательного списка и тематического каталога	1				
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	11	0		

4 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изуче ния	Электронные образовательные ресурсы цифровые
		Всего	Контроль ные работы	Практическ ие работы		
1	Раскрытие главной идеи произведения А.Т. Твардовского «О Родине большой и малой» (отрывок): чувство любви к своей стране и малой родине	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f5282
2	Образ родной земли в стихотворении С.Д. Дрожжина «Родине»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f5c50
3	Любовь к природе и родному краю – тема произведений поэтов. На примере стихотворений С.А. Есенина <u>Внеклассное чтение</u>	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f5d7c
4	Проявление любви к родной земле в литературе народов России. На примере стихотворений Р.Г. Гамзатова	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a09ae8 https://m.edsoo.ru/f29f539a
5	Образ Александра Невского в произведении С.Т. Романовского «Ледовое побоище»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a09962 https://m.edsoo.ru/f2a09962

						9f54c6
6	Характеристика народной исторической песни: темы, образы, герои	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f55de
7	Тема Великой Отечественной войны в произведениях литературы. На примере рассказа М.С. Ефетова «Девочка из Сталинграда»	1				[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f5afc
8	Осознание понятий поступок, подвиг на примере произведений о Великой Отечественной войне	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f56ec
9	Наблюдение за художественными особенностями текста авторской песни	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f5e94
10	Составление устного рассказа «Защитник Отечества» по изученным произведениям	1		Составление устного рассказа		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f62e0
11	Тематическое повторение по итогам раздела «О Родине, героические страницы истории»	1	1			
12	Патриотическое звучание произведений о Родине, о славных и героических страницах истории России	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f60a6
13	Работа с детскими книгами на тему: «Книги о Родине и её истории»: типы книг (изданий) <u>Внеклассное чтение</u>	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f61c8
14	Проявление народной культуры в разнообразных видах фольклора: словесном, музыкальном, обрядовом (календарном)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f6952
15	Разнообразие малых жанров фольклора (назначение, сравнение, классификация)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f6952
16	Представление в сказке народного быта и культуры: сказки о животных, бытовые, волшебные	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f6ace
17	Характеристика героев волшебной сказки: чем занимались, какими качествами обладали. На примере русской народной сказки «Семь Семионов»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f6d1c
18	Путешествие героя как основа композиции волшебной сказки. На примере русской	1				

	народной сказки «Семь Семионов»					
19	Отражение нравственных ценностей на примере фольклорных сказок народов России и мира	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f70aa
20	Осознание понятий взаимопомощь и дружба в сказках народов России и мира. На примере осетинской народной сказки «Что дороже?»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f6c04
21	Представление в сказке нравственных ценностей, быта и культуры народов мира. На примере немецкой народной сказки «Три бабочки»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f783e
22	Сравнение фольклорных произведений разных народов: тема, герои, сюжет	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f76cc
23	Образы русских богатырей: где жили, чем занимались, какими качествами обладали	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f6e34
24	Внеклассное чтение. Мифы Древней Греции.	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f6f38
25	Отражение народной былинной темы в творчестве художника В.М. Васнецова	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a09c64
26	Тематическое повторение по итогам раздела «Фольклор – народная мудрость»	1	1			
27	Работа с детскими книгами на тему: «Фольклор (устное народное творчество)»: собиратели фольклора (А.Н. Афанасьев, В.И. Даль)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f7956
28	Особенности басни как лиро-эпического жанра. Басни стихотворные и прозаические	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f8eb4
29	Сравнение басен: темы и герои, особенности языка. На примере басен И.А. Крылов «Стрекоза и муравей», И.И. Хемницера «Стрекоза», Л.Н. Толстого «Стрекоза и муравьи»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f8ff4
30	Аллегория и ирония как характеристика героев басен. На примере басни И.А. Крылова «Мартышка и очки»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f91d4
31	Работа с баснями И.А. Крылова. Инсценирование их сюжета	1		Инсценирование		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f9300

32	Язык басен И.А. Крылова: пословицы, поговорки, крылатые выражения Внеклассное чтение	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0bdc0
33	Знакомство с литературной сказкой А.С. Пушкина «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»: сюжет произведения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f7cbc
34	Характеристика положительных и отрицательных героев, волшебные помощники в сказке А.С. Пушкина «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f87f2 https://m.edsoo.ru/f29f7e42
35	Наблюдение за художественными особенностями текста, языком авторской сказки А.С. Пушкина «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f890a https://m.edsoo.ru/f29f8478
36	Фольклорная основа литературной сказки А.С. Пушкина «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f8a18 https://m.edsoo.ru/f29f85c2
37	Сходство фольклорных произведений и литературных сказок А.С. Пушкина, В.А. Жуковского по тематике, художественным образам («бродячие» сюжеты)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f8b1c https://m.edsoo.ru/f29f86d0
38	Картины осени в лирических произведениях А.С. Пушкина: сравнения, эпитеты, олицетворения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f7ba4
39	Восприятие пейзажной лирики А.С. Пушкина: средства художественной выразительности в стихотворении «Зимняя дорога» и других его стихотворениях	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f7a78
40	Отражение темы дружбы в произведениях А.С. Пушкина. На примере стихотворения «И.И. Пущину»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f8284
41	Оценка настроения и чувств, вызываемых лирическим произведением А.С. Пушкина. На примере стихотворения «Няне»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0a4b6
42	Составление устного рассказа «Моё любимое стихотворение А.С. Пушкина»	1		Составление устного рассказа		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a09dd6

43	Тематическое повторение по итогам раздела «Творчество А.С. Пушкина»	1	1			
44	Составление выставки «Произведения А.С. Пушкина» Внеклассное чтение	1		Составление выставки		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0a7f4
45	Патриотическое звучание стихотворения М.Ю. Лермонтова «Москва, Москва! ...люблю тебя как сын...»: метафора как «скрытое» сравнение	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f9558
46	Строфа как элемент композиции стихотворения М.Ю. Лермонтова «Парус»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f9418
47	Работа со стихотворением М.Ю. Лермонтова «Утёс»: характеристика средств художественной выразительности	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f9710
48	Наблюдение за художественными особенностями лирических произведений М.Ю. Лермонтова	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f983c
49	Литературная сказка П.П. Ершова «Конёк-Горбунок»: сюжет и построение (композиция) сказки	1				
50	Речевые особенности (сказочные формулы, повторы, постоянные эпитеты) сказки П.П. Ершова «Конёк-Горбунок»	1				
51	Характеристика героя и его волшебного помощника сказки П.П. Ершова «Конёк-Горбунок»	1				
52	Тематика авторских стихотворных сказок	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0c00e
53	Знакомство с уральскими сказами П.П. Бажова. Сочетание в сказах вымысла и реальности Внеклассное чтение	1				
54	Народные образы героев сказа П.П. Бажова «Серебряное копытце»	1				
55	Наблюдение за художественными особенностями, языком сказа П.П. Бажова «Серебряное копытце»	1				
56	Иллюстрации как отражение сюжета сказов	1		Составление		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0c34c

	П.П. Бажова			Иллюстрации		
57	Контрольная работа по разделу «Литературная сказка»	1	1			
58	Описание явления природы в стихотворении В.А. Жуковский «Загадка»: приёмы создания художественного образа	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29faec6
59	Сравнение образа радуги в стихотворениях В.А. Жуковского «Загадка» и Ф.И. Тютчева «Как неожиданно и ярко»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f9c42https://m.edsoo.ru/f29f9ee0
60	Восприятие картин природы в стихотворении А.А. Фета «Весенний дождь» и других его стихотворениях	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f9b34
61	Авторские приёмы создания художественного образа в стихотворении Е.А. Баратынского «Весна, весна! Как воздух чист...»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fa002
62	Анализ чувств и настроения, создаваемых лирическим произведением. На примере произведения Н.А. Некрасова «Саша»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fa11a
63	Поэты о красоте родной природы: анализ авторских приёмов создания художественного образа Внеклассное чтение	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fa21e
64	Составление устного рассказа по репродукции картины на основе изученных произведений	1		Составление устного рассказа		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f9d82
65	Творчество Л.Н. Толстого – великого русского писателя	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fa66a
66	Басни Л.Н. Толстого: выделение жанровых особенностей	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fac6e
67	Чтение научно-познавательных рассказов Л.Н. Толстого. Примеры текста-рассуждения в рассказе «Черепаша»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fab56
68	Анализ художественных рассказов Л.Н. Толстого. Особенности художественного текста-описания на примере рассказа «Русак»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29faa20
69	Общее представление о повести как	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fa7a0

	эпическом жанре. Знакомство с отрывками из повести Л.Н. Толстого «Детство»					
70	Роль портрета, интерьера в создании образа героя повести Л.Н. Толстого «Детство»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fa8ae
71	Контрольная работа по разделу «Жанровое многообразие творчества Л.Н. Толстого»	1	1			
72	Работа с детскими книгами на тему «Книги Л.Н. Толстого для детей»: составление отзыва Внеклассное чтение	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0ba28https://m.edsoo.ru/f29fad7c
73	Знакомство с отрывками из повести Н.Г. Гарина-Михайловского «Детство Тёмы» (отдельные главы): основные события сюжета	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fd216
74	Словесный портрет героя повести Н.Г. Гарина-Михайловского «Детство Тёмы» (отдельные главы)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fd31a
75	Осмысление поступков и поведения главного героя повести Н.Г. Гарина-Михайловского «Детство Тёмы» (отдельные главы)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fd43c
76	Взаимоотношения со сверстниками – тема рассказа А.П. Чехова «Мальчики»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fd554
77	Образы героев-детей в рассказе А.П. Чехова «Мальчики»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fd662
78	Соотнесение заглавия и главной мысли рассказа А.П. Чехова «Мальчики»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fdb80
79	Отличие автора от героя и рассказчика на примере рассказов М.М. Зощенко «Лёля и Минька»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fdcc0
80	Отражение нравственно-этических понятий в рассказах М.М. Зощенко «Лёля и Минька». На примере рассказа «Не надо врать»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fded2
81	Раскрытие главной мысли рассказов М.М. Зощенко «Лёля и Минька». На примере рассказа «Тридцать лет спустя»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fdff4
82	Работа с рассказом К.Г. Паустовского «Корзина с еловыми шишками»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fe12a

83	Особенности художественного текста-описания: пейзаж, портрет героя, интерьер на примере рассказа К.Г. Паустовского «Корзина с словыми шишками»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0b6a4https://m.edsoo.ru/f29fe256
84	Тематическое повторение по итогам раздела «Произведения о детях и для детей»	1	1			
85	Составление устного рассказа «Герой, который мне больше всего запомнился» Внеклассное чтение	1		Составление устного рассказа		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0c8ehttps://m.edsoo.ru/f29fe6ac
86	Выразительность поэтической речи стихотворения И.С. Никитина «В синем небе плывут над полями...» и других на выбор	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fb420
87	Темы лирических произведений А.А. Блока. На примере стихотворения «Рождество»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fb556
88	Темы лирических произведений К.Д. Бальмонта. На примере стихотворения «У чудищ»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fb7e0
89	Средства создания речевой выразительности в стихотворениях К.Д. Бальмонта	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fb682
90	Образное изображение осени в стихотворении И.А. Бунина «Листопад»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fb8f8
91	Составление устного рассказа по репродукции картины на основе изученных лирических произведений	1		Составление устного рассказа по репродукции картины		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0a5e2
92	Выразительность поэтических картин родной природы. На примере стихотворения И.А. Бунина «Детство» Внеклассное чтение	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0a36c
93	Человек и животные – тема произведений многих писателей	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fba1a
94	Наблюдательность писателей, выражающаяся в описании жизни животных. На примере рассказа А.И. Kupрина «Скворцы»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fbb28
95	Раскрытие темы о бережном отношении	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fbf6a

	человека к природе родного края					
96	Особенности художественного описания родной природы. На примере рассказа В.П. Астафьева «Весенний остров»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fc0aa
97	Человек и его отношения с животными	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fc7bc
98	Образ автора в рассказе В.П. Астафьев «Капалуха»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fc30c
99	Отражение темы «Материнская любовь» в рассказе В.П. Астафьева «Капалуха» и стихотворении С. Есенина «Лебёдушка»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fc4c4
100	М.М. Пришвин – певец русской природы	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fce92
101	Авторское мастерство создания образов героев-животных	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fcd02
102	Любовь к природе, взаимоотношения человека и животного – тема многих произведений литературы Внеклассное чтение	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fc1b8 https://m.edsoo.ru/f29fd0f4
103	Тематическое повторение по итогам раздела «Произведения о животных и родной природе»	1	1			
104	Писатели – авторы произведений о животных: выставка книг	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0c9fa https://m.edsoo.ru/f29fc5f0
105	Знакомство с пьесой как жанром литературы	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fe7c4
106	Пьеса и сказка: драматическое и эпическое произведения, их структурные и жанровые особенности	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fe8dc
107	Работа с пьесой-сказкой С.Я. Маршака «Двенадцать месяцев»: сюжет	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fe9ea
108	Представление действующих лиц в пьесе-сказке С.Я. Маршака	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29feb52
109	Понимание содержания и назначения авторских ремарок в пьесе-сказке С.Я. Маршака	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fecba
110	Лирические произведения С.Я. Маршака Внеклассное чтение	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0a6f0

111	С.Я. Маршак – писатель и переводчик	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0afd8
112	Работа с детскими книгами «Произведения С.Я. Маршака»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0b7ee
113	Расширение круга детского чтения. Знакомство с авторами юмористических произведений	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fede6
114	Характеристика героев юмористических произведений	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fef08
115	Герой юмористических произведений В.Ю. Драгунского. Средства создания юмористического содержания	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29ff214
116	Средства выразительности текста юмористического содержания: гипербола	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29ff336
117	Средства создания комического в произведениях Н.Н. Носова и других авторов на выбор	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29ff44e
118	Знакомство с экранизацией произведений юмористических произведений	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a08300
119	Работа с детскими книгам «Юмористические произведения для детей» Внеклассное чтение	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fe36e
120	Повторение «Оценим свои достижения» / Всероссийская проверочная работа	1	1		
121	Зарубежные писатели-сказочники: раскрытие главной мысли и особенности композиции их произведений	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a087e2
122	Особенности построения (композиция) волшебной сказки: составление плана. На примере сказок зарубежных писателей	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a08b2a
123	Персонаж-повествователь в произведениях зарубежных писателей	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a097d2
124	Особенности сюжета «Путешествия Гулливера» Д. Свифта (отдельные главы)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a08986
125	Характеристика главного героя «Путешествия Гулливера» Д. Свифта (отдельные главы)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a08cb0
126	Описание героя в произведении М. Твена	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a09502

	«Том Сойер» (отдельные главы)					
127	Анализ отдельных эпизодов произведения М. Твена «Том Сойер» (отдельные главы): средства создания комического	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a09372
128	Книги зарубежных писателей	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a09674
129	Осознание ценности чтения для учёбы и жизни	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0c7c0https://m.edsoo.ru/f2a0b1c2
130	Книга как источник информации. Виды информации в книге	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0b4c4
131	Работа со словарём: поиск необходимой информации	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0b348
132	Книги о приключениях и фантастике	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0aa06
133	Составление устного рассказа «Моя любимая книга»	1		Составление устного рассказа		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0c234
134	Знакомство с современными изданиями периодической печати	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0c11c
135	Внеклассное чтение Знакомство с детскими журналами: «Весёлые картинки», «Мурзилка» и другими	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0bee2https://m.edsoo.ru/f2a0b906
136	Рекомендации по летнему чтению. Правила читателя и способы выбора книги (тематический, систематический каталог)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0a902https://m.edsoo.ru/f2a0c45a
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	8	9		

ПРОВЕРЯЕМЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

1 КЛАСС

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
1.1	понимать ценность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: отвечать на вопрос о важности чтения для личного развития
1.2	находить в художественных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта разных народов
1.3	владеть техникой слогового плавного чтения с переходом на чтение целыми словами, читать осознанно вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные для восприятия и небольшие по объёму произведения в темпе не менее 30 слов в минуту (без отсечного оценивания)
1.4	читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 2 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года
1.5	различать прозаическую (нестихотворную) и стихотворную речь
1.6	различать отдельные жанры фольклора (устного народного творчества) и художественной литературы (загадки, пословицы, потешки, сказки (фольклорные и литературные), рассказы, стихотворения)
1.7	понимать содержание прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать на вопросы по фактическому содержанию произведения
1.8	владеть элементарными умениями анализа текста прослушанного (прочитанного) произведения: определять последовательность событий в произведении, характеризовать поступки (положительные или отрицательные) героя, объяснять значение незнакомого слова с использованием словаря
1.9	участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать на вопросы о впечатлении от произведения, использовать в беседе изученные литературные понятия (автор, герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения), подтверждать свой ответ примерами из текста
1.10	пересказывать (устно) содержание произведения с соблюдением

	последовательности событий, с использованием предложенных ключевых слов, вопросов, рисунков, предложенного плана
1.11	читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения
1.12	составлять высказывания по содержанию произведения (не менее 3 предложений) по заданному алгоритму
1.13	сочинять небольшие тексты по предложенному началу (не менее 3 предложений)
1.14	ориентироваться в книге (учебнике) по обложке, оглавлению, иллюстрациям; выбирать книги для самостоятельного чтения по совету взрослого и с учётом рекомендованного учителем списка, рассказывать о прочитанной книге по предложенному алгоритму
1.15	обращаться к справочной литературе для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей

2 КЛАСС

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
1.1	объяснять важность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: переходить от чтения вслух к чтению про себя в соответствии с учебной задачей, обращаться к разным видам чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное)
1.2	находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений
1.3	читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 40 слов в минуту (без отметочного оценивания)
1.4	читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 3 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года
1.5	различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма)

1.6	различать отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни)
1.7	понимать содержание, смысл прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать и формулировать вопросы по фактическому содержанию произведения; владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, воспроизводить последовательность событий в тексте произведения, составлять план текста (вопросный, номинативный)
1.8	описывать характер героя, находить в тексте средства изображения (портрет) героя и выражения его чувств, оценивать поступки героев произведения, устанавливать взаимосвязь между характером героя и его поступками, сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям, характеризовать отношение автора к героям, его поступкам
1.9	объяснять значение незнакомого слова с использованием контекста и словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении
1.10	осознанно применять для анализа текста изученные понятия (автор, литературный герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сравнение, эпитет)
1.11	участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения: понимать жанровую принадлежность произведения, формулировать устно простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста
1.12	пересказывать (устно) содержание произведения подробно, выборочно, от лица героя, от третьего лица
1.13	читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения
1.14	составлять высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 5 предложений)
1.15	сочинять по аналогии с прочитанным загадки, небольшие сказки, рассказы
1.16	ориентироваться в книге и (или) учебнике по обложке, оглавлению, аннотации, иллюстрациям, предисловию, условным обозначениям; выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге

1.17	использовать справочную литературу для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей

3 КЛАСС

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
1.1	отвечать на вопрос о культурной значимости устного народного творчества и художественной литературы, находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений
1.2	читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое, выборочное, просмотровое выборочное); читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 60 слов в минуту (без отсчётного оценивания)
1.3	читать наизусть не менее 4 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений
1.4	различать художественные произведения и познавательные тексты
1.5	различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического
1.6	понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать и формулировать вопросы к учебным и художественным текстам; различать отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры произведений фольклора разных народов России
1.7	владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: формулировать тему и главную мысль, определять последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста; составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный)
1.8	характеризовать героев, описывать характер героя, давать оценку

	поступкам героев, составлять портретные характеристики персонажей; выявлять взаимосвязь между поступками, мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения и сопоставлять их поступки по предложенным критериям (по аналогии или по контрасту); отличать автора произведения от героя и рассказчика, характеризовать отношение автора к героям, поступкам, описанной картине, находить в тексте средства изображения героев (портрет), описание пейзажа и интерьера
1.9	объяснять значение незнакомого слова с использованием контекста и словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средств художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение)
1.10	осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение)
1.11	участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм, устно и письменно формулировать простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста; использовать в беседе изученные литературные понятия
1.12	пересказывать произведение (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица
1.13	при анализе и интерпретации текста использовать разные типы речи (повествование, описание, рассуждение) с учётом специфики учебного и художественного текстов
1.14	читать по ролям с соблюдением норм произношения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения
1.15	составлять устные и письменные высказывания на основе прочитанного (прослушанного) текста на заданную тему по содержанию произведения (не менее 8 предложений), корректировать собственный письменный текст; составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму
1.16	сочинять тексты, используя аналогии, иллюстрации, придумывать продолжение прочитанного произведения
1.17	ориентироваться в книге по её элементам (автор, название, обложка, титульный лист, оглавление, предисловие, аннотация, иллюстрации); выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о

	прочитанной книге
1.18	использовать справочные издания, в том числе верифицированные электронные образовательные и информационные ресурсы, включённые в федеральный перечень

4 КЛАСС

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
1.1	осознавать значимость художественной литературы и фольклора для всестороннего развития личности человека, находить в произведениях отражение нравственных ценностей, фактов бытовой и духовной культуры народов России и мира, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений
1.2	читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое, выборочное, просмотровое выборочное); читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 80 слов в минуту (без отсчётного оценивания)
1.3	читать наизусть не менее 5 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений
1.4	различать художественные произведения и познавательные тексты
1.5	различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического
1.6	понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать и формулировать вопросы (в том числе проблемные) к познавательным, учебным и художественным текстам; различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные), приводить примеры произведений фольклора разных народов России; соотносить читаемый текст с жанром художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры разных жанров литературы России и стран мира
1.7	владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста:

	определять тему и главную мысль, последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста
1.8	характеризовать героев, давать оценку их поступкам, составлять портретные характеристики персонажей, выявлять взаимосвязь между поступками и мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения по самостоятельно выбранному критерию (по аналогии или по контрасту), характеризовать собственное отношение к героям, поступкам; находить в тексте средства изображения героев (портрет) и выражения их чувств, описание пейзажа и интерьера, устанавливать причинно-следственные связи событий, явлений, поступков героев
1.9	объяснять значение незнакомого слова с использованием контекста и словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора)
1.10	осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение, метафора, лирика, эпос, образ)
1.11	участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением норм русского литературного языка (норм произношения, словоупотребления, грамматики); устно и письменно формулировать простые выводы на основе прослушанного (прочитанного) текста, подтверждать свой ответ примерами из текста
1.12	составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный), пересказывать (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица
1.13	читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения
1.14	составлять устные и письменные высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 10 предложений), писать сочинения на заданную тему, используя разные типы речи (повествование, описание, рассуждение), корректировать собственный текст с учётом правильности, выразительности письменной речи; составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму
1.15	сочинять по аналогии с прочитанным, составлять рассказ по иллюстрациям, от имени одного из героев, придумывать продолжение прочитанного произведения (не менее 10 предложений)

1.16	использовать в соответствии с учебной задачей аппарат издания (обложка, оглавление, аннотация, иллюстрация, предисловие, приложение, сноски, примечания); выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге
1.17	использовать справочную литературу, электронные образовательные и информационные ресурсы сети Интернет (в условиях контролируемого входа) для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей

ПРОВЕРЯЕМЫЕ ЭЛЕМЕНТЫ СОДЕРЖАНИЯ

1 КЛАСС

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Сказка фольклорная (народная) о животных и литературная (авторская) (не менее четырёх произведений)
1.1	Народные сказки о животных, например, «Лисица и тетерев», «Лиса и рак» и другие
1.2	Литературные (авторские) сказки, например, К.Д. Ушинского «Петух и собака», сказки В.Г. Сутеева «Кораблик», «Под грибом» и другие (по выбору)
2	Произведения о детях разных жанров: рассказ, стихотворение (на примере не менее шести произведений К.Д. Ушинского, Л.Н. Толстого, Е.А. Пермяка, В.А. Осеевой, А.Л. Барто, Ю.И. Ермолаева и других). К.Д. Ушинский «Худо тому, кто добра не делает никому», Л.Н. Толстой «Косточка», Е.А. Пермяк «Торопливый ножик», В.А. Осеева «Три товарища», А.Л. Барто «Я – лишний», Ю.И. Ермолаев «Лучший друг» и другие (по выбору)
3	Произведения о родной природе (на примере трёх-четырёх доступных произведений А.К. Толстого, А.Н. Плещеева, Е.Ф. Трутневой, С.Я. Маршака и другие)
4	Малые фольклорные жанры: потешка, загадка, пословица (не менее шести произведений)
5	Произведения о братьях наших меньших В.В. Бианки, Е.И. Чарушина, М.М. Пришвина, Н.И. Сладкова и другие (три-четыре автора по выбору). В.В. Бианки «Лис и Мышонок», Е.И. Чарушин «Про Томку», М.М. Пришвин «Ёж», Н.И. Сладков «Лисица и Ёж» и другие
6	Произведения о маме (не менее одного автора по выбору, на примере произведений Е.А. Благиной, А.Л. Барто, А.В. Митяева и других). Е.А. Благина «Посидим в тишине», А.Л. Барто «Мама», А.В. Митяев «За что я люблю маму» и другие (по выбору)
7	Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии (не менее трёх произведений по выбору). Р.С. Сеф «Чудо», В.В. Лунин «Я видел чудо», Б.В. Заходер «Моя Вообразия», Ю.П. Мориц «Сто фантазий» и другие (по выбору)
8	Сведения по теории и истории литературы. Автор, писатель. Произведение. Жанры (стихотворение, рассказ); жанры фольклора малые (потешка, пословица, загадка). Фольклорная и литературная сказки. Идея. Тема. Заголовок.

	Литературный герой. Ритм. Рифма. Содержание произведения. Прозаическая (нестихотворная) и стихотворная речь

2 КЛАСС

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Произведения о нашей Родине (на примере не менее трёх произведений И.С. Никитина, Ф.П. Савинова, А.А. Прокофьева и других). И.С. Никитин «Русь», Ф.П. Савинов «Родина», А.А. Прокофьев «Родина» и другие (по выбору)
2	Фольклор (устное народное творчество)
2.1	Произведения малых жанров фольклора: потешки, считалки, пословицы, скороговорки, небылицы, загадки (по выбору)
2.2	Народные песни, их особенности
2.3	Сказки о животных, бытовые, волшебные. Русские народные сказки: «Каша из топора», «У страха глаза велики», «Зимовье зверей», «Снегурочка»; сказки народов России (1 – 2 произведения) и другие
3	Звуки и краски родной природы в разные времена года (осень, зима, весна, лето) в произведениях литературы (по выбору, не менее пяти авторов). А.С. Пушкин «Уж небо осенью дышало...», «Вот север, тучи нагоняя...», А.А. Плещеев «Осень», А.К. Толстой «Осень. Обсыпается наш сад...», М.М. Пришвин «Осеннее утро», Г.А. Скребицкий «Четыре художника», Ф.И. Тютчев «Чародейкою Зимою», «Зима недаром злится», И.С. Соколов-Микитов «Зима в лесу», С.А. Есенин «Поёт зима – аукает...», И.З. Суриков «Лето» и другие
4	Произведения о детях и дружбе (не менее четырёх произведений). Л.Н. Толстой «Филиппок», Е.А. Пермяк «Две пословицы», Ю.И. Ермолаев «Два пирожных», В.А. Осеева «Синие листья», Н.Н. Носов «На горке», «Заплата», А.Л. Барто «Катя», В.В. Лунин «Я и Вовка», В.Ю. Драгунский «Тайное становится явным» и другие (по выбору)
5	Фольклорная (народная) и литературная (авторская) сказка: «бродячие» сюжеты (произведения по выбору, не менее четырёх). Народная сказка «Золотая рыбка», А.С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке», народная сказка «Морозко», В.Ф. Одоевский «Мороз Иванович», В.И. Даль «Девочка Снегурочка» и другие
6	Жанровое многообразие произведений о животных (песни, загадки, сказки, басни, рассказы, стихотворения; произведения по выбору, не менее пяти авторов)
6.1	Отражение образов животных в фольклоре: русские народные песни, загадки,

	сказки
6.2	Дружба людей и животных – тема литературы. М.М. Пришвин «Ребята и утята», Б.С. Житков «Храбрый утёнок», В.Д. Берестов «Кошкин щенок», В.В. Бианки «Музыкант», Е.И. Чарушин «Страшный рассказ», С.В. Михалков «Мой щенок» и другие (по выбору)
6.3	Особенности басни как жанра литературы, прозаические и стихотворные басни И.А. Крылов «Лебедь, Щука и Рак», Л.Н. Толстой «Лев и мышь» и другие (по выбору)
7	Тема семьи, детства, взаимоотношений взрослых и детей в творчестве писателей и фольклорных произведениях (по выбору). Л.Н. Толстой «Отец и сыновья», А.А. Плещеев «Песня матери», В.А. Осеева «Сыновья», С.В. Михалков «Быль для детей», С.А. Баруздин «Салют» и другие (по выбору)
8	Зарубежная литература: литературная (авторская) сказка (не менее двух произведений): зарубежные писатели-сказочники (Ш. Перро, Х.-К. Андерсен и другие). Ш. Перро «Кот в сапогах», Х.-К. Андерсен «Пятеро из одного стручка» и другие (по выбору)
9	Сведения по теории и истории литературы Автор, писатель. Произведение. Жанры (стихотворение, рассказ); жанры фольклора малые (потешка, считалка, небылица, пословица, загадка). Фольклорная сказка (сказка о животных, бытовая, волшебная) и литературная сказка. Идея. Тема. Заголовок. Литературный герой, характер. Портрет героя. Ритм. Рифма. Содержание произведения, сюжет. Композиция. Эпизод. Средства художественной выразительности (сравнение, эпитет). Проза и поэзия

3 КЛАСС

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Произведения о Родине и её истории (произведения одного-двух авторов по выбору). К.Д. Ушинский «Наше отечество», М.М. Пришвин «Моя Родина», С.А. Васильев «Россия», Н.П. Кончаловская «Наша древняя столица» (отрывки) и другие (по выбору)
2	Фольклор (устное народное творчество)
2.1	Малые жанры фольклора (пословицы, потешки, считалки, небылицы, скороговорки, загадки, по выбору). Виды загадок. Пословицы народов России
2.2	Книги и словари, созданные В.И. Далем
2.3	Фольклорная сказка как отражение общечеловеческих ценностей и нравственных правил. Виды сказок (о животных, бытовые, волшебные), их

	художественные особенности. Русская народная сказка «Иван-царевич и серый волк» и другие (по выбору)
2.4	Народная песня. Чувства, которые рождают песни, темы песен. Описание картин природы как способ рассказать в песне о родной земле
2.5	Былина как народный песенный сказ. Фольклорные особенности жанра былин. Былина об Илье Муромце и другие (по выбору)
3	Творчество А.С. Пушкина
3.1	Лирические произведения А.С. Пушкина. Стихотворения «В тот год осенняя погода...», «Опрятней модного паркета...» и другие (по выбору)
3.2	Литературные сказки А.С. Пушкина в стихах (по выбору, например, «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»)
4	Басни И.А. Крылова (не менее двух) Басни: «Ворона и Лисица», «Лисица и виноград», «Мартышка и очки» и другие (по выбору)
5	Картины природы в произведениях поэтов и писателей XIX – XX вв. (произведения не менее пяти авторов по выбору). Ф.И. Тютчев «Есть в осени первоначальной...», А.А. Фет «Кот поёт, глаза прищуря», «Мама! Глянь-ка из окошка...», А.Н. Майков «Осень», С.А. Есенин «Берёза», Н.А. Некрасов «Железная дорога» (отрывок), А.А. Блок «Ворона», И.А. Бунин «Первый снег» и другие (по выбору)
6	Произведения Л.Н. Толстого, их жанровое многообразие: сказки, рассказы, басни, быль (не менее трёх произведений). Л.Н. Толстой «Лебеди», «Зайцы», «Прыжок», «Акула» и другие
7	Литературная сказка (не менее двух сказок русских писателей) В.М. Гаршин «Лягушка-путешественница», И.С. Соколов-Микитов «Листопадничек», М. Горький «Случай с Евсейкой» и другие (по выбору)
8	Произведения о взаимоотношениях человека и животных (по выбору, не менее четырёх произведений). Б.С. Житков «Про обезьянку», К.Г. Паустовский «Барсучий нос», «Кот-ворюга», Д.Н. Мамин-Сибиряк «Приёмыш» и другие (по выбору)
9	Произведения о детях (темы: «Разные детские судьбы», «Дети на войне»). Л. Пантелеев «На ялике», А. Гайдар «Тимур и его команда» (отрывки), Л. Кассиль и другие (по выбору)
10	Юмористические произведения (не менее двух произведений): М.М. Зощенко, Н.Н. Носов, В.Ю. Драгунский и другие (по выбору). В.Ю. Драгунский «Денискины рассказы» (1 – 2 произведения), Н.Н. Носов «Весёлая семейка» и другие (по выбору)

11	Зарубежная литература
11.1	Литературные сказки Ш. Перро, Х.-К. Андерсена, Р. Киплинга (произведения двух-трёх авторов по выбору). Х.-К. Андерсен «Гадкий утёнок», Ш. Перро «Подарок феи» и другие (по выбору)
11.2	Рассказы зарубежных писателей о животных
11.3	Известные переводчики зарубежной литературы: С.Я. Маршак, К.И. Чуковский, Б.В. Заходер
12	Сведения по теории и истории литературы. Автор, писатель. Произведение. Жанры (стихотворение, басня, рассказ, повесть); жанры фольклора малые (потешка, считалка, небылица, пословица, загадка, народная песня, былина и другие). Фольклорная сказка (сказка о животных, бытовая, волшебная) и литературная сказка. Идея. Тема. Заголовок. Образ художественный. Литературный герой, персонаж, характер. Рассказчик. Портрет героя. Ритм. Рифма. Строфа. Содержание произведения, сюжет. Композиция. Эпизод, смысловые части. Средства художественной выразительности (сравнение, олицетворение, эпитет). Проза и поэзия

4 КЛАСС

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Произведения о Родине
1.1	Образ родной земли в стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэтов XIX и XX вв. (по выбору, не менее четырёх, например, произведения С.Т. Романовского, А.Т. Твардовского, С.Д. Дрожжина, В.М. Пескова и другие). С.Д. Дрожжин «Родине», В.М. Песков «Родине», А.Т. Твардовский «О Родине большой и малой» (отрывок), С.Т. Романовский «Ледовое побоище», С.П. Алексеев (1 – 2 рассказа военно-исторической тематики) и другие (по выбору)
1.2	Отражение любви к родной земле в литературе разных народов (на примере писателей родного края, представителей разных народов России)
1.3	Страницы истории России, великие люди и события: образы Александра Невского, Михаила Кутузова и других выдающихся защитников Отечества в литературе для детей. Героическое прошлое России, тема Великой Отечественной войны в произведениях литературы (на примере рассказов Л.А. Кассиля, С.П. Алексеева)
1.4	Понятие исторической песни; песни на тему Великой Отечественной войны (2 – 3 произведения по выбору)
2	Фольклор (устное народное творчество)
2.1	Фольклор как народная духовная культура (произведения по выбору).

	Многообразие видов фольклора: словесный, музыкальный, обрядовый (календарный). Культурное значение фольклора для появления художественной литературы
2.2	Малые жанры фольклора (назначение, сравнение, классификация). Собиратели фольклора (А.Н. Афанасьев, В.И. Даль)
2.3	Виды сказок: о животных, бытовые, волшебные. 2 – 3 русские народные сказки по выбору и 2 – 3 сказки народов России по выбору
2.4	Отражение в произведениях фольклора нравственных ценностей, быта и культуры народов мира. Сходство фольклорных произведений разных народов по тематике, художественным образам и форме («бродячие» сюжеты)
2.5	Былины из цикла об Илье Муромце, Алёше Поповиче, Добрыне Никитиче (1 – 2 по выбору). Образы русских богатырей: Ильи Муромца, Алёши Поповича, Добрыни Никитича, Никиты Кожемяки
3	Творчество А.С. Пушкина
3.1	Картины природы в лирических произведениях А.С. Пушкина (на примере 2 – 3 произведений). Стихотворения: «Няне», «Осень» (отрывки), «Зимняя дорога» и другие.
3.2	Литературные сказки А.С. Пушкина в стихах: «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях». Фольклорная основа авторской сказки
4	Басни И.А. Крылова, И.И. Хемницера, Л.Н. Толстого, С.В. Михалкова (не менее трех). Басня как лиро-эпический жанр. Аллегория в баснях
4.1	Басни И.А. Крылова: «Стрекоза и муравей», «Квартет» и другие
4.2	Басни стихотворные и прозаические. И.И. Хемницер «Стрекоза», Л.Н. Толстой «Стрекоза и муравьи», С.В. Михалков и другие
5	Лирические произведения М.Ю. Лермонтова (не менее трёх). Стихотворения: «Утёс», «Парус», «Москва, Москва! ...Люблю тебя как сын...» и другие
6	Литературная сказка (две-три по выбору). П.П. Бажов «Серебряное копытце», П.П. Ершов «Конёк-Горбунок», С.Т. Аксаков «Аленький цветочек» и другие
7	Картины природы в творчестве поэтов и писателей XIX – XX вв. (не менее пяти авторов по выбору). В.А. Жуковский «Загадка», И.С. Никитин «В синем небе плывут над полями...», Ф.И. Тютчев «Как неожиданно и ярко», А.А. Фет «Весенний дождь», Е.А. Баратынский «Весна, весна! Как воздух чист...», И.А. Бунин «Листопад» (отрывки) и другие (по выбору).
8	Проза Л.Н. Толстого (не менее трёх произведений): рассказ (художественный и научно-познавательный), сказки, басни, быль. Л.Н. Толстой «Детство» (отдельные главы), «Русак», «Черепашка» и другие (по выбору)
9	Произведения о животных и родной природе (не менее трёх авторов): А.И. Куприна, В.П. Астафьева, К.Г. Паустовского, М.М. Пришвина, Ю.И. Ковалёва и других. В.П. Астафьев «Капалуха», М.М. Пришвин «Выскочка» и другие (по

	выбору)
10	Произведения о детях (на примере произведений не менее трёх авторов): А.П. Чехова, Б.С. Житкова, Н.Г. Гарина-Михайловского, В.В. Крапивина и других. А.П. Чехов «Мальчики», Н.Г. Гарин-Михайловский «Детство Тёмы» (отдельные главы), М.М. Зощенко «О Лёньке и Миньке» (1 – 2 рассказа из цикла), К.Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками» и другие
11	Пьеса (одна по выбору). С.Я. Маршак «Двенадцать месяцев» и другие
12	Юмористические произведения. Круг чтения (не менее двух произведений по выбору): на примере рассказов М.М. Зощенко, В.Ю. Драгунского, Н.Н. Носова, В.В. Голявкина. В.Ю. Драгунский «Денискины рассказы» (1 – 2 произведения по выбору), Н.Н. Носов «Витя Малеев в школе и дома» (отдельные главы) и другие
13	Зарубежная литература
13.1	Литературные сказки зарубежных писателей Ш. Перро, Х.-К. Андерсена, братьев Гримм и других (по выбору). Х.-К. Андерсен «Дикие лебеди», «Русалочка»
13.2	Приключенческая зарубежная литература: произведения Дж. Свифта, Марка Твена и других. Д. Свифт «Приключения Гулливера» (отдельные главы), Марк Твен «Том Сойер» (отдельные главы) и другие (по выбору)
14	Сведения по теории и истории литературы. Автор, писатель. Произведение. Жанры (стихотворение, басня, рассказ, повесть, драма); жанры фольклора малые (потешка, считалка, небылица, пословица, загадка, народная песня, былина и другие). Фольклорная сказка (сказка о животных, бытовая, волшебная) и литературная сказка. Идея. Тема. Заголовок. Образ художественный. Литературный герой, персонаж, характер. Рассказчик. Портрет героя. Ритм. Рифма. Строфа. Содержание произведения, сюжет. Композиция. Эпизод, смысловые части. Средства художественной выразительности (сравнение, метафора, олицетворение, эпитет, повтор, гипербола). Эпос. Лирика. Драма. Проза и поэзия

Рабочая программа учебного предмета «Математика»

Программа по математике на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Планируемые результаты освоения программы по математике, представленные по годам обучения, отражают, в первую очередь, предметные достижения обучающегося. Также они включают отдельные результаты в области становления личностных качеств и метапредметных действий и умений, которые могут быть достигнуты на этом этапе обучения.

На изучение математики отводится 600 часов: в 1 классе – 124 часа (4 часа в неделю, но первые 8 недель по 3 часа в неделю), во 2 классе – 170 часов (5 часов в неделю, один час добавлен из вариативной части учебного плана), в 3 классе – 170 часов (5 часов в неделю, один час добавлен из вариативной части учебного плана), в 4 классе – 136 часов (4 часа в неделю).

1.Содержание учебного предмета «Математика»

Основное содержание обучения в программе по математике представлено разделами: «Числа и величины», «Арифметические действия», «Текстовые задачи», «Пространственные отношения и геометрические фигуры», «Математическая информация».

1 КЛАСС

Числа и величины

Числа от 1 до 9: различение, чтение, запись. Единица счёта. Десяток. Счёт предметов, запись результата цифрами. Число и цифра 0 при измерении, вычислении.

Числа в пределах 20: чтение, запись, сравнение. Однозначные и двузначные числа. Увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц.

Длина и её измерение. Единицы длины и установление соотношения между ними: сантиметр, дециметр.

Арифметические действия

Сложение и вычитание чисел в пределах 20. Названия компонентов действий, результатов действий сложения, вычитания. Вычитание как действие, обратное сложению.

Текстовые задачи

Текстовая задача: структурные элементы, составление текстовой задачи по образцу. Зависимость между данными и искомой величиной в текстовой задаче. Решение задач в одно действие.

Пространственные отношения и геометрические фигуры

Расположение предметов и объектов на плоскости, в пространстве, установление пространственных отношений: «слева – справа», «сверху – снизу», «между».

Геометрические фигуры: распознавание круга, треугольника, прямоугольника, отрезка. Построение отрезка, квадрата, треугольника с помощью линейки на листе в клетку. Измерение длины отрезка в сантиметрах.

Математическая информация

Сбор данных об объекте по образцу. Характеристики объекта, группы объектов (количество, форма, размер). Группировка объектов по заданному признаку.

Закономерность в ряду заданных объектов: её обнаружение, продолжение ряда.

Верные (истинные) и неверные (ложные) предложения, составленные относительно заданного набора математических объектов.

Чтение таблицы, содержащей не более 4 данных. Извлечение данного из строки или столбца, внесение одного-двух данных в таблицу. Чтение рисунка, схемы с одним-двумя числовыми данными (значениями данных величин).

Двух-трёх шаговые инструкции, связанные с вычислением, измерением длины, изображением геометрической фигуры.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ (ПРОПЕДЕВТИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ)

Изучение математики в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

наблюдать математические объекты (числа, величины) в окружающем мире;

находить общее и различное в записи арифметических действий;

наблюдать действие измерительных приборов;

сравнивать два объекта, два числа;
распределять объекты на группы по заданному основанию;
копировать изученные фигуры, рисовать от руки по собственному замыслу;
приводить примеры чисел, геометрических фигур;
соблюдать последовательность при количественном и порядковом счете.

Работа с информацией:

понимать, что математические явления могут быть представлены с помощью различных средств: текст, числовая запись, таблица, рисунок, схема;

читать таблицу, извлекать информацию, представленную в табличной форме.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Общение:

характеризовать (описывать) число, геометрическую фигуру, последовательность из нескольких чисел, записанных по порядку;

комментировать ход сравнения двух объектов;

описывать своими словами сюжетную ситуацию и математическое отношение величин (чисел), описывать положение предмета в пространстве;

различать и использовать математические знаки;

строить предложения относительно заданного набора объектов.

Регулятивные универсальные учебные действия:

Самоорганизация и самоконтроль:

принимать учебную задачу, удерживать её в процессе деятельности;

действовать в соответствии с предложенным образцом, инструкцией;

проявлять интерес к проверке результатов решения учебной задачи, с помощью учителя устанавливать причину возникшей ошибки и трудности;

проверять правильность вычисления с помощью другого приёма выполнения действия.

Совместная деятельность:

участвовать в парной работе с математическим материалом, выполнять правила совместной деятельности: договариваться, считаться с мнением партнёра, спокойно и мирно разрешать конфликты.

2 КЛАСС

Числа и величины

Числа в пределах 100: чтение, запись, десятичный состав, сравнение. Запись равенства, неравенства. Увеличение, уменьшение числа на несколько единиц, десятков. Разностное сравнение чисел.

Величины: сравнение по массе (единица массы – килограмм), времени (единицы времени – час, минута), измерение длины (единицы длины – метр, дециметр, сантиметр, миллиметр). Соотношение между единицами величины (в пределах 100), его применение для решения практических задач.

Арифметические действия

Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода и с переходом через разряд. Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Переместительное, сочетательное свойства сложения, их применение для вычислений. Взаимосвязь компонентов и результата действия сложения, действия вычитания. Проверка результата вычисления (реальность ответа, обратное действие).

Действия умножения и деления чисел в практических и учебных ситуациях. Названия компонентов действий умножения, деления.

Табличное умножение в пределах 50. Табличные случаи умножения, деления при вычислениях и решении задач. Переместительное свойство умножения. Взаимосвязь компонентов и результата действия умножения, действия деления.

Неизвестный компонент действия сложения, действия вычитания. Нахождение неизвестного компонента сложения, вычитания.

Числовое выражение: чтение, запись, вычисление значения. Порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (со скобками или без скобок) в пределах 100 (не более трёх действий). Нахождение значения числового выражения. Рациональные приёмы вычислений: использование переместительного свойства.

Текстовые задачи

Чтение, представление текста задачи в виде рисунка, схемы или другой модели. План решения задачи в два действия, выбор соответствующих плану арифметических действий. Запись решения и ответа задачи. Решение текстовых задач на применение смысла арифметического действия (сложение, вычитание, умножение, деление). Расчётные задачи на увеличение или уменьшение величины на несколько единиц или в несколько раз. Запись ответа к задаче и его проверка (формулирование, проверка на достоверность, следование плану, соответствие поставленному вопросу).

Пространственные отношения и геометрические фигуры

Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, прямая, прямой угол, ломаная, многоугольник. Построение отрезка заданной длины с помощью линейки. Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданными длинами сторон, квадрата с заданной длиной стороны. Длина

ломаной. Измерение периметра изображённого прямоугольника (квадрата), запись результата измерения в сантиметрах.

Математическая информация

Нахождение, формулирование одного-двух общих признаков набора математических объектов: чисел, величин, геометрических фигур. Классификация объектов по заданному или самостоятельно установленному признаку. Закономерность в ряду чисел, геометрических фигур, объектов повседневной жизни.

Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, содержащие количественные, пространственные отношения, зависимости между числами или величинами. Конструирование утверждений с использованием слов «каждый», «все».

Работа с таблицами: извлечение и использование для ответа на вопрос информации, представленной в таблице (например, таблицы сложения, умножения, графика дежурств).

Внесение данных в таблицу, дополнение моделей (схем, изображений) готовыми числовыми данными.

Алгоритмы (приёмы, правила) устных и письменных вычислений, измерений и построения геометрических фигур.

Правила работы с электронными средствами обучения (электронной формой учебника, компьютерными тренажёрами).

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ (ПРОПЕДЕВТИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ)

Изучение математики во 2 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

наблюдать математические отношения (часть–целое, больше–меньше) в окружающем мире;

характеризовать назначение и использовать простейшие измерительные приборы (сантиметровая лента, весы);

сравнивать группы объектов (чисел, величин, геометрических фигур) по самостоятельно выбранному основанию;

распределять (классифицировать) объекты (числа, величины, геометрические фигуры, текстовые задачи в одно действие) на группы;

находить модели геометрических фигур в окружающем мире;

вести поиск различных решений задачи (расчётной, с геометрическим содержанием);

воспроизводить порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (со скобками или без скобок);

устанавливать соответствие между математическим выражением и его текстовым описанием;

подбирать примеры, подтверждающие суждение, вывод, ответ.

Работа с информацией:

извлекать и использовать информацию, представленную в текстовой, графической (рисунок, схема, таблица) форме;

устанавливать логику перебора вариантов для решения простейших комбинаторных задач;

дополнять модели (схемы, изображения) готовыми числовыми данными.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Общение:

комментировать ход вычислений;

объяснять выбор величины, соответствующей ситуации измерения;

составлять текстовую задачу с заданным отношением (готовым решением) по образцу;

использовать математические знаки и терминологию для описания сюжетной ситуации, конструирования утверждений, выводов относительно данных объектов, отношения;

называть числа, величины, геометрические фигуры, обладающие заданным свойством;

записывать, читать число, числовое выражение;

приводить примеры, иллюстрирующие арифметическое действие, взаимное расположение геометрических фигур;

конструировать утверждения с использованием слов «каждый», «все».

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация и самоконтроль:

следовать установленному правилу, по которому составлен ряд чисел, величин, геометрических фигур;

организовывать, участвовать, контролировать ход и результат парной работы с математическим материалом;

проверять правильность вычисления с помощью другого приёма выполнения действия, обратного действия;

находить с помощью учителя причину возникшей ошибки или затруднения.

Совместная деятельность:

принимать правила совместной деятельности при работе в парах, группах, составленных учителем или самостоятельно;

участвовать в парной и групповой работе с математическим материалом: обсуждать цель деятельности, ход работы, комментировать свои действия, выслушивать мнения других участников, подготавливать презентацию (устное выступление) решения или ответа;

решать совместно математические задачи поискового и творческого характера (определять с помощью измерительных инструментов длину, определять время и продолжительность с помощью часов, выполнять прикидку и оценку результата действий, измерений);

совместно с учителем оценивать результаты выполнения общей работы.

3 КЛАСС

Числа и величины

Числа в пределах 1000: чтение, запись, сравнение, представление в виде суммы разрядных слагаемых. Равенства и неравенства: чтение, составление. Увеличение или уменьшение числа в несколько раз. Кратное сравнение чисел.

Масса (единица массы – грамм), соотношение между килограммом и граммом, отношения «тяжелее – легче на...», «тяжелее – легче в...».

Стоимость (единицы – рубль, копейка), установление отношения «дороже – дешевле на...», «дороже – дешевле в...». Соотношение «цена, количество, стоимость» в практической ситуации.

Время (единица времени – секунда), установление отношения «быстрее – медленнее на...», «быстрее – медленнее в...». Соотношение «начало, окончание, продолжительность события» в практической ситуации.

Длина (единицы длины – миллиметр, километр), соотношение между величинами в пределах тысячи. Сравнение объектов по длине.

Площадь (единицы площади – квадратный метр, квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр). Сравнение объектов по площади.

Арифметические действия

Устные вычисления, сводимые к действиям в пределах 100 (табличное и внетабличное умножение, деление, действия с круглыми числами).

Письменное сложение, вычитание чисел в пределах 1000. Действия с числами 0 и 1.

Письменное умножение в столбик, письменное деление уголком. Письменное умножение, деление на однозначное число в пределах 100. Проверка результата вычисления (прикидка или оценка результата, обратное действие, применение алгоритма, использование калькулятора).

Переместительное, сочетательное свойства сложения, умножения при вычислениях.

Нахождение неизвестного компонента арифметического действия.

Порядок действий в числовом выражении, значение числового выражения, содержащего несколько действий (со скобками или без скобок), с вычислениями в пределах 1000.

Однородные величины: сложение и вычитание.

Текстовые задачи

Работа с текстовой задачей: анализ данных и отношений, представление на модели, планирование хода решения задачи, решение арифметическим способом. Задачи на понимание смысла арифметических действий (в том числе деления с остатком), отношений («больше – меньше на...», «больше – меньше в...»), зависимостей («купля-продажа», расчёт времени, количества), на сравнение (разностное, кратное). Запись решения задачи по действиям и с помощью числового выражения. Проверка решения и оценка полученного результата.

Доля величины: половина, треть, четверть, пятая, десятая часть в практической ситуации. Сравнение долей одной величины. Задачи на нахождение доли величины.

Пространственные отношения и геометрические фигуры

Конструирование геометрических фигур (разбиение фигуры на части, составление фигуры из частей).

Периметр многоугольника: измерение, вычисление, запись равенства.

Измерение площади, запись результата измерения в квадратных сантиметрах. Вычисление площади прямоугольника (квадрата) с заданными сторонами, запись равенства. Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданным значением площади.

Математическая информация

Классификация объектов по двум признакам.

Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения: конструирование, проверка. Логические рассуждения со связками «если ..., то ...», «поэтому», «значит».

Извлечение и использование для выполнения заданий информации, представленной в таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира (например, расписание уроков, движения автобусов, поездов), внесение данных в таблицу, дополнение чертежа данными.

Формализованное описание последовательности действий (инструкция, план, схема, алгоритм).

Столбчатая диаграмма: чтение, использование данных для решения учебных и практических задач.

Алгоритмы изучения материала, выполнения обучающих и тестовых заданий на доступных электронных средствах обучения (интерактивной доске, компьютере, других устройствах).

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

- сравнивать математические объекты (числа, величины, геометрические фигуры);

- выбирать приём вычисления, выполнения действия;

- конструировать геометрические фигуры;

- классифицировать объекты (числа, величины, геометрические фигуры, текстовые задачи в одно действие) по выбранному признаку;

- прикидывать размеры фигуры, её элементов;

- понимать смысл зависимостей и математических отношений, описанных в задаче;

- различать и использовать разные приёмы и алгоритмы вычисления;

- выбирать метод решения (моделирование ситуации, перебор вариантов, использование алгоритма);

- соотносить начало, окончание, продолжительность события в практической ситуации;

- составлять ряд чисел (величин, геометрических фигур) по самостоятельно выбранному правилу;

- моделировать предложенную практическую ситуацию;

- устанавливать последовательность событий, действий сюжета текстовой задачи.

Работа с информацией:

- читать информацию, представленную в разных формах;

- извлекать и интерпретировать числовые данные, представленные в таблице, на диаграмме;

- заполнять таблицы сложения и умножения, дополнять данными чертеж;

- устанавливать соответствие между различными записями решения задачи;

- использовать дополнительную литературу (справочники, словари) для установления и проверки значения математического термина (понятия).

Коммуникативные универсальные учебные действия

Общение:

- использовать математическую терминологию для описания отношений из зависимостей;

строить речевые высказывания для решения задач, составлять текстовую задачу;

объяснять на примерах отношения «больше-меньше на...», «больше-меньше в...», «равно»;

использовать математическую символику для составления числовых выражений;

выбирать, осуществлять переход от одних единиц измерения величины к другим в соответствии с практической ситуацией;

участвовать в обсуждении ошибок в ходе и результате выполнения вычисления.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация и самоконтроль:

проверять ход и результат выполнения действия;

вести поиск ошибок, характеризовать их и исправлять;

формулировать ответ (вывод), подтверждать его объяснением, расчётами;

выбирать и использовать различные приёмы прикидки и проверки правильности вычисления, проверять полноту и правильность заполнения таблиц сложения, умножения.

Совместная деятельность:

при работе в группе или в паре выполнять предложенные задания (находить разные решения, определять с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов длину, массу, время);

договариваться о распределении обязанностей в совместном труде, выполнять роли руководителя или подчинённого, сдержанно принимать замечания к своей работе;

выполнять совместно прикидку и оценку результата выполнения общей работы.

4 КЛАСС

Числа и величины

Числа в пределах миллиона: чтение, запись, поразрядное сравнение, упорядочение. Число, большее или меньшее данного числа на заданное число разрядных единиц, в заданное число раз.

Величины: сравнение объектов по массе, длине, площади, вместимости.

Единицы массы (центнер, тонна) и соотношения между ними.

Единицы времени (сутки, неделя, месяц, год, век), соотношения между ними.

Единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), площади (квадратный метр, квадратный сантиметр), вместимости (литр),

скорости (километры в час, метры в минуту, метры в секунду). Соотношение между единицами в пределах 100 000.

Доля величины времени, массы, длины.

Арифметические действия

Письменное сложение, вычитание многозначных чисел в пределах миллиона. Письменное умножение, деление многозначных чисел на однозначное (двузначное) число в пределах 100 000. Деление с остатком. Умножение и деление на 10, 100, 1000.

Свойства арифметических действий и их применение для вычислений. Поиск значения числового выражения, содержащего несколько действий в пределах 100 000. Проверка результата вычислений, в том числе с помощью калькулятора.

Равенство, содержащее неизвестный компонент арифметического действия: запись, нахождение неизвестного компонента.

Умножение и деление величины на однозначное число.

Текстовые задачи

Работа с текстовой задачей, решение которой содержит 2–3 действия: анализ, представление на модели, планирование и запись решения, проверка решения и ответа. Анализ зависимостей, характеризующих процессы: движения (скорость, время, пройденный путь), работы (производительность, время, объём работы), купли-продажи (цена, количество, стоимость) и решение соответствующих задач. Задачи на установление времени (начало, продолжительность и окончание события), расчёта количества, расхода, изменения. Задачи на нахождение доли величины, величины по её доле. Разные способы решения некоторых видов изученных задач. Оформление решения по действиям с пояснением, по вопросам, с помощью числового выражения.

Пространственные отношения и геометрические фигуры

Наглядные представления о симметрии.

Окружность, круг: распознавание и изображение. Построение окружности заданного радиуса. Построение изученных геометрических фигур с помощью линейки, угольника, циркуля. Различение, называние пространственных геометрических фигур (тел): шар, куб, цилиндр, конус, пирамида.

Конструирование: разбиение фигуры на прямоугольники (квадраты), составление фигур из прямоугольников или квадратов.

Периметр, площадь фигуры, составленной из двух – трёх прямоугольников (квадратов).

Математическая информация

Работа с утверждениями: конструирование, проверка истинности. Составление и проверка логических рассуждений при решении задач.

Данные о реальных процессах и явлениях окружающего мира, представленные на диаграммах, схемах, в таблицах, текстах. Сбор математических данных о заданном объекте (числе, величине, геометрической фигуре). Поиск информации в справочной литературе, Интернете. Запись информации в предложенной таблице, на столбчатой диаграмме.

Доступные электронные средства обучения, пособия, тренажёры, их использование под руководством педагога и самостоятельное. Правила безопасной работы с электронными источниками информации (электронная форма учебника, электронные словари, образовательные сайты, ориентированные на обучающихся начального общего образования).

Алгоритмы решения изученных учебных и практических задач.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

Изучение математики в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

ориентироваться в изученной математической терминологии, использовать её в высказываниях и рассуждениях;

сравнивать математические объекты (числа, величины, геометрические фигуры), записывать признак сравнения;

выбирать метод решения математической задачи (алгоритм действия, приём вычисления, способ решения, моделирование ситуации, перебор вариантов);

находить модели изученных геометрических фигур в окружающем мире;

конструировать геометрическую фигуру, обладающую заданным свойством (отрезок заданной длины, ломаная определённой длины, квадрат с заданным периметром);

классифицировать объекты по 1–2 выбранным признакам;

составлять модель математической задачи, проверять её соответствие условиям задачи;

определять с помощью цифровых и аналоговых приборов: массу предмета (электронные и гиревые весы), температуру (градусник), скорость движения транспортного средства (макет спидометра), вместимость (измерительные сосуды).

Работа с информацией:

представлять информацию в разных формах;
извлекать и интерпретировать информацию, представленную в таблице, на диаграмме;

использовать справочную литературу для поиска информации, в том числе Интернет (в условиях контролируемого выхода).

Коммуникативные универсальные учебные действия**Общение:**

использовать математическую терминологию для записи решения предметной или практической задачи;

приводить примеры и контрпримеры для подтверждения или опровержения вывода, гипотезы;

конструировать, читать числовое выражение;

описывать практическую ситуацию с использованием изученной терминологии;

характеризовать математические объекты, явления и события с помощью изученных величин;

составлять инструкцию, записывать рассуждение;

инициировать обсуждение разных способов выполнения задания, поиск ошибок в решении.

Регулятивные универсальные учебные действия**Самоорганизация и самоконтроль:**

контролировать правильность и полноту выполнения алгоритма арифметического действия, решения текстовой задачи, построения геометрической фигуры, измерения;

самостоятельно выполнять прикидку и оценку результата измерений;

находить, исправлять, прогнозировать ошибки и трудности в решении учебной задачи.

Совместная деятельность:

участвовать в совместной деятельности: договариваться о способе решения, распределять работу между членами группы (например, в случае решения задач, требующих перебора большого количества вариантов), согласовывать мнения в ходе поиска доказательств, выбора рационального способа;

договариваться с одноклассниками в ходе организации проектной работы с величинами (составление расписания, подсчёт денег, оценка стоимости и покупки, приближённая оценка расстояний и временных интервалов, взвешивание, измерение температуры воздуха и воды), геометрическими фигурами (выбор формы и деталей при конструировании, расчёт и разметка, прикидка и оценка конечного результата).

2. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Математика»

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по математике на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения математики на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

- осознавать необходимость изучения математики для адаптации к жизненным ситуациям, для развития общей культуры человека, способности мыслить, рассуждать, выдвигать предположения и доказывать или опровергать их;

- применять правила совместной деятельности со сверстниками, проявлять способность договариваться, лидировать, следовать указаниям, осознавать личную ответственность и объективно оценивать свой вклад в общий результат;

- осваивать навыки организации безопасного поведения в информационной среде;

- применять математику для решения практических задач в повседневной жизни, в том числе при оказании помощи одноклассникам, детям младшего возраста, взрослым и пожилым людям;

- работать в ситуациях, расширяющих опыт применения математических отношений в реальной жизни, повышающих интерес к интеллектуальному труду и уверенность своих сил при решении поставленных задач, умение преодолевать трудности;

- оценивать практические и учебные ситуации с точки зрения возможности применения математики для рационального и эффективного решения учебных и жизненных проблем;

- характеризовать свои успехи в изучении математики, стремиться углублять свои математические знания и умения, намечать пути устранения трудностей;

пользоваться разнообразными информационными средствами для решения предложенных и самостоятельно выбранных учебных проблем, задач.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения математики на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические действия:

устанавливать связи и зависимости между математическими объектами («часть-целое», «причина-следствие», протяжённость);

применять базовые логические универсальные действия: сравнение, анализ, классификация (группировка), обобщение;

приобретать практические графические и измерительные навыки для успешного решения учебных и житейских задач;

представлять текстовую задачу, её решение в виде модели, схемы, арифметической записи, текста в соответствии с предложенной учебной проблемой.

Базовые исследовательские действия:

проявлять способность ориентироваться в учебном материале разных разделов курса математики;

понимать и использовать математическую терминологию: различать, характеризовать, использовать для решения учебных и практических задач;

применять изученные методы познания (измерение, моделирование, перебор вариантов).

Работа с информацией:

находить и использовать для решения учебных задач текстовую, графическую информацию в разных источниках информационной среды;

читать, интерпретировать графически представленную информацию (схему, таблицу, диаграмму, другую модель);

представлять информацию в заданной форме (дополнять таблицу, текст), формулировать утверждение по образцу, в соответствии с требованиями учебной задачи;

принимать правила, безопасно использовать предлагаемые электронные средства и источники информации.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Общение:

- конструировать утверждения, проверять их истинность;
- использовать текст задания для объяснения способа и хода решения математической задачи;
- комментировать процесс вычисления, построения, решения;
- объяснять полученный ответ с использованием изученной терминологии;
- в процессе диалогов по обсуждению изученного материала – задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников, приводить доказательства своей правоты, проявлять этику общения;
- создавать в соответствии с учебной задачей тексты разного вида – описание (например, геометрической фигуры), рассуждение (к примеру, при решении задачи), инструкция (например, измерение длины отрезка);
- ориентироваться в алгоритмах: воспроизводить, дополнять, исправлять деформированные;
- самостоятельно составлять тексты заданий, аналогичные типовым изученным.

Регулятивные универсальные учебные действия**Самоорганизация:**

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- планировать этапы предстоящей работы, определять последовательность учебных действий;
- выполнять правила безопасного использования электронных средств, предлагаемых в процессе обучения.

Самоконтроль:

- осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности;
- выбирать и при необходимости корректировать способы действий;
- находить ошибки в своей работе, устанавливать их причины, вести поиск путей преодоления ошибок;
- предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения (формулирование вопросов, обращение к учебнику, дополнительным средствам обучения, в том числе электронным);
- оценивать рациональность своих действий, давать им качественную характеристику.

Совместная деятельность:

участвовать в совместной деятельности: распределять работу между членами группы (например, в случае решения задач, требующих перебора большого количества вариантов, приведения примеров и контрпримеров), согласовывать мнения в ходе поиска доказательств, выбора рационального способа, анализа информации;

осуществлять совместный контроль и оценку выполняемых действий, предвидеть возможность возникновения ошибок и трудностей, предусматривать пути их предупреждения.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения в **1 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по математике:

читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от 0 до 20;

пересчитывать различные объекты, устанавливать порядковый номер объекта;

находить числа, большие или меньшие данного числа на заданное число;

выполнять арифметические действия сложения и вычитания в пределах 20 (устно и письменно) без перехода через десяток;

называть и различать компоненты действий сложения (слагаемые, сумма) и вычитания (уменьшаемое, вычитаемое, разность);

решать текстовые задачи в одно действие на сложение и вычитание: выделять условие и требование (вопрос);

сравнивать объекты по длине, устанавливая между ними соотношение «длиннее-короче», «выше-ниже», «шире-уже»;

измерять длину отрезка (в см), чертить отрезок заданной длины;

различать число и цифру;

распознавать геометрические фигуры: круг, треугольник, прямоугольник (квадрат), отрезок;

устанавливать между объектами соотношения: «слева-справа», «спереди-сзади», между;

распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения относительно заданного набора объектов/предметов;

группировать объекты по заданному признаку, находить и называть закономерности в ряду объектов повседневной жизни;

различать строки и столбцы таблицы, вносить данное в таблицу, извлекать данное или данные из таблицы;

сравнивать два объекта (числа, геометрические фигуры);

распределять объекты на две группы по заданному основанию.

К концу обучения во **2 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по математике:

читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 100;

находить число большее или меньшее данного числа на заданное число (в пределах 100), большее данного числа в заданное число раз (в пределах 20);

устанавливать и соблюдать порядок при вычислении значения числового выражения (со скобками или без скобок), содержащего действия сложения и вычитания в пределах 100;

выполнять арифметические действия: сложение и вычитание, в пределах 100 – устно и письменно, умножение и деление в пределах 50 с использованием таблицы умножения;

называть и различать компоненты действий умножения (множители, произведение), деления (делимое, делитель, частное);

находить неизвестный компонент сложения, вычитания;

использовать при выполнении практических заданий единицы величин длины (сантиметр, дециметр, метр), массы (килограмм), времени (минута, час), стоимости (рубль, копейка);

определять с помощью измерительных инструментов длину, определять время с помощью часов;

сравнивать величины длины, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение «больше или меньше на»;

решать текстовые задачи в одно-два действия: представлять задачу (краткая запись, рисунок, таблица или другая модель), планировать ход решения текстовой задачи в два действия, оформлять его в виде арифметического действия или действий, записывать ответ;

различать геометрические фигуры: прямой угол, ломаную, многоугольник;

на бумаге в клетку изображать ломаную, многоугольник, чертить с помощью линейки или угольника прямой угол, прямоугольник с заданными длинами сторон;

выполнять измерение длин реальных объектов с помощью линейки;

находить длину ломаной, состоящей из двух-трёх звеньев, периметр прямоугольника (квадрата);

распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами «все», «каждый»;

проводить одно-двухшаговые логические рассуждения и делать выводы;

находить общий признак группы математических объектов (чисел, величин, геометрических фигур);

находить закономерность в ряду объектов (чисел, геометрических фигур);

представлять информацию в заданной форме: дополнять текст задачи числами, заполнять строку или столбец таблицы, указывать числовые данные на рисунке (изображении геометрических фигур);

сравнивать группы объектов (находить общее, различное);

находить модели геометрических фигур в окружающем мире;

подбирать примеры, подтверждающие суждение, ответ;

составлять (дополнять) текстовую задачу;

проверять правильность вычисления, измерения.

К концу обучения в **3 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по математике:

читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 1000;

находить число большее или меньшее данного числа на заданное число, в заданное число раз (в пределах 1000);

выполнять арифметические действия: сложение и вычитание (в пределах 100 – устно, в пределах 1000 – письменно), умножение и деление на однозначное число, деление с остатком (в пределах 100 – устно и письменно);

выполнять действия умножение и деление с числами 0 и 1;

устанавливать и соблюдать порядок действий при вычислении значения числового выражения (со скобками или без скобок), содержащего арифметические действия сложения, вычитания, умножения и деления;

использовать при вычислениях переместительное и сочетательное свойства сложения;

находить неизвестный компонент арифметического действия;

использовать при выполнении практических заданий и решении задач единицы: длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм), времени (минута, час, секунда), стоимости (копейка, рубль);

определять с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов длину (массу, время), выполнять прикидку и оценку результата измерений, определять продолжительность события;

сравнивать величины длины, площади, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение «больше или меньше на или в»;

называть, находить долю величины (половина, четверть);

сравнивать величины, выраженные долями;

использовать при решении задач и в практических ситуациях (покупка товара, определение времени, выполнение расчётов) соотношение между величинами;

при решении задач выполнять сложение и вычитание однородных величин, умножение и деление величины на однозначное число;

решать задачи в одно-два действия: представлять текст задачи, планировать ход решения, записывать решение и ответ, анализировать решение (искать другой способ решения), оценивать ответ (устанавливать его реалистичность, проверять вычисления);

конструировать прямоугольник из данных фигур (квадратов), делить прямоугольник, многоугольник на заданные части;

сравнивать фигуры по площади (наложение, сопоставление числовых значений);

находить периметр прямоугольника (квадрата), площадь прямоугольника (квадрата);

распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами: «все», «некоторые», «и», «каждый», «если..., то...»;

формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (одно-двухшаговые), в том числе с использованием изученных связок;

классифицировать объекты по одному-двум признакам;

извлекать, использовать информацию, представленную на простейших диаграммах, в таблицах (например, расписание, режим работы), на предметах повседневной жизни (например, ярлык, этикетка), а также структурировать информацию: заполнять простейшие таблицы;

составлять план выполнения учебного задания и следовать ему, выполнять действия по алгоритму;

сравнивать математические объекты (находить общее, различное, уникальное);

выбирать верное решение математической задачи.

К концу обучения в **4 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по математике:

читать, записывать, сравнивать, упорядочивать многозначные числа;

находить число большее или меньшее данного числа на заданное число, в заданное число раз;

выполнять арифметические действия: сложение и вычитание с многозначными числами письменно (в пределах 100 – устно), умножение и деление многозначного числа на однозначное, двузначное число письменно (в пределах 100 – устно), деление с остатком – письменно (в пределах 1000);

вычислять значение числового выражения (со скобками или без скобок), содержащего 2–4 арифметических действия, использовать при вычислениях изученные свойства арифметических действий;

выполнять прикидку результата вычислений, проверку полученного ответа по критериям: достоверность (реальность), соответствие правилу (алгоритму), а также с помощью калькулятора;

находить долю величины, величину по ее доле;

находить неизвестный компонент арифметического действия;

использовать единицы величин при решении задач (длина, масса, время, вместимость, стоимость, площадь, скорость);

использовать при решении задач единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм, центнер, тонна), времени (секунда, минута, час, сутки, неделя, месяц, год), вместимости (литр), стоимости (копейка, рубль), площади (квадратный метр, квадратный дециметр, квадратный сантиметр), скорости (километр в час);

использовать при решении текстовых задач и в практических ситуациях соотношения между скоростью, временем и пройденным путем, между производительностью, временем и объёмом работы;

определять с помощью цифровых и аналоговых приборов массу предмета, температуру (например, воды, воздуха в помещении), вместимость с помощью измерительных сосудов, прикидку и оценку результата измерений;

решать текстовые задачи в 1–3 действия, выполнять преобразование заданных величин, выбирать при решении подходящие способы вычисления, сочетая устные и письменные вычисления и используя, при необходимости, вычислительные устройства, оценивать полученный результат по критериям: реальность, соответствие условию;

решать практические задачи, связанные с повседневной жизнью (например, покупка товара, определение времени, выполнение расчётов), в том числе с избыточными данными, находить недостающую информацию (например, из таблиц, схем), находить различные способы решения;

различать окружность и круг, изображать с помощью циркуля и линейки окружность заданного радиуса;

различать изображения простейших пространственных фигур (шар, куб, цилиндр, конус, пирамида), распознавать в простейших случаях проекции предметов окружающего мира на плоскость (пол, стену);

выполнять разбиение (показывать на рисунке, чертеже) простейшей составной фигуры на прямоугольники (квадраты), находить периметр и площадь фигур, составленных из двух-трех прямоугольников (квадратов);

распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, приводить пример, контрпример;

формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (двух-трёхшаговые);

классифицировать объекты по заданным или самостоятельно установленным одному-двум признакам;

извлекать и использовать для выполнения заданий и решения задач информацию, представленную на простейших столбчатых диаграммах, в таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира (например, календарь, расписание), в предметах повседневной жизни (например, счет, меню, прайс-лист, объявление);

заполнять данными предложенную таблицу, столбчатую диаграмму;

использовать формализованные описания последовательности действий (алгоритм, план, схема) в практических и учебных ситуациях, дополнять алгоритм, упорядочивать шаги алгоритма;

составлять модель текстовой задачи, числовое выражение;

выбирать рациональное решение задачи, находить все верные решения из предложенных.

3. Тематическое планирование с указанием количества академических часов, отводимых на освоение каждой темы учебного предмета «Математика» и возможность использования по этой теме электронных (цифровых) образовательных ресурсов

1 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1.Числа и величины					
1.1	Числа от 1 до 9	12			https://resh.edu.ru/subject/12/1/
1.2	Числа от 0 до 10	4			https://resh.edu.ru/subject/12/1/
1.3	Числа от 11 до 20	3			https://resh.edu.ru/subject/12/1/
1.4	Длина. Измерение длины	8			https://resh.edu.ru/subject/12/1/
Итого по разделу		27			
Раздел 2.Арифметические действия					
2.1	Сложение и вычитание в пределах 10	21			https://resh.edu.ru/subject/12/1/
2.2	Сложение и вычитание в пределах 20	22			https://resh.edu.ru/subject/12/1/
Итого по разделу		43			
Раздел 3.Текстовые задачи					
3.1	Текстовые задачи	21			https://resh.edu.ru/subject/12/1/
Итого по разделу		21			
Раздел 4.Пространственные отношения и геометрические фигуры					
4.1	Пространственные отношения	7			https://resh.edu.ru/subject/12/1/
4.2	Геометрические фигуры	9			https://resh.edu.ru/subject/12/1/
Итого по разделу		16			

Раздел 5. Математическая информация					
5.1	Характеристика объекта, группы объектов	8			https://resh.edu.ru/subject/12/1/
5.2	Таблицы	6			https://resh.edu.ru/subject/12/1/
Итого по разделу		14			
Повторение пройденного материала		3			https://resh.edu.ru/subject/12/1/
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		124	0	0	

2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы https://resh.edu.ru/subject/12/2/
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1.Числа и величины					
1.1	Числа	10	1		https://resh.edu.ru/subject/12/2/
1.2	Величины	13			https://resh.edu.ru/subject/12/2/
Итого по разделу		23			
Раздел 2.Арифметические действия					
2.1	Сложение и вычитание	23	4		https://resh.edu.ru/subject/12/2/
2.2	Умножение и деление	30	1		
2.3	Арифметические действия с числами в пределах 100	22	3		https://resh.edu.ru/subject/12/2/
Итого по разделу		75			
Раздел 3.Текстовые задачи					
3.1	Текстовые задачи	26	1		https://resh.edu.ru/subject/12/2/

Итого по разделу		26			
Раздел 4.Пространственные отношения и геометрические фигуры					
4.1	Геометрические фигуры	11		1	https://resh.edu.ru/subject/12/2 /
4.2	Геометрические величины	12	2		https://resh.edu.ru/subject/12/2 /
Итого по разделу		23			
Раздел 5.Математическая информация					
5.1	Математическая информация	14			
Итого по разделу		14			
Повторение пройденного материала		9	4		https://resh.edu.ru/subject/12/2 /
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		170	16	1	

3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1.Числа и величины					
1.1	Числа	10	1		https://resh.edu.ru/subject/12/3/
1.2	Величины	8		4	https://resh.edu.ru/subject/12/3/
Итого по разделу		18			
Раздел 2.Арифметические действия					
2.1	Вычисления	49	7		https://resh.edu.ru/subject/12/3/
2.2	Числовые выражения	10			https://resh.edu.ru/subject/12/3/
Итого по разделу		59			
Раздел 3.Текстовые задачи					
3.1	Работа с текстовой задачей	24		3	https://resh.edu.ru/subject/12/3/
3.2	Решение задач	13			https://resh.edu.ru/subject/12/3/
Итого по разделу		37			
Раздел 4.Пространственные отношения и геометрические фигуры					
4.1	Геометрические фигуры	10		9	https://resh.edu.ru/subject/12/3/
4.2	Геометрические величины	14	1	1	https://resh.edu.ru/subject/12/3/

Итого по разделу		24			
Раздел 5.Математическая информация					
5.1	Математическая информация	15		8	https://resh.edu.ru/subject/12/3/
Итого по разделу		15			
Повторение пройденного материала		9			https://resh.edu.ru/subject/12/3/
Итоговый контроль (контрольные и проверочные работы)		8	8		https://resh.edu.ru/subject/12/3/
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		170	17	25	

4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1.Числа и величины					
1.1	Числа	11			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
1.2	Величины	12			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
Итого по разделу		23			
Раздел 2.Арифметические действия					
2.1	Вычисления	25	4		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
2.2	Числовые выражения	12	1		Библиотека ЦОК

					https://m.edsoo.ru/7f411f36
Итого по разделу		37			
Раздел 3.Текстовые задачи					
3.1	Решение текстовых задач	20			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
Итого по разделу		20			
Раздел 4.Пространственные отношения и геометрические фигуры					
4.1	Геометрические фигуры	12	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
4.2	Геометрические величины	8	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
Итого по разделу		20			
Раздел 5.Математическая информация					
5.1	Математическая информация	15			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
Итого по разделу		15			
Повторение пройденного материала		14		2	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
Итоговый контроль (контрольные и проверочные работы)		7	7		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	14	2	

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ДЛЯ ПЕДАГОГОВ, ИСПОЛЬЗУЮЩИХ УЧЕБНИК «МАТЕМАТИКА. 1-4 КЛАСС В 2 ЧАСТЯХ. М.И. МОРО И ДР.»

1 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контроль ные работы	Практич еские работы		
1	Количественный счёт. Один, два, три...	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/5088/start/305512/
2	Порядковый счёт. Первый, второй, третий...	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/5088/start/305512/
3	Расположение предметов и объектов на плоскости, в пространстве: слева/справа, сверху/снизу; установление пространственных отношений. Вверху. Внизу. Слева. Справа	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/5194/start/
4	Сравнение по времени. Раньше. Позже. Сначала. Потом	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/5194/start/
5	Сравнение по количеству. Столько же. Больше. Меньше	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/4071/start/292975/
6	Сравнение по количеству. На сколько больше? На сколько меньше?	1				
7	Расположение предметов и объектов на плоскости, в пространстве: установление пространственных отношений. Вверху. Внизу, слева. Справа. Что узнали. Чему научились	1				
8	Различение, чтение чисел. Много. Один. Число и цифра 1	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/4072/start/155410/

9	Число и количество. Число и цифра 2	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/5090/start/161583/
10	Сравнение чисел, упорядочение чисел. Число и цифра 3	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/4058/start/
11	Увеличение числа на одну или несколько единиц. Знаки действий	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/5217/start/293025/
12	Уменьшение числа на одну или несколько единиц. Знаки действий	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/5217/start/293025/
13	Многоугольники: различение, сравнение, изображение от руки на листе в клетку. Число и цифра 4	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/4073/start/293050/
14	Длина. Сравнение по длине: длиннее, короче, одинаковые по длине	1				
15	Состав числа. Запись чисел в заданном порядке. Число и цифра 5	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/5195/start/293150/
16	Конструирование целого из частей (чисел, геометрических фигур)	1				
17	Чтение таблицы (содержащей не более четырёх данных)	1				
18	Распознавание геометрических фигур: точка, отрезок и др. Точка. Кривая линия. Прямая линия. Отрезок. Луч. Ломаная линия	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/4070/start/302538/
19	Изображение геометрических фигур с помощью линейки на листе в клетку	1				
20	Сбор данных об объекте по образцу; выбор объекта по описанию	1				
21	Запись результата сравнения: больше, меньше, столько же (равно). Знаки сравнения	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/5196/start/122006/

22	Сравнение без измерения: выше — ниже, шире — уже, длиннее — короче	1				
23	Сравнение геометрических фигур: общее, различное. Многоугольник. Круг	1				
24	Расположение, описание расположения геометрических фигур на плоскости. Число и цифра 6	1				
25	Увеличение, уменьшение числа на одну или несколько единиц. Числа 6 и 7. Цифра 7	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/4021/start/122031/
26	Число как результат счета. Состав числа. Числа 8 и 9. Цифра 8	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/5197/start/301353/
27	Число как результат измерения. Числа 8 и 9. Цифра 9	1				
28	Число и цифра 0	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/4074/start/122081/
29	Число 10	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/4074/start/122081/
30	Закономерность в ряду заданных объектов: её обнаружение, продолжение ряда	1				
31	Обобщение. Состав чисел в пределах 10	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/5999/start/308769/
32	Единицы длины: сантиметр. Сантиметр	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/3971/start/302201/
33	Измерение длины отрезка. Сантиметр	1				
34	Чтение рисунка, схемы с 1—2 числовыми данными (значениями данных величин)	1				
35	Измерение длины с помощью линейки. Сантиметр	1				
36	Увеличить на... Уменьшить на...	1				
37	Числа от 1 до 10. Повторение	1				
38	Действие сложения. Компоненты действия, запись равенства. Вычисления вида $\square + 1$, $\square - 1$	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/3536/start/155510/

39	Сложение в пределах 10. Применение в практических ситуациях. Вычисления вида $\square + 2$, $\square - 2$	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/5089/start/302594/
40	Запись результата увеличения на несколько единиц. $\square + 1 + 1$, $\square - 1 - 1$	1				
41	Дополнение до 10. Запись действия	1				
42	Текстовая задача: структурные элементы. Дополнение текста до задачи. Задача	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/4060/start/
43	Текстовая задача: структурные элементы, составление текстовой задачи по образцу. Задача	1				
44	Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи. Модели задач: краткая запись, рисунок, схема	1				
45	Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи. Задачи на увеличение числа на несколько единиц	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/4085/start/276581/
46	Составление задачи по краткой записи, рисунку, схеме	1				
47	Угол. Прямой угол	1				
48	Таблица сложения чисел (в пределах 10)	1				
49	Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи. Задачи на нахождение суммы	1				
50	Текстовая сюжетная задача в одно действие. Выбор и объяснение верного решения задачи	1				
51	Обобщение по теме «Решение текстовых задач»	1				
52	Сложение и вычитание вида $\square + 3$, $\square - 3$	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/5218/start/270237/
53	Сравнение по длине, проверка результата сравнения измерением	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/5199/start/
54	Группировка объектов по заданному признаку	1				

55	Свойства группы объектов, группировка по самостоятельно установленному свойству	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/4095/start/272725/
56	Сложение и вычитание вида $\square + 4$, $\square - 4$	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/5213/start/122770/
57	На сколько больше? На сколько меньше? Решение задач на разностное сравнение	1				
58	Применение переместительного свойства сложения для случаев вида $\square + 5$, $\square + 6$, $\square + 7$, $\square + 8$, $\square + 9$	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/5986/start/161684/
59	Многоугольники: различие, сравнение, изображение от руки на листе в клетку. Прямоугольник. Квадрат	1				
60	Обобщение по теме «Пространственные отношения и геометрические фигуры»	1				
61	Сравнение двух объектов (чисел, величин, геометрических фигур, задач)	1				
62	Действие вычитания. Компоненты действия, запись равенства	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/5202/start/132726/
63	Вычитание в пределах 10. Применение в практических ситуациях. Вычитание вида $6 - \square$, $7 - \square$	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/5203/start/302650/
64	Сложение и вычитание в пределах 10	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/5220/start/131918/
65	Запись результата вычитания нескольких единиц. Вычитание вида $8 - \square$, $9 - \square$	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/5204/start/
66	Выбор и запись арифметического действия в практической ситуации	1				
67	Устное сложение и вычитание в пределах 10. Что узнали. Чему научились	1				
68	Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи. Задачи на уменьшение числа на несколько единиц	1				

69	Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи. Задачи на разностное сравнение	1				
70	Зависимость между данными и искомой величиной в текстовой задаче. Литр	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/4111/start/
71	Перестановка слагаемых при сложении чисел	1				
72	Переместительное свойство сложения и его применение для вычислений	1				
73	Извлечение данного из строки, столбца таблицы	1				
74	Обобщение. Сложение и вычитание в пределах 10. Что узнали. Чему научились	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/5183/start/132087/
75	Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи. Задачи на увеличение и уменьшение числа на несколько единиц	1				
76	Выбор и запись арифметического действия для получения ответа на вопрос	1				
77	Комментирование хода увеличения, уменьшения числа до заданного; запись действия	1				
78	Компоненты действия сложения. Нахождение неизвестного компонента	1				
79	Решение задач на увеличение, уменьшение длины	1				
80	Увеличение, уменьшение длины отрезка. Построение, запись действия	1				
81	Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи. Задачи на нахождение неизвестного уменьшаемого	1				
82	Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи. Задачи на нахождение неизвестного вычитаемого	1				
83	Вычитание как действие, обратное сложению	1				
84	Сравнение без измерения: старше — моложе, тяжелее — легче. Килограмм	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/4098/start/309830/

85	Компоненты действия вычитания. Нахождение неизвестного компонента	1				
86	Числа от 1 до 10. Сложение и вычитание. Повторение. Что узнали. Чему научились	1				
87	Задачи на нахождение суммы и остатка. Повторение, что узнали. Чему научились	1				
88	Задачи на увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц. Повторение. Что узнали. Чему научились	1				
89	Числа от 11 до 20. Десятичный принцип записи чисел. Нумерация	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/4127/start/305795/
90	Порядок следования чисел от 11 до 20. Сравнение и упорядочение чисел	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/5205/start/
91	Однозначные и двузначные числа	1				
92	Единицы длины: сантиметр, дециметр; установление соотношения между ними. Дециметр	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/5189/start/310040/
93	Измерение длины отрезка в разных единицах (сантиметры, дециметры)	1				
94	Сложение в пределах 20 без перехода через десяток. Вычисления вида $10 + 7$. $17 - 7$. $17 - 10$	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/5206/start/305820/
95	Вычитание в пределах 20 без перехода через десяток. Вычисления вида $10 + 7$. $17 - 7$. $17 - 10$	1				
96	Десяток. Счёт десятками	1				
97	Сложение и вычитание в пределах 20 без перехода через десяток. Что узнали. Чему научились	1				
98	Составление и чтение числового выражения, содержащего 1-2 действия	1				
99	Обобщение. Числа от 1 до 20: различение, чтение, запись. Что узнали. Чему научились	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/5207/start/293350/
100	Сложение и вычитание с числом 0	1				

101	Задачи на разностное сравнение. Повторение	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/4139/start/
102	План решения задачи в два действия	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/5201/start/
103	Переход через десяток при сложении. Представление на модели и запись действия. Табличное сложение	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/5219/start/293100/
104	Сложение однозначных чисел с переходом через десяток $\square + 2$, $\square + 3$	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/5221/start/305845/
105	Сложение однозначных чисел с переходом через десяток $\square + 4$	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/6196/start/293200/
106	Сложение однозначных чисел с переходом через десяток $\square + 5$.	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/4006/start/293375/
107	Сложение однозначных чисел с переходом через десяток $\square + 6$	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/6198/start/
108	Сложение однозначных чисел с переходом через десяток $\square + 7$	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/5208/start/293225/
109	Сложение однозначных чисел с переходом через десяток $\square + 8$, $\square + 9$	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/4198/start/311083/
110	Приёмы сложения чисел в пределах 20	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/5209/start/302333/
111	Табличное вычитание	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/5210/start/305870/
112	Вычитание вида 11 - $\square$	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/5211/start/311108/
113	Вычитание вида 12 - $\square$	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/

					on/5211/start/
114	Вычитание вида 13 - □	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/5211/start/
115	Вычитание вида 14 - □	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/4199/start/301148/
116	Вычитание вида 15 - □	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/4199/start/301148/
117	Вычитание вида 16 - □	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/4199/start/301148/
118	Вычитание вида 17 - □, 18 - □	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/5212/start/302358/
119	Сложение и вычитание чисел в пределах 20. Сложение однозначных чисел с переходом через десяток. Что узнали. Чему научились	1			
120	Таблица сложения. Применение таблицы для сложения и вычитания чисел в пределах 20	1			
121	Сложение и вычитание в пределах 20 с комментированием хода выполнения действия. Что узнали. Чему научились	1			
122	Обобщение по теме «Числа от 1 до 20. Сложение и вычитание». Что узнали. Чему научились в 1 классе	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/4007/start/293325/
123	Обобщение по теме «Решение и составление текстовых задач изученных видов». Что узнали. Чему научились в 1 классе	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/4007/start/293325/
124	Обобщение по теме «Геометрические фигуры». Что узнали. Чему научились в 1 классе	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/4007/start/293325/
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		124	0	0	

2 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Числа от 1 до 100: действия с числами до 20. Повторение	1				
2	Устное сложение и вычитание в пределах 20. Повторение	1				https://resh.edu.ru/
3	Числа в пределах 100: чтение, запись. Десятичный принцип записи чисел. Поместное значение цифр в записи числа. Десяток. Счёт десятками до 100. Числа от 11 до 100	1				
4	Числа в пределах 100: десятичный состав. Представление числа в виде суммы разрядных слагаемых	1				
5	Числа в пределах 100: упорядочение. Установление закономерности в записи последовательности из чисел, её продолжение	1				
6	Свойства чисел: однозначные и двузначные числа	1				
7	Работа с величинами: измерение длины (единица длины — миллиметр)	1				
8	Измерение величин. Решение практических задач	1				

9	Сравнение чисел в пределах 100. Неравенство, запись неравенства	1				
10	Работа с величинами: измерение длины (единица длины — метр)	1				
11	Увеличение, уменьшение числа на несколько единиц/десятков	1				
12	Работа с величинами: измерение длины (единицы длины — метр, дециметр, сантиметр, миллиметр)	1				
13	Соотношения между единицами: рубль, копейка	1				https://resh.edu.ru/
14	Соотношения между единицами величины (в пределах 100). Соотношения между единицами: рубль, копейка, метр, сантиметр, миллиметр	1				https://resh.edu.ru/
15	Входная контрольная работа	1	1			
16	Работа над ошибками. Соотношения между единицами величины (в пределах 100)	1				
17	Повторение. Тестирование	1	1			
18	Решение текстовых задач на применение смысла арифметического действия (сложение, вычитание)	1				
19	Чтение, представление текста задачи в виде рисунка, схемы или другой модели	1				
20	Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, содержащие зависимости между числами/величинами	1				
21	Представление текста задачи разными способами: в виде схемы, краткой записи	1				https://resh.edu.ru/
22	Закономерность в ряду чисел,	1				

	геометрических фигур: её объяснение с использованием математической терминологии					
23	Фиксация ответа к задаче и его проверка (формулирование, проверка на достоверность, следование плану, соответствие поставленному вопросу)	1				
24	Проверочная работа по теме «Сложение и вычитание. Устные вычисления»	1	1			
25	Работа над ошибками. Работа с величинами: измерение времени (единицы времени — час, минута).	1				
26	Работа с величинами: измерение времени. Единица времени: час	1				
27	Распознавание и изображение геометрических фигур: ломаная. Длина ломаной. Математический диктант	1	1			
28	Измерение длины ломаной, нахождение длины ломаной с помощью вычислений. Сравнение длины ломаной с длиной отрезка	1				
29	Работа с величинами: измерение времени (единицы времени — час, минута). Определение времени по часам	1				https://resh.edu.ru/
30	Разностное сравнение чисел, величин	1				
31	Работа с величинами: измерение времени (единицы времени – час, минута). Единицы времени – час, минута, секунда	1				
32	Составление, чтение числового выражения со скобками, без скобок	1				

33	Измерение периметра прямоугольника, запись результата измерения в сантиметрах	1				https://resh.edu.ru/
34	Сочетательное свойство сложения	1				
35	Переместительное, сочетательное свойства сложения, их применение для вычислений	1				https://resh.edu.ru/
36	Характеристика числа, группы чисел. Группировка чисел по выбранному свойству. Группировка числовых выражений по выбранному свойству	1				
37	Сравнение числовых выражений	1				
38	Составление предложений с использованием математической терминологии; проверка истинности утверждений. Составление верных равенств и неравенств	1				
39	Дополнение моделей (схем, изображений) готовыми числовыми данными. Столбчатая диаграмма; использование данных диаграммы для решения учебных и практических задач	1				
40	Нахождение, формулирование одного-двух общих признаков набора математических объектов: чисел, величин, геометрических фигур	1				
41	Проверочная работа по теме «Величины»	1	1			
42	Работа над ошибками. Проектное задание «Узоры и орнаменты на посуде»	1		1		https://resh.edu.ru/
43	Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Сложение и вычитание с круглым числом	1				

44	Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Прибавление и вычитание однозначного числа без перехода через разряд. Вычисления вида $36 + 2$, $36 + 20$	1				https://resh.edu.ru/
45	Проверка результата вычисления (реальность ответа, обратное действие). Проверка сложения и вычитания. Вычисление вида $36 - 2$, $36 - 20$. Математический диктант	1	1			https://resh.edu.ru/
46	Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Дополнение до круглого числа. Вычисления вида $26 + 4$, $95 + 5$	1				https://resh.edu.ru/
47	Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Сложение без перехода через разряд	1				
48	Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Вычитание без перехода через разряд	1				
49	Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Вычитание двузначного числа из круглого числа	1				
50	Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Вычитание двузначного числа из круглого числа. Повторение	1				
51	Контрольная работа за 1 триместр	1	1			
52	Работа над ошибками. Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100	1				
53	Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Числовое выражение без скобок: составление, чтение, устное	1				

	нахождение значения					
54	Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Числовое выражение со скобками: составление, чтение, устное нахождение значения	1				https://resh.edu.ru/
55	Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Приемы прибавления однозначного числа с переходом через разряд. Вычисления вида $26 + 7$	1				
56	Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Приемы вычитания однозначного числа с переходом через разряд. Вычисления вида $35 - 7$	1				
57	Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, содержащие количественные, пространственные отношения	1				
58	Вычисление суммы, разности удобным способом. Тестирование	1	1			
59	Оформление решения задачи (по вопросам, по действиям с пояснением)	1				
60	Конструирование утверждений с использованием слов «каждый», «все»	1				
61	Расчётные задачи на увеличение/уменьшение величины на несколько единиц	1				
62	Расчётные задачи на увеличение/уменьшение величины на несколько единиц. Повторение	1				
63	Проверочная работа по теме «Приёмы устного сложения чисел в пределах 100 с	1	1			

	переходом через десяток»					
64	Работа над ошибками. Буквенные выражения	1				
65	Взаимосвязь компонентов и результата действия сложения. Буквенные выражения	1				https://resh.edu.ru/
66	Построение отрезка заданной длины	1				
67	Уравнение. Неизвестный компонент действия сложения, его нахождение. Проверка сложения	1				
68	Взаимосвязь компонентов и результата действия вычитания. Проверка вычитания	1				
69	Неизвестный компонент действия вычитания, его нахождение	1				
70	План решения задачи в два действия, выбор соответствующих плану арифметических действий	1				
71	Запись решения задачи в два действия	1				
72	Решение задач в два действия	1				
73	Работа с таблицами: извлечение и использование для ответа на вопрос информации, представленной в таблице (таблицы сложения, умножения), внесение данных в таблицу	1				
74	Работа с таблицами: извлечение и использование для ответа на вопрос информации, представленной в таблице (таблицы сложения, умножения; график дежурств, наблюдения в природе и пр.), внесение данных в таблицу. Проверка сложения	1				

75	Классификация объектов по заданному и самостоятельно установленному основанию	1				
76	Сравнение геометрических фигур	1				
77	Повторение.Самостоятельная работа	1	1			
78	Распознавание и изображение геометрических фигур: многоугольник, ломаная	1				
79	Периметр многоугольника (треугольника, четырехугольника)	1				
80	Алгоритм письменного сложения чисел	1				
81	Алгоритм письменного вычитания чисел. Математический диктант	1	1			
82	Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, прямая, отрезок	1				
83	Распознавание и изображение геометрических фигур: прямой угол. Виды углов	1				https://resh.edu.ru/
84	Правило составления ряда чисел, величин, геометрических фигур (формулирование правила, проверка правила, дополнение ряда)	1				
85	Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Прибавление и вычитание однозначного числа с переходом через разряд	1				
86	Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Вычисления вида 52 - 24	1				
87	Письменное сложение и вычитание чисел в	1				

	пределах 100. Прикидка результата, его проверка					
88	Конструирование геометрических фигур (треугольника, четырехугольника, многоугольника)	1				
89	Сравнение геометрических фигур: прямоугольник, квадрат. Протиположные стороны прямоугольника	1				
90	Увеличение, уменьшение длины отрезка на заданную величину. Запись действия (в см и мм, в мм)	1				
91	Алгоритмы (приёмы, правила) устных и письменных вычислений	1				
92	Письменное сложение и вычитание. Повторение	1				
93	Устное сложение равных чисел	1				
94	Оформление решения задачи с помощью числового выражения	1				
95	Геометрические фигуры: разбиение прямоугольника на квадраты, составление прямоугольника из квадратов. Составление прямоугольника из геометрических фигур	1				
96	Изображение на листе в клетку квадрата с заданной длиной стороны	1				
97	Изображение на листе в клетку прямоугольника с заданными длинами сторон	1				
98	Проверочная работа по теме «Числа от 1 до 100. Письменные приёмы вычислений»	1	1			
99	Работа над ошибками. Способы	1				

	вычисления периметра прямоугольника					
100	Умножение чисел. Компоненты действия, запись равенства	1				
101	Взаимосвязь сложения и умножения	1				
102	Применение умножения в практических ситуациях. Составление модели действия	1				
103	Измерение периметра прямоугольника, запись результата измерения в сантиметрах. Свойство противоположных сторон прямоугольника	1				
104	Решение задач на нахождение периметра прямоугольника, квадрата	1				
105	Применение умножения для решения практических задач	1				
106	Нахождение произведения	1				
107	Решение текстовых задач на применение смысла арифметического действия (умножение, деление)	1				
108	Переместительное свойство умножения	1				
109	Контрольная работа за 2 триместр	1	1			
110	Работа над ошибками. Задачи на нахождение произведения	1				
111	Деление чисел. Компоненты действия, запись равенства	1				
112	Применение деления в практических ситуациях	1				
113	Нахождение неизвестного слагаемого (вычисления в пределах 100)	1				
114	Нахождение неизвестного уменьшаемого (вычисления в пределах 100)	1				

115	Нахождение неизвестного вычитаемого (вычисления в пределах 100)	1				
116	Закономерность в ряду объектов повседневной жизни: её объяснение с использованием математической терминологии	1				
117	Вычитание суммы из числа, числа из суммы	1				
118	Задачи на конкретный смысл арифметических действий. Повторение	1				
119	Решение текстовых задач на применение смысла деления	1				
120	Закрепление. Умножение и деление	1				
121	Решение задач на умножение и деление	1				
122	Решение уравнений. Закрепление	1				
123	Задачи на конкретный смысл арифметических действий. Повторение. Самостоятельная работа	1	1			
124	Связь между компонентами и результатом умножения.	1				
125	Приём деления, основанный на связи между компонентами и результатом умножения	1				
126	Приём умножения и деления на 10	1				
127	Задачи с величинами: цена, количество, стоимость	1				
128	Задачи на нахождение неизвестного третьего слагаемого	1				
129	Решение задач изученных видов	1				
130	Табличное умножение и деление	1				

131	Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 2	1				
132	Решение задач на нахождение периметра многоугольника (треугольника, четырёхугольника)	1				
133	Табличное умножение в пределах 50. Деление на 2	1				
134	Чётные и нечётные числа	1				
135	Вычисление произведений и частных с числом 2	1				
136	Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 3	1				
137	Составление таблицы умножения с числом 3	1				
138	Табличное умножение в пределах 50. Деление на 3	1				
139	Умножение и деление с числами 2 и 3	1				
140	Умножение и деление с числами 2 и 3. Закрепление	1				
141	Порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (без скобок) в пределах 100 (2-3 действия)	1				
142	Порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (без скобок) в пределах 100 (2-3 действия). Закрепление	1				
143	Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 4	1				
144	Табличное умножение в пределах 50.	1				

	Деление на 4					
145	Решение задач на увеличение числа в несколько раз	1				
146	Уменьшение числа в несколько раз	1				
147	Расчётные задачи на увеличение/уменьшение величины в несколько раз	1				
148	Во сколько раз больше? Меньше?	1				
149	Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 5	1				
150	Табличное умножение в пределах 50. Деление на 5	1				
151	Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 6 и на 6	1				
152	Табличное умножение в пределах 50. Деление на 6	1				
153	Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 7 и на 7	1				
154	Табличное умножение в пределах 50. Деление на 7	1				
155	Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 8 и на 8	1				
156	Табличное умножение в пределах 50. Деление на 8	1				
157	Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 9 и на 9	1				
158	Табличное умножение в пределах 50. Деление на 9. Таблица умножения	1				
159	Умножение на 1, на 0. Деление числа 0	1				

160	Проверочная работа по теме «Табличное умножение и деление в пределах 50»	1	1			
161	Работа над ошибками. Работа с величинами: сравнение по массе (единица массы — килограмм)	1				
162	Составление утверждений относительно заданного набора геометрических фигур. Распределение геометрических фигур на группы	1				
163	Итоговая контрольная работа	1	1			
164	Работа над ошибками, допущенными в контрольной работе	1				
165	Алгоритмы (приёмы, правила) построения геометрических фигур	1				
166	Работа с электронными средствами обучения: правила работы, выполнение заданий	1				
167	Обобщение изученного за курс 2 класса. Единица длины, массы, времени. Повторение	1				https://resh.edu.ru/
168	Задачи в два действия. Повторение	1				
169	Геометрические фигуры. Периметр. Математическая информация. Работа с информацией. Повторение	1				
170	Числа от 1 до 100. Умножение. Деление. Повторение	1				
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		170	16	1		

3 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1.	Устные вычисления, сводимые к действиям в пределах 100	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0a58e
2.	Сложение и вычитание однородных величин	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0f200
3.	Взаимосвязь арифметических действий: сложения и вычитания, умножения и деления	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0d5cc
4.	Решение уравнений	1				
5.	Решение уравнений с неизвестным уменьшаемым	1				
6.	Решение уравнений с неизвестным вычитаемым	1				

7.	Увеличение и уменьшение числа на несколько единиц, в несколько раз	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0896e
8.	Неизвестный компонент арифметического действия: различие, называние, комментирование процесса нахождения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0f3d6
9.	Нахождение неизвестного компонента арифметического действия сложения (вычитания)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0ee40
10.	Изображение фигур – отрезка, прямоугольника, квадрата – с заданными измерениями; обозначение фигур буквами	1		1		
11.	Работа с текстовой задачей: анализ данных и отношений, представление текста на модели. Решение задач на нахождение четвёртого пропорционального	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e10588
12.	Таблицы с данными о реальных процессах и явлениях; внесение данных в таблицу	1		1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e15ec0
13.	Решение задач с геометрическим содержанием	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e17068
14.	Числа от 1 до 100. Сложение и вычитание. Математический диктант	1	Математический диктант			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e15cea
15.	Логические рассуждения (одно-двухшаговые) со связками «если ...», «то ...», «поэтому», «значит», «все», «и», «некоторые», «каждый».	1				
16.	Устные вычисления:	1				Библиотека ЦОК

	переместительное свойство умножения					https://m.edsoo.ru/c4e0ea08
17.	Переместительное свойство умножения	1				
18.	Входная административная контрольная работа		Административная контрольная работа			
19.	Задачи на применение смысла арифметических действий сложения, вычитания.	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e10ed4
20.	Задачи на применение смысла арифметических действий умножения, деления	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e10ed4
21.	Таблица умножения и деления	1				
22.	Умножение и деление в пределах 100: приемы устных вычислений	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0a3cc
23.	Сочетательное свойство умножения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e08eb4
24.	Нахождение периметра многоугольника	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1338c
25.	Задачи на применение смысла арифметических действий вычитания, деления	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1158c
26.	Соотношение «цена, количество, стоимость» в практической ситуации	1		1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0944a
27.	Задачи на применение зависимости "цена-количество-стоимость"	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e11708
28.	Задачи на движение одного объекта.	1				
29.	Решение задач на движение одного объекта	1				
30.	Связь между величинами: масса	1				

	одного предмета, количество предметов, масса всех предметов					
31.	Решение задач на связь между величинами: масса одного предмета, количество предметов, масса всех предметов	1				
32.	Порядок действий в числовом выражении (со скобками)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0f034
33.	Порядок действий в числовом выражении (без скобок)	1				
34.	Задачи на расчет скорости, времени или пройденного пути при движении одного объекта.	1				
35.	Решение задач на расчет скорости, времени или пройденного пути при движении одного объекта.	1				
36.	Связь между величинами: расход ткани на одну вещь, количество вещей, расход ткани на все вещи	1				
37.	Решение задач на связь между величинами: масса одного предмета, количество предметов, масса всех предметов	1				
38.	Проверочная работа по теме «Умножение и деление»	1	Проверочная работа			
39.	Равенства и неравенства с числами: чтение, составление	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e08658
40.	Умножение и деление в пределах 100: таблица умножения и деления	1				
41.	Умножение и деление с числом 6	1				Библиотека ЦОК

						https://m.edsoo.ru/c4e0ade0
42.	Задачи на понимание отношений больше или меньше на...	1				
43.	Задачи на разностное сравнение	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e11d02
44.	Задачи на кратное сравнение	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e11f3c
45.	Задачи на понимание отношений больше или меньше в...	1				
46.	Столбчатая диаграмма: чтение	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e173e2
47.	Столбчатая диаграмма: использование данных для решения учебных и практических задач	1		1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e175ae
48.	Сравнение математических объектов (общее, различное, уникальное/специфичное)	1		1		
49.	Выбор формы представления информации. Линейные диаграммы	1		1		
50.	Умножение и деление с числом 7	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0afb6
51.	Административная контрольная работа за 1 триместр	1	Административная контрольная работа			
52.	Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения: конструирование, проверка	1		1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e15b14
53.	Свойства чисел. Математические игры с числами	1				
54.	Проектное задание «Математические сказки»	1		1		

55.	Кратное сравнение чисел	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e08cc0
56.	Равенства и неравенства: установление истинности (верное/неверное)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e087e8
57.	Самостоятельная работа по теме «Табличное умножение и деление»	1	Самостоятельная работа			
58.	Единицы площади – квадратный метр, квадратный сантиметр, квадратный дециметр	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e09e4a
59.	Площадь прямоугольника, квадрата	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e13bca
60.	Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданным значением площади. Сравнение площадей фигур с помощью наложения	1		1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e139fe
61.	Конструирование геометрических фигур (разбиение фигуры на части, составление фигуры из частей)	1		1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e12c66
62.	Конструирование многоугольника из данных фигур, деление многоугольника на части	1		1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e129e6
63.	Периметр и площадь прямоугольника: общее и различное	1				
64.	Площадь и приемы её нахождения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e13f6c
65.	Нахождение площади прямоугольника, квадрата	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e146ce
66.	Алгоритмы (правила) нахождения	1				Библиотека ЦОК

	периметра и площади.					https://m.edsoo.ru/c4e13daa
67.	Умножение и деление с числом 8	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0b18c
68.	Таблица умножения: анализ, формулирование закономерностей	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0b4de
69.	Умножение и деление с числом 9	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0b358
70.	Проверочная работа по теме «Табличное умножение и деление»	1	Проверочная работа			
71.	Планирование хода решения задачи арифметическим способом. Решение задач изученных видов	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e16640
72.	Конструирование прямоугольника из данных фигур, деление прямоугольника на части	1		1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e12df6
73.	Переход от одних единиц площади к другим	1				
74.	Задачи на работу (производительность труда) одного объекта	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e11884
75.	Задачи на расчет производительности труда, времени или объема выполненной работы	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e11a00
76.	Применение переместительного, сочетательного свойства при умножении	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0ebc0
77.	Проверка правильности нахождения периметра, площади прямоугольника	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e18d3c
78.	Нахождение периметра и площади прямоугольника и квадрата.	1	Тестирование			

	Тестирование					
79.	Нахождение площади в заданных единицах	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e14142
80.	Решение задач на нахождение площади в заданных единицах	1				
81.	Арифметические действия с числом 1	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0cdf2
82.	Умножение и деление в пределах 100: внетабличное выполнение действий	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0b678
83.	Арифметические действия с числом 0	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0cfc8
84.	Нахождение площади фигуры, составленной из прямоугольников (квадратов)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e148e0
85.	Оценка решения задачи на достоверность и логичность	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e12266
86.	Вычисления с числами 0 и 1. Деление нуля на число. Математический диктант	1	Математический диктант			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0d18a
87.	Задачи на нахождение доли величины	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e12400
88.	Решение задач на нахождение доли величины					
89.	Доля величины: сравнение долей одной величины	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e12586
90.	Доля величины: половина, четверть в практической ситуации, сравнение величин, выраженных долями	1		1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0a1f6
91.	Алгоритмы (правила) построения	1				

	геометрических фигур. Правила построения окружности и круга					
92.	Время (единица времени — секунда); установление отношения «быстрее/медленнее на/в».	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e095bc
93.	Определение с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов времени; прикидка и оценка результата измерений	1		1		
94.	Время (единица времени — секунда); соотношение «начало, окончание, продолжительность события» в практической ситуации	1		1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0974c
95.	Расчёт времени. Соотношение «начало, окончание, продолжительность события» в практической ситуации	1		1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0999a
96.	Соотношение «больше/ меньше на/в» в ситуации сравнения предметов и объектов на основе измерения величин	1		1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0a020
97.	Самостоятельная работа по теме «Доли числа»	1	Самостоятельная работа			
98.	Устное умножение суммы на число	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0baf6
99.	Умножение и деление двузначного числа на однозначное число	1				
100.	Внетабличное устное умножение и деление в пределах 100	1				

101.	Приемы умножения двузначного числа на однозначное число	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0bcc2
102.	Устное умножение двузначного числа на однозначное число	1				
103.	Выбор верного решения задачи	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e10d4e
104.	Разные способы решения задачи	1				
105.	Деление суммы на число	1				
106.	Административная контрольная работа за 2 триместр	1	Административная контрольная работа			
107.	Разные приемы записи решения задачи	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e120e0
108.	Нахождение неизвестного компонента арифметического действия умножения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0d400
109.	Нахождение неизвестного компонента арифметического действия деления	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0d400
110.	Внетабличное умножение на однозначное число. Тестирование	1	Тестирование			
111.	Устное деление двузначного числа на двузначное	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0b8ee
112.	Приёмы устного деления двузначного числа на двузначное	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0b8ee
113.	Проверка результата вычисления: обратное действие, применение алгоритма, оценка достоверности результата	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0e634
114.	Деление на однозначное число в пределах 100	1				

115.	Устные приёмы деления двузначного числа на однозначное	1				
116.	Применение устных приёмов вычисления для решения практических задач	1		1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0be8e
117.	Проверочная работа по теме «Внетабличное умножение и деление»	1	Проверочная работа			
118.	Задачи на понимание смысла арифметического действия деление с остатком	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0c212
119.	Устное деление с остатком; его применение в практических ситуациях	1		1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0c3f2
120.	Нахождение периметра в заданных единицах длины	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e13666
121.	Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданным значением периметра	1		1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e14c8c
122.	Дополнение изображения (чертежа) данными на основе измерения	1		1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e14e62
123.	Работа с таблицей: анализ данных, использование информации для ответов на вопросы и решения задач	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e16078
124.	Стоимость (единицы — рубль, копейка); установление отношения «дороже/дешевле на/в» (в повторение)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e092c4
125.	Практическая работа по разделу "Величины". Повторение	1		1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e14ab6

126.	Числа в пределах 1000: чтение, запись, упорядочение	1				
127.	Работа с информацией: чтение информации, представленной в разной форме. Римская система счисления	1				
128.	Самостоятельная работа по теме «Деление с остатком»	1	Самостоятельная работа			
129.	Проектное задание «Задачи-расчёты»	1		1		
130.	Числа в пределах 1000: чтение, запись	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e07208
131.	Увеличение и уменьшение числа в несколько раз (в том числе в 10, 100 раз)	1				
132.	Числа в пределах 1000: представление в виде суммы разрядных слагаемых	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0820c
133.	Математическая информация. Алгоритмы. Повторение	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e17aea
134.	Классификация объектов по двум признакам	1				
135.	Числа в пределах 1000: сравнение	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e07ff0
136.	Числа в пределах 1000. Математический диктант	1	Математический диктант			
137.	Масса (единица массы — грамм); соотношение между килограммом и граммом; отношение «тяжелее/легче на/в»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e09116
138.	Измерение длины объекта,	1		1		

	упорядочение по длине					
139.	Длина (единица длины — миллиметр, километр); соотношение между величинами в пределах тысячи	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e09bde
140.	Нахождение периметра прямоугольника, квадрата	1				
141.	Сложение и вычитание с круглым числом	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0ca46
142.	Сложение и вычитание в пределах 1000	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0cc1c
143.	Алгоритмы (правила) устных и письменных вычислений (сложение, вычитание, умножение, деление)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e16c6c
144.	Письменное умножение на однозначное число в пределах 100	1				
145.	Письменное сложение в пределах 1000	1				
146.	Письменное вычитание в пределах 1000	1				
147.	Алгоритм деления на однозначное число	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0defa
148.	Числа от 1 до 1000. Сложение и вычитание. Тестирование	1	Тестирование			
149.	Умножение круглого числа, на круглое число	1				
150.	Деление круглого числа, на круглое число	1				
151.	Приемы умножения трехзначного числа на однозначное число	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0dd2e

152.	Умножение трехзначного числа на однозначное число	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0dd2e
153.	Изображение прямоугольника с заданным отношением длин сторон (больше или меньше на, в)	1		1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e17220
154.	Умножение и деление трехзначного числа на однозначное число	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e18120
155.	Приёмы умножения и деления трехзначного числа на однозначное число	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e18120
156.	Итоговая административная контрольная работа	1	Административная контрольная работа			
157.	Задачи на расчет времени, количества	1				
158.	Приемы деления трехзначного числа на однозначное число	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1043e
159.	Приемы деления на однозначное число	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e102b8
160.	Проверка правильности вычислений: прикидка и оценка результата. Знакомство с калькулятором	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0e81e
161.	Проверочная работа по теме «Числа от 1 до 1000. Письменные приёмы вычислений»	1	Проверочная работа			
162.	Числа. Числа от 1 до 1000. Повторение и закрепление	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e17c7a
163.	Текстовые задачи. Задачи в 2-3 действия. Повторение и закрепление	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1858a
164.	Запись решения задачи по действиям с пояснениями и с помощью	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e18b70

	числового выражения (повторение и закрепление)					
165.	Алгоритмы (правила) порядка действий в числовом выражении (повторение и закрепление)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e16eb0
166.	Нахождение значения числового выражения (со скобками или без скобок). Повторение и закрепление	1				
167.	Алгоритмы (правила) письменного сложения и вычитания чисел в пределах 1000 (повторение и закрепление)	1				
168.	Алгоритмы (правила) письменного умножения и деления чисел в пределах 1000 (повторение и закрепление)	1				
169.	Способы нахождения периметра и площади квадрата и прямоугольника (повторение и закрепление)	1				
170.	Способы проверки сложения, вычитания, умножения и деления (повторение и закрепление)	1				
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		170	1 7	25		

4 КЛАСС (вариант 2)

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные образовательные ресурсы	цифровые
		Всего	Контрольные работы	Практические работы			

1	Числа от 1 до 1000: чтение, запись, сравнение	1				
2	Числа от 1 до 1000: установление закономерности в последовательности, упорядочение, классификация	1				
3	Установление порядка выполнения действий в числовом выражении (без скобок), содержащем 2-4 действия	1				
4	Установление порядка выполнения действий в числовом выражении (со скобками), содержащем 2-4 действия	1				
5	Периметр фигуры, составленной из двух-трёх прямоугольников (квадратов)	1				
6	Повторение изученного в 3 классе. Алгоритм умножения на однозначное число	1				
7	Повторение изученного в 3 классе. Алгоритм деления на однозначное число	1				
8	Приемы прикидки результата и оценки правильности выполнения деления	1				
9	Анализ текстовой задачи: данные и отношения	1				
10	Правила работы с	1				Библиотека ЦОК

	электронными техническими средствами. Применение электронных средств для закрепления алгоритмов вычислений					https://m.edsoo.ru/c4e27670
11	Входная контрольная работа	1	1			
12	Представление текстовой задачи на модели	1				
13	Столбчатая диаграмма: чтение, дополнение	1				
14	Числа в пределах миллиона: увеличение и уменьшение числа на несколько единиц разряда	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e19444
15	Составление числового выражения (суммы, разности) с комментированием, нахождение его значения. Математический диктант	1	1			
16	Решение задачи разными способами	1				
17	Оценка решения задачи на достоверность и логичность	1				
18	Числа в пределах миллиона: чтение, запись	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1925a
19	Запись решения задачи с помощью числового выражения	1				
20	Числа в пределах миллиона: представление многозначного	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e195ca

	числа в виде суммы разрядных слагаемых					
21	Сравнение чисел в пределах миллиона	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1973c
22	Общее группы многозначных чисел. Классификация чисел. Класс миллионов. Класс миллиардов	1				
23	Контрольная работа по теме «Повторение пройденного в 3 классе»	1	1			
24	Сравнение и упорядочение чисел	1				Библиотека ЦОК 1. https://m.edsoo.ru/c4e1989a 2) https://m.edsoo.ru/c4e19de0
25	Решение задач на работу	1				
26	Составление высказываний о свойствах числа. Запись признаков сравнения чисел	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1a40c
27	Умножение на 10, 100, 1000	1				
28	Деление на 10, 100, 1000. Тестирование	1	1			
29	Наглядные представления о симметрии. Фигуры, имеющие ось симметрии	1				
30	Работа с утверждениями (одно-/двухшаговые) с использованием изученных связей: конструирование, проверка истинности(верные (истинные) и неверные	1				

	(ложные))					
31	Сравнение объектов по длине. Соотношения между величинами длины, их применение	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1b2f8
32	Применение соотношений между единицами длины в практических и учебных ситуациях	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1b488
33	Сравнение объектов по площади. Соотношения между единицами площади, их применение	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1b60e
34	Применение соотношений между единицами площади в практических и учебных ситуациях	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1b78a
35	Решение задач на нахождение площади	1				
36	Нахождение площади фигуры разными способами: палетка, разбиение на прямоугольники или единичные квадраты. Самостоятельная работа по теме «Решение задач»	1	1			
37	Сравнение объектов по массе. Соотношения между величинами массы, их применение	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1a89e
38	Применение соотношений между единицами массы в	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1ae2a

	практических и учебных ситуациях					
39	Сравнение протяженности по времени. Соотношения между единицами времени, их применение	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1afe2
40	Применение соотношений между единицами времени в практических и учебных ситуациях	1				
41	Решение задач на расчет времени	1				
42	Доля величины времени, массы, длины	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1be92
43	Сравнение величин, упорядочение величин	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1a704
44	Закрепление. Таблица единиц времени	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1b168
45	Контрольная работа за I триместр	1	1			
46	Применение представлений о площади для решения задач	1				
47	Решение задач на нахождение величины (массы, длины)	1				
48	Задачи на нахождение величины (массы, длины)	1				
49	Письменное сложение многозначных чисел	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1c022
50	Решение задач на нахождение длины	1				

51	Приемы прикидки результата и оценки правильности выполнения сложения	1				
52	Разностное и кратное сравнение величин	1				
53	Письменное вычитание многозначных чисел	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1c1b2
54	Приемы прикидки результата и оценки правильности выполнения вычитания	1				
55	Устные приемы вычислений: сложение и вычитание многозначных чисел. Математический диктант	1	1			
56	Дополнение многозначного числа до заданного круглого числа	1				
57	Нахождение неизвестного компонента действия сложения (с комментированием)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1f61e
58	Нахождение неизвестного компонента действия вычитания (с комментированием)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1f7c2
59	Примеры и контрпримеры	1				
60	Изображение фигуры, симметричной заданной	1				
61	Вычисление доли величины	1				
62	Применение представлений о доле величины для решения	1				

	практических задач (в одно действие)					
63	Планирование хода решения задачи арифметическим способом	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e21482
64	Сравнение математических объектов (общее, различное, уникальное/специфичное)	1				
65	Контрольная работа по теме «Приёмы рациональных вычислений»	1	1			
66	Арифметические действия с величинами: сложение, вычитание	1				
67	Поиск и использование данных для решения практических задач	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e212de
68	Задачи на нахождение цены, количества, стоимости товара	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e22abc
69	Запись решения задачи по действиям с пояснениями и с помощью числового выражения	1				
70	Применение представлений о сложении, вычитании для решения практических задач (в одно действие)	1				
71	Задачи с недостаточными данными	1				
72	Таблица: чтение, дополнение	1				

73	Конструирование: разбиение фигуры на прямоугольники (квадраты), конструирование фигуры из прямоугольников. Выполнение построений	1				Библиотека https://m.edsoo.ru/c4e25582	ЦОК
74	Устные приемы вычислений: умножение и деление с многозначным числом	1					
75	Умножение на однозначное число в пределах 100000	1				Библиотека https://m.edsoo.ru/c4e1c4aa	ЦОК
76	Увеличение значения величины в несколько раз (умножение на однозначное число)	1					
77	Составление числового выражения (произведения, частного) с комментированием, нахождение его значения	1					
78	Взаимное расположение геометрических фигур на чертеже	1					
79	Нахождение неизвестного компонента действия умножения (с комментированием)	1				Библиотека https://m.edsoo.ru/c4e1f970	ЦОК
80	Нахождение неизвестного компонента действия деления (с комментированием)	1				Библиотека https://m.edsoo.ru/c4e1fb1e	ЦОК
81	Сравнение геометрических фигур	1					
82	Закрепление по теме "Равенство, содержащее	1	1				

	неизвестный компонент арифметического действия: запись, нахождение неизвестного компонента." Проверочная работа по теме «Сложение и вычитание многозначных чисел»					
83	Деление на однозначное число в пределах 100000	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1cf90
84	Составление числового выражения, содержащего 2 действия, нахождение его значения	1				
85	Уменьшение значения величины в несколько раз (деление на однозначное число)	1				
86	Контрольная работа за II триместр	1	1			
87	Число, большее или меньшее данного числа в заданное число раз	1				
88	Применение представлений об умножении, делении для решения практических задач (в одно действие)	1				
89	Повторение пройденного по разделу "Нумерация"	1				
90	Сравнение значений числовых выражений с одним арифметическим действием	1				
91	Разные приемы записи решения	1				Библиотека ЦОК

	задачи					https://m.edsoo.ru/c4e2358e
92	Работа с утверждениями: составление и проверка логических рассуждений при решении задач, формулирование вывода	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e215ea
93	Решение задач на нахождение периметра прямоугольника (квадрата)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e2597e
94	Решение задач, отражающих ситуацию купли-продажи	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e22abc
95	Закрепление изученного по разделу "Арифметические действия"	1				
96	Периметр многоугольника	1				
97	Решение задач на движение	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e2226a
98	Решение расчетных задач (расходы, изменения)	1				
99	Использование данных таблицы, диаграммы, схемы, рисунка для ответов на вопросы, проверки истинности утверждений	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e25e42
100	Разные формы представления одной и той же информации	1				
101	Модели пространственных геометрических фигур в окружающем мире (шар, куб)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e24736
102	Проекции предметов	1				

	окружающего мира на плоскость					
103	Применение алгоритмов для вычислений	1				
104	Деление с остатком	1				
105	Правила работы с электронными техническими средствами. Применение электронных средств для закрепления умения решать текстовые задачи	1				
106	Нахождение значения числового выражения, содержащего 2-4 действия	1				
107	Правила работы с электронными техническими средствами. Применение электронных средств для закрепления умения конструировать с использованием геометрических фигур	1				
108	Алгоритм умножения на двузначное число в пределах 100000	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1c6f8
109	Практическая работа "Конструирование: разбиение фигуры на прямоугольники (квадраты), составление фигур из прямоугольников/квадратов".	1		1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e25410

	Повторение					
110	Приемы прикидки результата и оценки правильности выполнения умножения	1				
111	Умножение на двузначное число в пределах 100000	1				
112	Контрольная работа по теме «Арифметические действия»	1	1			
113	Модели пространственных геометрических фигур в окружающем мире (цилиндр, пирамида, конус)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e2529e
114	Применение алгоритмов для построения геометрической фигуры, измерения длины отрезка	1				
115	Письменное умножение и деление многозначных чисел. Математический диктант	1	1			
116	Классификация объектов по одному-двум признакам	1				
117	Закрепление по теме "Письменные вычисления"	1				
118	Закрепление по теме "Задачи на установление времени, расчёта количества, расхода, изменения"	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e2316a
119	Суммирование данных строки, столбца данной таблицы	1				
120	Алгоритм деления на	1				Библиотека ЦОК

	двузначное число в пределах 100000					https://m.edsoo.ru/c4e1d544
121	Деление на двузначное число в пределах 100000	1				
122	Окружность, круг: распознавание и изображение. Проверочная работа по теме «Умножение и деление многозначных чисел»	1	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e241f0
123	Задачи на нахождение производительности труда, времени работы, объема выполненной работы	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e22968
124	Задачи с избыточными и недостающими данными	1				
125	Окружность и круг: построение, нахождение радиуса	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e2433a
126	Применение представлений о периметре многоугольника для решения задач	1				
127	Итоговая контрольная работа / Всероссийская проверочная работа	1	1			
128	Закрепление. Практическая работа по теме "Окружность, круг: распознавание и изображение; построение окружности заданного радиуса". Повторение по теме "Геометрические фигуры"	1		1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e296aa

129	Закрепление по теме "Разные способы решения некоторых видов изученных задач"	1				
130	Задачи на нахождение скорости, времени, пройденного пути	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e2911e
131	Закрепление. Работа с текстовой задачей	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e29510
132	Закрепление по теме "Задачи на нахождение доли величины, величины по её доле". Материал для расширения и углубления знаний	1				Библиотека ЦОК 1. https://m.edsoo.ru/c4e20b40 2) https://m.edsoo.ru/c4e20cee
133	Построение изученных геометрических фигур заданными измерениями) с помощью чертежных инструментов: линейки, угольника, циркуля	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e244a2
134	Пространственные геометрические фигуры (тела): шар, куб, цилиндр, конус, пирамида; их различие, название	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e25154
135	Составление числового выражения, содержащего 1-2 действия и нахождение его значения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e288ea
136	Закрепление по теме "Пространственные геометрические фигуры (тела)"	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e299ca

ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	136	14	2	

ПРОВЕРЯЕМЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

1 КЛАСС

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
1.1	читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от 0 до 20, различать число и цифру
1.2	пересчитывать различные объекты, устанавливать порядковый номер объекта
1.3	находить числа, бóльшие или меньшие данного числа на заданное число
1.4	выполнять арифметические действия сложения и вычитания в пределах 20 (устно и письменно) без перехода через десяток
1.5	называть и различать компоненты действий сложения и вычитания
1.6	решать текстовые задачи в одно действие на сложение и вычитание: выделять условие и требование (вопрос)
1.7	сравнивать объекты по длине, измерять длину отрезка, чертить отрезок заданной длины (см, дм)
1.8	распознавать геометрические фигуры: круг, треугольник, прямоугольник (квадрат), отрезок
1.9	устанавливать между объектами соотношения: «слева – справа», «спереди – сзади», «между»
1.10	распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения
1.11	группировать объекты по заданному признаку, находить и называть закономерности в ряду объектов повседневной жизни
1.12	различать строки и столбцы таблицы, вносить и извлекать данное или данные из таблицы
1.13	сравнивать два объекта (числа, геометрические фигуры)
1.14	распределять объекты на две группы по заданному основанию

2 КЛАСС

Код проверяемого требования	Проверяемые требования к предметным результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования
1.1	читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 100; находить число, большее или меньшее данного числа на заданное число в пределах 100, большее данного числа в заданное число раз (в пределах 20)
1.2	устанавливать и соблюдать порядок при вычислении значения числового выражения, содержащего действия сложения и вычитания в пределах 100
1.3	выполнять арифметические действия: сложение и вычитание, в пределах 100 – устно и письменно, умножение и деление в пределах 50 с использованием таблицы умножения

1.4	называть и различать компоненты действий умножения, деления
1.5	находить неизвестный компонент сложения, вычитания
1.6	использовать при выполнении практических заданий единицы длины (сантиметр, дециметр, метр), массы (килограмм), времени (минута, час), стоимости (рубль, копейка); определять с помощью измерительных инструментов длину, определять время с помощью часов
1.7	сравнивать величины длины, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение «больше или меньше на»
1.8	решать текстовые задачи в одно-два действия: представлять задачу (краткая запись, рисунок, таблица или другая модель), планировать ход решения текстовой задачи в два действия, оформлять его в виде арифметического действия или действий, записывать ответ
1.9	различать и называть геометрические фигуры: прямой угол, ломаную, многоугольник
1.10	на бумаге в клетку изображать ломаную, многоугольник, чертить с помощью линейки или угольника прямой угол, прямоугольник с заданными длинами сторон
1.11	выполнять измерение длин реальных объектов с помощью линейки; находить длину ломаной, состоящей из двух-трёх звеньев, периметр прямоугольника (квадрата)
1.12	распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами «все», «каждый»; проводить одно-двухшаговые логические рассуждения и делать выводы
1.13	находить общий признак группы математических объектов (чисел, величин, геометрических фигур)
1.14	находить закономерность в ряду объектов (чисел, геометрических фигур)
1.15	представлять информацию в заданной форме: дополнять текст задачи числами, заполнять строку или столбец таблицы, указывать числовые данные на рисунке
1.16	сравнивать группы объектов (находить общее, различное)
1.17	обнаруживать модели геометрических фигур в окружающем мире
1.18	подбирать примеры, подтверждающие суждение, ответ
1.19	составлять (дополнять) текстовую задачу
1.20	проверять правильность вычисления, измерения

3 КЛАСС

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
1.1	читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 1000; находить число, большее или меньшее данного числа на заданное число, в заданное число раз (в пределах 1000)
1.2	выполнять арифметические действия: сложение и вычитание, умножение и деление на однозначное число, деление с остатком; выполнять действия умножения и деления с числами 0 и 1
1.3	устанавливать и соблюдать порядок действий при вычислении значения числового выражения, содержащего арифметические действия сложения, вычитания, умножения и деления; использовать при вычислениях переместительное и сочетательное свойства сложения

1.4	находить неизвестный компонент арифметического действия
1.5	использовать при выполнении практических заданий и решении задач единицы: длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм), времени (минута, час, секунда), стоимости (копейка, рубль); определять с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов длину (массу, время), выполнять прикидку и оценку результата измерений, определять продолжительность события
1.6	сравнивать величины длины, площади, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение «больше или меньше на или в»
1.7	называть, находить долю величины; сравнивать величины, выраженные долями
1.8	использовать при решении задач и в практических ситуациях (покупка товара, определение времени, выполнение расчётов) соотношение между величинами
1.9	при решении задач выполнять сложение и вычитание однородных величин, умножение и деление величины на однозначное число
1.10	решать задачи в одно-два действия: представлять текст задачи, планировать ход решения, записывать решение и ответ, анализировать решение (искать другой способ решения), оценивать ответ (устанавливать его реалистичность, проверять вычисления)
1.11	конструировать прямоугольник из данных фигур (квадратов), делить прямоугольник, многоугольник на заданные части
1.12	сравнивать фигуры по площади
1.13	находить периметр прямоугольника (квадрата), площадь прямоугольника (квадрата)
1.14	распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами: «все», «некоторые», «и», «каждый», «если ..., то...»
1.15	формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (одно-двухшаговые), в том числе с использованием изученных связей
1.16	классифицировать объекты по одному-двум признакам
1.17	извлекать, использовать информацию, представленную на простейших диаграммах, в таблицах, на предметах повседневной жизни, а также структурировать информацию: заполнять простейшие таблицы
1.18	составлять план выполнения учебного задания и следовать ему, выполнять действия по алгоритму
1.19	сравнивать математические объекты (находить общее, различное, уникальное)
1.20	выбирать верное решение математической задачи

4 КЛАСС

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
1.1	читать, записывать, сравнивать, упорядочивать многозначные числа
1.2	находить число, большее или меньшее данного числа на заданное число, в заданное число раз
1.3	выполнять арифметические действия: сложение и вычитание с многозначными числами письменно (в пределах 100 – устно),

	умножение и деление многозначного числа на однозначное, двузначное число письменно (в пределах 100 – устно), деление с остатком – письменно (в пределах 1000)
1.4	вычислять значение числового выражения, содержащего 2 – 4 арифметических действия, использовать при вычислениях изученные свойства арифметических действий
1.5	выполнять прикидку результата вычислений, проверку полученного ответа по критериям: достоверность (реальность), соответствие правилу (алгоритму), а также с помощью калькулятора
1.6	находить долю величины, величину по её доле
1.7	находить неизвестный компонент арифметического действия
1.8	использовать при решении задач единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм, центнер, тонна), времени (секунда, минута, час, сутки, неделя, месяц, год), вместимости (литр), стоимости (копейка, рубль), площади (квадратный метр, квадратный дециметр, квадратный сантиметр), скорости (километр в час)
1.9	использовать при решении текстовых задач и в практических ситуациях соотношения между скоростью, временем и пройденным путём, между производительностью, временем и объёмом работы
1.10	определять с помощью цифровых и аналоговых приборов массу предмета, температуру, скорость движения транспортного средства, вместимость с помощью измерительных сосудов, прикидку и оценку результата измерений
1.11	решать текстовые задачи в 1 – 3 действия, выполнять преобразование заданных величин, выбирать при решении подходящие способы вычисления, сочетая устные и письменные вычисления и используя при необходимости вычислительные устройства, оценивать полученный результат по критериям: реальность, соответствие условию
1.12	решать практические задачи, связанные с повседневной жизнью, в том числе с избыточными данными, находить недостающую информацию (например, из таблиц, схем), находить различные способы решения
1.13	различать окружность и круг, изображать с помощью циркуля и линейки окружность заданного радиуса
1.14	Различать изображения простейших пространственных фигур, распознавать в простейших случаях проекции предметов окружающего мира на плоскость
1.15	выполнять разбиение простейшей составной фигуры на прямоугольники (квадраты), находить периметр и площадь фигур, составленных из двух-трёх прямоугольников (квадратов)
1.16	распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, приводить пример, контрпример
1.17	формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (двух-трёхшаговые)
1.18	классифицировать объекты по заданным или самостоятельно установленным одному-двум признакам
1.19	извлекать и использовать для выполнения заданий и решения задач информацию, представленную на простейших столбчатых диаграммах, в таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира, в предметах повседневной жизни
1.20	заполнять данными предложенную таблицу, столбчатую диаграмму

1.21	использовать формализованные описания последовательности действий (алгоритм, план, схема) в практических и учебных ситуациях, дополнять алгоритм, упорядочивать шаги алгоритма
1.22	составлять модель текстовой задачи, числовое выражение
1.23	выбирать рациональное решение задачи, находить все верные решения из предложенных

ПРОВЕРЯЕМЫЕ ЭЛЕМЕНТЫ СОДЕРЖАНИЯ

1 КЛАСС

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Числа и величины
1.1	Числа от 1 до 9: различение, чтение, запись. Единица счёта. Десяток. Счёт предметов, запись результата цифрами. Число и цифра 0
1.2	Числа в пределах 20: чтение, запись, сравнение. Однозначные и двузначные числа. Увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц
1.3	Длина и её измерение. Единицы длины и соотношения между ними
2	Арифметические действия
2.1	Сложение и вычитание чисел в пределах 20. Названия компонентов действий, результатов действий сложения, вычитания
2.2	Вычитание как действие, обратное сложению
3	Текстовые задачи
3.1	Текстовая задача: структурные элементы, составление текстовой задачи по образцу. Зависимость между данными и искомой величиной в текстовой задаче
3.2	Решение задач в одно действие
4	Пространственные отношения и геометрические фигуры
4.1	Расположение предметов и объектов на плоскости, в пространстве, установление пространственных отношений: «слева – справа», «сверху – снизу», «между»
4.2	Геометрические фигуры: распознавание круга, треугольника, прямоугольника, отрезка. Построение отрезка, квадрата, треугольника с помощью линейки на листе в клетку. Измерение длины отрезка в сантиметрах
5	Математическая информация
5.1	Сбор данных об объекте по образцу. Характеристики объекта, группы объектов (количество, форма, размер). Группировка объектов по заданному признаку
5.2	Закономерность в ряду заданных объектов: её обнаружение, продолжение ряда
5.3	Верные (истинные) и неверные (ложные) предложения
5.4	Чтение таблицы. Извлечение, внесение данных в таблицу. Чтение рисунка, схемы с одним-двумя числовыми данными (значениями данных величин)
5.5	Двух-трёхшаговые инструкции, связанные с вычислением, измерением длины, изображением геометрической фигуры

2 КЛАСС

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Числа и величины
1.1	Числа в пределах 100: чтение, запись, десятичный состав, сравнение. Запись равенства, неравенства
1.2	Увеличение, уменьшение числа на несколько единиц, десятков. Разностное сравнение чисел
1.3	Величины: сравнение по массе, времени, измерение длины. Соотношение между единицами величины (в пределах 100), его применение для решения практических задач
2	Арифметические действия

2.1	Устное и письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100
2.2	Переместительное, сочетательное свойства сложения, их применение для вычислений. Взаимосвязь компонентов и результата действия сложения, действия вычитания. Проверка результата вычисления
2.3	Действия умножения и деления чисел в практических и учебных ситуациях. Названия компонентов действий умножения, деления
2.4	Табличное умножение в пределах 50 при вычислениях и решении задач. Переместительное свойство умножения. Взаимосвязь компонентов и результата действия умножения, действия деления
2.5	Неизвестный компонент действия сложения, действия вычитания. Нахождение неизвестного компонента сложения, вычитания
2.6	Числовое выражение: чтение, запись, вычисление значения, использование переместительного свойства. Порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (со скобками или без скобок) в пределах 100 (не более трёх действий)
3	Текстовые задачи
3.1	Чтение, представление текста задачи в виде рисунка, схемы или другой модели. План решения задачи в два действия, выбор соответствующих плану арифметических действий. Запись решения и ответа задачи
3.2	Решение текстовых задач на применение смысла арифметического действия (сложение, вычитание, умножение, деление). Расчётные задачи на увеличение или уменьшение величины. Фиксация ответа к задаче и его проверка
4	Пространственные отношения и геометрические фигуры
4.1	Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, прямая, прямой угол, ломаная, многоугольник
4.2	Построение отрезка заданной длины с помощью линейки. Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданными длинами сторон, квадрата с заданной длиной стороны. Длина ломаной. Измерение периметра изображённого прямоугольника (квадрата), запись результата измерения
5	Математическая информация
5.1	Нахождение, формулирование одного-двух общих признаков набора математических объектов: чисел, величин, геометрических фигур. Классификация объектов по заданному или самостоятельно установленному признаку. Закономерность в ряду чисел, геометрических фигур, объектов повседневной жизни
5.2	Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, содержащие количественные, пространственные отношения, зависимости между числами или величинами. Конструирование утверждений с использованием слов «каждый», «все»
5.3	Работа с таблицами: извлечение и использование для ответа на вопрос информации, представленной в таблице
5.4	Внесение данных в таблицу, дополнение моделей (схем, изображений) готовыми числовыми данными
5.5	Алгоритмы (приёмы, правила) устных и письменных вычислений, измерений и построения геометрических фигур
5.6	Правила работы с электронными средствами обучения

3 КЛАСС

Код	Проверяемый элемент содержания

1	Числа и величины
1.1	Числа в пределах 1000: чтение, запись, сравнение, представление в виде суммы разрядных слагаемых. Равенства и неравенства: чтение, составление. Увеличение или уменьшение числа в несколько раз. Кратное сравнение чисел
1.2	Масса, соотношение между килограммом и граммом, отношения «тяжелее – легче на...», «тяжелее – легче в...»
1.3	Стоимость, установление отношения «дороже – дешевле на...», «дороже – дешевле в...». Соотношение «цена, количество, стоимость» в практической ситуации
1.4	Время, установление отношения «быстрее – медленнее на...», «быстрее – медленнее в...». Соотношение «начало, окончание, продолжительность события» в практической ситуации
1.5	Длина (единицы длины – миллиметр, километр), соотношение между величинами в пределах тысячи. Сравнение объектов по длине
1.6	Площадь. Сравнение объектов по площади
2	Арифметические действия
2.1	Устные вычисления, сводимые к действиям в пределах 100. Письменное сложение, вычитание чисел в пределах 1000. Действия с числами 0 и 1
2.2	Письменное умножение, деление. Проверка результата вычисления
2.3	Переместительное, сочетательное свойства сложения, умножения при вычислениях
2.4	Нахождение неизвестного компонента арифметического действия
2.5	Порядок действий в числовом выражении, значение числового выражения, содержащего несколько действий
2.6	Однородные величины: сложение и вычитание
3	Текстовые задачи
3.1	Работа с текстовой задачей: анализ данных и отношений, представление на модели, планирование хода решения задачи, решение арифметическим способом
3.2	Задачи на понимание смысла арифметических действий (в том числе деления с остатком), отношений («больше – меньше на...», «больше – меньше в...»), зависимостей («купля-продажа», расчёт времени, количества), на сравнение (разностное, кратное)
3.3	Запись решения задачи по действиям и с помощью числового выражения. Проверка решения и оценка полученного результата
3.4	Доля величины: половина, треть, четверть, пятая, десятая часть в практической ситуации. Сравнение долей одной величины. Задачи на нахождение доли величины
4	Пространственные отношения и геометрические фигуры
4.1	Конструирование геометрических фигур (разбиение фигуры на части, составление фигуры из частей). Периметр многоугольника: измерение, вычисление, запись равенства
4.2	Измерение площади, запись результата измерения. Вычисление площади прямоугольника (квадрата) с заданными сторонами, запись равенства. Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданным значением площади
5	Математическая информация
5.1	Классификация объектов по двум признакам
5.2	Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения: конструирование, проверка. Логические рассуждения со связками «если ..., то...», «поэтому»,

	«значит»
5.3	Извлечение и использование для выполнения заданий информации, представленной в таблицах. Столбчатая диаграмма: чтение, использование данных для решения учебных и практических задач
5.4	Формализованное описание последовательности действий
5.5	Алгоритмы изучения материала, выполнения обучающих и тестовых заданий на доступных электронных средствах обучения

4 КЛАСС

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Числа и величины
1.1	Числа в пределах миллиона: чтение, запись, поразрядное сравнение, упорядочение. Число, большее или меньшее данного числа на заданное число разрядных единиц, в заданное число раз
1.2	Величины: сравнение объектов по массе, длине, площади, вместимости
1.3	Единицы массы и соотношения между ними
1.4	Единицы времени, соотношения между ними
1.5	Единицы длины, площади, вместимости, скорости. Соотношение между единицами в пределах 100 000
1.6	Доля величины времени, массы, длины
2	Арифметические действия
2.1	Письменное сложение, вычитание многозначных чисел в пределах миллиона. Письменное умножение, деление многозначных чисел на однозначное (двузначное) число в пределах 100 000. Деление с остатком. Умножение и деление на 10, 100, 1000
2.2	Свойства арифметических действий и их применение для вычислений. Поиск значения числового выражения, содержащего несколько действий в пределах 100 000. Проверка результата вычислений, в том числе с помощью калькулятора
2.3	Равенство, содержащее неизвестный компонент арифметического действия: запись, нахождение неизвестного компонента
2.4	Умножение и деление величины на однозначное число
3	Текстовые задачи
3.1	Работа с текстовой задачей, решение которой содержит 2 – 3 действия: анализ, представление на модели, планирование и запись решения, проверка решения и ответа. Анализ зависимостей, характеризующих процессы движения, работы, купли-продажи, и решение соответствующих задач
3.2	Задачи на установление времени (начало, продолжительность и окончание события), расчёта количества, расхода, изменения. Задачи на нахождение доли величины, величины по её доле
3.3	Разные способы решения некоторых видов изученных задач
4	Пространственные отношения и геометрические фигуры
4.1	Наглядные представления о симметрии
4.2	Окружность, круг: распознавание и изображение. Построение окружности заданного радиуса. Построение изученных геометрических фигур с помощью линейки, угольника, циркуля. Различение, называние пространственных геометрических фигур (тел): шар, куб, цилиндр, конус, пирамида
4.3	Конструирование: разбиение фигуры на прямоугольники (квадраты), составление фигур из прямоугольников (квадратов)

4.4	Периметр, площадь фигуры, составленной из двух-трёх прямоугольников (квадратов)
5	Математическая информация
5.1	Работа с утверждениями: конструирование, проверка истинности. Составление и проверка логических рассуждений при решении задач
5.2	Данные о реальных процессах и явлениях окружающего мира, представленные на диаграммах, схемах, в таблицах, текстах. Сбор математических данных о заданном объекте. Поиск информации в справочной литературе, сети Интернет. Запись информации в предложенной таблице, на столбчатой диаграмме
5.3	Доступные электронные средства обучения, пособия, тренажёры, их использование под руководством педагога и самостоятельно. Правила безопасной работы с электронными источниками информации
5.4	Алгоритмы решения учебных и практических задач

Рабочая программа учебного предмета «ОКРУЖАЮЩИЙ МИР»

Программа по окружающему миру на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения ООП НОО, представленных в ФГОС НОО и федеральной рабочей программы воспитания.

Изучение окружающего мира, интегрирующего знания о природе, предметном мире, обществе и взаимодействии людей в нём, соответствует потребностям и интересам обучающихся на уровне начального общего образования и направлено на достижение следующих целей:

- формирование целостного взгляда на мир, осознание места в нём человека на основе целостного взгляда на окружающий мир (природную и социальную среду обитания); освоение естественнонаучных, обществоведческих, нравственно-этических понятий, представленных в содержании программы по окружающему миру;
- формирование ценности здоровья человека, его сохранения и укрепления, приверженности здоровому образу жизни;
- развитие умений и навыков применять полученные знания в реальной учебной и жизненной практике, связанной как с поисково-исследовательской деятельностью (наблюдения, опыты, трудовая деятельность), так и с творческим использованием приобретённых знаний в речевой, изобразительной, художественной деятельности;
- духовно-нравственное развитие и воспитание личности гражданина Российской Федерации, понимание своей принадлежности к Российскому государству, определённому этносу;
- проявление уважения к истории, культуре, традициям народов Российской Федерации;
- освоение обучающимися мирового культурного опыта по созданию общечеловеческих ценностей, законов и правил построения взаимоотношений в социуме;
- обогащение духовного опыта обучающихся, развитие способности ребёнка /к социализации на основе принятия гуманистических норм жизни, приобретение опыта эмоционально-положительного

отношения к природе в соответствии с экологическими нормами поведения;

- становление навыков повседневного проявления культуры общения, гуманного отношения к людям, уважительного отношения к их взглядам, мнению и индивидуальности.

Центральной идеей конструирования содержания и планируемых результатов обучения окружающему миру является раскрытие роли человека в природе и обществе, ознакомление с правилами поведения в среде обитания и освоение общечеловеческих ценностей взаимодействия в системах: «Человек и природа», «Человек и общество», «Человек и другие люди», «Человек и познание». Важнейшей составляющей всех указанных систем является содержание, усвоение которого гарантирует формирование у обучающихся навыков здорового и безопасного образа жизни на основе развивающейся способности предвидеть результаты своих поступков и оценки возникшей ситуации.

Отбор содержания программы по окружающему миру осуществлён на основе следующих ведущих идей:

- раскрытие роли человека в природе и обществе;
- освоение общечеловеческих ценностей взаимодействия в системах: «Человек и природа», «Человек и общество», «Человек и другие люди», «Человек и его самость», «Человек и познание».

Общее число часов, рекомендованных для изучения окружающего мира, – 266 часов (два часа в неделю в каждом классе): 1 класс – 62 часа (первые 8 недель по 1,5 часа, далее по 2 часа), 2 класс – 68 часов, 3 класс – 68 часов, 4 класс – 68 часов.

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

1 КЛАСС

Человек и общество.

Школа. Школьные традиции и праздники. Адрес школы. Классный, школьный коллектив. Друзья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи.

Совместная деятельность с одноклассниками – учёба, игры, отдых. Рабочее место школьника: удобное размещение учебных материалов и учебного оборудования; поза; освещение рабочего места. Правила безопасной работы на учебном месте.

Режим труда и отдыха.

Семья. Моя семья в прошлом и настоящем. Имена и фамилии членов семьи, их профессии. Взаимоотношения и взаимопомощь в семье. Совместный труд и отдых. Домашний адрес.

Россия – наша Родина. Москва – столица России. Символы России (герб, флаг, гимн). Народы России. Первоначальные сведения о родном крае. Название своего населённого пункта (города, села), региона. Культурные объекты родного края.

Ценность и красота рукотворного мира. Правила поведения в социуме.

Человек и природа.

Природа – среда обитания человека. Природа и предметы, созданные человеком. Природные материалы. Бережное отношение к предметам, вещам, уход за ними. Неживая и живая природа. Наблюдение за погодой своего края. Погода и термометр. Определение температуры воздуха (воды) по термометру.

Сезонные изменения в природе. Взаимосвязи между человеком и природой. Правила нравственного и безопасного поведения в природе.

Растительный мир. Растения ближайшего окружения (узнавание, название, краткое описание). Лиственные и хвойные растения. Дикорастущие и культурные растения. Части растения (название, краткая характеристика значения для жизни растения): корень, стебель, лист, цветок, плод, семя. Комнатные растения, правила содержания и ухода.

Мир животных. Разные группы животных (звери, насекомые, птицы, рыбы и другие). Домашние и дикие животные (различия в условиях жизни). Забота о домашних питомцах.

Правила безопасной жизнедеятельности.

Понимание необходимости соблюдения режима дня, правил здорового питания и личной гигиены. Правила безопасности в быту: пользование бытовыми электроприборами, газовыми плитами.

Дорога от дома до школы. Правила безопасного поведения пешехода (дорожные знаки, дорожная разметка, дорожные сигналы).

Безопасность в Интернете (электронный дневник и электронные ресурсы школы) в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет».

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ (ПРОПЕДЕВТИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ)

Изучение окружающего мира в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных

универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические действия:

сравнивать происходящие в природе изменения, наблюдать зависимость изменений в живой природе от состояния неживой природы;

приводить примеры представителей разных групп животных (звери, насекомые, рыбы, птицы), называть главную особенность представителей одной группы (в пределах изученного);

приводить примеры лиственных и хвойных растений, сравнивать их, устанавливать различия во внешнем виде.

Работа с информацией:

понимать, что информация может быть представлена в разной форме: текста, иллюстраций, видео, таблицы;

соотносить иллюстрацию явления (объекта, предмета) с его названием.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

в процессе учебного диалога слушать говорящего; отвечать на вопросы, дополнять ответы участников; уважительно относиться к разным мнениям;

воспроизводить названия своего населенного пункта, название страны, её столицы;

воспроизводить наизусть слова гимна России;

соотносить предметы декоративно-прикладного искусства с принадлежностью народу Российской Федерации, описывать предмет по предложенному плану;

описывать по предложенному плану время года, передавать в рассказе своё отношение к природным явлениям;

сравнивать домашних и диких животных, объяснять, чем они различаются.

Регулятивные универсальные учебные действия:

сравнивать организацию своей жизни с установленными правилами здорового образа жизни (выполнение режима, двигательная активность, закаливание, безопасность использования бытовых электроприборов);

оценивать выполнение правил безопасного поведения на дорогах и улицах другими детьми, выполнять самооценку;

анализировать предложенные ситуации: устанавливать нарушения режима дня, организации учебной работы; нарушения правил дорожного движения, правил пользования электро- и газовыми приборами.

Совместная деятельность:

соблюдать правила общения в совместной деятельности: договариваться, справедливо распределять работу, определять нарушение

правил взаимоотношений, при участии учителя устранять возникающие конфликты.

2 КЛАСС

Человек и общество.

Наша Родина – Россия, Российская Федерация. Россия и её столица на карте. Государственные символы России. Москва – столица России. Святыни Москвы – святыни России: Кремль, Красная площадь, Большой театр и другие. Характеристика отдельных исторических событий, связанных с Москвой (основание Москвы, строительство Кремля и другие). Герб Москвы. Расположение Москвы на карте. Города России. Россия – многонациональное государство. Народы России, их традиции, обычаи, праздники. Родной край, его природные и культурные достопримечательности. Значимые события истории родного края.

Свой регион и его главный город на карте; символика своего региона. Хозяйственные занятия, профессии жителей родного края. Значение труда в жизни человека и общества.

Семья. Семейные ценности и традиции. Родословная. Составление схемы родословного древа, истории семьи.

Правила культурного поведения в общественных местах. Доброта, справедливость, честность, уважение к чужому мнению и особенностям других людей – главные правила взаимоотношений членов общества.

Человек и природа.

Методы познания природы: наблюдения, опыты, измерения.

Звёзды и созвездия, наблюдения звёздного неба. Планеты. Чем Земля отличается от других планет; условия жизни на Земле. Изображения Земли: глобус, карта, план. Карта мира. Материки, океаны. Определение сторон горизонта при помощи компаса. Ориентирование на местности по местным природным признакам, Солнцу. Компас, устройство; ориентирование с помощью компаса.

Многообразие растений. Деревья, кустарники, травы. Дикорастущие и культурные растения. Связи в природе. Годовой ход изменений в жизни растений.

Многообразие животных. Насекомые, рыбы, птицы, звери, земноводные, пресмыкающиеся: общая характеристика внешних признаков. Связи в природе. Годовой ход изменений в жизни животных.

Красная книга России, её значение, отдельные представители растений и животных Красной книги. Заповедники, природные парки. Охрана природы. Правила нравственного поведения на природе.

Правила безопасной жизнедеятельности.

Здоровый образ жизни: режим дня (чередование сна, учебных занятий, двигательной активности) и рациональное питание (количество приёмов пищи и рацион питания). Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья.

Правила безопасности в школе (маршрут до школы, правила поведения на занятиях, переменах, при приёмах пищи и на пришкольной территории), в быту, на прогулках.

Правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро (ожидание на остановке, посадка, размещение в салоне или вагоне, высадка, знаки безопасности на общественном транспорте). Номера телефонов экстренной помощи.

Правила поведения при пользовании компьютером. Безопасность в Интернете (коммуникация в мессенджерах и социальных группах) в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет».

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ (ПРОПЕДЕВТИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ)

Изучение окружающего мира во 2 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические действия:

ориентироваться в методах познания природы (наблюдение, опыт, сравнение, измерение);

определять на основе наблюдения состояние вещества (жидкое, твёрдое, газообразное);

различать символы Российской Федерации;

различать деревья, кустарники, травы; приводить примеры (в пределах изученного);

группировать растения: дикорастущие и культурные; лекарственные и ядовитые (в пределах изученного);

различать прошлое, настоящее, будущее.

Работа с информацией:

различать информацию, представленную в тексте, графически, аудиовизуально;

читать информацию, представленную в схеме, таблице;

используя текстовую информацию, заполнять таблицы; дополнять схемы;

соотносить пример (рисунок, предложенную ситуацию) со временем протекания.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

ориентироваться в терминах (понятиях), соотносить их с краткой характеристикой:

понятия и термины, связанные с социальным миром (индивидуальность человека, органы чувств, жизнедеятельность; поколение, старшее поколение, культура поведения; Родина, столица, родной край, регион);

понятия и термины, связанные с миром природы (среда обитания, тело, явление, вещество; заповедник);

понятия и термины, связанные с организацией своей жизни и охраны здоровья (режим, правильное питание, закаливание, безопасность, опасная ситуация);

описывать условия жизни на Земле, отличие нашей планеты от других планет Солнечной системы;

создавать небольшие описания на предложенную тему (например, «Моя семья», «Какие бывают профессии?», «Что «умеют» органы чувств?», «Лес – природное сообщество» и другие);

создавать высказывания-рассуждения (например, признаки животного и растения как живого существа; связь изменений в живой природе с явлениями неживой природы);

приводить примеры растений и животных, занесённых в Красную книгу России (на примере своей местности);

описывать современные события от имени их участника.

Регулятивные универсальные учебные действия:

следовать образцу, предложенному плану и инструкции при решении учебной задачи;

контролировать с небольшой помощью учителя последовательность действий по решению учебной задачи;

оценивать результаты своей работы, анализировать оценку учителя и других обучающихся, спокойно, без обид принимать советы и замечания.

Совместная деятельность:

строить свою учебную и игровую деятельность, житейские ситуации в соответствии с правилами поведения, принятыми в обществе;

оценивать жизненные ситуации с точки зрения правил поведения, культуры общения, проявления терпения и уважения к собеседнику;

проводить в парах (группах) простые опыты по определению свойств разных веществ (вода, молоко, сахар, соль, железо), совместно намечать план работы, оценивать свой вклад в общее дело;

определять причины возможных конфликтов, выбирать (из предложенных) способы их разрешения.

3 КЛАСС

Человек и общество.

Общество как совокупность людей, которые объединены общей культурой и связаны друг с другом совместной деятельностью во имя общей цели. Наша Родина – Российская Федерация. Уникальные памятники культуры России, родного края. Государственная символика Российской Федерации и своего региона. Города Золотого кольца России. Народы России. Уважение к культуре, традициям своего народа и других народов, государственным символам России.

Семья – коллектив близких, родных людей. Семейный бюджет, доходы и расходы семьи. Уважение к семейным ценностям.

Правила нравственного поведения в социуме. Внимание, уважительное отношение к людям с ограниченными возможностями здоровья, забота о них.

Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно значимая ценность в культуре народов России. Особенности труда людей родного края, их профессии.

Страны и народы мира. Памятники природы и культуры – символы стран, в которых они находятся.

Человек и природа.

Методы изучения природы. Карта мира. Материки и части света.

Вещество. Разнообразие веществ в окружающем мире. Примеры веществ: соль, сахар, вода, природный газ. Твёрдые тела, жидкости, газы. Простейшие практические работы с веществами, жидкостями, газами. Воздух – смесь газов. Свойства воздуха. Значение воздуха для растений, животных, человека. Вода. Свойства воды. Состояния воды, её распространение в природе, значение для живых организмов и хозяйственной жизни человека. Круговорот воды в природе. Охрана воздуха, воды.

Горные породы и минералы. Полезные ископаемые, их значение в хозяйстве человека, бережное отношение людей к полезным ископаемым. Полезные ископаемые родного края (2–3 примера). Почва, её состав, значение для живой природы и хозяйственной жизни человека.

Первоначальные представления о бактериях.

Грибы: строение шляпочных грибов. Грибы съедобные и несъедобные.

Разнообразие растений. Зависимость жизненного цикла организмов от условий окружающей среды. Размножение и развитие растений. Особенности питания и дыхания растений. Роль растений в природе и жизни людей, бережное отношение человека к растениям. Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода). Наблюдение роста растений, фиксация изменений. Растения родного края, названия и краткая характеристика на основе наблюдений. Охрана растений.

Разнообразие животных. Зависимость жизненного цикла организмов от условий окружающей среды. Размножение и развитие животных (рыбы, птицы, звери). Особенности питания животных. Цепи питания. Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища). Роль животных в природе и жизни людей, бережное отношение человека к животным. Охрана животных. Животные родного края, их названия, краткая характеристика на основе наблюдений.

Природные сообщества: лес, луг, пруд. Взаимосвязи в природном сообществе: растения – пища и укрытие для животных; животные – распространители плодов и семян растений. Влияние человека на природные сообщества. Природные сообщества родного края (2–3 примера на основе наблюдений). Правила нравственного поведения в природных сообществах.

Человек – часть природы. Общее представление о строении тела человека. Системы органов (опорно-двигательная, пищеварительная, дыхательная, кровеносная, нервная, органы чувств), их роль в жизнедеятельности организма. Измерение температуры тела человека, частоты пульса.

Правила безопасной жизнедеятельности.

Здоровый образ жизни: двигательная активность (утренняя зарядка, динамические паузы), закаливание и профилактика заболеваний. Забота о здоровье и безопасности окружающих людей.

Безопасность во дворе жилого дома (правила перемещения внутри двора и пересечения дворовой проезжей части, безопасные зоны электрических, газовых, тепловых подстанций и других опасных объектов инженерной инфраструктуры жилого дома, предупреждающие знаки безопасности).

Правила безопасного поведения пассажира железнодорожного, водного и авиатранспорта (правила безопасного поведения на вокзалах и в аэропортах, безопасное поведение в вагоне, на борту самолёта, судна; знаки безопасности).

Безопасность в Интернете (ориентирование в признаках мошеннических действий, защита персональной информации, правила коммуникации в мессенджерах и социальных группах) в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет».

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

Изучение окружающего мира в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

проводить несложные наблюдения в природе (сезонные изменения, поведение животных) по предложенному и самостоятельно составленному плану; на основе результатов совместных с одноклассниками наблюдений (в парах, группах) делать выводы;

устанавливать зависимость между внешним видом, особенностями поведения и условиями жизни животного;

определять (в процессе рассматривания объектов и явлений) существенные признаки и отношения между объектами и явлениями;

моделировать цепи питания в природном сообществе;

различать понятия «век», «столетие», «историческое время»;

соотносить историческое событие с датой (историческим периодом).

Работа с информацией:

понимать, что работа с моделями Земли (глобус, карта) может дать полезную и интересную информацию о природе нашей планеты; находить на глобусе материки и океаны, воспроизводить их названия; находить на карте нашу страну, столицу, свой регион;

читать несложные планы, соотносить условные обозначения с изображёнными объектами;

находить по предложению учителя информацию в разных источниках: текстах, таблицах, схемах, в том числе в Интернете (в условиях контролируемого входа);

соблюдать правила безопасности при работе в информационной среде.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

ориентироваться в понятиях, соотносить понятия и термины с их краткой характеристикой:

знать понятия и термины, связанные с социальным миром (безопасность, семейный бюджет, памятник культуры);

знать понятия и термины, связанные с миром природы (планета, материк, океан, модель Земли, царство природы, природное сообщество, цепь питания, Красная книга);

знать понятия и термины, связанные с безопасной жизнедеятельностью (знаки дорожного движения, дорожные ловушки, опасные ситуации, предвидение);

описывать (характеризовать) условия жизни на Земле;
описывать схожие, различные, индивидуальные признаки на основе сравнения объектов природы;
приводить примеры, кратко характеризовать представителей разных царств природы;
называть признаки (характеризовать) животного (растения) как живого организма;
описывать (характеризовать) отдельные страницы истории нашей страны (в пределах изученного).

Регулятивные универсальные учебные действия:

планировать шаги по решению учебной задачи, контролировать свои действия (при небольшой помощи учителя);
устанавливать причину возникающей трудности или ошибки, корректировать свои действия.

Совместная деятельность:

участвовать в совместной деятельности, выполнять роли руководителя (лидера), подчинённого;
оценивать результаты деятельности участников, положительно реагировать на советы и замечания в свой адрес;
выполнять правила совместной деятельности, признавать право другого человека иметь собственное суждение, мнение; самостоятельно разрешать возникающие конфликты с учётом этики общения.

4 КЛАСС

Человек и общество.

Конституция – Основной закон Российской Федерации. Права и обязанности гражданина Российской Федерации. Президент Российской Федерации – глава государства. Политико-административная карта России.

Общая характеристика родного края, важнейшие достопримечательности, знаменитые соотечественники.

Города России. Святыни городов России. Главный город родного края: достопримечательности, история и характеристика отдельных исторических событий, связанных с ним.

Праздник в жизни общества как средство укрепления общественной солидарности и упрочения духовных связей между соотечественниками. Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день, День весны и труда, День Победы, День России, День народного единства, День Конституции. Праздники и памятные даты своего региона. Уважение к

культуре, истории, традициям своего народа и других народов, государственным символам России.

История Отечества. «Лента времени» и историческая карта.

Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: государство Русь, Московское государство, Российская империя, СССР, Российская Федерация. Картины быта, труда, духовно-нравственные и культурные традиции людей в разные исторические времена. Выдающиеся люди разных эпох как носители базовых национальных ценностей.

Наиболее значимые объекты списка Всемирного культурного наследия в России и за рубежом. Охрана памятников истории и культуры. Посильное участие в охране памятников истории и культуры своего края.

Личная ответственность каждого человека за сохранность историко-культурного наследия своего края.

Правила нравственного поведения в социуме, отношение к людям независимо от их национальности, социального статуса, религиозной принадлежности.

Человек и природа.

Методы познания окружающей природы: наблюдения, сравнения, измерения, опыты по исследованию природных объектов и явлений.

Солнце – ближайшая к нам звезда, источник света и тепла для всего живого на Земле. Характеристика планет Солнечной системы. Естественные спутники планет. Смена дня и ночи на Земле. Вращение Земли как причина смены дня и ночи. Обращение Земли вокруг Солнца и смена времён года.

Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги (общее представление, условное обозначение равнин и гор на карте). Равнины и горы России. Особенности поверхности родного края (краткая характеристика на основе наблюдений).

Водоёмы, их разнообразие (океан, море, озеро, пруд, болото); река как водный поток; использование рек и водоёмов человеком. Крупнейшие реки и озёра России, моря, омывающие её берега, океаны. Водоёмы и реки родного края (названия, краткая характеристика на основе наблюдений).

Наиболее значимые природные объекты списка Всемирного наследия в России и за рубежом (2–3 объекта).

Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны (климат, растительный и животный мир, особенности труда и быта людей, влияние человека на природу изучаемых зон, охрана природы). Связи в природных зонах.

Некоторые доступные для понимания экологические проблемы взаимодействия человека и природы. Охрана природных богатств: воды,

воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного мира. Правила нравственного поведения в природе. Международная Красная книга (отдельные примеры).

Правила безопасной жизнедеятельности.

Здоровый образ жизни: профилактика вредных привычек.

Безопасность в городе (планирование маршрутов с учётом транспортной инфраструктуры города; правила безопасного поведения в общественных местах, зонах отдыха, учреждениях культуры).

Правила безопасного поведения велосипедиста с учётом дорожных знаков и разметки, сигналов и средств защиты велосипедиста, правила использования самоката и других средств индивидуальной мобильности.

Безопасность в Интернете (поиск достоверной информации, опознавание государственных образовательных ресурсов и детских развлекательных порталов) в условиях контролируемого доступа в Интернет.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

Изучение окружающего мира в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

устанавливать последовательность этапов возрастного развития человека;

конструировать в учебных и игровых ситуациях правила безопасного поведения в среде обитания;

моделировать схемы природных объектов (строение почвы; движение реки, форма поверхности);

соотносить объекты природы с принадлежностью к определённой природной зоне;

классифицировать природные объекты по принадлежности к природной зоне;

определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов.

Работа с информацией:

использовать умения работать с информацией, представленной в разных формах; оценивать объективность информации, учитывать правила безопасного использования электронных образовательных и информационных ресурсов;

использовать для уточнения и расширения своих знаний об окружающем мире словари, справочники, энциклопедии, в том числе и информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет» (в условиях контролируемого выхода);

подготавливать сообщения (доклады) на предложенную тему на основе дополнительной информации, подготавливать презентацию, включая в неё иллюстрации, таблицы, диаграммы.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

ориентироваться в понятиях: организм, возраст, система органов; культура, долг, соотечественник, берестяная грамота, первопечатник, иконопись, объект Всемирного природного и культурного наследия;

характеризовать человека как живой организм: раскрывать функции различных систем органов; объяснять особую роль нервной системы в деятельности организма;

создавать текст-рассуждение: объяснять вред для здоровья и самочувствия организма вредных привычек;

описывать ситуации проявления нравственных качеств: отзывчивости, доброты, справедливости и других;

составлять краткие суждения о связях и зависимостях в природе (на основе сезонных изменений, особенностей жизни природных зон, пищевых цепей);

составлять небольшие тексты «Права и обязанности гражданина Российской Федерации»;

создавать небольшие тексты о знаменательных страницах истории нашей страны (в рамках изученного).

Регулятивные универсальные учебные действия:

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

самостоятельно планировать алгоритм решения учебной задачи;

предвидеть трудности и возможные ошибки;

контролировать процесс и результат выполнения задания, корректировать учебные действия при необходимости;

принимать оценку своей работы; планировать работу над ошибками;

находить ошибки в своей и чужих работах, устанавливая их причины.

Совместная деятельность:

выполнять правила совместной деятельности при выполнении разных ролей: руководителя, подчинённого, напарника, члена большого коллектива;

ответственно относиться к своим обязанностям в процессе совместной деятельности, объективно оценивать свой вклад в общее дело;

анализировать ситуации, возникающие в процессе совместных игр, труда, использования инструментов, которые могут стать опасными для здоровья и жизни других людей.

Учебный модуль **«История родного края (Челябинской области)»** учебного предмета «Окружающий мир» (далее – учебный модуль «История родного края (Челябинской области)») по решению нашей общеобразовательной организации реализуется по варианту 2: учебный модуль «История родного края (Челябинской области)» учебного предмета «Окружающий мир» реализуется в 1-4 классах разделе «Человек и общество» дисперсно без выделения количества часов с включением исторического компонента в выделенную тему с обозначением в тематическом планировании.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ОКРУЖАЮЩЕМУ МИРУ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по окружающему миру характеризуют готовность обучающихся руководствоваться традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и должны отражать приобретение первоначального опыта деятельности обучающихся, в части:

1)гражданско-патриотического воспитания:

становление ценностного отношения к своей Родине – России; понимание особой роли многонациональной России в современном мире;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, принадлежности к российскому народу, к своей национальной общности;

сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;

проявление интереса к истории и многонациональной культуре своей страны, уважения к своему и другим народам;

первоначальные представления о человеке как члене общества, осознание прав и ответственности человека как члена общества;

2)духовно-нравственного воспитания:

проявление культуры общения, уважительного отношения к людям, их взглядам, признанию их индивидуальности;

принятие существующих в обществе нравственно-этических норм поведения и правил межличностных отношений, которые строятся на проявлении гуманизма, сопереживания, уважения и доброжелательности;

применение правил совместной деятельности, проявление способности договариваться, неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям;

3)эстетического воспитания:

понимание особой роли России в развитии общемировой художественной культуры, проявление уважительного отношения, восприимчивости и интереса к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

использование полученных знаний в продуктивной и преобразующей деятельности, в разных видах художественной деятельности.

• 4)физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдение правил организации здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни; выполнение правил безопасного поведения в окружающей среде (в том числе информационной);

приобретение опыта эмоционального отношения к среде обитания, бережное отношение к физическому и психическому здоровью;

5)трудового воспитания:

осознание ценности трудовой деятельности в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям;

6)экологического воспитания:

осознание роли человека в природе и обществе, принятие экологических норм поведения, бережного отношения к природе, неприятие действий, приносящих вред природе;

7)ценности научного познания:

осознание ценности познания для развития человека, необходимости самообразования и саморазвития;

проявление познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в расширении своих знаний, в том числе с использованием различных информационных средств.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения окружающего мира на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические действия:

понимать целостность окружающего мира (взаимосвязь природной и социальной среды обитания), проявлять способность ориентироваться в изменяющейся действительности;

на основе наблюдений доступных объектов окружающего мира устанавливать связи и зависимости между объектами (часть – целое; причина – следствие; изменения во времени и в пространстве);

сравнивать объекты окружающего мира, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;

объединять части объекта (объекты) по определённому признаку;

определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;

находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного алгоритма;

выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма.

Базовые исследовательские действия:

проводить (по предложенному и самостоятельно составленному плану или выдвинутому предположению) наблюдения, несложные опыты;

проявлять интерес к экспериментам, проводимым под руководством учителя;

определять разницу между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных вопросов;

формулировать с помощью учителя цель предстоящей работы, прогнозировать возможное развитие процессов, событий и последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

моделировать ситуации на основе изученного материала о связях в природе (живая и неживая природа, цепи питания; природные зоны), а также в социуме (лента времени; поведение и его последствия; коллективный труд и его результаты и другие);

проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть – целое, причина – следствие);

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, измерения, исследования).

Работа с информацией:

использовать различные источники для поиска информации, выбирать источник получения информации с учётом учебной задачи;

находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде, согласно заданному алгоритму;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основе предложенного учителем способа её проверки;

находить и использовать для решения учебных задач текстовую, графическую, аудиовизуальную информацию;

читать и интерпретировать графически представленную информацию: схему, таблицу, иллюстрацию;

соблюдать правила информационной безопасности в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет» (с помощью учителя);

анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

фиксировать полученные результаты в текстовой форме (отчёт, выступление, высказывание) и графическом виде (рисунок, схема, диаграмма).

Коммуникативные универсальные учебные действия

Общение:

в процессе диалогов задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников;

признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение; приводить доказательства своей правоты;

соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; проявлять уважительное отношение к собеседнику;

использовать смысловое чтение для определения темы, главной мысли текста о природе, социальной жизни, взаимоотношениях и поступках людей;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

конструировать обобщения и выводы на основе полученных результатов наблюдений и опытной работы, подкреплять их доказательствами;

находить ошибки и восстанавливать деформированный текст об изученных объектах и явлениях природы, событиях социальной жизни;

подготавливать небольшие публичные выступления с возможной презентацией (текст, рисунки, фото, плакаты и другие) к тексту выступления.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация:

планировать самостоятельно или с помощью учителя действия по решению учебной задачи;

выстраивать последовательность выбранных действий и операций.

Самоконтроль и самооценка:

осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности;

находить ошибки в своей работе и устанавливать их причины;

корректировать свои действия при необходимости (с небольшой помощью учителя);

предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения, в том числе в житейских ситуациях, опасных для здоровья и жизни;

объективно оценивать результаты своей деятельности, соотносить свою оценку с оценкой учителя;

оценивать целесообразность выбранных способов действия, при необходимости корректировать их.

Совместная деятельность:

понимать значение коллективной деятельности для успешного решения учебной (практической) задачи; активно участвовать в формулировании краткосрочных и долгосрочных целей совместной деятельности (на основе изученного материала по окружающему миру);

коллективно строить действия по достижению общей цели: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

выполнять правила совместной деятельности: справедливо распределять и оценивать работу каждого участника; считаться с наличием разных мнений; не допускать конфликтов, при их возникновении мирно разрешать их без участия взрослого;

ответственно выполнять свою часть работы.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения в **1 классе** обучающийся научится:

называть себя и членов своей семьи по фамилии, имени, отчеству, профессии членов своей семьи, домашний адрес и адрес своей школы;

проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе;

воспроизводить название своего населённого пункта, региона, страны;

приводить примеры культурных объектов родного края, школьных традиций и праздников, традиций и ценностей своей семьи, профессий;

различать объекты живой и неживой природы, объекты, созданные человеком, и природные материалы, части растений (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя), группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери);

описывать на основе опорных слов наиболее распространённые в родном крае дикорастущие и культурные растения, диких и домашних животных; сезонные явления в разные времена года; деревья, кустарники, травы; основные группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери); выделять их наиболее существенные признаки;

применять правила ухода за комнатными растениями и домашними животными;

проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные групповые и индивидуальные наблюдения (в том числе за сезонными изменениями в природе своей местности), измерения (в том числе вести счёт времени, измерять температуру воздуха) и опыты под руководством учителя;

использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе;

оценивать ситуации, раскрывающие положительное и негативное отношение к природе; правила поведения в быту, в общественных местах;

соблюдать правила безопасности на учебном месте обучающегося; во время наблюдений и опытов; безопасно пользоваться бытовыми электроприборами;

соблюдать правила использования электронных средств, оснащенных экраном;

соблюдать правила здорового питания и личной гигиены;

соблюдать правила безопасного поведения пешехода;

соблюдать правила безопасного поведения в природе;

с помощью взрослых (учителя, родителей) пользоваться электронным дневником и электронными образовательными и информационными ресурсами.

К концу обучения во **2 классе** обучающийся научится:

находить Россию на карте мира, на карте России – Москву, свой регион и его главный город;

узнавать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг) и своего региона;

проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов, государственным символам России; соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе;

распознавать изученные объекты окружающего мира по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;

приводить примеры изученных традиций, обычаев и праздников народов родного края;

важных событий прошлого и настоящего родного края;

трудовой деятельности и профессий жителей родного края;

проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные наблюдения и опыты с природными объектами, измерения;

приводить примеры изученных взаимосвязей в природе, примеры, иллюстрирующие значение природы в жизни человека;

описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные культурные объекты (достопримечательности родного края, музейные экспонаты);

описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные природные объекты и явления, в том числе звёзды, созвездия, планеты;

группировать изученные объекты живой и неживой природы по предложенным признакам;

сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков;

ориентироваться на местности по местным природным признакам, Солнцу, компасу;

создавать по заданному плану развёрнутые высказывания о природе и обществе;

использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе;

соблюдать правила нравственного поведения в социуме и в природе, оценивать примеры положительного и негативного отношения к объектам природы, проявления внимания, помощи людям, нуждающимся в ней;

соблюдать правила безопасного поведения в школе, правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро;

соблюдать режим дня и питания;

безопасно использовать мессенджеры в условиях контролируемого доступа в информационно-коммуникационную сеть «Интернет»;

безопасно осуществлять коммуникацию в школьных сообществах с помощью учителя (при необходимости).

К концу обучения в **3 классе** обучающийся научится:

различать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг);

проявлять уважение к государственным символам России и своего региона;

проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов; соблюдать правила нравственного поведения в социуме;

приводить примеры памятников природы, культурных объектов и достопримечательностей родного края; столицы России, городов Российской Федерации с богатой историей и культурой; российских центров декоративно-прикладного искусства; проявлять интерес и уважение к истории и культуре народов России;

показывать на карте мира материки, изученные страны мира;

различать расходы и доходы семейного бюджета;

распознавать изученные объекты природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;

проводить по предложенному плану или инструкции небольшие опыты с природными объектами с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов; соблюдать безопасность проведения опытов;

группировать изученные объекты живой и неживой природы, проводить простейшую классификацию;

сравнивать по заданному количеству признаков объекты живой и неживой природы;

описывать на основе предложенного плана изученные объекты и явления природы, выделяя их существенные признаки и характерные свойства;

использовать различные источники информации о природе и обществе для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы;

использовать знания о взаимосвязях в природе, связи человека и природы для объяснения простейших явлений и процессов в природе, организме человека;

фиксировать результаты наблюдений, опытной работы, в процессе коллективной деятельности обобщать полученные результаты и делать выводы;

создавать по заданному плану собственные развёрнутые высказывания о природе, человеке и обществе, сопровождая выступление иллюстрациями (презентацией);

соблюдать правила безопасного поведения пассажира железнодорожного, водного и авиатранспорта;

соблюдать основы здорового образа жизни, в том числе требования к двигательной активности и принципы здорового питания;
соблюдать основы профилактики заболеваний;
соблюдать правила безопасного поведения во дворе жилого дома;
соблюдать правила нравственного поведения на природе;
безопасно использовать персональные данные в условиях контролируемого доступа в информационно-коммуникационную сеть «Интернет»;

ориентироваться в возможных мошеннических действиях при общении в мессенджерах.

К концу обучения в **4 классе** обучающийся научится:

проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов, государственным символам России;

соблюдать правила нравственного поведения в социуме;

показывать на физической карте изученные крупные географические объекты России (горы, равнины, реки, озёра, моря, омывающие территорию России);

показывать на исторической карте места изученных исторических событий;

находить место изученных событий на «ленте времени»;

знать основные права и обязанности гражданина Российской Федерации;

соотносить изученные исторические события и исторических деятелей веками и периодами истории России;

рассказывать о государственных праздниках России, наиболее важных событиях истории России, наиболее известных российских исторических деятелях разных периодов, достопримечательностях столицы России и родного края;

описывать на основе предложенного плана изученные объекты, выделяя их существенные признаки, в том числе государственную символику России и своего региона;

проводить по предложенному (самостоятельно составленному) плану или выдвинутому предположению несложные наблюдения, опыты с объектами природы с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов, следуя правилам безопасного труда;

распознавать изученные объекты и явления живой и неживой природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;

группировать изученные объекты живой и неживой природы, самостоятельно выбирая признак для группировки; проводить простейшие классификации;

сравнивать объекты живой и неживой природы на основе их внешних признаков и известных характерных свойств;

использовать знания о взаимосвязях в природе для объяснения простейших явлений и процессов в природе (в том числе смены дня и ночи, смены времён года, сезонных изменений в природе своей местности, причины смены природных зон);

называть наиболее значимые природные объекты Всемирного наследия в России и за рубежом (в пределах изученного);

называть экологические проблемы и определять пути их решения;

создавать по заданному плану собственные развёрнутые высказывания о природе и обществе;

использовать различные источники информации для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы;

соблюдать правила нравственного поведения на природе;

осознавать возможные последствия вредных привычек для здоровья и жизни человека;

соблюдать правила безопасного поведения при использовании объектов транспортной инфраструктуры населённого пункта, в театрах, кинотеатрах, торговых центрах, парках и зонах отдыха, учреждениях культуры (музеях, библиотеках и других);

соблюдать правила безопасного поведения при езде на велосипеде, самокате и других средствах индивидуальной мобильности;

осуществлять безопасный поиск образовательных ресурсов и верифицированной информации в Интернете;

соблюдать правила безопасного для здоровья использования электронных образовательных и информационных ресурсов.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1.Человек и общество					
1.1	Школа. Школьная жизнь.	5			https://resh.edu.ru/
1.2	Семья. Взаимоотношения и взаимопомощь в семье.	2			https://shop.prosv.ru/okruzhayushhij-mir--1-klass--elektronnaya-forma-uchebnika--v-2-ch--chast-122246
1.3	Россия - наша Родина.	9,5			https://resh.edu.ru/ https://shop.prosv.ru/okruzhayushhij-mir--1-klass--elektronnaya-forma-uchebnika--v-2-ch--chast-122246 https://uchi.ru/ https://resh.edu.ru/ https://shop.prosv.ru/okruzhayushhij-mir--1-klass--elektronnaya-forma-uchebnika--v-2-ch--chast-122246
Итого по разделу		16,5			
2.1	Природа - среда обитания человека. Взаимосвязи между человеком и природой.	16		1	https://resh.edu.ru/subject/43/1/
2.2	Растительный мир.	7,5		1	
2.3	Мир животных. Разные группы животных.	15			

Итого по разделу		38,5			
Раздел 3.Правила безопасной жизнедеятельности					
3.1	Режим дня школьника.	3			https://resh.edu.ru/subject/43/1/
3.2	Безопасность в быту, безопасность пешехода, безопасность в сети Интернет	4			
Итого по разделу		7			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		62 часа, 66 тем	0	2	

2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1.Человек и общество					
1.1	Наша родина - Россия	14			https://resh.edu.ru/subject/43/2/
1.2	Семья. Родословная	2			https://resh.edu.ru/subject/43/2/
1.3	Культура поведения в общественных местах	4			https://resh.edu.ru/subject/43/2/
Итого по разделу		20			
Раздел 2.Человек и природа					
2.1	Методы познания природы. Земля и	9		3	https://resh.edu.ru/subject/43/2/

	другие планеты, звезды и созвездия				
2.2	Многообразие растений	8			https://resh.edu.ru/subject/43/2/
2.3	Многообразие животных	11			https://resh.edu.ru/subject/43/2/
2.4	Красная книга России. Заповедники и природные парки	8			https://resh.edu.ru/subject/43/2/
Итого по разделу		36			
Раздел 3.Правила безопасной жизнедеятельности					
3.1	Здоровый образ жизни школьника	4			https://resh.edu.ru/subject/43/2/
3.2	Безопасность в школе и общественном транспорте, безопасность в сети "Интернет"	8			https://resh.edu.ru/subject/43/2/
Итого по разделу		12			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	3	3	

3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Человек и общество					
1.1	Наша родина - Российская Федерация	16	2		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4

1.2	Семья - коллектив близких, родных людей	3			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
1.3	Страны и народы мира	4			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
Итого по разделу		23			
Раздел 2. Человек и природа					
2.1	Методы изучения природы. Разнообразие веществ в окружающем мире	11	1	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
2.2	Бактерии, грибы и их разнообразие	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
2.3	Разнообразие растений	7	1	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
2.4	Разнообразие животных	8	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
2.5	Природные сообщества	3			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
2.6	Человек - часть природы	7	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
Итого по разделу		38			
Раздел 3. Правила безопасной жизнедеятельности					
3.1	Здоровый образ жизни	2	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4

3.2	Правила безопасного поведения пассажира. Безопасность в сети "Интернет"	5			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
Итого по разделу		7			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	7	2	

4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Человек и общество					
1.1	Наша родина – Российская Федерация История родного края	10	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850
1.2	История Отечества. «Лента времени» и историческая карта История родного края	20	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850
1.3	Человек - творец культурных ценностей. Всемирное культурное наследие История родного края	6			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850
Итого по разделу		36			
Раздел 2. Человек и природа					
2.1	Методы познания окружающей природы. Солнечная система	5		2	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850

2.2	Формы земной поверхности. Водоемы и их разнообразие	9			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850
2.3	Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны	6	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850
2.4	Природные и культурные объекты Всемирного наследия. Экологические проблемы	6	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850
Итого по разделу		26			
Раздел 3. Правила безопасной жизнедеятельности					
3.1	Здоровый образ жизни: профилактика вредных привычек	2	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850
3.2	Безопасность в городе. Безопасность в сети "Интернет"	4			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850
Итого по разделу		6			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	5	2	

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ДЛЯ ПЕДАГОГОВ, ИСПОЛЬЗУЮЩИХ УЧЕБНИК ОКРУЖАЮЩИЙ МИР, 1-4 КЛАССЫ, В 2 ЧАСТЯХ, ПЛЕШАКОВ А.А.

1 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные
		Всего	Контрольные	Практические		

			работы	работы		ресурсы
1	Мы – школьники. Адрес школы. Знакомство со школьными помещениями	1				https://uchi.ru/ https://resh.edu.ru/ https://shop.prosv.ru/okruzhayushhiy-mir--1-klass--elektronnaya-forma-uchebnika--v-2-ch--chast-122246 https://uchi.ru/ https://resh.edu.ru/ https://shop.prosv.ru/okruzhayushhiy-mir--1-klass--elektronnaya-forma-uchebnika--v-2-ch--chast-122246
2	Наша страна – Россия, Российская Федерация. Что такое Родина?	0,5				
3	Наша Родина: от края и до края. Символы России	1				
4	Народы России. Народов дружная семья	0,5				
5	Путешествие по родному краю	1				
6	Отражение в предметах декоративного искусства природных условий жизни и традиций народов РФ	0,5				
7	Столица России – Москва. Достопримечательности Москвы	1				
8	Что такое окружающий мир? Что природа даёт человеку?	0,5				
9	Объекты живой природы. Сравнение объектов неживой и живой природы: выделение различий	1				
10	Дикорастущие и культурные растения вокруг нас. Сходство и различия дикорастущих и культурных растений	0,5				
11	Явления и объекты неживой природы	1				
12	Природа и человек. Природные материалы и изделия из них. Наше творчество	0,5				
13	Что мы знаем о растениях? Что общего у	1				

	разных растений?					
14	Части растения. Название, краткая характеристика значения для жизни растения	0,5				
15	Комнатные растения. Растения в твоём доме: краткое описание	1				
16	Как мы ухаживаем за растениями (практическая работа)	0,5		1		
17	Разнообразие растений: узнавание, название, краткое описание	1				
18	Особенности лиственных растений: узнавание, краткое описание. Лиственные растения нашего края	1				
19	Особенности хвойных растений: узнавание, краткое описание. Хвойные растения нашего края	1				
20	Мир животных: насекомые (узнавание, название). Главная особенность этой группы животных	1				
21	Насекомые: сравнение, краткое описание внешнего вида	1				
22	Какие звери живут в морях и океанах? Морские звери: узнавание, название, краткое описание	1				
23	Мир животных: рыбы пресных и солёных водоёмов (сравнение, краткое описание)	1				
24	Мир животных: птицы (узнавание, название). Главная особенность этой группы животных	1				

25	Где обитают птицы, чем они питаются. Птицы: сравнение места обитания, способа питания	1				
26	Мир животных: звери (узнавание, название, сравнение, краткое описание)	1				
27	Мир животных: чем похожи все звери: главная особенность этой группы животных. Забота зверей о своих детёнышах	1				
28	Знакомься: электронные ресурсы школы	1				
29	Ты – пешеход!	1				
30	Знаки дорожного движения	1				
31	Родной край – малая Родина. Первоначальные сведения о родном крае: название. Моя малая родина	1				
32	Культурные объекты родного края	1				
33	Домашние и дикие животные. Различия в условиях жизни	1				
34	Резервный урок. Повторение изученного по разделу «Человек и общество»	1				
35	Семья – коллектив. Права и обязанности членов семьи	1				
36	Значение природы в жизни людей	1				
37	Бытовые электрические и газовые приборы: правила безопасного использования. Поведение в экстремальных ситуациях. Номера телефонов экстренных служб	1				

38	Наблюдение за погодой. Анализ результатов наблюдений	1				
39	Что такое термометр. Измерение температуры воздуха и воды как способы определения состояния погоды	1				
40	Практические занятия: измерение температуры воздуха и воды в разных условиях (в комнате, на улице)	1		1		
41	Резервный урок. Откуда в снежках грязь?	1				
42	Как живут растения?	1				
43	Многообразие мира животных. Какие животные живут в нашем регионе?	1				
44	Времена года: наблюдения за особенностью погоды, жизнью растительного и животного мира осенью	1				
45	Резервный урок. Откуда берётся и куда девается мусор?	1				
46	Классный коллектив. Мои друзья – одноклассники. Правила совместной деятельности	1				
47	Учебный класс. Рабочее место школьника. Режим учебного труда, отдыха	1				
48	Времена года: наблюдения за особенностью погоды, жизнью растительного и животного мира зимой	1				
49	Мир животных. Где живут белые медведи?	1				

50	Мир животных. Где живут слоны?	1				
51	Мир животных. Перелётные и зимующие птицы. Где зимуют птицы?	1				
52	Декоративное творчество народов, которое воплотилось в одежде, предметах быта, игрушках	1				
53	Труд людей родного края	1				
54	Семейные поколения. Моя семья в прошлом и настоящем	1				
55	Резервный урок. Повторение изученного по разделу «Человек и природа»	1				
56	Мир животных. Почему мы любим кошек и собак?	1				
57	Прогулки на природе. Правила поведения в природе	1				
58	Зачем нужна вежливость?	1				
59	Режим дня первоклассника. Правильное сочетание труда и отдыха в режиме первоклассника	1				
60	Правила здорового питания. Состав пищи, обеспечивающий рост и развитие ребенка 6-7 лет. Правила поведения за столом	1				
61	Предметы личной гигиены. Закаливание организма солнцем, воздухом, водой. Условия и правила закаливания	1				
62	Времена года: наблюдения за особенностью погоды, жизнью растительного и животного мира весной	1				

63	Резервный урок. Зачем люди осваивают космос?	1				
64	Труд и быт людей в разные времена года	1				
65	Кто заботится о домашних животных. Профессии людей, которые заботятся о животных. Мои домашние питомцы	1				
66	Резервный урок. Повторение изученного в 1 классе	1				
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		62 часа, 66 тем	0	2		

2 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Наша Родина – Россия, Российская Федерация	1				https://resh.edu.ru/subject/43/2/
2	Народы России. Родная страна	1				
3	Родной край, его природные достопримечательности. Город и село	1				
4	Значимые события истории родного края. Исторические памятники, старинные постройки. Природа и предметы, созданные человеком	1				
5	Заповедники России (Остров Врангеля, Большой Арктический заповедник).	1				

	Охрана природы					
6	Заповедники России	1				
7	Заповедники России. Охрана природы	1				
8	Народы Поволжья и других территорий РФ: традиции, обычаи, праздники. Родной край, населенный пункт	1				
9	Резервный урок. Тематическое повторение по разделу «Где мы живём?»	1	1			
10	Связи в природе: зависимость изменений в живой природе от изменений в неживой природе. Неживая и живая природа. Явления природы	1				
11	Годовой ход изменений в жизни животных. Жизнь животных осенью и зимой. Явления природы	1				
12	Зачем человек трудится? Ценность труда и трудолюбия. Профессии. Все профессии важны	1				
13	Зависимость жизни растений от состояния неживой природы. Жизнь растений осенью и зимой. Невидимые нити природы	1				
14	Мир животных: птицы. Особенности внешнего вида, передвижения, питания: узнавание, называние, описание	1				
15	Звёздное небо: звёзды и созвездия. Солнечная система: планеты (название, расположение от Солнца, краткая характеристика)	1				

16	Как человек познаёт окружающую природу? Особенности разных методов познания окружающего мира	1				
17	Земля - живая планета Солнечной системы	1				
18	Почему на Земле есть жизнь? Условия жизни на Земле. Водные богатства Земли	1				
19	Деревья, кустарники, травы родного края (узнавание, называние, краткое описание). Какие бывают растения	1				
20	Деревья лиственные и хвойные. Сравнение лиственных и хвойных деревьев: общее и различия	1				
21	Многообразие животных родного края и разных территорий России. Какие бывают животные	1				
22	Мир животных: насекомые. Особенности внешнего вида, передвижения, питания: узнавание, называние, описание	1				
23	Мир животных: рыбы. Особенности внешнего вида, условия жизни, передвижения, питания: узнавание, называние, описание	1				
24	Зависимость жизни растений от состояния неживой природы. Жизнь растений весной и летом. Невидимые нити. Впереди лето	1				
25	Растения дикорастущие и культурные:	1				

	общее и различия					
26	Мир животных: земноводные и пресмыкающиеся. Особенности внешнего вида, условия жизни, передвижения, питания: узнавание, название, описание	1				
27	Многообразие растений по месту обитания, внешнему виду. Сравнение растений разных климатических условий. Комнатные растения	1				
28	Многообразие животных. Дикие и домашние животные	1				
29	Мир животных: звери (млекопитающие). Особенности внешнего вида, передвижения, питания: узнавание, название, описание	1				
30	Отдельные представители растений Красной книги России (включая представителей растительного мира региона): узнавание, название и описание	1				
31	Отдельные представители животных Красной книги России (включая представителей животного мира региона): узнавание, название и описание	1				
32	Красная книга России. Её значение в сохранении и охране редких растений и животных	1				
33	Какие задачи решают сотрудники	1				

	заповедника. Правила поведения на территории заповедника					
34	Заповедники: значение для охраны природы	1				
35	Резервный урок. Тематическое повторение по разделу «Человек и природа»	1	1			
36	Мир профессий жителей нашего региона	1				
37	Резервный урок. Из чего что сделано	1				
38	Наш регион, какой он? Культура родного края. Родной край, его культурные достопримечательности	1				
39	Здоровый образ жизни. Режим дня: чередование сна, учебных занятий, двигательной активности. Если хочешь быть здоров	1				
40	Рациональное питание: количество приёмов пищи и рацион питания. Витамины и здоровье ребёнка	1				
41	Правила безопасности в школе: маршрут до школы, поведение на занятиях, переменах, при приеме пищи; на пришкольной территории	1				
42	Правила безопасного поведения в быту. Безопасное пользование электроприборами, газовой плитой. Безопасность при разогреве пищи. Номера телефонов экстренной помощи. Домашние опасности	1				

43	Физическая культура, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья	1				
44	Безопасное поведение на прогулках: правила поведения на игровых площадках; езда на велосипедах (санках, самокатах) и качелях. На воде и в лесу. Опасные незнакомцы	1				
45	Правила культурного поведения в общественных местах. Что такое этикет	1				
46	Подробнее о лесных опасностях	1				
47	Семейные ценности и традиции. Труд, досуг, занятия членов семьи. Наша дружная семья	1				
48	Главные правила взаимоотношений членов общества: доброта, справедливость, честность, уважение к чужому мнению	1				
49	Безопасное пользование сетью Интернет. Ты и твои друзья	1				
50	Правила поведения при пользовании компьютером: посадка, время отдыха, обязательность отдыха и другие	1				
51	Правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта. Мы — пассажиры	1				
52	Знаки безопасности на общественном транспорте	1				
53	Правила безопасного поведения пассажира метро. Знаки безопасности в	1				

	метро					
54	Родословная. Родословное древо, история семьи. Предшествующие поколения	1				
55	Модели Земли - глобус, карта, план. Практическая работа	1		1		
56	Карта мира. Материки и океаны. Практическая работа	1		1		
57	Ориентирование на местности по местным природным признакам и с использованием компаса. Практическая работа	1		1		
58	Резервный урок. Формы земной поверхности	1				
59	Животные и их потомство. Размножение животных. Стадии развития насекомого, земноводных	1				
60	Москва – столица России. Герб Москвы	1				
61	Достопримечательности Москвы: Большой театр, Московский государственный университет, Московский цирк, Театр кукол имени С.В. Образцова. Путешествие по Москве	1				
62	Строительство Московского Кремля. Московский Кремль и Красная площадь	1				
63	Санкт-Петербург – северная столица. Достопримечательности города	1				
64	Кустарники нашего края: узнавание, название, краткое описание	1				

65	Травы нашего края: многообразие. Внешний вид, условия жизни (название, краткое описание)	1				
66	Годовой ход изменений в жизни животных. Жизнь животных весной и летом. Явления природы. В гости к весне. Впереди лето	1				
67	Резервный урок. Древние кремлёвские города: Нижний Новгород, Псков, Смоленск. Города России	1				
68	Резервный урок. Тематическое повторение по итогам 2 класса	1	1			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	3	3		

3 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Безопасная информационная среда	1				
2	Методы изучения природы: наблюдения, сравнения, измерения, опыты и эксперименты. Материки и океаны, части света: картины природы	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840c162
3	Бактерии – мельчайшие одноклеточные живые существа	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840f9fc

4	Естественные природные сообщества: лес, луг, водоём	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840ff74
5	Искусственные природные сообщества, созданные человеком – пруд, поле, парк, огород	1				
6	Природные сообщества родного края – два-три примера на основе наблюдения	1				
7	Культура, традиции народов России. Уважение к культуре, традициям, истории разных народов и своего народа	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841330e
8	Что такое общество?	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84123aa
9	Наша Родина – Российская Федерация Государственная символика Российской Федерации. Уважение к государственным символам России	1	1			
10	Родной край – малая родина. Российская Федерация	1				
11	Условия, необходимые для жизни животных: воздух, вода, тепло, пища (среда обитания) – обобщение на основе результатов наблюдений и работы с информацией	1				
12	Труд жителей региона. Профессии, связанные с трудом в учреждениях образования и культуры	1				
13	Твёрдые вещества, жидкости, газы. Определение свойств твердых веществ, жидкостей и газов	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840c7ca
14	Разнообразие веществ в природе. Примеры	1				Библиотека ЦОК

	веществ (соль, сахар, вода, природный газ): узнавание, название, краткая характеристика					https://m.edsoo.ru/f840c392
15	Воздух как смесь газов. Значение воздуха для жизни флоры, фауны, человека. Охрана воздуха	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840d328
16	Вода как вещество. Определение свойств воды в ходе практической работы	1		1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840cb62
17	Распространение воды в природе: водоёмы, реки. Круговорот воды в природе	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840ce78
18	Значение воды для жизни живых организмов и хозяйственной деятельности людей. Охрана воды	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840d03a
19	Почва, её состав. Значение для живой природы	1	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840da26
20	Разнообразие растений: зависимость внешнего вида от условий и места обитания	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840df26
21	Растения родного края: названия и краткая характеристика (на основе наблюдения)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840e0de
22	Растение как живой организм	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840e282
23	Как растения размножаются?	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840e41c
24	Развитие растения от семени до семени (по результатам практических работ)	1		1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840e6a6
25	Условия роста и развития растения (по результатам наблюдений). Бережное отношение человека к растениям	1	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840e85e
26	Жизнь животных в разные времена года.	1				Библиотека ЦОК

	Разнообразие животных					https://m.edsoo.ru/f840ea16
27	Особенности питания животных. Цепи питания	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840ea16
28	Размножение и развитие рыб, птиц, зверей	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840ebe2
29	Роль животных в природе и жизни людей	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840ed90
30	Бережное отношение к животным – нравственная ценность людей. Охрана животного мира в России	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840ef2a
31	Животные родного края: узнавание, название, краткая характеристика	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840fde4
32	Повторение по теме «Многообразие растений и животных»	1	1			
33	Разнообразие грибов: узнавание, название, описание	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840f240
34	Общее представление о строении организма человека. Температура тела, частота пульса как показатели здоровья человека	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84104ba
35	Органы чувств, их роль в жизни человека	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8410f78
36	Опорно-двигательная система и её роль в жизни человека	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84116c6
37	Пищеварительная система и её роль в жизни человека	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8410dd4
38	Дыхательная система и её роль в жизни человека	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8410aa0
39	Кровеносная и нервная система и их роль в жизни человека	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8410654

40	Профилактика заболеваний. Роль закаливания для здоровья растущего организма	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8410c3a
41	Роль двигательной активности: утренней гимнастики, динамических пауз	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8410910
42	Повторение по теме «Человек – часть природы. Строение тела человека»	1	1			
43	Знаки безопасности во дворе жилого дома. Безопасность в доме	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8411f90
44	Безопасное поведение пассажира железнодорожного транспорта. Знаки безопасности	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8411dd8
45	Безопасное поведение пассажира авиа и водного транспорта	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8411c0c
46	Соблюдение правил перемещения внутри двора и пересечения дворовой проезжей части. Знаки безопасности во дворе жилого дома	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84118a6
47	Нужны ли обществу правила поведения? Правила поведения в социуме	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84112c0
48	Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно значимая ценность в культуре народов России	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841254e
49	Горная порода как соединение разных минералов. Примеры минералов	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8412706
50	Полезные ископаемые – богатство земных недр	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8412896
51	Полезные ископаемые родного края: характеристика, использование в	1				

	хозяйственной деятельности региона					
52	Растения, используемые людьми в хозяйственной деятельности	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8412a1c
53	Труд жителей региона. Профессии, связанные с трудом на производстве, в сельском хозяйстве	1				
54	Семья: традиции, праздники. Государственный бюджет	1				
55	Семья – первый и главный коллектив в жизни человека. Повседневные заботы семьи	1				
56	Совместный труд. Семейный бюджет, доходы и расходы семьи	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8412ef4
57	Города Золотого кольца России: Сергиев Посад, Переславль-Залесский	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8413c3c
58	Города Золотого кольца России: Ростов, Углич, Ярославль	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8413e30
59	Памятники природы и культуры стран Европы (по выбору)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84140ba
60	Памятники природы и культуры Белоруссии (по выбору)	1				
61	Памятники природы и культуры Китая (по выбору)	1				
62	Памятники природы и культуры стран Азии (по выбору)	1				
63	Уникальные памятники культуры России: Красная площадь, Кремль	1				
64	Уникальные памятники культуры России: исторический центр Санкт-Петербурга	1				
65	Уникальные памятники культуры России:	1				

	Кизи, памятники Великого Новгорода					
66	Достопримечательности родного края: памятники природы и культуры региона	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841380e
67	Повторение по теме «Наша Родина – Российская Федерация»	1	1			
68	Повторение по итогам обучения в 3 классе	1	1			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	7	2		

4 КЛАСС

№ п/ п	Темаурока	Количествочасов			Датаизуч ения	Электронныецифровыео бразовательныересурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Государственное устройство Российской Федерации (общее представление). Конституция Российской Федерации. Президент Российской Федерации. Политико-административная карта России	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841d8ea https://m.edsoo.ru/f841d188
2	Права и обязанности гражданина Российской Федерации. Праваребенка	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841d336
3	Малая Родина гражданина России. Достопримечательности родного края	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841dac0
4	Родной край. Знаменитые люди родного края	1				
5	Наша малая Родина: главный город	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841e664
6	Города России. Древние города России. Страницыистории	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841e4c0
7	Города России. Города-герои. Страницы истории	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841e876
8	Праздник в жизни общества и человека	1				
9	ГосударственныепраздникиРоссии	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841dc50
10	Праздники и памятные даты своего региона	1	1			

11	Историческое время. Что такое «лента времени»?	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8418bb0
12	Государство Русь. Страницы общественной и культурной жизни	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8418dc2
13	Государство Русь. Человек – защитник своего Отечества	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841a082 https://m.edsoo.ru/f841a262 https://m.edsoo.ru/f8419894
14	Летописи и летописцы. Роль монастырей в развитии образования народа	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841a62c
15	Московское государство. Страницы общественной и культурной жизни в Московском государстве	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8419894
16	Образование и культура в Московском государстве	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8419c54
17	Культура Московского государства. Творчество скоморохов и гуслиаров, первые «потешные хоромы», первый театр	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841a82a
18	Страницы истории Российской империи. Пётр 1	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841b284
19	Страницы Российской империи. Преобразования в культуре, науке, быту	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8419e7a
20	Образование в Российской империи	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841b4aa
21	Развитие культуры в Российской империи Российская империя: развитие культуры XVIII века (архитектура, живопись, театр)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841b694
22	«Золотой век» русской культуры. Великие поэты и писатели, композиторы и	1				

	художники XIX века					
23	Первая Отечественная война: 1812 год. Защита Родины от французских завоевателей	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841b89c
24	Страницы истории России XX века	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841bf72 https://m.edsoo.ru/f841c12a https://m.edsoo.ru/f841c56c
25	Великая Отечественная война 1941-1945 гг.: как все начиналось	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841c800
26	Великая Отечественная война 1941-1945 гг.: главные сражения	1				
27	Все для фронта – все для победы	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841c9f4
28	Взятие Берлина. Парад Победы	1				
29	Мы живём в Российской Федерации	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841cd14
30	Повторение по теме «История Отечества»	1	1			
31	Человек – творец культурных ценностей	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841cf94
32	Труд и быт людей в разные исторические времена	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841ae1a
33	Всемирное культурное наследие России	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8415b9a
34	Всемирное культурное наследие	1				
35	Охрана историко-культурного наследия	1				
36	Взаимоотношения людей в обществе: доброта и гуманизм, справедливость и уважение	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841d516
37	Как человек изучает окружающую	1				Библиотека ЦОК

	природу?					https://m.edsoo.ru/f8414d1c
38	Солнце – звезда	1				
39	Планеты Солнечной системы Луна – спутник Земли	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8414eca
40	Смена дня и ночи на Земле как результат вращения планеты вокруг своей оси (практические работы с моделями и схемами)	1		1		
41	Обращение Земли вокруг Солнца как причина смены сезонов (практические работы с моделями и схемами). Общая характеристика времен года	1		1		
42	Равнины России: Восточно-Европейская, Западно-Сибирская (название, общая характеристика, нахождение на карте)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841668a
43	Горные системы России: Урал, Кавказ, Алтай (краткая характеристика, главные вершины, место нахождения на карте)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841668a
44	Формы земной поверхности (на примере родного края)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8416806
45	Водоемы Земли, их разнообразие. Естественные водоемы: океан, море, озеро, болото. Примеры водоемов в России	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8416996
46	Искусственные водоемы: водохранилища, пруды (общая характеристика)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8416b58
47	Река как водный поток	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8416cfc
48	Крупнейшие реки России: название, нахождение на карте	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8416fae

49	Водоемы и реки родного края	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8417382
50	Использование рек и водоемов человеком (хозяйственная деятельность, отдых). Охрана рек и водоемов	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8417526
51	Характеристика природных зон России: арктическая пустыня. Связи в природной зоне	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8417918 https://m.edsoo.ru/f8417b34
52	Характеристика природных зон России: тундра. Связи в природной зоне	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8417d1e
53	Характеристика природных зон России: тайга. Связи в природной зоне	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8417f08
54	Характеристика природных зон России: смешанный лес. Связи в природной зоне	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84183b8 https://m.edsoo.ru/f84181ce
55	Характеристика природных зон России: степь и полупустыня. Связи в природной зоне	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8418778 https://m.edsoo.ru/f84185ac
56	Повторение по теме «Природные зоны»	1	1			
57	Природные и культурные объекты Всемирного наследия в России	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841546a
58	Природные и культурные объекты Всемирного наследия за рубежом	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841580c
59	Экологические проблемы взаимодействия человека и природы	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8415118
60	Защита и охрана природных богатств (воздуха, воды, полезных ископаемых, флоры и фауны)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84152c6
61	Знакомство с Международной Красной книгой	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8415636

62	Повторение по итогам обучения в 4 классе/ Всероссийская проверочная работа	1	1			
63	О вредных для здоровья привычках	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8415da2
64	Повторение «Оценим свои достижения»	1	1			
65	Планирование маршрутов с учетом транспортной инфраструктуры населенного пункта	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8416306
66	Правила поведения в общественных местах: зонах отдыха, учреждениях культуры и торговых центрах	1				
67	Безопасное поведение при езде на велосипеде и самокате. Дорожные знаки	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8416180
68	Правила цифровой грамотности при использовании сети Интернет	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8415f50
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	5	2		

ПРОВЕРЯЕМЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

1 КЛАСС

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
	Человек и общество
1	называть себя и членов своей семьи по фамилии, имени, отчеству, профессии членов своей семьи, домашний адрес и адрес своей школы
2	проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе
3	воспроизводить название своего населённого пункта, региона, страны
4	приводить примеры культурных объектов родного края, школьных традиций и праздников, традиций и ценностей своей семьи, профессий
	Человек и природа
5	различать объекты живой и неживой природы, объекты, созданные человеком, и природные материалы, части растений (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя), группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери)
6	описывать на основе опорных слов наиболее распространённые в родном крае дикорастущие и культурные растения, диких и домашних животных; сезонные явления в разные времена года; деревья, кустарники, травы; основные группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери); выделять их наиболее существенные признаки
7	применять правила ухода за комнатными растениями и домашними животными
8	проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные групповые и индивидуальные наблюдения (в том числе за сезонными изменениями в природе своей местности), измерения (в том числе вести счёт времени, измерять температуру воздуха) и опыты под руководством учителя
9	использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе
10	оценивать ситуации, раскрывающие положительное и негативное отношение к природе; правила поведения в быту, в общественных местах
	Правила безопасной жизнедеятельности
11	соблюдать правила безопасности на учебном месте обучающегося; во время наблюдений и опытов;
12	соблюдать правила здорового питания и личной гигиены;
13	соблюдать правила безопасного поведения пешехода; соблюдать правила безопасного поведения в природе
14	безопасно пользоваться бытовыми электроприборами; соблюдать правила использования электронных средств, оснащенных экраном; с помощью взрослых (учителя, родителей) пользоваться электронным дневником и электронными образовательными и информационными ресурсами.

2 КЛАСС

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
	Человек и общество
1	находить Россию на карте мира, на карте России – Москву, свой регион и его главный город

2	узнавать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг) и своего региона
3	проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов, государственным символам России; соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе
4	приводить примеры изученных традиций, обычаев и праздников народов родного края; важных событий прошлого и настоящего родного края; трудовой деятельности и профессий жителей родного края
5	описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные культурные объекты (достопримечательности родного края, музейные экспонаты); создавать по заданному плану развёрнутые высказывания об обществе
6	использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе
7	соблюдать правила нравственного поведения в социуме, оценивать примеры проявления внимания, помощи людям, нуждающимся в ней
	Человек и природа
8	распознавать изученные объекты окружающего мира по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире
9	группировать изученные объекты живой и неживой природы по предложенным признакам
10	сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков
11	описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные природные объекты и явления, в том числе звёзды, созвездия, планеты
12	ориентироваться на местности по местным природным признакам, Солнцу, компасу
13	проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные наблюдения и опыты с природными объектами, измерения
14	приводить примеры изученных взаимосвязей в природе, примеры, иллюстрирующие значение природы в жизни человека
15	создавать по заданному плану развёрнутые высказывания о природе
16	использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе
17	соблюдать правила нравственного поведения в природе, оценивать примеры положительного и негативного отношения к объектам природы
	Правила безопасной жизнедеятельности
16	соблюдать правила безопасного поведения в школе, режим дня и питания
17	соблюдать правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро;
18	безопасно использовать мессенджеры в условиях контролируемого доступа в информационно-коммуникационную сеть Интернет; безопасно осуществлять коммуникацию в школьных сообществах с помощью учителя (при необходимости).

3 КЛАСС

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
	Человек и общество
1	различать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг); проявлять уважение к государственным символам России и своего региона
2	проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов; соблюдать правила нравственного поведения в социуме

3	приводить примеры памятников природы, культурных объектов и достопримечательностей родного края; столицы России, городов Российской Федерации с богатой историей и культурой; российских центров декоративно-прикладного искусства; проявлять интерес и уважение к истории и культуре народов России
4	различать расходы и доходы семейного бюджета
5	создавать по заданному плану собственные развёрнутые высказывания о человеке и обществе, сопровождая выступление иллюстрациями (презентацией)
	Человек и природа
6	распознавать изученные объекты природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире
7	группировать изученные объекты живой и неживой природы, проводить простейшую классификацию
8	сравнивать по заданному количеству признаков объекты живой и неживой природы
9	описывать на основе предложенного плана изученные объекты и явления природы, выделяя их существенные признаки и характерные свойства
10	проводить по предложенному плану или инструкции небольшие опыты с природными объектами с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов; соблюдать безопасность проведения опытов
11	показывать на карте мира материка, изученные страны мира
12	фиксировать результаты наблюдений, опытной работы, в процессе коллективной деятельности обобщать полученные результаты и делать выводы
13	использовать различные источники информации о природе и обществе для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы
14	использовать знания о взаимосвязях в природе, связи человека и природы для объяснения простейших явлений и процессов в природе, организме человека
15	создавать по заданному плану собственные развёрнутые высказывания о природе, сопровождая выступление иллюстрациями (презентацией)
	Правила безопасной жизнедеятельности
16	соблюдать основы здорового образа жизни, в том числе требования к двигательной активности и принципы здорового питания; соблюдать основы профилактики заболеваний
17	соблюдать правила безопасного поведения пассажира железнодорожного, водного и авиатранспорта; соблюдать правила безопасного поведения во дворе жилого дома
18	соблюдать правила нравственного поведения на природе
19	безопасно использовать персональные данные в условиях контролируемого доступа в сеть Интернет; ориентироваться в возможных мошеннических действиях при общении в мессенджерах

4 КЛАСС

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
	Человек и общество
1	знать основные права и обязанности гражданина Российской Федерации

2	соотносить изученные исторические события и исторических деятелей веками и периодами истории России
3	рассказывать о государственных праздниках России, наиболее важных событиях истории России, наиболее известных российских исторических деятелях разных периодов, достопримечательностях столицы России и родного края
4	показывать на исторической карте места изученных исторических событий
5	находить место изученных событий на «ленте времени»
6	проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов, государственным символам России
7	соблюдать правила нравственного поведения в социуме
8	описывать на основе предложенного плана государственную символику России и своего региона
9	использовать различные источники информации об обществе для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы; создавать по заданному плану собственные развёрнутые высказывания
	Человек и природа
10	распознавать изученные объекты и явления живой и неживой природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире
11	называть наиболее значимые природные объекты Всемирного наследия в России и за рубежом (в пределах изученного)
12	описывать на основе предложенного плана изученные объекты, выделяя их существенные признаки
13	группировать изученные объекты живой и неживой природы, самостоятельно выбирая признак для группировки; проводить простейшие классификации
14	сравнивать объекты живой и неживой природы на основе их внешних признаков и известных характерных свойств
15	показывать на физической карте изученные крупные географические объекты России (горы, равнины, реки, озёра, моря, омывающие территорию России)
16	проводить по предложенному (самостоятельно составленному) плану или выдвинутому предположению несложные наблюдения, опыты с объектами природы с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов, следуя правилам безопасного труда
17	использовать знания о взаимосвязях в природе для объяснения простейших явлений и процессов в природе (в том числе смены дня и ночи, смены времён года, сезонных изменений в природе своей местности, причины смены природных зон)
18	называть экологические проблемы и определять пути их решения
19	создавать по заданному плану собственные развёрнутые высказывания о природе
20	использовать различные источники информации о природе для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы
	Правила безопасной жизнедеятельности
21	соблюдать правила нравственного поведения на природе
22	осознавать возможные последствия вредных привычек для здоровья и жизни человека
23	соблюдать правила безопасного поведения при использовании объектов транспортной инфраструктуры населённого пункта, в театрах, кинотеатрах, торговых центрах, парках и зонах отдыха, учреждениях культуры (музеях, библиотеках и других); соблюдать правила безопасного поведения при езде на велосипеде, самокате и других средствах индивидуальной мобильности

ПРОВЕРЯЕМЫЕ ЭЛЕМЕНТЫ СОДЕРЖАНИЯ

1 КЛАСС

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Человек и общество
1.1	Школа. Школьные традиции и праздники. Адрес школы. Классный, школьный коллектив
1.2	Друзья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи
1.3	Совместная деятельность с одноклассниками – учёба, игры, отдых
1.4	Рабочее место школьника: удобное размещение учебных материалов и учебного оборудования; поза; освещение рабочего места. Правила безопасной работы на учебном месте
1.5	Режим труда и отдыха
1.6	Семья. Моя семья в прошлом и настоящем. Имена и фамилии членов семьи, их профессии. Домашний адрес
1.7	Взаимоотношения и взаимопомощь в семье. Совместный труд и отдых
1.8	Россия – наша Родина. Москва – столица России. Символы России (герб, флаг, гимн). Народы России
1.9	Первоначальные сведения о родном крае. Название своего населённого пункта (города, села), региона. Культурные объекты родного края
1.10	Ценность и красота рукотворного мира. Правила поведения в социуме
2	Человек и природа
2.1	Природа – среда обитания человека. Неживая и живая природа
2.2	Природа и предметы, созданные человеком. Природные материалы. Бережное отношение к предметам, вещам, уход за ними
2.3	Наблюдение за погодой своего края. Погода и термометр. Определение температуры воздуха (воды) по термометру
2.4	Сезонные изменения в природе
2.5	Взаимосвязи между человеком и природой. Правила нравственного и безопасного поведения в природе
2.6	Растительный мир. Растения ближайшего окружения (узнавание, называние, краткое описание). Лиственные и хвойные растения. Дикорастущие и культурные растения
2.7	Части растения (название, краткая характеристика значения для жизни растения): корень, стебель, лист, цветок, плод, семя
2.8	Комнатные растения, правила содержания и ухода
2.9	Мир животных. Разные группы животных (звери, насекомые, птицы, рыбы и другие). Домашние и дикие животные (различия в условиях жизни). Забота о домашних питомцах
3	Правила безопасной жизнедеятельности
3.1	Понимание необходимости соблюдения режима дня, правил здорового питания и личной гигиены
3.2	Правила безопасности в быту: пользование бытовыми электроприборами, газовыми плитами
3.3	Дорога от дома до школы. Правила безопасного поведения пешехода (дорожные знаки, дорожная разметка, дорожные сигналы)
3.4	Безопасность в сети Интернет (электронный дневник и электронные ресурсы школы) в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть Интернет

2 КЛАСС

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Человек и общество
1.1	Наша Родина – Россия, Российская Федерация. Россия и её столица на карте. Государственные символы России
1.2	Москва – столица России. Святыни Москвы – святыни России: Кремль, Красная площадь,

	Большой театр и другие. Характеристика отдельных исторических событий, связанных с Москвой (основание Москвы, строительство Кремля и другие). Герб Москвы. Расположение Москвы на карте
1.3	Города России
1.4	Россия – многонациональное государство. Народы России, их традиции, обычаи, праздники
1.5	Родной край, его природные и культурные достопримечательности. Значимые события истории родного края
1.6	Свой регион и его главный город на карте; символика своего региона. Хозяйственные занятия, профессии жителей родного края
1.7	Значение труда в жизни человека и общества
1.8	Семья. Семейные ценности и традиции. Родословная. Составление схемы родословного древа, истории семьи
1.9	Правила культурного поведения в общественных местах
1.10	Доброта, справедливость, честность, уважение к чужому мнению и особенностям других людей – главные правила взаимоотношений членов общества
2	Человек и природа
2.1	Методы познания природы: наблюдения, опыты, измерения
2.2	Звёзды и созвездия, наблюдения звёздного неба. Планеты. Чем Земля отличается от других планет; условия жизни на Земле
2.3	Изображения Земли: глобус, карта, план. Карта мира
2.4	Материки, океаны
2.5	Определение сторон горизонта при помощи компаса. Ориентирование на местности по местным природным признакам, Солнцу. Компас, устройство; ориентирование с помощью компаса
2.6	Многообразие растений. Деревья, кустарники, травы. Дикорастущие и культурные растения
2.7	Связи в природе. Годовой ход изменений в жизни растений
2.8	Многообразие животных. Насекомые, рыбы, птицы, звери, земноводные, пресмыкающиеся: общая характеристика внешних признаков
2.9	Связи в природе. Годовой ход изменений в жизни животных
2.10	Красная книга России, её значение, отдельные представители растений и животных Красной книги. Заповедники, природные парки. Охрана природы. Правила нравственного поведения на природе
3	Правила безопасной жизнедеятельности
3.1	Здоровый образ жизни: режим дня (чередование сна, учебных занятий, двигательной активности) и рациональное питание (количество приёмов пищи и рацион питания). Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья
3.2	Правила безопасности в школе (маршрут до школы, правила поведения на занятиях, переменах, при приёмах пищи и на пришкольной территории), в быту, на прогулках
3.3	Правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро (ожидание на остановке, посадка, размещение в салоне или вагоне, высадка, знаки безопасности на общественном транспорте). Номера телефонов экстренной помощи
3.4	Правила поведения при пользовании компьютером. Безопасность в информационно-коммуникационной сети Интернет (коммуникация в мессенджерах и социальных группах) в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть Интернет

3 КЛАСС

Код	Проверяемый элемент содержания

1	Человек и общество
1.1	Общество как совокупность людей, которые объединены общей культурой и связаны друг с другом совместной деятельностью во имя общей цели
1.2	Наша Родина – Российская Федерация. Государственная символика Российской Федерации и своего региона
1.3	Уникальные памятники культуры России, родного края. Города Золотого кольца России
1.4	Народы России. Уважение к культуре, традициям своего народа и других народов, государственным символам России
1.5	Семья – коллектив близких, родных людей. Семейный бюджет, доходы и расходы семьи. Уважение к семейным ценностям
1.6	Правила нравственного поведения в социуме. Внимание, уважительное отношение к людям с ограниченными возможностями здоровья, забота о них
1.7	Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно значимая ценность в культуре народов России. Особенности труда людей родного края, их профессии
1.8	Страны и народы мира. Памятники природы и культуры – символы стран, в которых они находятся
2	Человек и природа
2.1	Методы изучения природы
2.2	Карта мира. Материки и части света
2.3	Вещество. Разнообразие веществ в окружающем мире. Примеры веществ: соль, сахар, вода, природный газ. Твёрдые тела, жидкости, газы. Простейшие практические работы с веществами, жидкостями, газами
2.4	Воздух – смесь газов. Свойства воздуха. Значение воздуха для растений, животных, человека
2.5	Вода. Свойства воды. Состояния воды, её распространение в природе, значение для живых организмов и хозяйственной жизни человека. Круговорот воды в природе. Охрана воздуха, воды
2.6	Горные породы и минералы. Полезные ископаемые, их значение в хозяйстве человека, бережное отношение людей к полезным ископаемым. Полезные ископаемые родного края (2 – 3 примера)
2.7	Почва, её состав, значение для живой природы и хозяйственной жизни человека
2.8	Первоначальные представления о бактериях
2.9	Грибы: строение шляпочных грибов. Грибы съедобные и несъедобные
2.10	Разнообразие растений. Зависимость жизненного цикла организмов от условий окружающей среды. Размножение и развитие растений. Особенности питания и дыхания растений. Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода). Наблюдение роста растений, фиксация изменений
2.11	Роль растений в природе и жизни людей, бережное отношение человека к растениям. Охрана растений
2.12	Растения родного края, названия и краткая характеристика на основе наблюдений
2.13	Разнообразие животных. Зависимость жизненного цикла организмов от условий окружающей среды. Размножение и развитие животных (рыбы, птицы, звери)
2.14	Особенности питания животных. Цепи питания. Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища)
2.15	Роль животных в природе и жизни людей, бережное отношение человека к животным. Охрана животных
2.16	Животные родного края, их названия, краткая характеристика на основе наблюдений
2.17	Природные сообщества: лес, луг, пруд. Взаимосвязи в природном сообществе: растения – пища и укрытие для животных; животные – распространители плодов и семян растений. Природные сообщества родного края (2 – 3 примера на основе наблюдений)
2.18	Человек – часть природы. Влияние человека на природные сообщества. Правила

	нравственного поведения в природных сообществах
2.19	Общее представление о строении тела человека. Системы органов (опорно-двигательная, пищеварительная, дыхательная, кровеносная, нервная, органы чувств), их роль в жизнедеятельности организма. Измерение температуры тела человека, частоты пульса
3	Правила безопасной жизнедеятельности
3.1	Здоровый образ жизни: двигательная активность (утренняя зарядка, динамические паузы), закаливание и профилактика заболеваний. Забота о здоровье и безопасности окружающих людей
3.2	Безопасность во дворе жилого дома (правила перемещения внутри двора и пересечения дворовой проезжей части, безопасные зоны электрических, газовых, тепловых подстанций и других опасных объектов инженерной инфраструктуры жилого дома, предупреждающие знаки безопасности)
3.3	Правила безопасного поведения пассажира железнодорожного, водного и авиатранспорта (правила безопасного поведения на вокзалах и в аэропортах, безопасное поведение в вагоне, на борту самолёта, судна; знаки безопасности)
3.4	Безопасность в сети Интернет (ориентирование в признаках мошеннических действий, защита персональной информации, правила коммуникации в мессенджерах и социальных группах) в условиях контролируемого доступа в сеть Интернет

4 КЛАСС

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Человек и общество
1.1	Конституция – Основной закон Российской Федерации. Права и обязанности гражданина Российской Федерации. Президент Российской Федерации – глава государства
1.2	Политико-административная карта России
1.3	Общая характеристика родного края, важнейшие достопримечательности, знаменитые соотечественники
1.4	Города России. Святыни городов России. Главный город родного края: достопримечательности, история и характеристика отдельных исторических событий, связанных с ним
1.5	Праздник в жизни общества как средство укрепления общественной солидарности и упрочения духовных связей между соотечественниками. Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день, День весны и труда, День Победы, День России, День народного единства, День Конституции. Праздники и памятные даты своего региона. Уважение к культуре, истории, традициям своего народа и других народов, государственным символам России
1.6	История Отечества. «Лента времени» и историческая карта
1.7	Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: государство Русь, Московское государство, Российская империя, СССР, Российская Федерация
1.8	Картины быта, труда, духовно-нравственные и культурные традиции людей в разные исторические времена
1.9	Выдающиеся люди разных эпох как носители базовых национальных ценностей
1.10	Наиболее значимые объекты списка Всемирного культурного наследия в России и за рубежом. Охрана памятников истории и культуры. Посильное участие в охране памятников истории и культуры своего края. Личная ответственность каждого человека за сохранность историко-культурного наследия своего края
1.11	Правила нравственного поведения в социуме, отношение к людям независимо от их национальности, социального статуса, религиозной принадлежности
2	Человек и природа

2.1	Методы познания окружающей природы: наблюдения, сравнения, измерения, опыты по исследованию природных объектов и явлений
2.2	Солнце – ближайшая к нам звезда, источник света и тепла для всего живого на Земле. Характеристика планет Солнечной системы. Естественные спутники планет. Смена дня и ночи на Земле. Вращение Земли как причина смены дня и ночи. Обращение Земли вокруг Солнца и смена времён года
2.3	Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги (общее представление, условное обозначение равнин и гор на карте)
2.4	Равнины и горы России. Особенности поверхности родного края (краткая характеристика на основе наблюдений)
2.5	Водоёмы, их разнообразие (океан, море, озеро, пруд, болото); река как водный поток; использование рек и водоёмов человеком
2.6	Крупнейшие реки и озёра России, моря, омывающие её берега, океаны. Водоёмы и реки родного края (названия, краткая характеристика на основе наблюдений)
2.7	Наиболее значимые природные объекты списка Всемирного наследия в России и за рубежом (2 – 3 объекта)
2.8	Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны (климат, растительный и животный мир, особенности труда и быта людей, влияние человека на природу изучаемых зон, охрана природы). Связи в природных зонах
2.9	Некоторые доступные для понимания экологические проблемы взаимодействия человека и природы. Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного мира
2.10	Правила нравственного поведения в природе. Международная Красная книга (отдельные примеры)
3	Правила безопасной жизнедеятельности
3.1	Здоровый образ жизни: профилактика вредных привычек
3.2	Безопасность в городе (планирование маршрутов с учётом транспортной инфраструктуры города; правила безопасного поведения в общественных местах, зонах отдыха, учреждениях культуры)
3.3	Правила безопасного поведения велосипедиста с учётом дорожных знаков и разметки, сигналов и средств защиты велосипедиста, правила использования самоката и других средств индивидуальной мобильности
3.4	Безопасность в сети Интернет (поиск достоверной информации, опознавание государственных образовательных ресурсов и детских развлекательных порталов) в условиях контролируемого доступа в сеть Интернет

Рабочая программа учебного предмета «Основы религиозных культур и светской этики» (учебный модуль «Основы православной культуры»)

Программа по ОРКСЭ состоит из учебных модулей по выбору: «Основы православной культуры», «Основы исламской культуры», «Основы буддийской культуры», «Основы иудейской культуры», «Основы религиозных культур народов России», «Основы светской этики». Выбор модуля осуществляется по заявлению родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся.

Планируемые результаты освоения курса ОРКСЭ включают результаты по каждому учебному модулю. При конструировании планируемых результатов учитываются цели обучения, требования, которые представлены в ФГОСНОО, и специфика содержания каждого учебного модуля. Общие результаты содержат перечень личностных и метапредметных достижений, которые приобретает каждый обучающийся независимо от изучаемого модуля. Поскольку предмет изучается один год (4 класс), все результаты обучения представляются за этот период. Целью программы по ОРКСЭ является формирование у обучающегося мотивации к осознанному нравственному поведению, основанному на знании и уважении культурных и религиозных традиций многонационального народа Российской Федерации, а также к диалогу с представителями других культур и мировоззрений.

Основными задачами программы по ОРКСЭ являются:

- знакомство обучающихся с основами православной, мусульманской, буддийской, иудейской культур, основами мировых религиозных культур и светской этики по выбору родителей (законных представителей);
- развитие представлений обучающихся о значении нравственных норм и ценностей в жизни личности, семьи, общества;
- обобщение знаний, понятий и представлений о духовной культуре и морали, ранее полученных, формирование ценностно-смысловой сферы личности с учётом мировоззренческих и культурных особенностей и потребностей семьи;
- развитие способностей обучающихся к общению в полиэтнической, разномировоззренческой и многоконфессиональной среде на основе взаимного уважения и диалога. Основной методологический принцип реализации программы по ОРКСЭ –

культурологический подход, способствующий формированию у обучающихся первоначальных представлений о культуре традиционных религий народов России (православия, ислама, буддизма, иудаизма), российской светской (гражданской) этике, основанной на конституционных правах, свободах и обязанностях человека и гражданина в Российской Федерации.

Культурологическая направленность программы по ОРКСЭ способствует развитию у обучающихся представлений о нравственных идеалах и ценностях

религиозных и светских традиций народов Российской Федерации, формированию ценностного отношения к социальной реальности, осознанию роли буддизма, православия, ислама, иудаизма, светской этики в истории и культуре нашей страны. Коммуникативный подход к преподаванию учебного предмета ОРКСЭ предполагает организацию коммуникативной деятельности обучающихся, требующей от них умения выслушивать позицию партнёра по деятельности, принимать её, согласовывать усилия для достижения поставленной цели, находить вербальные средства передачи информации и рефлексии. Деятельностный подход, основывающийся на принципе диалогичности, осуществляется в процессе активного взаимодействия обучающихся, сотрудничества, обмена информацией, обсуждения разных точек зрения и другие.

Предпосылками усвоения обучающимися содержания программы по ОРКСЭ являются психологические особенности обучающихся, завершающих обучение на уровне начального общего образования: интерес к социальной жизни, любознательность, принятие авторитета взрослого. Естественная открытость обучающихся уровня начального общего образования, способность эмоционально реагировать на окружающую действительность, остро реагировать как на добро, желательность, отзывчивость, доброту других людей, так и на проявление несправедливости, нанесение обид и оскорблений становится предпосылкой к пониманию законов существования в социуме и принятию их как руководства

к собственному поведению. Вместе с тем в процессе обучения необходимо учитывать, что обучающиеся с трудом усваивают абстрактные философские сентенции, нравственные поучения, поэтому особое внимание должно быть уделено эмоциональной стороне восприятия явлений социальной жизни, связанной с проявлением или нарушением нравственных, этических норм, обсуждение конкретных жизненных ситуаций, дающих образцы нравственно ценного поведения.

В рамках освоения программы по ОРКСЭ в части преподавания учебных модулей по основам религиозных культур не предусматривается подготовка обучающихся к участию в богослужениях, обучению религиозной практике в религиозной общине.

Общее число часов, рекомендованных для изучения ОРКСЭ ОПК, – 34 часа (один час в неделю в 4 классе).

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

Модуль «Основы православной культуры»

Россия – наша Родина. Введение в православную традицию. Культура и религия. Во что верят православные христиане. Добро и зло в православной традиции. Золотое правило нравственности. Любовь к ближнему. Отношение к труду. Долг и ответственность. Милосердие и сострадание. Православие в России. Православный храм и другие святыни. Символический язык

православной культуры: христианское искусство (иконы, фрески, церковное пение, прикладное искусство), православный календарь. Праздники. Христианская семья и её ценности.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России. и

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ОСНОВЫ РЕЛИГИОЗНЫХ КУЛЬТУР И СВЕТСКОЙ ЭТИКИ»

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по ОРКСЭ на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными миророссийскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе, правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения ОРКСЭ на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

- понимать основы российской гражданской идентичности, испытывать чувство гордости за свою Родину;
- формировать национальную и гражданскую самоидентичность, осознавать свою этническую и национальную принадлежность;
- понимать значение гуманистических и демократических ценностных ориентаций; осознавать ценность человеческой жизни;
- понимать значение нравственных норм и ценностей как условия жизни личности, семьи, общества;
- осознавать право гражданина Российской Федерации исповедовать любую традиционную религию или не исповедовать никакой религии;
- строить своё общение, совместную деятельность на основе правил коммуникации: умения договариваться, мирно разрешать конфликты, уважать другое мнение независимо от принадлежности собеседников к религии или к атеизму;
- соотносить свои поступки с нравственными ценностями, принятыми в российском обществе, проявлять уважение к духовным традициям народов России, терпимость к представителям разного вероисповедания;
- строить своё поведение с учётом нравственных норм и правил; проявлять в повседневной жизни доброту, справедливость, доброжелательность в общении, желание при необходимости прийти на помощь;
- понимать необходимость обогащать свои знания о духовно-нравственной культуре, стремиться анализировать своё поведение, избегать негативных поступков и действий, оскорбляющих других людей;

– понимать необходимость бережного отношения к материальным и духовным ценностям.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения ОРКСЭ на уровне начального общего образования обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

Метапредметные результаты:

- овладевать способностью понимания и сохранения целей и задач учебной деятельности, поиска оптимальных средств их достижения;
- формировать умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять и находить наиболее эффективные способы достижения результата, вносить соответствующие коррективы в процесс их реализации на основе оценки и учёта характера ошибок, понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности;
- совершенствовать умения в различных видах речевой деятельности и коммуникативных ситуациях; использование речевых средств и средств информационно-коммуникационных технологий для решения различных коммуникативных и познавательных задач;
- совершенствовать умения в области работы с информацией, осуществления информационного поиска для выполнения учебных заданий;
- овладевать навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, о сознательного построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации;
- овладевать логическими действиями анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- формировать готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою собственную, уметь излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- совершенствовать организационные умения в области коллективной деятельности, умения определять общую цель и пути её достижения, умения договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

- ориентироваться в понятиях, отражающих нравственные ценности

общества—мораль, этика, этикет, справедливость, гуманизм, благотворительность, а также используемых в разных религиях (в пределах изученного);

- использовать разные методы получения знаний о традиционных религиях и светской этике (наблюдение, чтение, сравнение, вычисление);

- применять логические действия и операции для решения учебных задач: сравнивать, анализировать, обобщать, подготавливать выводы на основе изучаемого фактического материала;

- признавать возможность существования разных точек зрения; обосновывать свои суждения, приводить убедительные доказательства;

- выполнять совместные проектные задания с использованием предложенного образца.

Работа с информацией:

- воспроизводить прослушанную (прочитанную) информацию, подчёркивать её принадлежность к определённой религии и (или) к гражданской этике;

- использовать разные средства для получения информации в соответствии с поставленной учебной задачей (текстовую, графическую, видео);

- находить дополнительную информацию к основному учебному материалу в разных информационных источниках, в том числе в Интернете (в условиях контролируемого входа);

- анализировать, сравнивать информацию, представленную в разных источниках, с помощью учителя, оценивать её объективность и правильность.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Общение:

- использовать смысловое чтение для выделения главной мысли религиозных притч, сказаний, произведений фольклора и художественной литературы, анализа и оценки жизненных ситуаций, раскрывающих проблемы нравственности, этики, речевого этикета;

- соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; корректно задавать вопросы и высказывать своё мнение; проявлять уважительное отношение к собеседнику с учётом особенностей участников общения;

- создавать небольшие тексты-описания, тексты-рассуждения для воссоздания, анализа и оценки нравственно-этических идей, представленных в религиозных учениях и светской этике.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация и самоконтроль:

- проявлять самостоятельность, инициативность, организованность в осуществлении учебной деятельности и в конкретных жизненных ситуациях; контролировать состояние своего здоровья и эмоционального благополучия, предвидеть опасные

для здоровья и жизни ситуации и способы их предупреждения;

- проявлять готовность изменять себя, оценивать свои поступки, ориентируясь на нравственные правила и нормы современного российского общества; проявлять способность к сознательному самоограничению в поведении;
- анализировать ситуации, отражающие примеры положительного и негативного отношения к окружающему миру (природе, людям, предметам трудовой деятельности);
- выражать своё отношение к анализируемым событиям, поступкам, действиям: одобрять нравственные нормы поведения; осуждать проявление несправедливости, жадности, нечестности, зла;
- проявлять высокий уровень познавательной мотивации, интерес к предмету, желание больше узнавать о других религиях и правилах светской этики и этикета.

Совместная деятельность:

- выбирать партнёра не только по личным симпатиям, но и по деловым качествам, корректно высказывать свои пожелания к работе, спокойно принимать замечания к своей работе, объективно их оценивать;
- владеть умениями совместной деятельности: подчиняться, договариваться, руководить; терпеливо и спокойно разрешать возникающие конфликты;
- подготавливать индивидуально, в парах, в группах сообщения по изученному и дополнительному материалу с иллюстративным материалом и видеопрезентацией.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения в **4 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по ОРКСЭ:

Модуль «Основы православной культуры»:

- выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как сознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;
- выражать своими словами понимание значимости нравственного совершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;
- выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;
- рассказывать о нравственных заповедях, нормах христианской морали, их значении в бытствии и отношениях в семье, между людьми, в общении и деятельности;
- раскрывать основное содержание нравственных категорий в православной

культуре, традиции (любовь, вера, милосердие, прощение, покаяние, сострадание, ответственность, послушание, грех как нарушение заповедей, борьба с грехом, спасение), основное содержание и соотношение ветхозаветных Десяти заповедей и Евангельских заповедей Блаженств, христианского нравственного идеала; объяснять «золотое правило нравственности» в православной христианской традиции;

- первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций православной этики;

- раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в православии, вероучении о Боге-Троице, Творении, человеке, Богочеловеке Иисусе Христе как Спасителе, Церкви;

- рассказывать о Священном Писании Церкви – Библии (Ветхий Завет, Новый Завет, Евангелия и евангелисты), апостолах, святых и житиях святых, священнослужителях, богослужениях, молитвах, Таинствах (общее число Таинств, смысл Таинств Крещения, Причастия, Венчания, Исповеди), монашестве и монастырях в православной традиции;

- рассказывать о назначении и устройстве православного храма (собственно храм, притвор, алтарь, иконы, иконостас), нормах поведения в храме, общения с мирянами и священнослужителями;

- рассказывать о православных праздниках (не менее трёх, включая Воскресение Христово и Рождество Христово), православных постах, назначении поста;

- раскрывать основное содержание норм отношений в православной семье, обязанностей и ответственности членов семьи, отношении детей к отцу, матери, братьям и сёстрам, старшим по возрасту, предкам; православных семейных ценностей;

- распознавать христианскую символику, объяснять своими словами её смысл (православный крест) и значение в православной культуре;

- рассказывать о художественной культуре в православной традиции, об иконописи; выделять и объяснять особенности икон в сравнении с картинами;

- излагать основные исторические сведения о возникновении православной религиозной традиции в России (Крещение Руси), своими словами объяснять роль православия в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности;

- первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению православного исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (храмы, монастыри, святыни, памятные и святы места), оформлению и представлению её результатов;

- приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с использованием этических норм религиозной культуры и внутренней установки личности, поступать согласно своей совести;

- выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора,

отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине – России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;

– называть традиционные религии в России (не менее трёх, кроме изучаемой), народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;

– выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в православной духовно-нравственной культуре, традиции.

3.ТЕМАТИЧЕСКОЕПЛАНИРОВАНИЕ МОДУЛЬ«ОСНОВЫПРАВОСЛАВНОЙКУЛЬТУРЫ»

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Россия–наша Родина	1			
2	Культураи религия. Введение в православную духовнуютрадицию	2			О кл В др
3	Во что верят православные христиане	4			
4	Доброизло вправославной традиции. Золотое правило нравственности. Любовькближнему	4			
5	Отношениек труду. Долги ответственность	2			
6	Милосердиеисо страдание	2			
7	Православие в России	5			
8	Православныйхрам и другие святыни	3			
9	Символическийязык православной культуры: христианское искусство (иконы, фрески,церковное пение,прикладное искусство), православный календарь.	6			

	Праздники				
10	Христианская семья и её ценности	3			
11	Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России	2			
	Итого	34	3		

Поурочное планирование **МОДУЛЬ «ОСНОВЫ ПРАВОСЛАВНОЙ КУЛЬТУРЫ»**

№ п/ п	Тема урока	Количество часов			Дата изуче ния	Электронные цифровые образователь ные ресурсы
		Всего	Контроль ные работы	Практическ ие работы		
1	Россия — наша Родина	1				ОРКСЭ. Основы православной культуры. Учебник 4 класса: в 2 частях. Электронная форма учебника/ Васильева О.Ю., Кульберг А.С., Корытко О.В. и другие — Москва: Просвещение, 2023г.
2	Духовные ценности человечества	1				
3	Духовные ценности человечества. Культура. Религии	1	1			
4	Во что верят православные христиане. Колокола. Православный храм	1				
5	Как христианство пришло на Русь. Православие	1				
6	Жизнь Иисуса Христа	1				
7	Добро и зло. Библия и Евангелие. Святые	1				

	равноапостольные Кирилл и Мефодий					
8	Золотое правило нравственности. Не совсем обычный урок. О душе	1				
9	Отношение к труду	1				
10	Долг и ответственность	1	1			
11	Православие в России. Как вести себя в православном храме	1				
12	Не совсем обычный урок. Внутреннее строение и убранство храма	1				
13	Православная молитва	1		1		
14	Традиции православия. Фреска и икона	1				
15	Отличие иконы от картины	1				
16	Образ Христа в искусстве	1				
17	Православные традиции и семейные ценности. «Семья – малая церковь»	1				
18	Календарный год в православии	1				
19	Рождество. Крещение	1				
20	Православные традиции. Пасха	1				
21	Чудо. Таинства	1				
22	Христианские заповеди. Совесть	1				
23	Любовь к ближнему	1		1		
24	Не совсем обычный урок. Прощение	1				

25	Жизнь преподобного Серафима Саровского. Доброта	1				
26	Житие святителя Николая Чудотворца. Милосердие	1				
27	Жизненный подвиг Сергия Радонежского. Трудолюбие	1				
28	Не совсем обычный урок. Монастыри	1				
29	Православные традиции. Жизнь по заповедям	1				
30	Не совсем обычный урок. Жизнь современной Православной Церкви	1	1			
31	Христианская семья. Православные храмы Челябинска	1				
32	Традиции православной семьи. Православные храмы Южного Урала	1				
33	Любовь и уважение к Отечеству. Православные храмы России	1	1			
34	Патриотизм многонациональн ого народа России. Православные монастыри России	1				
	Итого	34	4	2		

Рабочая программа учебного предмета «Основы религиозных культур и светской этики» (учебный модуль «Основы светской этики»)

Программа по ОРКСЭ состоит из учебных модулей по выбору: «Основы православной культуры», «Основы исламской культуры», «Основы буддийской культуры», «Основы иудейской культуры», «Основы религиозных культур народов России», «Основы светской этики». Выбор модуля осуществляется по заявлению родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся.

Планируемые результаты освоения курса ОРКСЭ включают результаты по каждому учебному модулю. При конструировании планируемых результатов учитываются цели обучения, требования, которые представлены в ФГОС НОО, и специфика содержания каждого учебного модуля. Общие результаты содержат перечень личностных и метапредметных достижений, которые приобретает каждый обучающийся независимо от изучаемого модуля. Поскольку предмет изучается один год (4 класс), все результаты обучения представляются за этот период. Целью программы по ОРКСЭ является формирование у обучающегося мотивации к осознанному нравственному поведению, основанному на знании и уважении культурных и религиозных традиций многонационального народа Российской Федерации, а также к диалогу с представителями других культур и мировоззрений.

Основными задачами программы по ОРКСЭ являются:

- знакомство обучающихся с основами православной, мусульманской, буддийской, иудейской культур, основами мировых религиозных культур и светской этики по выбору родителей (законных представителей);
- развитие представлений обучающихся о значении нравственных норм и ценностей в жизни личности, семьи, общества;
- обобщение знаний, понятий и представлений о духовной культуре и морали, ранее полученных, формирование ценностно-смысловой сферы личности с учётом мировоззренческих и культурных особенностей и потребностей семьи;
- развитие способностей обучающихся к общению в полиэтнической, разномировоззренческой и многоконфессиональной среде на основе взаимного уважения и диалога. Основной методологический принцип реализации программы по ОРКСЭ – культурологический подход, способствующий формированию у обучающихся первоначальных представлений о культуре традиционных религий народов России (православия, ислама, буддизма, иудаизма), российской светской

(гражданской) этике, основанной на конституционных правах, свободах и обязанностях человека и гражданина в Российской Федерации.

Культурологическая направленность программы по ОРКСЭ способствует развитию у обучающихся представлений о нравственных идеалах и ценностях религиозных и светских традиций народов Российской Федерации, формированию ценностного отношения к социальной реальности, осознанию роли буддизма, православия, ислама, иудаизма, светской этики в истории и культуре нашей страны. Коммуникативный подход к преподаванию учебного предмета ОРКСЭ предполагает организацию коммуникативной деятельности обучающихся, требующей от них умения выслушивать позицию партнёра по деятельности, принимать её, согласовывать усилия для достижения поставленной цели, находить вербальные средства передачи информации и рефлексии. Деятельностный подход, основывающийся на принципе диалогичности, осуществляется в процессе активного взаимодействия обучающихся, сотрудничества, обмена информацией, обсуждения разных точек зрения и другие.

Предпосылками усвоения обучающимися содержания программы по ОРКСЭ являются психологические особенности обучающихся, завершающих обучение на уровне начального общего образования: интерес к социальной жизни, любознательность, принятие авторитета взрослого. Естественная открытость обучающихся уровня начального общего образования, способность эмоционально реагировать на окружающую действительность, остро реагировать как на доброжелательность, отзывчивость, доброту других людей, так и на проявление несправедливости, нанесение обид и оскорблений становится предпосылкой к пониманию законов существования в социуме и принятию их как руководства к собственному поведению. Вместе с тем в процессе обучения необходимо учитывать, что обучающиеся с трудом усваивают абстрактные философские сентенции, нравственные поучения, поэтому особое внимание должно быть уделено эмоциональной стороне восприятия явлений социальной жизни, связанной с проявлением или нарушением нравственных, этических норм, обсуждение конкретных жизненных ситуаций, дающих образцы нравственно ценного поведения.

В рамках освоения программы по ОРКСЭ в части преподавания учебных модулей по основам религиозных культур не предусматривается подготовка обучающихся к участию в богослужениях, обучение религиозной практике в религиозной общине.

Общее число часов, рекомендованных для изучения ОРКСЭ ОСЭ, – 34 часа (один час в неделю в 4 классе).

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

Модуль «Основы светской этики»

Россия – наша Родина. Этика и её значение в жизни человека. Праздники как одна из форм исторической памяти. Образцы нравственности в культуре Отечества, в культурах разных народов России. Государство и мораль гражданина, основной закон (Конституция) в государстве как источник российской светской (гражданской) этики. Трудовая мораль. Нравственные традиции предпринимательства. Что значит быть нравственным в наше время. Нравственные ценности, идеалы, принципы морали. Нормы морали. Семейные ценности и этика семейных отношений. Этикет. Образование как нравственная норма. Методы нравственного самосовершенствования.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ОСНОВЫ РЕЛИГИОЗНЫХ КУЛЬТУР И СВЕТСКОЙ ЭТИКИ» НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по ОРКСЭ на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения ОРКСЭ на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

- понимать основы российской гражданской идентичности, испытывать чувство гордости за свою Родину;
- формировать национальную и гражданскую самоидентичность, осознавать свою этническую и национальную принадлежность;
- понимать значение гуманистических и демократических ценностных ориентаций; осознавать ценность человеческой жизни;

- понимать значение нравственных норм и ценностей как условия жизни личности, семьи, общества;
- осознавать право гражданина Российской Федерации исповедовать любую традиционную религию или не исповедовать никакой религии;
- строить своё общение, совместную деятельность на основе правил коммуникации: умения договариваться, мирно разрешать конфликты, уважать другое мнение независимо от принадлежности собеседников к религии или к атеизму;
- соотносить свои поступки с нравственными ценностями, принятыми в российском обществе, проявлять уважение к духовным традициям народов России, терпимость к представителям разного вероисповедания;
- строить своё поведение с учётом нравственных норм и правил; проявлять в повседневной жизни доброту, справедливость, доброжелательность в общении, желание при необходимости прийти на помощь;
- понимать необходимость обогащать свои знания о духовнонравственной культуре, стремиться анализировать своё поведение, избегать негативных поступков и действий, оскорбляющих других людей;
- понимать необходимость бережного отношения к материальным и духовным ценностям.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения ОРКСЭ на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

Метапредметные результаты:

- овладевать способностью понимания и сохранения целей и задач учебной деятельности, поиска оптимальных средств их достижения;
- формировать умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять и находить наиболее эффективные способы достижения результата, вносить соответствующие коррективы в процесс

их реализации на основе оценки и учёта характера ошибок, понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности;

– совершенствовать умения в различных видах речевой деятельности и коммуникативных ситуациях; использование речевых средств и средств информационно-коммуникационных технологий для решения различных коммуникативных и познавательных задач;

– совершенствовать умения в области работы с информацией, осуществления информационного поиска для выполнения учебных заданий;

– овладевать навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, осознанного построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации;

– овладевать логическими действиями анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, установления аналогий и причинноследственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

– формировать готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и право каждого иметь свою собственную, умений излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

– совершенствовать организационные умения в области коллективной деятельности, умения определять общую цель и пути её достижения, умения договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

– ориентироваться в понятиях, отражающих нравственные ценности общества – мораль, этика, этикет, справедливость, гуманизм, благотворительность, а также используемых в разных религиях (в пределах изученного);

– использовать разные методы получения знаний о традиционных религиях и светской этике (наблюдение, чтение, сравнение, вычисление);

- применять логические действия и операции для решения учебных задач: сравнивать, анализировать, обобщать, подготавливать выводы на основе изучаемого фактического материала;
- признавать возможность существования разных точек зрения; обосновывать свои суждения, приводить убедительные доказательства;
- выполнять совместные проектные задания с использованием предложенного образца.

Работа с информацией:

- воспроизводить прослушанную (прочитанную) информацию, подчёркивать её принадлежность к определённой религии и (или) к гражданской этике;
- использовать разные средства для получения информации в соответствии с поставленной учебной задачей (текстовую, графическую, видео);
- находить дополнительную информацию к основному учебному материалу в разных информационных источниках, в том числе в Интернете (в условиях контролируемого входа);
- анализировать, сравнивать информацию, представленную в разных источниках, с помощью учителя, оценивать её объективность и правильность.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Общение:

- использовать смысловое чтение для выделения главной мысли религиозных притч, сказаний, произведений фольклора и художественной литературы, анализа и оценки жизненных ситуаций, раскрывающих проблемы нравственности, этики, речевого этикета;
- соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; корректно задавать вопросы и высказывать своё мнение; проявлять уважительное отношение к собеседнику с учётом особенностей участников общения;
- создавать небольшие тексты-описания, тексты-рассуждения для воссоздания, анализа и оценки нравственно-этических идей, представленных в религиозных учениях и светской этике.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация и самоконтроль:

- проявлять самостоятельность, инициативность, организованность в осуществлении учебной деятельности и в конкретных жизненных ситуациях; контролировать состояние своего здоровья и эмоционального благополучия, предвидеть опасные для здоровья и жизни ситуации и способы их предупреждения;
- проявлять готовность изменять себя, оценивать свои поступки, ориентируясь на нравственные правила и нормы современного российского общества; проявлять способность к сознательному самоограничению в поведении;
- анализировать ситуации, отражающие примеры положительного и негативного отношения к окружающему миру (природе, людям, предметам трудовой деятельности);
- выражать своё отношение к анализируемым событиям, поступкам, действиям: одобрять нравственные нормы поведения; осуждать проявление несправедливости, жадности, нечестности, зла;
- проявлять высокий уровень познавательной мотивации, интерес к предмету, желание больше узнавать о других религиях и правилах светской этики и этикета.

Совместная деятельность:

- выбирать партнёра не только по личным симпатиям, но и по деловым качествам, корректно высказывать свои пожелания к работе, спокойно принимать замечания к своей работе, объективно их оценивать;
- владеть умениями совместной деятельности: подчиняться, договариваться, руководить; терпеливо и спокойно разрешать возникающие конфликты;
- подготавливать индивидуально, в парах, в группах сообщения по изученному и дополнительному материалу с иллюстративным материалом и видеопрезентацией.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения в 4 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по ОРКСЭ:

Модуль «Основы светской этики»

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы светской этики» должны отражать сформированность умений:

- выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;
- выражать своими словами понимание значимости нравственного самосовершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;
- выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовнонравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;
- рассказывать о российской светской (гражданской) этике как общепринятых в российском обществе нормах морали, отношений и поведения людей, основанных на российских традиционных духовных ценностях, конституционных правах, свободах и обязанностях человека и гражданина в России;
- раскрывать основное содержание нравственных категорий российской светской этики (справедливость, совесть, ответственность, сострадание, ценность и достоинство человеческой жизни, взаимоуважение, вера в добро, человеколюбие, милосердие, добродетели, патриотизм, труд) в отношениях между людьми в российском обществе; объяснять «золотое правило нравственности»;
- высказывать суждения оценочного характера о значении нравственности в жизни человека, семьи, народа, общества и государства; умение различать нравственные нормы и нормы этикета, приводить примеры;
- первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций российской светской (гражданской) этики;
- раскрывать своими словами первоначальные представления об основных нормах российской светской (гражданской) этики: любовь к Родине, российский патриотизм и гражданственность, защита Отечества;

уважение памяти предков, исторического и культурного наследия и особенностей народов России, российского общества; уважение чести, достоинства, доброго имени любого человека; любовь к природе, забота о животных, охрана окружающей среды;

– рассказывать о праздниках как одной из форм исторической памяти народа, общества; российских праздниках (государственные, народные, религиозные, семейные праздники); российских государственных праздниках, их истории и традициях (не менее трёх), религиозных праздниках (не менее двух разных традиционных религий народов России), праздниках в своём регионе (не менее одного), о роли семейных праздников в жизни человека, семьи;

– раскрывать основное содержание понимания семьи, отношений в семье на основе российских традиционных духовных ценностей (семья – союз мужчины и женщины на основе взаимной любви для совместной жизни, рождения и воспитания детей; любовь и забота родителей о детях; любовь и забота детей о нуждающихся в помощи родителях; уважение старших по возрасту, предков); российских традиционных семейных ценностей;

– распознавать российскую государственную символику, символику своего региона, объяснять её значение, выражать уважение российской государственности, законов в российском обществе, законных интересов и прав людей, сограждан;

– рассказывать о трудовой морали, нравственных традициях трудовой деятельности, предпринимательства в России; выражать нравственную ориентацию на трудолюбие, честный труд, уважение к труду, трудящимся, результатам труда;

– рассказывать о российских культурных и природных памятниках, о культурных и природных достопримечательностях своего региона;

– раскрывать основное содержание российской светской (гражданской) этики на примерах образцов нравственности, российской гражданственности и патриотизма в истории России;

– объяснять своими словами роль светской (гражданской) этики в становлении российской государственности;

- первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению исторического и культурного наследия народов России, российского общества в своей местности, регионе, оформлению и представлению её результатов;
- приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с использованием этических норм российской светской (гражданской) этики и внутренней установки личности поступать согласно своей совести;
- выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине – России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;
- называть традиционные религии в России, народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;
- выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в российской светской (гражданской) этике.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ МОДУЛЬ "ОСНОВЫ СВЕТСКОЙ ЭТИКИ"

№ п/ п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Россия — наша Родина	1			ОРКСЭ. Основы светской этики. 4 класс. Электронная форма учебника./А.И. Шемшурин, А.А. Шемшурин – Москва: Просвещение, 2023 г
2	Этика и её значение в жизни человека. Нормы морали. Нравственные ценности, идеалы, принципы	8		1	
3	Государство и мораль гражданина. Основной Закон (Конституция) в государстве как источник российской гражданской этики	1	1		
4	Образцы нравственности в культуре Отечества, народов России. Природа и человек	8		1	
5	Праздники как одна из форм исторической памяти	2	1		
6	Семейные ценности. Этика семейных отношений	1			
7	Трудовая мораль. Нравственные традиции предпринимательства	3			
8	Что значит быть нравственным в наше время. Методы нравственного самосовершенствования	6	1		
9	Этикет	2			
10	Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России	2	1		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	4	2	

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ МОДУЛЬ "ОСНОВЫ СВЕТСКОЙ ЭТИКИ"

№ п/ п	Тема урока	Количество часов			Дата изуче ния	Электронные цифровые образователь ные ресурсы
		Все го	Контрольн ые работы	Практичес кие работы		
1	Россия — наша Родина	1				ОРКСЭ. Основы светской этики. 4 класс. Электронная форма учебника./А.И. Шемшурина, А.А. Шемшурин – Москва: Просвещение, 2023 г
2	Этикет	1				
3	Правила общения для всех	1				
4	Этика и её значение в жизни человека.	1				
5	Добрым жить на белом свете веселей	1				
6	Нормы морали	1				
7	От добрых правил – добрые дела и поступки. Каждый интересен	1				
8	Премудрости этикета	1		1		
9	Красота этикета	1				
10	Простые школьные и домашние правила этикета	1	1			
11	Нравственные ценности, идеалы, принципы. Семьи и общества	1				
12	Государство и мораль гражданина. Основной Закон (Конституция) в государстве как источник российской гражданской этики	1				
13	Образцы нравственности в культуре Отечества, народов России	1				
14	Человек рожден для добра	1				
15	Милосердие – закон жизни Жить во благо себе и другим	1				

16	Следовать нравственной установке	1				
17	Достойно жить среди людей	1				
18	Уметь понять и простить	1				
19	Этика поступков	1		1		
20	Природа и человек. Бережное отношение к природе родного края	1				
21	Праздник как одна из форм исторической памяти	1				
22	Семейные праздники. История страны в истории семьи	1	1			
23	Семейные ценности. Этика семейных отношений	1				
24	Трудовая мораль. Ценности семьи	1				
25	Нравственные традиции предпринимательства	1				
26	Трудовые традиции в истории страны	1	1			
27	Смысл жизни и счастье	1				
28	Род и семья – исток нравственных отношений в истории человечества	1				
29	Нравственный поступок	1				
30	Золотое правило нравственности	1				
31	Стыд, вина и извинение	1				
32	Честь и достоинство. Совесть	1				
33	Любовь и уважение к Отечеству	1				
34	Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России	1	1			
	Итого	34	4	2		

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА учебного предмета «Труд (технология)»

Программа по труду (технологии) предусматривает реализацию, межпредметных связей с учебными предметами: «Математика» (моделирование, выполнение расчетов, вычислений, построение форм с учетом основ геометрии, работа с геометрическими фигурами, телами, именованными числами), «Изобразительное искусство» (использование средств художественной выразительности, законов и правил декоративно-прикладного искусства и дизайна), «Окружающий мир» (природные формы и конструкции как универсальный источник инженерно-художественных идей для мастера; природа как источник сырья, этнокультурные традиции), «Родной язык» (использование важнейших видов речевой деятельности и основных типов учебных текстов в процессе анализа заданий и обсуждения результатов практической деятельности), «Литературное чтение» (работа с текстами для создания образа, реализуемого в изделии).

Общее число часов, рекомендованных для изучения труда (технологии), – 135 часов: в 1 классе – 29 часов (1 час в неделю, но первые 8 недель по 0,5 часа), во 2 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 3 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 4 классе – 34 часа (1 час в неделю).

1.1.Содержание учебного предмета «Труд (Технология)»

1 КЛАСС

Технологии, профессии и производства

Природное и техническое окружение человека. Природа как источник сырьевых ресурсов и творчества мастеров. Красота и разнообразие природных форм, их передача в изделиях из различных материалов. Наблюдения природы и фантазия мастера – условия создания изделия. Бережное отношение к природе. Общее понятие об изучаемых материалах, их происхождении, разнообразии. Подготовка к работе. Рабочее место, его организация в зависимости от вида работы. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, поддержание порядка во время работы, уборка по окончании работы. Рациональное и безопасное использование и хранение инструментов.

Мир профессий. Профессии родных и знакомых. Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами. Профессии сферы обслуживания.

Традиции и праздники народов России, ремесла, обычаи.

Технологии ручной обработки материалов

Бережное, экономное и рациональное использование обрабатываемых материалов. Использование конструктивных особенностей материалов при изготовлении изделий.

Общее представление об основных технологических операциях ручной обработки материалов: разметка деталей, выделение деталей, формообразование деталей, сборка изделия, отделка изделия или его деталей.

Способы разметки деталей: «на глаз» и «от руки», по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров) и изготовление изделий с использованием рисунков, графических инструкций, простейших схем. Чтение условных графических изображений (знание операций, способов и приемов работы, последовательности изготовления изделий). Правила экономной и аккуратной разметки. Рациональная разметка и вырезание нескольких одинаковых деталей из бумаги. Способы соединения деталей в изделии: с помощью пластилина, клея, скручивание, сшивание и другие. Приемы и правила аккуратной работы с клеем. Отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и другие).

Подбор соответствующих инструментов и способов обработки материалов в зависимости от их свойств и видов изделий. Инструменты и приспособления (ножницы, линейка, игла, гладилка, стека, шаблон и другие), их правильное, рациональное и безопасное использование.

Пластические массы, их виды (пластилин, пластика и другие). Приемы изготовления изделий доступной по сложности формы из них: разметка «на глаз», отделение части (стекой, отрыванием), придание формы.

Наиболее распространенные виды бумаги, их общие свойства. Простейшие способы обработки бумаги различных видов: сгибание и складывание, сминание, обрывание, склеивание и другие. Резание бумаги ножницами. Правила безопасного использования ножниц.

Виды природных материалов (плоские – листья и объемные – орехи, шишки, семена, ветки). Приемы работы с природными материалами: подбор материалов в соответствии с замыслом, составление композиции, соединение деталей (приклеивание, склеивание с помощью прокладки, соединение с помощью пластилина).

Общее представление о тканях (текстиле), их строении и свойствах. Швейные инструменты и приспособления (иглы, булавки и другие). Отмеривание и заправка нитки в иголку, строчка прямого стежка.

Использование дополнительных отделочных материалов.

Конструирование и моделирование

Простые и объемные конструкции из разных материалов (пластические массы, бумага, текстиль и другие) и способы их создания. Общее представление о конструкции изделия, детали и части изделия, их взаимное расположение в общей конструкции. Способы соединения деталей в

изделиях из разных материалов. Образец, анализ конструкции образцов изделий, изготовление изделий по образцу, рисунку. Конструирование по модели (на плоскости). Взаимосвязь выполняемого действия и результата. Элементарное прогнозирование порядка действий в зависимости от желаемого (необходимого) результата, выбор способа работы в зависимости от требуемого результата (замысла).

ИКТ

Демонстрация учителем подготовленных материалов на информационных носителях.

Информация. Виды информации.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ (ПРОПЕДЕВТИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ)

Изучение труда (технологии) в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного);

воспринимать и использовать предложенную инструкцию (устную, графическую);

анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции;

сравнивать отдельные изделия (конструкции), находить сходство и различия в их устройстве.

Работа с информацией:

воспринимать информацию (представленную в объяснении учителя или в учебнике), использовать ее в работе;

понимать и анализировать простейшую знаково-символическую информацию (схема, рисунок) и строить работу в соответствии с ней.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Общение:

участвовать в коллективном обсуждении: высказывать собственное мнение, отвечать на вопросы, выполнять правила этики общения: уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого человека;

строить несложные высказывания, сообщения в устной форме (по содержанию изученных тем).

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация и самоконтроль:

принимать и удерживать в процессе деятельности предложенную учебную задачу;

действовать по плану, предложенному учителем, работать с использованием графических инструкций учебника, принимать участие в коллективном построении простого плана действий;

понимать и принимать критерии оценки качества работы, руководствоваться ими в процессе анализа и оценки выполненных работ;

организовывать свою деятельность: производить подготовку к уроку рабочего места, поддерживать на нем порядок в течение урока, производить необходимую уборку по окончании работы;

выполнять несложные действия контроля и оценки по предложенным критериям.

Совместная деятельность:

проявлять положительное отношение к включению в совместную работу, к простым видам сотрудничества;

принимать участие в парных, групповых, коллективных видах работы, в процессе изготовления изделий осуществлять элементарное сотрудничество.

2 КЛАСС

Технологии, профессии и производства

Рукотворный мир – результат труда человека. Элементарные представления об основном принципе создания мира вещей: прочность конструкции, удобство использования, эстетическая выразительность. Средства художественной выразительности (композиция, цвет, тон и другие). Изготовление изделий с учетом данного принципа. Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия, выстраивание последовательности практических действий и технологических операций, подбор материалов и инструментов, экономная разметка, обработка с целью получения (выделения) деталей, сборка, отделка изделия, проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Изготовление изделий из различных материалов с соблюдением этапов технологического процесса.

Традиции и современность. Новая жизнь древних профессий. Совершенствование их технологических процессов. Мир профессий. Мастера и их профессии, правила мастера. Культурные традиции. Техника на службе человеку.

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые проекты.

Технологии ручной обработки материалов

Многообразие материалов, их свойств и их практическое применение в жизни. Исследование и сравнение элементарных физических, механических и технологических свойств различных материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам.

Знание и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов в процессе изготовления изделия: разметка деталей (с помощью линейки (угольника, циркуля), формообразование деталей (сгибание, складывание тонкого картона и плотных видов бумаги и другие), сборка изделия (сшивание). Подвижное соединение деталей изделия. Использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от вида и назначения изделия.

Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертеж, эскиз, схема. Чертежные инструменты – линейка (угольник, циркуль). Их функциональное назначение, конструкция. Приемы безопасной работы колющими инструментами (циркуль).

Технология обработки бумаги и картона. Назначение линий чертежа (контур, линия разреза, сгиба, выносная, размерная). Чтение условных графических изображений. Построение прямоугольника от двух прямых углов (от одного прямого угла). Разметка деталей с использованием простейших чертежей, эскизов. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме. Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Сгибание и складывание тонкого картона и плотных видов бумаги (биговка). Подвижное соединение деталей на проволоку, толстую нитку.

Технология обработки текстильных материалов. Строение ткани (поперечное и продольное направление нитей). Ткани и нитки растительного происхождения (полученные на основе натурального сырья). Виды ниток (швейные, мулине). Трикотаж, нетканые материалы (общее представление), его строение и основные свойства. Строчка прямого стежка и ее варианты (перевивы, наборы) и (или) строчка косого стежка и ее варианты (крестик, стебельчатая, елочка). Лекало. Разметка с помощью лекала (простейшей выкройки). Технологическая последовательность изготовления несложного швейного изделия (разметка деталей, выкраивание деталей, отделка деталей, сшивание деталей).

Использование дополнительных материалов (например, проволока, пряжа, бусины и другие).

Конструирование и моделирование

Основные и дополнительные детали. Общее представление о правилах создания гармоничной композиции. Симметрия, способы разметки и конструирования симметричных форм.

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по простейшему чертежу или эскизу. Подвижное соединение деталей конструкции. Внесение элементарных конструктивных изменений и дополнений в изделие.

ИКТ

Демонстрация учителем подготовленных материалов на информационных носителях.

Поиск информации. Интернет как источник информации.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

Изучение труда (технологии) во 2 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного);

выполнять работу в соответствии с образцом, устной или письменной инструкцией;

выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, группировки с учетом указанных критериев;

строить рассуждения, проводить умозаключения, проверять их в практической работе;

воспроизводить порядок действий при решении учебной (практической) задачи;

осуществлять решение простых задач в умственной и материализованной формах.

Работа с информацией:

получать информацию из учебника и других дидактических материалов, использовать ее в работе;

понимать и анализировать знаково-символическую информацию (чертеж, эскиз, рисунок, схема) и строить работу в соответствии с ней.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Общение:

выполнять правила участия в учебном диалоге: задавать вопросы, дополнять ответы других обучающихся, высказывать свое мнение, отвечать на вопросы, проявлять уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого человека;

делиться впечатлениями о прослушанном (прочитанном) тексте, рассказе учителя, о выполненной работе, созданном изделии.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация и самоконтроль:

понимать и принимать учебную задачу;

организовывать свою деятельность;

понимать предлагаемый план действий, действовать по плану;

прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, планировать работу;

выполнять действия контроля и оценки;

воспринимать советы, оценку учителя и других обучающихся, стараться учитывать их в работе.

Совместная деятельность:

выполнять элементарную совместную деятельность в процессе изготовления изделий, осуществлять взаимопомощь;

выполнять правила совместной работы: справедливо распределять работу, договариваться, выполнять ответственно свою часть работы, уважительно относиться к чужому мнению.

3 КЛАСС

Технологии, профессии и производства

Непрерывность процесса деятельностного освоения мира человеком и создания культуры. Материальные и духовные потребности человека как движущие силы прогресса.

Разнообразие творческой трудовой деятельности в современных условиях. Разнообразие предметов рукотворного мира: архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства. Мир профессий. Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов, аналогичных используемым на уроках труда (технологии).

Общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению. Стилевая гармония в предметном ансамбле, гармония предметной и окружающей среды (общее представление).

Мир современной техники. Информационно-коммуникационные технологии в жизни современного человека. Решение человеком инженерных задач на основе изучения природных законов – жесткость конструкции

(трубчатые сооружения, треугольник как устойчивая геометрическая форма и другие).

Бережное и внимательное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов и идей для технологий будущего.

Элементарная творческая и проектная деятельность. Коллективные, групповые и индивидуальные проекты в рамках изучаемой тематики. Совместная работа в малых группах, осуществление сотрудничества, распределение работы, выполнение социальных ролей (руководитель (лидер) и подчиненный).

Технологии ручной обработки материалов

Некоторые (доступные в обработке) виды искусственных и синтетических материалов. Разнообразие технологий и способов обработки материалов в различных видах изделий, сравнительный анализ технологий при использовании того или иного материала (например, аппликация из бумаги и ткани, коллаж и другие). Выбор материалов по их декоративно-художественным и технологическим свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления (циркуль, угольник, канцелярский нож, шило и другие), знание приемов их рационального и безопасного использования.

Углубление общих представлений о технологическом процессе (анализ устройства и назначения изделия, выстраивание последовательности практических действий и технологических операций, подбор материалов и инструментов, экономная разметка материалов, обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия, проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений). Рицовка. Изготовление объемных изделий из разверток. Преобразование разверток несложных форм.

Технология обработки бумаги и картона. Виды картона (гофрированный, толстый, тонкий, цветной и другой). Чтение и построение простого чертежа (эскиза) развертки изделия. Разметка деталей с использованием простейших чертежей, эскизов. Решение задач на внесение необходимых дополнений и изменений в схему, чертеж, эскиз. Выполнение измерений, расчетов, несложных построений.

Выполнение рицовки на картоне с помощью канцелярского ножа, выполнение отверстий шилом.

Технология обработки текстильных материалов. Использование трикотажа и нетканых материалов для изготовления изделий. Использование вариантов строчки косого стежка (крестик, стебельчатая и другие) и (или) петельной строчки для соединения деталей изделия и отделки. Пришивание

пуговиц (с двумя-четырьмя отверстиями). Изготовление швейных изделий из нескольких деталей.

Использование дополнительных материалов. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

Конструирование и моделирование

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе с использованием конструктора, по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным). Способы подвижного и неподвижного соединения деталей набора конструктора, их использование в изделиях, жесткость и устойчивость конструкции.

Создание простых макетов и моделей архитектурных сооружений, технических устройств, бытовых конструкций. Выполнение заданий на доработку конструкций (отдельных узлов, соединений) с учетом дополнительных условий (требований). Использование измерений и построений для решения практических задач. Решение задач на мысленную трансформацию трехмерной конструкции в развертку (и наоборот).

ИКТ

Информационная среда, основные источники (органы восприятия) информации, получаемой человеком. Сохранение и передача информации. Информационные технологии. Источники информации, используемые человеком в быту: телевидение, радио, печатные издания, персональный компьютер и другие. Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение. Правила пользования ПК для сохранения здоровья. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода и обработки информации. Работа с доступной информацией (книги, музеи, беседы (мастер-классы) с мастерами, Интернет, видео, DVD). Работа с текстовым редактором MicrosoftWord или другим.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

Изучение труда (технологии) в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);

осуществлять анализ предложенных образцов с выделением существенных и несущественных признаков;

выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или письменной, а также графически представленной в схеме, таблице;

определять способы доработки конструкций с учетом предложенных условий;

классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);

читать и воспроизводить простой чертеж (эскиз) развертки изделия;

восстанавливать нарушенную последовательность выполнения изделия.

Работа с информацией:

анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для создания моделей и макетов изучаемых объектов;

на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы;

осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет, под руководством учителя.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Общение:

строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой коммуникации;

строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и способах создания;

описывать предметы рукотворного мира, оценивать их достоинства;

формулировать собственное мнение, аргументировать выбор вариантов и способов выполнения задания.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация и самоконтроль:

принимать и сохранять учебную задачу, осуществлять поиск средств для ее решения;

прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, предлагать план действий в соответствии с поставленной задачей, действовать по плану;

выполнять действия контроля и оценки, выявлять ошибки и недочеты по результатам работы, устанавливать их причины и искать способы устранения;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания.

Совместная деятельность:

выбирать себе партнеров по совместной деятельности не только по симпатии, но и по деловым качествам;

справедливо распределять работу, договариваться, приходить к общему решению, отвечать за общий результат работы;

выполнять роли лидера, подчиненного, соблюдать равноправие и дружелюбие;

осуществлять взаимопомощь, проявлять ответственность при выполнении своей части работы.

4 КЛАСС

Технологии, профессии и производства

Профессии и технологии современного мира. Использование достижений науки в развитии технического прогресса. Изобретение и использование синтетических материалов с определенными заданными свойствами в различных отраслях и профессиях. Нефть как универсальное сырье. Материалы, получаемые из нефти (пластик, стеклоткань, пенопласт и другие).

Мир профессий. Профессии, связанные с опасностями (пожарные, космонавты, химики и другие).

Информационный мир, его место и влияние на жизнь и деятельность людей. Влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду, способы ее защиты.

Сохранение и развитие традиций прошлого в творчестве современных мастеров. Бережное и уважительное отношение людей к культурным традициям. Изготовление изделий с учетом традиционных правил и современных технологий (лепка, вязание, шитье, вышивка и другие).

Элементарная творческая и проектная деятельность (реализация заданного или собственного замысла, поиск оптимальных конструктивных и технологических решений). Коллективные, групповые и индивидуальные проекты на основе содержания материала, изучаемого в течение учебного года. Использование комбинированных техник создания конструкций по заданным условиям в выполнении учебных проектов.

Технологии ручной обработки материалов

Синтетические материалы – ткани, полимеры (пластик, поролон). Их свойства. Создание синтетических материалов с заданными свойствами.

Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Внесение дополнений и изменений в условные графические изображения в соответствии с дополнительными (измененными) требованиями к изделию.

Технология обработки бумаги и картона. Подбор материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Определение оптимальных способов разметки деталей, сборки изделия. Выбор способов отделки. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

Совершенствование умений выполнять разные способы разметки с помощью чертежных инструментов. Освоение доступных художественных техник.

Технология обработки текстильных материалов. Обобщенное представление о видах тканей (натуральные, искусственные, синтетические), их свойствах и областях использования. Дизайн одежды в зависимости от ее назначения, моды, времени. Подбор текстильных материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Раскрой деталей по готовым лекалам (выкройкам), собственным несложным. Строчка петельного стежка и ее варианты («тамбур» и другие), ее назначение (соединение и отделка деталей) и (или) строчки петлеобразного и крестообразного стежков (соединительные и отделочные). Подбор ручных строчек для сшивания и отделки изделий. Простейший ремонт изделий.

Технология обработки синтетических материалов. Пластик, поролон, полиэтилен. Общее знакомство, сравнение свойств. Самостоятельное определение технологий их обработки в сравнении с освоенными материалами.

Комбинированное использование разных материалов.

Конструирование и моделирование

Современные требования к техническим устройствам (экологичность, безопасность, эргономичность и другие).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе конструктора, по проектному заданию или собственному замыслу. Поиск оптимальных и доступных новых решений конструкторско-технологических проблем на всех этапах аналитического и технологического процесса при выполнении индивидуальных творческих и коллективных проектных работ.

Робототехника. Конструктивные, соединительные элементы и основные узлы робота. Инструменты и детали для создания робота. Конструирование робота. Составление алгоритма действий робота. Программирование, тестирование робота. Преобразование конструкции робота. Презентация робота.

ИКТ

Работа с доступной информацией в Интернете и на цифровых носителях информации.

Электронные и медиаресурсы в художественно-конструкторской, проектной, предметной преобразующей деятельности. Работа с подготовленными цифровыми материалами. Поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ, использование рисунков из ресурса компьютера в оформлении изделий и другие. Создание презентаций в программе PowerPoint или другой.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

Изучение труда (технологии) в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);

анализировать конструкции предложенных образцов изделий;

конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу, эскизу, схеме с использованием общепринятых условных обозначений и по заданным условиям;

выстраивать последовательность практических действий и технологических операций, подбирать материал и инструменты, выполнять экономную разметку, сборку, отделку изделия;

решать простые задачи на преобразование конструкции;

выполнять работу в соответствии с инструкцией (устной или письменной);

соотносить результат работы с заданным алгоритмом, проверять изделия в действии, вносить необходимые дополнения и изменения;

классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);

выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, классификации предметов (изделий) с учетом данных критериев;

анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции.

Работа с информацией:

находить необходимую для выполнения работы информацию, пользуясь различными источниками, анализировать ее и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы;

использовать знаково-символические средства для решения задач в умственной или материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;

осуществлять поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ;

использовать рисунки из ресурса компьютера в оформлении изделий и другие;

использовать средства ИКТ для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет, под руководством учителя.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Общение:

соблюдать правила участия в диалоге: ставить вопросы, аргументировать и доказывать свою точку зрения, уважительно относиться к чужому мнению;

описывать факты из истории развития ремесел в России, высказывать свое отношение к предметам декоративно-прикладного искусства разных народов Российской Федерации;

создавать тексты-рассуждения: раскрывать последовательность операций при работе с разными материалами;

осознавать культурно-исторический смысл и назначение праздников, их роль в жизни каждого человека, ориентироваться в традициях организации и оформления праздников.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация и самоконтроль:

понимать и принимать учебную задачу, самостоятельно определять цели учебно-познавательной деятельности;

планировать практическую работу в соответствии с поставленной целью и выполнять ее в соответствии с планом;

на основе анализа причинно-следственных связей между действиями и их результатами прогнозировать практические «шаги» для получения необходимого результата;

выполнять действия контроля (самоконтроля) и оценки, процесса и результата деятельности, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания.

Совместная деятельность:

организовывать под руководством учителя совместную работу в группе: распределять роли, выполнять функции руководителя или подчиненного, осуществлять продуктивное сотрудничество, взаимопомощь;

проявлять интерес к деятельности своих товарищей и результатам их работы, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения;

в процессе анализа и оценки совместной деятельности высказывать свои предложения и пожелания, выслушивать и принимать к сведению мнение других обучающихся, их советы и пожелания, с уважением относиться к разной оценке своих достижений.

2.Планируемые результаты освоения программы по технологии на уровне начального общего образования

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по труду (технологии) на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения труда (технологии) на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, уважительное отношение к труду и творчеству мастеров;

осознание роли человека и используемых им технологий в сохранении гармонического сосуществования рукотворного мира с миром природы, ответственное отношение к сохранению окружающей среды;

понимание культурно-исторической ценности традиций, отраженных в предметном мире, чувство сопричастности к культуре своего народа, уважительное отношение к культурным традициям других народов;

проявление способности к эстетической оценке окружающей предметной среды, эстетические чувства – эмоционально-положительное восприятие и понимание красоты форм и образов природных объектов, образцов мировой и отечественной художественной культуры;

проявление положительного отношения и интереса к различным видам творческой преобразующей деятельности, стремление к творческой самореализации, мотивация к творческому труду, работе на результат, способность к различным видам практической преобразующей деятельности;

проявление устойчивых волевых качеств и способность к саморегуляции: организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение справляться с доступными проблемами;

готовность вступать в сотрудничество с другими людьми с учетом этики общения, проявление уважения и доброжелательности.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения труда (технологии) на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в технологии (в пределах изученного), использовать изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях;

осуществлять анализ объектов и изделий с выделением существенных и несущественных признаков;

сравнивать группы объектов (изделий), выделять в них общее и различия;

проводить обобщения (техничко-технологического и декоративно-художественного характера) по изучаемой тематике;

использовать схемы, модели и простейшие чертежи в собственной практической творческой деятельности;

комбинировать и использовать освоенные технологии при изготовлении изделий в соответствии с технической, технологической или декоративно-художественной задачей;

понимать необходимость поиска новых технологий на основе изучения объектов и законов природы, доступного исторического и современного опыта технологической деятельности.

Работа с информацией:

осуществлять поиск необходимой для выполнения работы информации в учебнике и других доступных источниках, анализировать ее и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для решения задач в умственной и материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в том числе Интернет с

контролируемым выходом), оценивать объективность информации и возможности ее использования для решения конкретных учебных задач;

следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Общение:

вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать реплики-уточнения и дополнения, формулировать собственное мнение и идеи, аргументированно их излагать, выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге;

создавать тексты-описания на основе рассматривания изделий декоративно-прикладного искусства народов России;

строить рассуждения о связях природного и предметного мира, простые суждения (небольшие тексты) об объекте, его строении, свойствах и способах создания;

объяснять последовательность совершаемых действий при создании изделия.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация и самоконтроль:

рационально организовывать свою работу (подготовка рабочего места, поддержание и наведение порядка, уборка после работы);

выполнять правила безопасности труда при выполнении работы;

планировать работу, соотносить свои действия с поставленной целью;

устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами, прогнозировать действия для получения необходимых результатов;

выполнять действия контроля и оценки, вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении работы.

Совместная деятельность:

организовывать под руководством учителя и самостоятельно совместную работу в группе: обсуждать задачу, распределять роли, выполнять функции руководителя (лидера) и подчиненного, осуществлять продуктивное сотрудничество;

проявлять интерес к работе товарищей, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения и пожелания, оказывать при необходимости помощь;

понимать особенности проектной деятельности, выдвигать несложные идеи решений предлагаемых проектных заданий, мысленно создавать

конструктивный замысел, осуществлять выбор средств и способов для его практического воплощения, предъявлять аргументы для защиты продукта проектной деятельности.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения в **1 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по труду (технологии):

правильно организовывать свой труд: своевременно подготавливать и убирать рабочее место, поддерживать порядок на нем в процессе труда;

применять правила безопасной работы ножницами, иглой и аккуратной работы с клеем;

действовать по предложенному образцу в соответствии с правилами рациональной разметки (разметка на изнаночной стороне материала, экономия материала при разметке);

определять названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда (линейка, карандаш, ножницы, игла, шаблон, стека и другие), использовать их в практической работе;

определять наименования отдельных материалов (например, бумага, картон, фольга, пластилин, природные, текстильные материалы) и способы их обработки (сгибание, отрывание, сминание, резание, лепка и другие), выполнять доступные технологические приемы ручной обработки материалов при изготовлении изделий;

ориентироваться в наименованиях основных технологических операций: разметка деталей, выделение деталей, сборка изделия;

выполнять разметку деталей сгибанием, по шаблону, «на глаз», «от руки», выделение деталей способами обрывания, вырезания и другими, сборку изделий с помощью клея, ниток и других;

оформлять изделия строчкой прямого стежка;

понимать смысл понятий «изделие», «деталь изделия», «образец», «заготовка», «материал», «инструмент», «приспособление», «конструирование», «аппликация»;

выполнять задания с использованием подготовленного плана;

обслуживать себя во время работы: соблюдать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их, соблюдать правила гигиены труда;

рассматривать и анализировать простые по конструкции образцы (по вопросам учителя), анализировать простейшую конструкцию изделия: выделять основные и дополнительные детали, называть их форму, определять взаимное расположение, виды соединения, способы изготовления;

распознавать изученные виды материалов (природные, пластические, бумага, тонкий картон, текстильные, клей и другие), их свойства (цвет, фактура, форма, гибкость и другие);

называть ручные инструменты (ножницы, игла, линейка) и приспособления (шаблон, стека, булавки и другие), безопасно хранить и работать ими;

различать материалы и инструменты по их назначению;

называть и выполнять последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;

качественно выполнять операции и приемы по изготовлению несложных изделий: экономно выполнять разметку деталей «на глаз», «от руки», по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров), точно резать ножницами по линиям разметки, придавать форму деталям и изделию сгибанием, складыванием, вытягиванием, отрыванием, сминанием, лепкой и другими способами, собирать изделия с помощью клея, пластических масс и других, эстетично и аккуратно выполнять отделку раскрашиванием, аппликацией, строчкой прямого стежка;

использовать для сушки плоских изделий пресс;

с помощью учителя выполнять практическую работу и осуществлять самоконтроль с использованием инструкционной карты, образца, шаблона;

различать разборные и неразборные конструкции несложных изделий;

понимать простейшие виды технической документации (рисунок, схема), конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку;

осуществлять элементарное сотрудничество, участвовать в коллективных работах под руководством учителя;

выполнять несложные коллективные работы проектного характера;

называть профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами, их социальное значение.

К концу обучения во **2 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по труду (технологии):

понимать смысл понятий «инструкционная» («технологическая») карта, «чертеж», «эскиз», «линии чертежа», «развертка», «макет», «модель», «технология», «технологические операции», «способы обработки» и использовать их в практической деятельности;

выполнять задания по самостоятельно составленному плану;

распознавать элементарные общие правила создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность – симметрия, асимметрия, равновесие), наблюдать гармонию предметов и окружающей

среды, называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства;

выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности;

самостоятельно подготавливать рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;

анализировать задание (образец) по предложенным вопросам, памятке или инструкции, самостоятельно выполнять доступные задания с использованием инструкционной (технологической) карты;

самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы, исследовать свойства новых изучаемых материалов (толстый картон, натуральные ткани, нитки, проволока и другие);

читать простейшие чертежи (эскизы), называть линии чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба, линия симметрии);

выполнять экономную разметку прямоугольника (от двух прямых углов и одного прямого угла) с помощью чертежных инструментов (линейки, угольника) с использованием простейшего чертежа (эскиза), чертить окружность с помощью циркуля;

выполнять биговку;

выполнять построение простейшего лекала (выкройки) правильной геометрической формы и разметку деталей кроя на ткани по нему/ней;

оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;

понимать смысл понятия «развертка» (трехмерного предмета), соотносить объемную конструкцию с изображениями ее развертки;

отличать макет от модели, строить трехмерный макет из готовой развертки;

определять неподвижный и подвижный способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединения известными способами;

конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу;

решать несложные конструкторско-технологические задачи;

применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности;

выполнять работу в малых группах, осуществлять сотрудничество;

понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых

группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт;

знать профессии людей, работающих в сфере обслуживания.

К концу обучения в **3 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по труду (технологии):

понимать смысл понятий «чертеж развертки», «канцелярский нож», «шило», «искусственный материал»;

выделять и называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства, профессии мастеров прикладного искусства (в рамках изученного);

узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространенные в крае ремесла;

называть и описывать свойства наиболее распространенных изучаемых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, текстиль и другие);

читать чертеж развертки и выполнять разметку разверток с помощью чертежных инструментов (линейка, угольник, циркуль);

узнавать и называть линии чертежа (осевая и центровая);

безопасно пользоваться канцелярским ножом, шилом;

выполнять рицовку;

выполнять соединение деталей и отделку изделия освоенными ручными строчками;

решать простейшие задачи технико-технологического характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции в соответствии с новыми (дополненными) требованиями, использовать комбинированные техники при изготовлении изделий в соответствии с технической или декоративно-художественной задачей;

понимать технологический и практический смысл различных видов соединений в технических объектах, простейшие способы достижения прочности конструкций, использовать их при решении простейших конструкторских задач;

конструировать и моделировать изделия из разных материалов и с использованием конструктора по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям;

изменять конструкцию изделия по заданным условиям;

выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции;

знать несколько видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из опыта обучающихся);

понимать назначение основных устройств персонального компьютера для ввода, вывода и обработки информации;

выполнять основные правила безопасной работы на компьютере;

использовать возможности компьютера и ИКТ для поиска необходимой информации при выполнении обучающих, творческих и проектных заданий;

выполнять проектные задания в соответствии с содержанием изученного материала на основе полученных знаний и умений;

называть профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами, их социальное значение.

К концу обучения в **4 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по труду (технологии):

формировать общее представление о мире профессий, их социальном значении, о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых окружающих производствах;

самостоятельно организовывать рабочее место в зависимости от вида работы, осуществлять планирование трудового процесса на основе анализа задания;

самостоятельно планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с использованием инструкционной (технологической) карты или творческого замысла, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

понимать элементарные основы бытовой культуры, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда;

выполнять более сложные виды работ и приемы обработки различных материалов (например, плетение, шитье и вышивание, тиснение по фольге), комбинировать различные способы в зависимости и от поставленной задачи, оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;

выполнять символические действия моделирования, понимать и создавать простейшие виды технической документации (чертеж развертки, эскиз, технический рисунок, схему) и выполнять по ней работу;

решать простейшие задачи рационализаторского характера по изменению конструкции изделия: на достраивание, придание новых свойств конструкции в связи с изменением функционального назначения изделия;

решать простейшие художественно-конструкторские задачи по созданию изделий с заданной функцией на основе усвоенных правил дизайна;

создавать небольшие тексты, презентации и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера, оформлять текст (выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца);

работать с доступной информацией, работать в программах текстового редактора Word, PowerPoint;

решать творческие задачи, мысленно создавать и разрабатывать проектный замысел, осуществлять выбор средств и способов его практического воплощения, аргументированно представлять продукт проектной деятельности;

осуществлять сотрудничество в различных видах совместной деятельности, предлагать идеи для обсуждения, уважительно относиться к мнению товарищей, договариваться, участвовать в распределении ролей, координировать собственную работу в общем процессе.

3. Тематическое планирование с указанием количества академических часов, отводимых на освоение каждой темы учебного предмета «Труд (Технология)» и возможность использования по этой теме электронных (цифровых) образовательных ресурсов

1 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
Раздел 1.Технологии, профессии и производства						
1.1	Природное и техническое окружение человека. Мир профессий. Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами	4				https://resh.edu.ru/subject/8/1/
Итого по разделу		4				
Раздел 2.Технологии ручной обработки материалов. Конструирование и моделирование						
2.1	Природные материалы. Свойства. Технологии обработки. Способы соединения природных материалов	4				https://resh.edu.ru/subject/8/1/
2.2	Композиция в художественно-декоративных изделиях	2				https://resh.edu.ru/subject/8/1/
2.3	Пластические массы. Свойства. Технология обработки. Получение различных форм деталей изделия из пластилина. Мир профессий	4				https://resh.edu.ru/subject/8/1/
2.4	Бумага. Ее основные свойства. Виды бумаги. Мир профессий	1				https://resh.edu.ru/subject/8/1/

2.5	Картон. Его основные свойства. Виды картона.	1				https://resh.edu.ru/subject/8/1/
2.6	Сгибание и складывание бумаги	3				https://resh.edu.ru/subject/8/1/
2.7	Ножницы – режущий инструмент. Резание бумаги и тонкого картона ножницами. Понятие «конструкция». Мир профессий	3				https://resh.edu.ru/subject/8/1/
2.8	Шаблон – приспособление. Разметка бумажных деталей по шаблону	5				https://resh.edu.ru/subject/8/1/
2.9	Общее представление о тканях и нитках. Мир профессий	1				https://resh.edu.ru/subject/8/1/
2.10	Швейные иглы и приспособления	1				https://resh.edu.ru/subject/8/1/
2.11	Варианты строчки прямого стежка (перевивы). Вышивка	3				https://resh.edu.ru/subject/8/1/
2.12	Выставка работ. Итоговое занятие	1				https://resh.edu.ru/subject/8/1/
Итого по разделу		29				
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		Тем 33, часов 29	0	29		

2 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
Раздел 1. Технологии, профессии и производства.						

1.1	Средства художественной выразительности (композиция, цвет, форма, размер, тон, светотень, симметрия) в работах мастеров. Мир профессий. Мастера и их профессии	5		5		https://resh.edu.ru/subject/8/2/
Итого по разделу		5				
Раздел 2. Технологии ручной обработки материалов. Конструирование и моделирование.						
2.1	Технология и технологические операции ручной обработки материалов	4		4		https://resh.edu.ru/subject/8/2/
2.2	Технология и технологические операции ручной обработки материалов (общее представление)	1		1		https://resh.edu.ru/subject/8/2/
2.3	Элементы графической грамоты. Мир профессий	2		2		https://resh.edu.ru/subject/8/2/
2.4	Разметка прямоугольных деталей от двух прямых углов по линейке	3		3		https://resh.edu.ru/subject/8/2/
2.5	Угольник – чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Разметка прямоугольных деталей по угольнику	1		1		https://resh.edu.ru/subject/8/2/
2.6	Циркуль – чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Разметка круглых деталей циркулем	2		2		https://resh.edu.ru/subject/8/2/
2.7	Подвижное и неподвижное соединение деталей. Соединение деталей изделия	5		5		https://resh.edu.ru/subject/8/2/

2.8	Машины на службе у человека. Мир профессий	2		2		https://resh.edu.ru/subject/8/2/
2.9	Технология обработки текстильных материалов. Натуральные ткани. Основные свойства натуральных тканей. Мир профессий	2		2		https://resh.edu.ru/subject/8/2/
2.10	Технология изготовления швейных изделий. Лекало. Строчка косого стежка и ее варианты	6		6		https://resh.edu.ru/subject/8/2/
Итого по разделу		28				
Раздел 3.Итоговый контроль за год						
3.1	Проверочная работа	1	1	1		https://resh.edu.ru/subject/8/2/
Итого по разделу		1				
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	1	34		

3 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
Раздел 1.Технологии, профессии и производства.						
1.1	Современные производства и профессии, связанные с обработкой	2		2		Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/20/03

	материалов					
Итого по разделу		2				
Раздел 2. Информационно-коммуникационные технологии						
2.1	Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение	3	1	3		Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/20/03
Итого по разделу		3				
Раздел 3. Технологии ручной обработки материалов						
3.1	Способы получения объемных рельефных форм и изображений. (технология обработки пластических масс, креповой бумаги, фольги). Мир профессий	4		4		Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/20/03
3.2	Способы получения объемных рельефных форм и изображений Фольга. Технология обработки фольги. Мир профессий	1		1		Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/20/03
3.3	Архитектура и строительство. Гофрокартон. Его строение свойства, сферы использования. Мир профессий	1		1		Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/20/03
3.4	Объемные формы деталей и изделий. Развертка. Чертеж развертки. Мир профессий	6	1	6		Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/20/03
3.5	Технологии обработки текстильных	4		4		Библиотека ЦОК

	материалов					https://lesson.edu.ru/20/03
3.6	Пришивание пуговиц. Ремонт одежды	2		2		Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/20/03
3.7	Современные производства и профессии (история швейной машины или другое). Мир профессий	4	1	4		Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/20/03
Итого по разделу		22				
Раздел 4.Конструирование и моделирование						
4.1	Конструирование изделий из разных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по заданным условиям. Мир профессий	6		6		Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/20/03
Итого по разделу		6				
Раздел 5.Итоговый контроль за год						
5.1	Проверочная работа	1	1	1		Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/20/03
Итого по разделу		1				
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	4	34		

4 КЛАСС

№ п/п	Темаурока	Количествочасов			Датаизуч ения	Электронныецифровыеобраз овательныересурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
Раздел 1.Технологии, профессии и производства						
1.1	Технологии, профессии и производства. Современные производства и профессии	2		2		Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/20/04
Итогопоразделу		2				
Раздел 2.Информационно-коммуникационныетехнологии						
2.1	Информационно- коммуникационныетехнологии	3		3		Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/20/04
Итогопоразделу		3				
Раздел 3.Конструирование и моделирование						
3.1	Конструированиеробототехнических моделей	5		5		Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/20/04
Итогопоразделу		5				
Раздел 4.Технологии ручной обработки материалов. Конструирование и моделирование						
4.1	Конструирование сложных изделий из бумаги и картона	4		4		Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/20/04
4.2	Конструирование объемных изделий из разверток	3		3		Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/20/04
4.3	Интерьеры разных времен. Декор интерьера. Мирпрофессий	3		3		Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/20/04
4.4	Синтетическиематериалы. Мирпрофессий	5		5		Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/20/04
4.5	История одежды и текстильных материалов. Мирпрофессий	5		5		Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/20/04

4.6	Конструирование и моделирование. Конструирование изделий из разных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по заданным условиям	3		3		Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/20/04
Итого по разделу		23				
Раздел 5.Итоговый контроль за год						
5.1	Подготовка портфолио. Проверочная работа	1	1			Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/20/04
Итого по разделу		1				
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	1	33		

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Мир вокруг нас (природный и рукотворный)	0,5		0,5		https://resh.edu.ru/subject/8/1/
2	Техника на службе человека (в воздухе, на земле и на воде)	0,5		0,5		https://resh.edu.ru/subject/8/1/
3	Традиции и праздники народов России, ремёсла, обычаи	0,5		0,5		https://resh.edu.ru/subject/8/1/
4	Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами. Профессии сферы обслуживания	0,5		0,5		https://resh.edu.ru/subject/8/1/
5	Природа и творчество. Природные материалы. Сбор листьев и способы их засушивания	0,5		0,5		https://resh.edu.ru/subject/8/1/
6	Семена разных растений. Составление композиций из семян	0,5		0,5		https://resh.edu.ru/subject/8/1/
7	Объемные природные материалы (шишки, жёлуди, каштаны). Конструирование объемных изделий из них	0,5		0,5		https://resh.edu.ru/subject/8/1/
8	Способы соединения природных материалов	0,5		0,5		https://resh.edu.ru/subject/8/1/

9	Понятие «композиция». Центровая композиция. Точечное наклеивание листьев	1		1		https://resh.edu.ru/subject/8/1/
10	«Орнамент». Разновидности композиций, Композиция в полосе	1		1		https://resh.edu.ru/subject/8/1/
11	Материалы для лепки (пластилин, пластические массы). Свойства пластических масс	1		1		https://resh.edu.ru/subject/8/1/
12	Изделие. Основа и детали изделия. Понятие «технология»	1		1		https://resh.edu.ru/subject/8/1/
13	Формообразование деталей изделия из пластилина	1		1		https://resh.edu.ru/subject/8/1/
14	Объемная композиция. Групповая творческая работа – проект	1		1		https://resh.edu.ru/subject/8/1/
15	Бумага. Ее основные свойства. Виды бумаги	1		1		https://resh.edu.ru/subject/8/1/
16	Картон. Его основные свойства. Виды картона	1		1		https://resh.edu.ru/subject/8/1/
17	Сгибание и складывание бумаги. (Составление композиций из несложной сложенной детали)	1		1		https://resh.edu.ru/subject/8/1/
18	Сгибание и складывание бумаги (Основные формы оригами и их преобразование)	1		1		https://resh.edu.ru/subject/8/1/
19	Складывание бумажной детали гармошкой	1		1		https://resh.edu.ru/subject/8/1/
20	Режущий инструмент ножницы. Их назначение, конструкция. Правила	1		1		https://resh.edu.ru/subject/8/1/

	пользования					
21	Приемы резания ножницами по прямой, кривой и ломаной линиям	1		1		https://resh.edu.ru/subject/8/1/
22	Резаная аппликация	1		1		https://resh.edu.ru/subject/8/1/
23	Шаблон – приспособление для разметки деталей. Разметка по шаблону	1		1		https://resh.edu.ru/subject/8/1/
24	Разметка по шаблону и вырезание нескольких деталей из бумаги	1		1		https://resh.edu.ru/subject/8/1/
25	Преобразование правильных форм в неправильные	1		1		https://resh.edu.ru/subject/8/1/
26	Составление композиций из деталей разных форм	1		1		https://resh.edu.ru/subject/8/1/
27	Изготовление деталей по шаблону из тонкого картона	1		1		https://resh.edu.ru/subject/8/1/
28	Общее представление о тканях и нитках	1		1		https://resh.edu.ru/subject/8/1/
29	Швейные иглы и приспособления. Назначение. Правила обращения. Строчка прямого стежка	1		1		https://resh.edu.ru/subject/8/1/
30	Вышивка – способ отделки изделий. Мережка (осыпание края заготовки из ткани)	1		1		https://resh.edu.ru/subject/8/1/
31	Строчка прямого стежка, ее варианты – перевивы	1		1		https://resh.edu.ru/subject/8/1/
32	Отделка швейного изделия (салфетки, закладки) строчками прямого стежка	1		1		https://resh.edu.ru/subject/8/1/

33	Выставка работ. Итоговое занятие	1		1		https://resh.edu.ru/subject/8/1/
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		Темы 33, часов 29	0	29		

2 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Мастера и их профессии. Повторение и обобщение пройденного в первом классе	1		1		
2	Средства художественной выразительности: цвет, форма, размер. Общее представление	1		1		https://resh.edu.ru/subject/8/2/
3	Средства художественной выразительности: цвет в композиции	1		1		https://resh.edu.ru/subject/8/2/
4	Виды цветочных композиций (центральная, вертикальная, горизонтальная)	1		1		https://resh.edu.ru/subject/8/2/
5	Светотень. Способы ее получения формообразованием белых бумажных деталей	1		1		https://resh.edu.ru/subject/8/2/
6	Биговка – способ сгибания тонкого картона и плотных видов бумаги	1		1		

7	Биговка по кривым линиям	1		1		
8	Изготовление сложных выпуклых форм на деталях из тонкого картона и плотных видов бумаги	1		1		https://resh.edu.ru/subject/8/2/
9	Конструирование складной открытки со вставкой	1		1		https://resh.edu.ru/subject/8/2/
10	Технология и технологические операции ручной обработки материалов (общее представление)	1		1		https://resh.edu.ru/subject/8/2/
11	Линейка – чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Понятие «чертеж». Линии чертежа (основная толстая, тонкая, штрих и два пунктира)	1		1		https://resh.edu.ru/subject/8/2/
12	Понятие «чертеж». Линии чертежа (основная толстая, тонкая, штрих и два пунктира)	1		1		https://resh.edu.ru/subject/8/2/
13	Разметка прямоугольных деталей от двух прямых углов по линейке	1		1		https://resh.edu.ru/subject/8/2/
14	Конструирование усложненных изделий из бумаги	1		1		https://resh.edu.ru/subject/8/2/
15	Конструирование усложненных изделий из бумаги	1		1		https://resh.edu.ru/subject/8/2/
16	Угольник – чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Разметка прямоугольных деталей по угольнику	1		1		
17	Циркуль. Его назначение, конструкция, приемы работы. Круг, окружность, радиус	1		1		https://resh.edu.ru/subject/8/2/

18	Чертеж круга. Деление круглых деталей на части. Получение секторов из круга	1		1		https://resh.edu.ru/subject/8/2/
19	Подвижное и соединение деталей. Шарнир. Соединение деталей на шпильку	1		1		https://resh.edu.ru/subject/8/2/
20	Подвижное соединение деталей шарнирно проволоку	1		1		https://resh.edu.ru/subject/8/2/
21	Шарнирный механизм по типу игрушки-дергунчик	1		1		https://resh.edu.ru/subject/8/2/
22	«Щелевой замок» - способ разъемного соединения деталей	1		1		https://resh.edu.ru/subject/8/2/
23	Разъемное соединение вращающихся деталей	1		1		https://resh.edu.ru/subject/8/2/
24	Транспорт и машины специального назначения	1		1		https://resh.edu.ru/subject/8/2/
25	Макет автомобиля	1		1		https://resh.edu.ru/subject/8/2/
26	Натуральные ткани, трикотажное полотно, нетканые материалы	1		1		https://resh.edu.ru/subject/8/2/
27	Виды ниток. Их назначение, использование	1		1		https://resh.edu.ru/subject/8/2/
28	Строчка косого стежка. Назначение. Безузелковое закрепление нитки на ткани. Зашивания разреза	1		1		https://resh.edu.ru/subject/8/2/
29	Разметка и выкраивание прямоугольного швейного изделия. Отделка вышивкой	1		1		https://resh.edu.ru/subject/8/2/

30	Сборка, сшивание швейного изделия	1		1		https://resh.edu.ru/subject/8/2/
31	Лекало. Разметка и выкраивание деталей швейного изделия по лекалу	1		1		https://resh.edu.ru/subject/8/2/
32	Изготовление швейного изделия с отделкой вышивкой	1		1		https://resh.edu.ru/subject/8/2/
33	Изготовление швейного изделия с отделкой вышивкой	1		1		https://resh.edu.ru/subject/8/2/
34	Итоговый контроль за год (проверочная работа)	1	1	1		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	1	34		

3 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изуче ния	Электронные цифровые образователь ные ресурсы
		Все го	Контро льные работы	Практиче ские работы		
1	Технологии, профессии и производства. Повторение и обобщение пройденного во втором классе	1		1		
2	Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов	1		1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/713ab6b7
3	Знакомимся с компьютером. Назначение, основные устройства	1		1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/89c519cc
4	Компьютер – твой помощник. Запоминающие устройства – носители информации	1		1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/067b4226
5	Работа с текстовой программой	1	1	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/140524a8
6	Как работает скульптор. Скульптуры разных времен и народов	1		1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/1d0065f8
7	Рельеф. Придание поверхности фактуры и объема	1		1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5d9725c
8	Как работает художник-декоратор. Материалы художника, художественные технологии	1		1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/589b0115
9	Свойства креповой бумаги. Способы получения объемных форм	1		1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/1a92e981
10	Способы получения объемных рельефных форм и изображений	1		1		Библиотека ЦОК

	Фольга. Технология обработки фольги					https://m.edsoo.ru/302e0704
11	Архитектура и строительство. Гофрокартон. Его строение свойства, сферы использования	1		1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c2e5fd16
12	Плоские и объемные формы деталей и изделий. Развертка. Чертеж развертки. Рицовка	1		1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8302f69b
13	Плоские и объемные формы деталей и изделий. Развертка. Чертеж развертки. Рицовка	1		1		
14	Развертка коробки с крышкой	1		1		
15	Оклеивание деталей коробки с крышкой	1		1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/63a3f74d
16	Конструирование сложных разверток	1	1	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/19caeea5
17	Конструирование сложных разверток	1		1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/a41333b7
18	Строчка косого стежка (крестик, стебельчатая). Узелковое закрепление нитки на ткани. Изготовление швейного изделия	1		1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/5c174679
19	Строчка косого стежка (крестик, стебельчатая). Узелковое закрепление нитки на ткани. Изготовление швейного изделия	1		1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8c98d179
20	Строчка петельного стежка и ее варианты. Изготовление многодетального швейного изделия	1		1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/b3c19427
21	Строчка петельного стежка и ее варианты. Изготовление многодетального швейного изделия	1		1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f94dc1a1
22	Пришивание пуговиц. Ремонт одежды. Конструирование и изготовление изделия (из нетканого полотна) с отделкой пуговицей	1		1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/430736bb

23	Проект. Коллективное дидактическое пособие для обучения счету (с застёжками на пуговицы)	1		1		
24	История швейной машины. Способ изготовления изделий из тонкого трикотажа стяжкой	1		1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/3ad2a050
25	История швейной машины. Способ изготовления изделий из тонкого трикотажа стяжкой	1		1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/d76e609c
26	Пришивание бусины на швейное изделие	1	1	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7ff3b68a
27	Пришивание бусины на швейное изделие	1		1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c9d99bec
28	Подвижное и неподвижное соединение деталей из деталей наборов конструктора. Профессии технической, инженерной направленности	1		1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f4472846
29	Конструирование моделей с подвижным и неподвижным соединением из деталей набора конструктора или из разных материалов	1		1		
30	Простые механизмы. Рычаг. Конструирование моделей качелей из деталей наборов конструктора или из разных материалов	1		1		
31	Простые механизмы. Ножничный механизм. Конструирование моделей с ножничным механизмом из деталей набора конструктора или из разных материалов	1		1		
32	Конструирование модели робота из деталей набора конструктора или из разных материалов	1		1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/9cad9a08
33	Конструирование модели транспортного робота из деталей набора конструктора или из разных	1		1		

	материалов					
34	Итоговый контроль за год (проверочная работа)	1	1	1		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	4	34		

4 КЛАСС

№ п / п	Темаурока	Количествочасов			Дата изуч ения	Электронные цифровыеобразователь ныересурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Повторение изученного в 3 классе. Современные синтетические материалы	1		1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/ec351bda
2	Современныепроизв одства и профессии	1		1		
3	Информация. СетьИнтернет	1		1		
4	Графическийредакто р	1		1		
5	Групповой проект в рамках изучаемой тематики	1		1		
6	Робототехника. Видыроботов	1		1		
7	Конструированиероб ота	1		1		
8	Электронныеустройс тва. Контроллер, двигатель	1		1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/a74007cd
9	Программирование робота	1		1		
10	Испытания и презентацияробота	1		1		
11	Конструирование сложной открытки	1		1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/e2322cd2
12	Конструирование	1		1		

	сложных изделий из бумаги и картона					
13	Конструирование объемного изделия военной тематики	1		1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/11599dcf
14	Конструирование объемного изделия – подарок женщине, девочке	1		1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/9976e9e2
15	Изменение форм деталей объемных изделий. Изменения размеров деталей развертки	1		1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/341c8aaf
16	Построение развертки с помощью линейки и циркуля	1		1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/ceccf420
17	Построение развертки многогранной пирамиды циркулем	1		1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/52a8a4f9
18	Декор интерьера. Художественная техника декупаж	1		1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c3d5b73e
19	Природные мотивы в декоре интерьера	1		1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/d4ef9152
20	Конструирование и моделирование изделий из различных материалов. Подвижно соединенные детали на проволоку (толстую нитку)	1		1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/d51dd163
21	Полимеры. Виды полимерных материалов, их свойства	1		1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/90a79dd6
22	Технология обработки полимерных материалов (на выбор)	1		1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/0af65b52
23	Конструирование	1		1		Библиотека ЦОК

	сложных форм из пластиковых трубочек					https://m.edsoo.ru/6929ee2c
24	Конструирование объемных геометрических конструкций из разных материалов	1		1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/26725911
25	Синтетическлеткани, их свойства	1		1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/ea8eeadb
26	Мода, одежда и ткани разных времен. Ткани натурального и искусственного происхождения	1		1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f05deee5
27	Способ драпировки тканей. Исторический костюм	1		1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/6888977
28	Одежда народов России. Составные части костюмов и платьев, их конструктивные и декоративные особенности	1		1		
29	Строчка крестообразного стежка. Строчка петлеобразного стежка. Аксессуары в одежде	1		1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/a75d3cf
30	Строчка крестообразного стежка. Строчка петлеобразного стежка. Аксессуары в одежде	1		1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/dccd97ad
31	Конструкция «пружина» из полос картона или металлических деталей наборов конструктора	1		1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/23d6c953

32	Конструкции с ножничным механизмом	1		1		
33	Конструкция с рычажным механизмом	1		1		
34	Подготовка портфолио. Проверочная работа	1	1			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	1	33		

Рабочая программа учебного предмета «Физическая культура»

Пояснительная записка к рабочей программе обучающихся начальных классов МАОУ «Лицей №82 г. Челябинска».

Программа по физической культуре начального общего образования МАОУ «Лицей №82 г. Челябинска», составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

При создании программы по физической культуре учитывались потребности современного российского общества в воспитании здорового поколения, государственная политика с национальными целями увеличения продолжительности жизни граждан России и научная теория физической культуры, представляющая закономерности двигательной деятельности человека. Здоровье закладывается в детстве, и качественное образование в части физического воспитания, физической культуры детей дошкольного и начального возраста определяет образ жизни на многие годы.

Основными составляющими в классификации физических упражнений по признаку исторически сложившихся систем физического воспитания являются гимнастика, игры, туризм, спорт.

По данной классификации физические упражнения делятся на четыре группы: гимнастические упражнения, характеризующиеся многообразием искусственно созданных движений и действий, эффективность которых оценивается избирательностью воздействия на строение и функции организма, а также правильностью, красотой и координационной сложностью всех движений, игровые упражнения, состоящие из естественных видов действий (бега, бросков и других), которые выполняются в разнообразных вариантах в соответствии с изменяющейся игровой ситуацией и оцениваются по эффективности влияния на организм в целом и по конечному результату действия, туристические физические упражнения, включающие ходьбу, бег, прыжки, преодоление препятствий, ходьбу на лыжах, езду на велосипеде, греблю в естественных природных условиях, эффективность которых оценивается комплексным воздействием на организм и результативностью преодоления расстояния и препятствий на местности, спортивные упражнения объединяют ту группу действий, исполнение которых искусственно стандартизировано в соответствии с Единой спортивной классификацией и является предметом специализации для достижения максимальных спортивных результатов.

Основные предметные результаты по учебному предмету «Физическая культура» в соответствии с ФГОС НОО должны обеспечивать умение

использовать основные гимнастические упражнения для формирования и укрепления здоровья, физического развития, физического совершенствования, повышения физической и умственной работоспособности.

В программе по физической культуре отведено особое место упражнениям основной гимнастики и играм с использованием гимнастических упражнений. Овладение жизненно важными навыками гимнастики позволяет решить задачу овладения жизненно важными навыками плавания. Программа по физической культуре лица включает упражнения для развития гибкости и координации, эффективность развития которых приходится на возрастной период начального общего образования. Целенаправленные физические упражнения позволяют избирательно и значительно их развить.

Программа по физической культуре обеспечивает сформированность общих представлений о физической культуре и спорте, физической активности, физических качествах, жизненно важных прикладных умениях и навыках, основных физических упражнениях (гимнастических, игровых, туристических и спортивных).

Освоение программы по физической культуре обеспечивает выполнение обучающимися нормативов Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне» (далее – ГТО) и другие предметные результаты ФГОС НОО, а также позволяет решить воспитательные задачи, изложенные в федеральной рабочей программе воспитания.

Согласно своему назначению программа по физической культуре является ориентиром для составления рабочих программ образовательных организаций: она дает представление о целях, общей стратегии обучения, воспитания и развития обучающихся по физической культуре, устанавливает обязательное предметное содержание, предусматривает распределение его по классам и структурирование по разделам и темам курса, определяет количественные и качественные характеристики содержания, дает распределение тематических разделов и рекомендуемую последовательность их изучения с учетом межпредметных и внутрипредметных связей, логики учебного процесса, возрастных особенностей обучающихся, определяет возможности предмета для реализации требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования МАОУ «Лицей №82 г. Челябинска», а также требований к результатам обучения физической культуре.

В программе по физической культуре нашли свое отражение условия Концепции преподавания учебного предмета «Физическая культура» в образовательных организациях Российской Федерации, реализующих основные общеобразовательные программы.

Предметом обучения физической культуре на уровне начального общего образования является двигательная деятельность человека с

общеразвивающей направленностью с использованием основных направлений физической культуры в классификации физических упражнений по признаку исторически сложившихся систем: гимнастика, игры, туризм, спорт – и упражнений по преимущественной целевой направленности их использования с учетом сенситивных периодов развития обучающихся начального общего образования. В процессе овладения этой деятельностью формируется костно-мышечная система, укрепляется здоровье, совершенствуются физические качества, осваиваются необходимые двигательные действия, активно развиваются мышление, творчество и самостоятельность.

Физическая культура обладает широкими возможностями в использовании форм, средств и методов обучения. Существенным компонентом содержания программы по физической культуре является физическое воспитание граждан Российской Федерации.

Программа по физической культуре основана на системе научных знаний о человеке, сущности физической культуры, общих закономерностях ее функционирования и использования с целью всестороннего развития людей и направлена на формирование основ знаний в области физической культуры, культуры движений, воспитание устойчивых навыков выполнения основных двигательных действий, укрепление здоровья.

В программе по физической культуре лица учтены приоритеты в обучении на уровне начального образования, изложенные в Концепции модернизации преподавания учебного предмета «Физическая культура» в образовательных организациях Российской Федерации, которые нашли отражение в содержании программы по физической культуре в части получения знаний и умений выполнения базовых упражнений гимнастики для правильного формирования опорно-двигательного аппарата, развития гибкости, координации, моторики, получения эмоционального удовлетворения от выполнения физических упражнений в игровой деятельности.

Программа по физической культуре обеспечивает создание условий для высокого качества преподавания физической культуры на уровне начального общего образования, выполнение требований, определенных статьей 41 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ, включая определение оптимальной учебной нагрузки, режима учебных занятий, создание условий для профилактики заболеваний и оздоровления обучающихся, способствует решению задач, определенных в стратегии развития физической культуры и спорта в Российской Федерации на период до 2030 г. и межотраслевой программы развития школьного спорта до 2024 г., направлена на достижение национальных целей развития Российской Федерации: сохранение населения, здоровья и благополучия людей, создание возможностей для самореализации и развития талантов.

Программа МАОУ «Лицей №82 г. Челябинска» по физической культуре разработана в соответствии с требованиями ФГОС НОО.

В основе программы по физической культуре лежат представления об уникальности личности каждого обучающегося, индивидуальных возможностях каждого обучающегося и ученического сообщества в целом, профессиональных качествах учителей и управленческих команд системы образования, создающих условия для максимально полного обеспечения образовательных возможностей обучающихся в рамках единого образовательного пространства Российской Федерации.

Ценностные ориентиры содержания программы по физической культуре направлены на воспитание творческих, компетентных и успешных граждан России, способных к активной самореализации в личной, общественной и профессиональной деятельности. Обучение по программе по физической культуре позволяет формировать у обучающихся установку на формирование, сохранение и укрепление здоровья, освоить умения, навыки ведения здорового и безопасного образа жизни, выполнить нормы ГТО.

Содержание программы по физической культуре направлено на эффективное развитие физических качеств и способностей обучающихся, на воспитание личностных качеств, включающих в себя готовность и способность к саморазвитию, самооценке, рефлексии, анализу, формирует творческое нестандартное мышление, инициативность, целеустремленность, воспитывает этические чувства доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей, учит взаимодействовать с окружающими людьми и работать в команде, проявлять лидерские качества.

Содержание программы по физической культуре строится на принципах личностно-ориентированной, личностно-развивающей педагогики, которая определяет повышение внимания к культуре физического развития, ориентации физкультурно-спортивной деятельности на решение задач развития культуры движения, физическое воспитание.

Важное значение в освоении программы по физической культуре уделено играм и игровым заданиям как простейшей форме физкультурно-спортивной деятельности. В программе по физической культуре используются сюжетные и импровизационно-творческие подвижные игры, рефлексивно-метафорические игры, игры на основе интеграции интеллектуального и двигательного компонентов. Игры повышают интерес к занятиям физической культурой, а также содействуют духовно-нравственному воспитанию обучающихся. Для ознакомления с видами спорта в программе по физической культуре используются спортивные эстафеты, спортивные упражнения и спортивные игровые задания. Для ознакомления с туристическими спортивными упражнениями в программе по физической культуре используются туристические спортивные игры. Содержание

программы по физической культуре обеспечивает достаточный объем практико-ориентированных знаний и умений.

В соответствии с ФГОС НОО содержание программы по физической культуре состоит из следующих компонентов:

знания о физической культуре (информационный компонент деятельности);

способы физкультурной деятельности (операциональный компонент деятельности);

физическое совершенствование (мотивационно-процессуальный компонент деятельности), которое подразделяется на физкультурно-оздоровительную и спортивно-оздоровительную деятельность.

Концепция программы по физической культуре основана на следующих принципах:

Принцип систематичности и последовательности предполагает регулярность занятий и систему чередования нагрузок с отдыхом, а также определенную последовательность занятий и взаимосвязь между различными сторонами их содержания. Учебный материал программы по физической культуре должен быть разделен на логически завершенные части, теоретическая база знаний подкрепляется практическими навыками. Особое внимание в программе по физической культуре уделяется повторяемости. Повторяются не только отдельные физические упражнения, но и последовательность их в занятиях. Также повторяется в определенных чертах и последовательность самих занятий на протяжении недельных, месячных и других циклов. Принцип систематичности и последовательности повышает эффективность динамики развития основных физических качеств обучающихся с учетом их сенситивного периода развития: гибкости, координации, быстроты.

Принципы непрерывности и цикличности выражают основные закономерности построения занятий в физическом воспитании. Они обеспечивают преемственность между занятиями, частоту и суммарную протяженность их во времени. Кроме того, принцип непрерывности тесно связан с принципом системного чередования нагрузок и отдыха. Принцип цикличности заключается в повторяющейся последовательности занятий, что обеспечивает повышение тренированности, улучшает физическую подготовленность обучающегося.

Принцип возрастного соответствия направлений физического воспитания заключается в том, что программа по физической культуре учитывает возрастные и индивидуальные особенности обучающихся, что способствует гармоничному формированию двигательных умений и навыков.

Принцип наглядности предполагает как широкое использование зрительных ощущений, восприятия образов, так и постоянную опору на свидетельства всех других органов чувств, благодаря которым достигается непосредственный эффект от содержания программы по физической

культуре. В процессе физического воспитания наглядность играет особенно важную роль, поскольку деятельность обучающихся носит в основном практический характер и имеет одной из своих специальных задач всестороннее развитие органов чувств.

Принцип доступности и индивидуализации означает требование оптимального соответствия задач, средств и методов физического воспитания возможностям обучающихся. При реализации принципа доступности учитывается готовность обучающихся к освоению материала, выполнению той или иной физической нагрузки и определяется мера доступности задания. Готовность к выполнению заданий зависит от уровня физического и интеллектуального развития, а также от их субъективной установки, выражающейся в преднамеренном, целеустремленном и волевом поведении обучающихся.

Принцип осознанности и активности предполагает осмысленное отношение обучающихся к выполнению физических упражнений, осознание и последовательность техники выполнения упражнений (комплексов упражнений), техники дыхания, дозированной объема и интенсивности выполнения упражнений в соответствии с возможностями. Осознавая оздоровительное воздействие физических упражнений на организм, обучающиеся учатся самостоятельно и творчески решать двигательные задачи.

Принцип динамичности выражает общую тенденцию требований, предъявляемых к обучающимся в соответствии с программой по физической культуре, которая заключается в постановке и выполнении все более трудных новых заданий, в постепенном нарастании объема и интенсивности и связанных с ними нагрузок. Программой по физической культуре предусмотрено регулярное обновление заданий с общей тенденцией к росту физических нагрузок.

Принцип вариативности предполагает многообразие и гибкость используемых в программе по физической культуре форм, средств и методов обучения в зависимости от физического развития, индивидуальных особенностей и функциональных возможностей обучающихся, которые описаны в программе по физической культуре. Соблюдение этих принципов позволит обучающимся достичь наиболее эффективных результатов.

Освоение программы по физической культуре предполагает соблюдение главных педагогических правил: от известного к неизвестному, от легкого к трудному, от простого к сложному. Планирование учебного материала рекомендуется в соответствии с постепенным освоением теоретических знаний, практических умений и навыков в учебной и самостоятельной физкультурной, оздоровительной деятельности.

В основе программы по физической культуре лежит системно-деятельностный подход, целью которого является формирование у обучающихся полного представления о возможностях физической культуры.

В содержании программы по физической культуре учитывается взаимосвязь изучаемых явлений и процессов, что позволит успешно достигнуть планируемых результатов – предметных, метапредметных и личностных.

Цели изучения учебного предмета «Физическая культура» – формирование разносторонне физически развитой личности, способной активно использовать ценности физической культуры для укрепления и длительного сохранения собственного здоровья, оптимизации трудовой деятельности и организации активного отдыха.

Цели и задачи программы по физической культуре обеспечивают результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования по учебному предмету «Физическая культура» в соответствии с ФГОС НОО.

К направлению первостепенной значимости при реализации образовательных функций физической культуры традиционно относят формирование знаний основ физической культуры как науки области знаний о человеке, прикладных умениях и навыках, основанных на физических упражнениях для формирования и укрепления здоровья, физического развития и физического совершенствования, повышения физической и умственной работоспособности, и как одного из основных компонентов общей культуры человека.

Используемые в образовательной деятельности технологии программы по физической культуре позволяют решать преемственно комплекс основных задач физической культуры на всех уровнях общего образования.

В содержании программы по физической культуре учтены основные направления развития познавательной активности человека, включая знания о природе (медико-биологические основы деятельности), знания о человеке (психолого-педагогические основы деятельности), знания об обществе (историко-социологические основы деятельности).

Задача физической культуры состоит в формировании системы физкультурных знаний, жизненно важных прикладных умений и навыков, основанных на физических упражнениях для укрепления здоровья (физического, социального и психологического), освоении упражнений основной гимнастики, плавания как жизненно важных навыков человека, овладение умениями организовывать здоровьесберегающую жизнедеятельность (например, распорядок дня, утренняя гимнастика, гимнастические минутки, подвижные и общеразвивающие игры), умении применять правила безопасности при выполнении физических упражнений и различных форм двигательной деятельности и, как результат, – физическое воспитание, формирование здоровья и здорового образа жизни.

Наряду с этим программа МАОУ «Лицей №82 г. Челябинска» по физической культуре обеспечивает:

единство образовательного пространства на территории Российской Федерации с целью реализации равных возможностей получения качественного начального общего образования;

преимущество основных образовательных программ по физической культуре дошкольного, начального общего и основного общего образования;

возможности формирования индивидуального подхода и различного уровня сложности с учетом образовательных потребностей и способностей обучающихся (включая одаренных детей, детей с ограниченными возможностями здоровья);

государственные гарантии качества начального общего образования, личностного развития обучающихся;

овладение современными технологическими средствами в ходе обучения и в повседневной жизни, освоение цифровых образовательных сред для проверки и приобретения знаний, расширения возможностей личного образовательного маршрута;

формирование у обучающихся знаний о месте физической культуры и спорта в национальной стратегии развития России, их исторической роли, вкладе спортсменов России в мировое спортивное наследие;

освоение обучающимися технологий командной работы на основе личного вклада каждого в решение общих задач, осознания личной ответственности, объективной оценки своих и командных возможностей.

Приоритет индивидуального подхода в обучении позволяет обучающимся осваивать программу по физической культуре в соответствии с возможностями каждого.

Универсальными компетенциями обучающихся на этапе начального образования по программе по физической культуре являются:

умение организовывать собственную деятельность, выбирать и использовать средства физической культуры для достижения цели динамики личного физического развития и физического совершенствования;

умение активно включаться в коллективную деятельность, взаимодействовать со сверстниками в достижении общих целей, проявлять лидерские качества в соревновательной деятельности, работоспособность в учебно-тренировочном процессе, взаимопомощь при изучении и выполнении физических упражнений;

умение доносить информацию в доступной, яркой, эмоциональной форме в процессе общения и взаимодействия со сверстниками и взрослыми людьми, в том числе при передаче информации на заданную тему, по общим сведениям теории физической культуры, методикам выполнения физических упражнений, правилам проведения общеразвивающих подвижных игр и игровых заданий;

умение работать над ошибками, в том числе при выполнении физических упражнений, слышать замечания и рекомендации педагога,

концентрироваться при практическом выполнении заданий, ставить перед собой задачи гармоничного физического развития.

Общее число часов физической культуры: 299 часа: в 1 классе - 95 часов (3 часа в неделю), во 2 классе - 68 часов (2 часа в неделю), в 3 классе - 68 часов (2 часа в неделю), в 4 классе - 68 часов (2 часа в неделю).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

1 КЛАСС

Знания о физической культуре

Физическая культура. Культура движения. Гимнастика. Регулярные занятия физической культурой в рамках учебной и внеурочной деятельности. Основные разделы урока.

Исходные положения в физических упражнениях: стойки, упоры, седы, положения лежа, сидя, у опоры.

Правила поведения на уроках физической культуры. Общие принципы выполнения гимнастических упражнений. Гимнастический шаг. Гимнастический (мягкий) бег. Основные хореографические позиции.

Место для занятий физическими упражнениями. Спортивное оборудование и инвентарь. Одежда для занятий физическими упражнениями. Техника безопасности при выполнении физических упражнений, проведении игр и спортивных эстафет.

Распорядок дня. Личная гигиена. Основные правила личной гигиены.

Самоконтроль. Строевые команды, построение, расчет.

Физические упражнения.

Способы физической деятельности

Упражнения по видам разминки.

Общая разминка. Упражнения общей разминки. Влияние выполнения упражнений общей разминки на подготовку мышц тела к выполнению физических упражнений. Освоение техники выполнения упражнений общей разминки с контролем дыхания: приставные шаги вперед на полной стопе (гимнастический шаг), шаги с продвижением вперед на полупальцах и пятках («казачок»), шаги с продвижением вперед на полупальцах с выпрямленными коленями и в полуприседе («жираф»), шаги с продвижением вперед, сочетаемые с отведением рук назад на горизонтальном уровне («конькобежец»). Освоение танцевальных позиций у опоры.

Спортивно-оздоровительная деятельность

Партерная разминка. Освоение техники выполнения упражнений для формирования и развития опорно-двигательного аппарата: упражнения для формирования стопы, укрепления мышц стопы, развития гибкости и подвижности суставов («лягушонок»), упражнения для растяжки задней поверхности мышц бедра и формирования выворотности стоп («крестик»), упражнения для укрепления мышц ног, увеличения подвижности тазобедренных, коленных и голеностопных суставов («велосипед»).

Гимнастика

Упражнения для укрепления мышц тела и развития гибкости позвоночника, упражнения для разогревания методом скручивания мышц спины («веревочка»), упражнения для укрепления мышц спины и увеличения

их эластичности («рыбка»), упражнения для развития гибкости позвоночника и плечевого пояса («мост») из положения лежа.

Подводящие упражнения.

Группировка, кувырок в сторону, освоение подводящих упражнений к выполнению продольных и поперечных шпагатов («ящерка»).

Упражнения для развития моторики и координации с гимнастическим предметом.

Удержание скакалки. Вращение кистью руки скакалки, сложенной вчетверо, – перед собой, сложенной вдвое – поочередно в лицевой, боковой плоскостях. Подскоки через скакалку вперед, назад. Прыжки через скакалку вперед, назад. Игровые задания со скакалкой.

Удержание гимнастического мяча. Баланс мяча на ладони, передача мяча из руки в руку. Одиночный отбив мяча от пола. Переброска мяча с ладони на тыльную сторону руки и обратно. Перекат мяча по полу, по рукам. Бросок и ловля мяча. Игровые задания с мячом.

Упражнения для развития координации и развития жизненно важных навыков и умений.

Равновесие – колено вперед попеременно каждой ногой. Равновесие («арабеск») попеременно каждой ногой. Повороты в обе стороны на сорок пять и девяносто градусов. Прыжки толчком с двух ног вперед, назад, с поворотом на сорок пять и девяносто градусов в обе стороны.

Освоение танцевальных шагов: «буратино», «ковырялочка», «веревочка».

Бег, сочетаемый с круговыми движениями руками.

Подвижные и спортивные игры

Игры и игровые задания, спортивные эстафеты.

Музыкально-сценические игры. Игровые задания. Спортивные эстафеты с мячом, со скакалкой. Спортивные игры с элементами единоборства.

Организующие команды при построении

Организующие команды и приемы.

Освоение универсальных умений при выполнении организующих команд.

2 КЛАСС

Знания о физической культуре

Из истории возникновения физических упражнений и первых соревнований. Зарождение Олимпийских игр древности.

Способы самостоятельной деятельности

Физическое развитие и его измерение. Физические качества человека: сила, быстрота, выносливость, гибкость, координация и способы их измерения. Составление дневника наблюдений по физической культуре.

Физическое совершенствование

Оздоровительная физическая культура

Закаливание организма обтиранием. Составление комплекса утренней зарядки и физкультминутки для занятий в домашних условиях.

Спортивно-оздоровительная физическая культура

Гимнастика с основами акробатики

Правила поведения на занятиях гимнастикой и акробатикой. Строевые команды в построении и перестроении в одну шеренгу и колонну по одному; при поворотах направо и налево, стоя на месте и в движении. Передвижение в колонне по одному с равномерной и изменяющейся скоростью движения.

Упражнения разминки перед выполнением гимнастических упражнений. Прыжки со скакалкой на двух ногах и поочередно на правой и левой ноге на месте. Упражнения с гимнастическим мячом: подбрасывание, перекаты и наклоны с мячом в руках. Танцевальный хороводный шаг, танец галоп.

Лёгкая атлетика

Правила поведения на занятиях лёгкой атлетикой. Броски малого мяча в неподвижную мишень разными способами из положения стоя, сидя и лёжа. Разнообразные сложно-координированные прыжки толчком одной ногой и двумя ногами с места, в движении в разных направлениях, с разной амплитудой и траекторией полёта. Прыжок в высоту с прямого разбега. Ходьба по гимнастической скамейке с изменением скорости и направления движения. Беговые сложно-координационные упражнения: ускорения из разных исходных положений, змейкой, по кругу, обеганием предметов, с преодолением небольших препятствий.

Лыжная подготовка

Правила поведения на занятиях лыжной подготовкой. Упражнения на лыжах: передвижение двухшажным попеременным ходом, спуск с небольшого склона в основной стойке, торможение лыжными палками на учебной трассе и падением на бок во время спуска.

Подвижные игры

Подвижные игры с техническими приёмами спортивных игр (баскетбол, футбол).

Прикладно-ориентированная физическая культура

Подготовка к соревнованиям по комплексу ГТО. Развитие основных физических качеств средствами подвижных и спортивных игр. Флорбол.

3 КЛАСС

Знания о физической культуре

Из истории развития физической культуры у древних народов, населявших территорию России. История появления современного спорта.

Способы самостоятельной деятельности

Виды физических упражнений, используемых на уроках физической культуры: общеразвивающие, подготовительные, соревновательные, их отличительные признаки и предназначение. Способы измерения пульса на занятиях физической культурой (наложение руки под грудь). Дозировка нагрузки при развитии физических качеств на уроках физической культуры. Дозирование физических упражнений для комплексов физкультурминутки и утренней зарядки. Составление графика занятий по развитию физических качеств на учебный год.

Физическое совершенствование

Оздоровительная физическая культура

Закаливание организма при помощи обливания под душем. Упражнения дыхательной и зрительной гимнастики, их влияние на восстановление организма после умственной и физической нагрузки.

Спортивно-оздоровительная физическая культура.

Гимнастика с основами акробатики

Строевые упражнения в движении противоходом, перестроении из колонны по одному в колонну по три, стоя на месте и в движении. Упражнения в лазании по канату в три приёма. Упражнения на гимнастической скамейке в передвижении стилизованными способами ходьбы: вперёд, назад, с высоким подниманием колен и изменением положения рук, приставным шагом правым и левым боком. Передвижения по наклонной гимнастической скамейке: равномерной ходьбой с поворотом в разные стороны и движением руками, приставным шагом правым и левым боком.

Упражнения в передвижении по гимнастической стенке: ходьба приставным шагом правым и левым боком по нижней жерди, лазанье разноимённым способом. Прыжки через скакалку с изменяющейся скоростью вращения на двух ногах и поочерёдно на правой и левой ноге, прыжки через скакалку назад с равномерной скоростью.

Ритмическая гимнастика: стилизованные наклоны и повороты туловища с изменением положения рук, стилизованные шаги на месте в сочетании с движением рук, ног и туловища. Упражнения в танцах галоп и полька.

Лёгкая атлетика

Прыжок в длину с разбега, способом согнув ноги. Броски набивного мяча из-за головы в положении сидя и стоя на месте. Беговые упражнения скоростной и координационной направленности: челночный бег, бег с

преодолением препятствий, с ускорением и торможением, максимальной скоростью на дистанции 30 м.

Лыжная подготовка

Передвижение одновременным двухшажным ходом. Упражнения в поворотах на лыжах переступанием стоя на месте и в движении. Торможение плугом.

Подвижные и спортивные игры

Подвижные игры на точность движений с приёмами спортивных игр и лыжной подготовки. Баскетбол: ведение баскетбольного мяча, ловля и передача баскетбольного мяча. Волейбол: прямая нижняя подача, приём и передача мяча снизу двумя руками на месте и в движении. Футбол: ведение футбольного мяча, удар по неподвижному футбольному мячу.

Прикладно-ориентированная физическая культура.

Развитие основных физических качеств средствами базовых видов спорта, флорбол. Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

4 КЛАСС

Знания о физической культуре

Из истории развития физической культуры в России. Развитие национальных видов спорта в России.

Способы самостоятельной деятельности

Физическая подготовка. Влияние занятий физической подготовкой на работу организма. Регулирование физической нагрузки по пульсу на самостоятельных занятиях физической подготовкой. Определение тяжести нагрузки на самостоятельных занятиях физической подготовкой по внешним признакам и самочувствию. Определение возрастных особенностей физического развития и физической подготовленности посредством регулярного наблюдения. Оказание первой помощи при травмах во время самостоятельных занятий физической культурой.

Физическое совершенствование

Оздоровительная физическая культура

Оценка состояния осанки, упражнения для профилактики её нарушения (на расслабление мышц спины и профилактику сутулости). Упражнения для снижения массы тела за счёт упражнений с высокой активностью работы больших мышечных групп. Закаливающие процедуры: купание в естественных водоёмах, солнечные и воздушные процедуры.

Спортивно-оздоровительная физическая культура

Гимнастика с основами акробатики

Предупреждение травматизма при выполнении гимнастических и акробатических упражнений. Акробатические комбинации из хорошо освоенных упражнений. Опорный прыжок через гимнастического козла с разбега способом напрыгивания. Упражнения на низкой гимнастической перекладине: висы и упоры, подъём переворотом. Упражнения в танце «Летка-енка».

Лёгкая атлетика

Предупреждение травматизма во время выполнения легкоатлетических упражнений. Прыжок в высоту с разбега перешагиванием. Технические действия при беге по легкоатлетической дистанции: низкий старт, стартовое ускорение, финиширование. Метание малого мяча на дальность стоя на месте.

Лыжная подготовка

Предупреждение травматизма во время занятий лыжной подготовкой. Упражнения в передвижении на лыжах одновременным одношажным ходом.

Подвижные и спортивные игры

Предупреждение травматизма на занятиях подвижными играми. Подвижные игры общефизической подготовки. Волейбол: нижняя боковая подача, приём и передача мяча сверху, выполнение освоенных технических действий в условиях игровой деятельности. Баскетбол: бросок мяча двумя руками от груди с места, выполнение освоенных технических действий в условиях игровой деятельности. Футбол: остановки катящегося мяча внутренней стороной стопы, выполнение освоенных технических действий в условиях игровой деятельности.

Прикладно-ориентированная физическая культура

Упражнения физической подготовки на развитие основных физических качеств, флорбол. Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ МАОУ «ЛИЦЕЙ №82 Г. ЧЕЛЯБИНСКА»

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по физической культуре на уровне начального общего образования МАОУ «Лицей №82 г. Челябинска», достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения физической культуры на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) патриотическое воспитание:

ценностное отношение к отечественному спортивному, культурному, историческому и научному наследию, понимание значения физической культуры в жизни современного общества, способность владеть достоверной информацией о спортивных достижениях сборных команд по видам спорта на международной спортивной арене, основных мировых и отечественных тенденциях развития физической культуры для блага человека, заинтересованность в научных знаниях о человеке;

2) гражданское воспитание:

представление о социальных нормах и правилах межличностных отношений в коллективе, готовность к разнообразной совместной деятельности при выполнении учебных, познавательных задач, освоение и выполнение физических упражнений, создание учебных проектов, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи в процессе этой учебной деятельности, готовность оценивать свое поведение и поступки своих товарищей с позиции нравственных и правовых норм с учетом осознания последствий поступков, оказание посильной помощи и моральной поддержки сверстникам при выполнении учебных заданий, доброжелательное и уважительное отношение при объяснении ошибок и способов их устранения;

3) ценности научного познания:

знание истории развития представлений о физическом развитии и воспитании человека в российской культурно-педагогической традиции;

познавательные мотивы, направленные на получение новых знаний по физической культуре, необходимых для формирования здоровья и здоровых привычек, физического развития и физического совершенствования;

познавательная и информационная культура, в том числе навыки самостоятельной работы с учебными текстами, справочной литературой, доступными техническими средствами информационных технологий;

интерес к обучению и познанию, любознательность, готовность и способность к самообразованию, исследовательской деятельности, к осознанному выбору направленности и уровня обучения в дальнейшем;

4) формирование культуры здоровья:

осознание ценности своего здоровья для себя, общества, государства, ответственное отношение к регулярным занятиям физической культурой, в том числе освоению гимнастических упражнений и плавания как важных жизнеобеспечивающих умений, установка на здоровый образ жизни, необходимость соблюдения правил безопасности при занятиях физической культурой и спортом;

5) экологическое воспитание:

экологически целесообразное отношение к природе, внимательное отношение к человеку, его потребностям в жизнеобеспечивающих двигательных действиях, ответственное отношение к собственному физическому и психическому здоровью, осознание ценности соблюдения правил безопасного поведения в ситуациях, угрожающих здоровью и жизни людей;

экологическое мышление, умение руководствоваться им в познавательной, коммуникативной и социальной практике.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения физической культуры на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия, работа с информацией:

ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в физической культуре (в пределах изученного), применять изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях;

выявлять признаки положительного влияния занятий физической культурой на работу организма, сохранение его здоровья и эмоционального благополучия;

моделировать правила безопасного поведения при освоении физических упражнений, плавании;

устанавливать связь между физическими упражнениями и их влиянием на развитие физических качеств;

классифицировать виды физических упражнений в соответствии с определенным классификационным признаком: по признаку исторически

сложившихся систем физического воспитания, по преимущественной целевой направленности их использования, преимущественному воздействию на развитие отдельных качеств (способностей) человека;

приводить примеры и осуществлять демонстрацию гимнастических упражнений, навыков плавания, ходьбы на лыжах (при условии наличия снежного покрова), упражнений начальной подготовки по виду спорта (по выбору), туристических физических упражнений;

самостоятельно (или в совместной деятельности) составлять комбинацию упражнений для утренней гимнастики с индивидуальным дозированием физических упражнений;

формировать умение понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности, в том числе для целей эффективного развития физических качеств и способностей в соответствии с сенситивными периодами развития, способности конструктивно находить решение и действовать даже в ситуациях неуспеха;

овладевать базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами, использовать знания и умения в области культуры движения, эстетического восприятия в учебной деятельности иных учебных предметов;

использовать информацию, полученную посредством наблюдений, просмотра видеоматериалов, иллюстраций, для эффективного физического развития, в том числе с использованием гимнастических, игровых, спортивных, туристических физических упражнений;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в том числе Интернет с контролируемым выходом), оценивать объективность информации и возможности ее использования для решения конкретных учебных задач.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Общение:

вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать реплики-уточнения и дополнения, формулировать собственное мнение и идеи, аргументированно их излагать, выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге;

описывать влияние физической культуры на здоровье и эмоциональное благополучие человека;

строить гипотезы о возможных отрицательных последствиях нарушения правил при выполнении физических движений, в играх и игровых заданиях, спортивных эстафетах;

организовывать (при содействии взрослого или самостоятельно) игры, спортивные эстафеты, выполнение физических упражнений в коллективе, включая обсуждение цели общей деятельности, распределение ролей, выполнение функциональных обязанностей, осуществление действий для достижения результата;

проявлять интерес к работе товарищей, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения и пожелания, оказывать при необходимости помощь;

продуктивно сотрудничать (общение, взаимодействие) со сверстниками при решении задач выполнения физических упражнений, игровых заданий и игр на уроках, во внеурочной и внешкольной физкультурной деятельности;

конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация и самоконтроль:

оценивать влияние занятий физической подготовкой на состояние своего организма (снятие утомляемости, улучшение настроения, уменьшение частоты простудных заболеваний);

контролировать состояние организма на уроках физической культуры в самостоятельной повседневной физической деятельности по показателям частоты пульса и самочувствия;

предусматривать возникновение возможных ситуаций, опасных для здоровья и жизни;

проявлять волевую саморегуляцию при планировании и выполнении намеченных планов организации своей жизнедеятельности, проявлять стремление к успешной образовательной, в том числе физкультурно-спортивной, деятельности, анализировать свои ошибки;

осуществлять информационную, познавательную и практическую деятельность с использованием различных средств информации и коммуникации.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты изучения учебного предмета «Физическая культура» отражают опыт обучающихся в физкультурной деятельности.

В составе предметных результатов по освоению обязательного содержания, установленного программой по физической культуре, выделяются: полученные знания, освоенные обучающимися, умения и способы действий, специфические для предметной области «Физическая культура» периода развития начального общего образования, виды деятельности по получению новых знаний, их интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных и новых ситуациях.

В состав предметных результатов по освоению обязательного содержания включены физические упражнения:

гимнастические упражнения, характеризующиеся многообразием искусственно созданных движений и действий, эффективность которых оценивается избирательностью воздействия на строение и функции организма, а также правильностью, красотой и координационной сложностью всех движений;

игровые упражнения, состоящие из естественных видов действий (элементарных движений, бега, бросков и других), которые выполняются в разнообразных вариантах в соответствии с изменяющейся игровой ситуацией и оцениваются по эффективности влияния на организм в целом и по конечному результату действия (например, точнее бросить, быстрее добежать, выполнить в соответствии с предлагаемой техникой выполнения или конечным результатом задания);

туристические физические упражнения, включающие ходьбу, бег, прыжки, преодоление препятствий, ходьбу на лыжах, езду на велосипеде, эффективность которых оценивается комплексным воздействием на организм и результативностью преодоления расстояния и препятствий на местности;

спортивные упражнения объединяют ту группу действий, исполнение которых искусственно стандартизировано в соответствии с Единой всесоюзной спортивной классификацией и является предметом специализации для достижения максимальных спортивных результатов. К последней группе в программе по физической культуре условно относятся некоторые физические упражнения первых трех групп, если им присущи перечисленные признаки (спортивные гимнастические упражнения, спортивные игровые упражнения, спортивные туристические упражнения).

Предметные результаты представлены по годам обучения и отражают сформированность у обучающихся определенных умений.

К концу обучения в **1 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по физической культуре:

Знания о физической культуре:

различать основные предметные области физической культуры (гимнастика, игры, туризм, спорт);

формулировать правила составления распорядка дня с использованием знаний принципов личной гигиены, требований к одежде и обуви для занятий физическими упражнениями в зале и на улице, иметь представление о здоровом образе жизни, о важности ведения активного образа жизни, формулировать основные правила безопасного поведения в местах занятий физическими упражнениями (в спортивном зале, на спортивной площадке, в бассейне);

формулировать простейшие правила закаливания и организации самостоятельных занятий физическими упражнениями, применять их в повседневной жизни, понимать и раскрывать значение регулярного выполнения гимнастических упражнений для гармоничного развития, описывать формы наблюдения за динамикой развития гибкости и координационных способностей;

иметь представление об основных видах разминки.

Способы физкультурной деятельности.

Самостоятельные занятия общеразвивающими и здоровье формирующими физическими упражнениями:

выбирать гимнастические упражнения для формирования стопы, осанки в положении стоя, сидя и при ходьбе, упражнения для развития гибкости и координации;

составлять и выполнять индивидуальный распорядок дня с включением утренней гимнастики, физкультминуток, выполнения упражнений гимнастики, измерять и демонстрировать в записи индивидуальные показатели длины и массы тела, сравнивать их значения с рекомендуемыми для гармоничного развития значениями.

Самостоятельные развивающие, подвижные игры и спортивные эстафеты, строевые упражнения:

участвовать в спортивных эстафетах, развивающих подвижных играх, в том числе ролевых, с заданиями на выполнение движений под музыку и с использованием танцевальных шагов, выполнять игровые задания для знакомства с видами спорта, плаванием, основами туристической деятельности, общаться и взаимодействовать в игровой деятельности, выполнять команды и строевые упражнения.

Физическое совершенствование.

Физкультурно-оздоровительная деятельность:

осваивать технику выполнения гимнастических упражнений для формирования опорно-двигательного аппарата, включая гимнастический шаг, мягкий бег;

упражнения основной гимнастики на развитие физических качеств (гибкость, координация), эффективность развития которых приходится на период начального общего образования, и развития силы, основанной на удержании собственного веса;

осваивать гимнастические упражнения на развитие моторики, координационно-скоростных способностей, в том числе с использованием гимнастических предметов (скакалка, мяч);

осваивать гимнастические упражнения, направленные на развитие жизненно важных навыков и умений (группировка, кувырки, повороты в обе стороны, равновесие на каждой ноге попеременно, прыжки толчком с двух ног вперед, назад, с поворотом в обе стороны;

осваивать способы игровой деятельности.

К концу обучения во **2** классе обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по физической культуре:

Знания о физической культуре:

описывать технику выполнения освоенных гимнастических упражнений по видам разминки, отмечать динамику развития личных физических качеств: гибкости, силы, координационно-скоростных способностей;

кратко излагать историю физической культуры, гимнастики, олимпийского движения, некоторых видов спорта, излагать и находить информацию о ГТО, его нормативов, описывать технику удержания на воде и основных общеразвивающих гимнастических упражнений как жизненно важных навыков человека, понимать и раскрывать правила поведения на воде, формулировать правила проведения водных процедур, воздушных и солнечных ванн, гигиенические правила при выполнении физических упражнений, во время купания и занятий плаванием, характеризовать умение плавать.

Способы физкультурной деятельности.

Самостоятельные занятия общеразвивающими и здоровье формирующими физическими упражнениями:

выбирать и составлять комплексы упражнений основной гимнастики для выполнения определенных задач, включая формирование свода стопы, укрепление определенных групп мышц, увеличение подвижности суставов;

использовать технику контроля за соблюдением осанки и правильной постановки стопы при ходьбе, характеризовать основные показатели физических качеств и способностей человека (гибкость, сила, выносливость, координационные и скоростные способности) и перечислять возрастной период для их эффективного развития;

принимать решения в условиях игровой деятельности, оценивать правила безопасности в процессе игры;

знать основные строевые команды.

Самостоятельные наблюдения за физическим развитием и физической подготовленностью:

составлять письменно и выполнять индивидуальный распорядок дня с включением утренней гимнастики, физкультминуток, регулярных упражнений гимнастики, измерять, сравнивать динамику развития физических качеств и способностей: гибкости, координационных способностей, измерять (пальпаторно) частоту сердечных сокращений при выполнении упражнений с различной нагрузкой;

классифицировать виды физических упражнений в соответствии с определенным классификационным признаком: по признаку исторически сложившихся систем физического воспитания, по преимущественной целевой направленности их использования, по преимущественному воздействию на развитие отдельных качеств (способностей) человека.

Самостоятельные развивающие, подвижные игры и спортивные эстафеты, командные перестроения:

участвовать в играх и игровых заданиях, спортивных эстафетах; устанавливать ролевое участие членов команды; выполнять перестроения.

Физическое совершенствование.

Физкультурно-оздоровительная деятельность:

осваивать физические упражнения на развитие гибкости и координационно-скоростных способностей;

осваивать и демонстрировать технику перемещения гимнастическим шагом, мягким бегом вперед, назад, прыжками, подскоками, галопом;

осваивать и демонстрировать технику выполнения подводящих, гимнастических и акробатических упражнений, танцевальных шагов, работы с гимнастическими предметами для развития моторики, пространственного воображения, меткости, гибкости, координационно-скоростных способностей;

демонстрировать равновесие стоя и в полуприседе на каждой ноге попеременно, прыжки на месте с полуповоротом с прямыми ногами и в группировке (в обе стороны);

осваивать технику плавания одним или несколькими спортивными стилями плавания (при наличии материально-технического обеспечения).

К концу обучения в **3 классе** обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по физической культуре:

Знания о физической культуре:

представлять и описывать структуру спортивного движения в нашей стране, формулировать отличие задач физической культуры от задач спорта;

выполнять задания на составление комплексов физических упражнений по преимущественной целевой направленности их использования, находить и представлять материал по заданной теме, объяснять связь физических упражнений для формирования и укрепления здоровья, развития памяти, разговорной речи, мышления;

представлять и описывать общее строение человека, называть основные части костного скелета человека и основные группы мышц;

описывать технику выполнения освоенных физических упражнений;

формулировать основные правила безопасного поведения на занятиях по физической культуре;

находить информацию о возрастных периодах, когда эффективно развивается каждое из следующих физических качеств: гибкость, координация, быстрота, сила, выносливость;

различать упражнения по воздействию на развитие основных физических качеств и способностей человека;

различать упражнения на развитие моторики;

объяснять технику дыхания под водой, технику удержания тела на воде;

формулировать основные правила выполнения спортивных упражнений (по виду спорта на выбор);

выявлять характерные ошибки при выполнении физических упражнений.

Способы физкультурной деятельности.

Самостоятельные занятия общеразвивающими и здоровье формирующими физическими упражнениями:

самостоятельно проводить разминку по ее видам: общую, партерную, разминку у опоры, характеризовать комплексы гимнастических упражнений по целевому назначению;

организовывать проведение игр, игровых заданий и спортивных эстафет (на выбор).

Самостоятельные наблюдения за физическим развитием и физической подготовленностью:

определять максимально допустимую для себя нагрузку (амплитуду движения) при выполнении физического упражнения, оценивать и объяснять меру воздействия того или иного упражнения (по заданию) на основные физические качества и способности;

проводить наблюдения за своим дыханием при выполнении упражнений основной гимнастики.

Самостоятельные развивающие, подвижные игры и спортивные эстафеты:

составлять, организовывать и проводить игры и игровые задания;

выполнять ролевые задания при проведении спортивных эстафет гимнастическим предметом/без гимнастического предмета (организатор эстафеты, главный судья, капитан, член команды).

Физическое совершенствование.

Физкультурно-оздоровительная деятельность:

осваивать и выполнять технику разучиваемых физических упражнений и комбинаций гимнастических упражнений с использованием в том числе танцевальных шагов, поворотов, прыжков;

осваивать и выполнять технику спортивного плавания стилями (на выбор): брасс, кроль на спине, кроль;

осваивать технику выполнения комплексов гимнастических упражнений для развития гибкости, координационно-скоростных способностей;

осваивать универсальные умения при выполнении организующих упражнений и жизненно важных навыков двигательной деятельности человека, такие как: построение и перестроение, перемещения различными способами передвижения, группировка, перекаты, повороты, прыжки, удержание на воде, дыхание под водой и другие;

проявлять физические качества: гибкость, координацию — и демонстрировать динамику их развития;

осваивать универсальные умения по самостоятельному выполнению упражнений в оздоровительных формах занятий;

осваивать строевой и походный шаг.

Спортивно-оздоровительная деятельность:

осваивать и демонстрировать технику стилей спортивного плавания (брасс, кроль) с динамикой улучшения показателей скорости при плавании на определенное расстояние;

осваивать комплексы гимнастических упражнений и упражнений акробатики с использованием и без использования гимнастических предметов (мяч, скакалка);

осваивать универсальные умения прыжков, поворотов, равновесий, включая: серию поворотов и прыжков на девяносто и сто восемьдесят градусов, прыжки с толчком одной ногой, обеими ногами с прямыми и согнутыми коленями, прямо и с полуповоротом, с места и с разбега, прыжки и подскоки через вращающуюся скакалку;

осваивать универсальные умения ходьбы на лыжах (при возможных погодных условиях), бега на скорость, метания теннисного мяча в заданную цель, прыжков в высоту через планку, прыжков в длину и иное;

осваивать универсальные умения при выполнении специальных физических упражнений, входящих в программу начальной подготовки по виду спорта (по выбору).

К концу обучения в **4 классе** обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по физической культуре:

Знания о физической культуре:

определять и кратко характеризовать физическую культуру, ее роль в общей культуре человека, пересказывать тексты по истории физической культуры, олимпизма, понимать и раскрывать связь физической культуры с трудовой и военной деятельностью;

называть направления физической культуры в классификации физических упражнений по признаку исторически сложившихся систем физического воспитания;

понимать и перечислять физические упражнения в классификации по преимущественной целевой направленности;

формулировать основные задачи физической культуры, объяснять отличия задач физической культуры от задач спорта;

характеризовать туристическую деятельность, ее место в классификации физических упражнений по признаку исторически сложившихся систем физического воспитания и отмечать роль туристической деятельности в ориентировании на местности и жизнеобеспечении в трудных ситуациях;

давать основные определения по организации строевых упражнений: строй, фланг, фронт, интервал, дистанция, направляющий, замыкающий, шеренга, колонна;

знать строевые команды;

знать и применять методику определения результатов развития физических качеств и способностей: гибкости, координационно-скоростных способностей;

определять ситуации, требующие применения правил предупреждения травматизма;

определять состав спортивной одежды в зависимости от погодных условий и условий занятий;

различать гимнастические упражнения по воздействию на развитие физических качеств (сила, быстрота, координация, гибкость).

Способы физкультурной деятельности:

составлять индивидуальный режим дня, вести дневник наблюдений за своим физическим развитием, в том числе оценивая свое состояние после закалывающих процедур;

измерять показатели развития физических качеств и способностей по методикам программы по физической культуре (гибкость, координационно-скоростные способности);

объяснять технику разученных гимнастических упражнений и специальных физических упражнений по виду спорта (по выбору);

общаться и взаимодействовать в игровой деятельности;

моделировать комплексы упражнений по заданной цели: на развитие гибкости, координации, быстроты, моторики, улучшение подвижности суставов, увеличение эластичности мышц, формирование стопы и осанки, развитие меткости и другие;

составлять, организовывать и проводить подвижные игры с элементами соревновательной деятельности.

Физическое совершенствование

Физкультурно-оздоровительная деятельность:

осваивать универсальные умения по самостоятельному выполнению упражнений в оздоровительных формах занятий (гимнастические минутки, утренняя гимнастика, учебно-тренировочный процесс);

моделировать физические нагрузки для развития основных физических качеств и способностей в зависимости от уровня физической подготовленности и эффективности динамики развития физических качеств и способностей;

осваивать универсальные умения по контролю за величиной физической нагрузки при выполнении упражнений на развитие физических качеств по частоте сердечных сокращений;

осваивать навыки по самостоятельному выполнению гимнастических упражнений при различных видах разминки: общей, партерной, разминки у опоры – в целях обеспечения нагрузки на группы мышц в различных положениях(в движении, лежа, сидя, стоя);

принимать на себя ответственность за результаты эффективного развития собственных физических качеств.

Спортивно-оздоровительная деятельность:

осваивать и показывать универсальные умения при выполнении организующих упражнений;

осваивать технику выполнения спортивных упражнений;

осваивать универсальные умения по взаимодействию в парах и группах при разучивании специальных физических упражнений;

проявлять физические качества гибкости, координации и быстроты при выполнении специальных физических упражнений и упражнений основной гимнастики;

выявлять характерные ошибки при выполнении гимнастических упражнений и техники плавания;

различать, выполнять и озвучивать строевые команды;

осваивать универсальные умения по взаимодействию в группах при разучивании и выполнении физических упражнений;

осваивать и демонстрировать технику различных стилей плавания (на выбор), выполнять плавание на скорость;

описывать и демонстрировать правила соревновательной деятельности по виду спорта (на выбор);

соблюдать правила техники безопасности при занятиях физической культурой и спортом;

демонстрировать технику удержания гимнастических предметов (мяч, скакалка) при передаче, броске, ловле, вращении, перекатах;

демонстрировать технику выполнения равновесий, поворотов, прыжков толчком с одной ноги (попеременно), на месте и с разбега;

осваивать технику выполнения акробатических упражнений (кувырок, колесо, шпагат/полушпагат, мост из различных положений по выбору, стойка на руках);

осваивать технику танцевальных шагов, выполняемых индивидуально, парами, в группах;

моделировать комплексы упражнений общей гимнастики по видам разминки (общая, партерная, у опоры);

осваивать универсальные умения в самостоятельной организации и проведении подвижных игр, игровых заданий, спортивных эстафет;

осваивать универсальные умения управлять эмоциями в процессе учебной и игровой деятельности;

осваивать технические действия из спортивных игр.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 КЛАСС

№ п/ п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Знания о физической культуре					
1.1	Знания о физической культуре	8,5			https://www.gto.ru/norms
Итого по разделу		8,5			
Раздел 2. Способы физической деятельности					
2.1	Самостоятельные занятия общеразвивающими и здоровьесформирующими физическими упражнениями. Самоконтроль	3,5			https://www.reshe.edu.ru/
2.2	Самостоятельные развивающие подвижные игры и спортивные эстафеты, строевые упражнения	3			https://www.reshe.edu.ru/
2.3	Строевые команды и построения	1			https://www.reshe.edu.ru/
Итого по разделу		7,5			
ФИЗИЧЕСКОЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ					
Раздел 1. Физкультурно-оздоровительная деятельность					
1.1	Освоение упражнений основной гимнастики	34			https://www.reshe.edu.ru/
1.2	Игры и игровые задания	20			https://www.reshe.edu.ru/
1.3	Организующие команды и приёмы	2			https://www.reshe.edu.ru/
Итого по разделу		56			
Раздел 2. Спортивно-оздоровительная деятельность					
2.1	Овладение физическими упражнениями	23			https://www.reshe.edu.ru/
Итого по разделу		23			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		95			

2 КЛАСС

№ п/ п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Знания о физической культуре					
1.1	Знания о физической культуре	3	1	2	https://www.resh.edu.ru/
Итого по разделу		3			
Раздел 2. Способы самостоятельной деятельности					
2.1	Физическое развитие и его измерение	4	1	3	https://www.resh.edu.ru/
Итого по разделу		4			
ФИЗИЧЕСКОЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ					
Раздел 1. Оздоровительная физическая культура					
1.1	Занятия по укреплению здоровья	1	0	1	https://www.resh.edu.ru/
1.2	Индивидуальные комплексы утренней зарядки	1	1	0	https://www.resh.edu.ru/
Итого по разделу		2			
Раздел 2. Спортивно-оздоровительная физическая культура					
2.1	Гимнастика с основами акробатики	12	1	11	https://www.resh.edu.ru/
2.2	Легкая атлетика	15	0	15	https://www.resh.edu.ru/
2.3	Лыжная подготовка	12	0	12	https://www.resh.edu.ru/
2.4	Подвижные игры	16	0	16	https://www.resh.edu.ru/
Итого по разделу		55			
Раздел 3. Прикладно-ориентированная физическая культура					
3.1	Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО	2	0	2	https://www.gto.ru/norms
3.2	Флорбол	2	0	2	https://www.resh.edu.ru/
Итого по разделу		4			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	4	64	

3 КЛАСС

№ п/п	Наименованиеразделов и тем программы	Количествочасов			Электронные (цифровые) образовательныересурсы
		Всего	Контрольныеработы	Практическиеработы	
Раздел 1.Знания о физической культуре					
1.1	Знания о физическойкультуре	2	1	1	https://www.reshe.edu.ru/
Итогопоразделу		2			
Раздел 2.Способысамостоятельнойдеятельности					
2.1	Виды физических упражнений, используемых на уроках	1	0	1	https://www.reshe.edu.ru/
2.2	Измерение пульса на уроках физической культуры	1	0	1	https://www.reshe.edu.ru/
2.3	Физическаянагрузка	2	0	2	https://www.reshe.edu.ru/
Итогопоразделу		4			
ФИЗИЧЕСКОЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ					
Раздел 1.Оздоровительнаяфизическаякультура					
1.1	Закаливаниеорганизма	1	0	1	https://www.reshe.edu.ru/
1.2	Дыхательная и зрительнаягимнастика	1	0	1	https://www.reshe.edu.ru/
Итогопоразделу		2			
Раздел 2.Спортивно-оздоровительная физическая культура					
2.1	Гимнастика с основамиакробатики	12	1	11	https://www.reshe.edu.ru/
2.2	Легкаяатлетика	10	1	9	https://www.reshe.edu.ru/
2.3	Лыжнаяподготовка	12	0	12	https://www.reshe.edu.ru/
2.4	Подвижные и спортивныеигры	14	0	14	https://www.reshe.edu.ru/
2.5	Флорбол	10	1	9	https://www.reshe.edu.ru/
Итогопоразделу		58			

Раздел 3. Прикладно-ориентированная физическая культура					
3.1	Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО	2	0	2	https://www.gto.ru/norms
Итого по разделу		2			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	4	64	

4 КЛАСС

№ п/ п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Знания о физической культуре					
1.1	Знания о физической культуре	2	1	1	https://www.reshe.edu.ru/
Итого по разделу		2			
Раздел 2. Способы самостоятельной деятельности					
2.1	Самостоятельная физическая подготовка	2	0	2	https://www.reshe.edu.ru/
2.2	Профилактика предупреждения травм и оказание первой помощи при их возникновении	2	1	1	https://www.reshe.edu.ru/
Итого по разделу		4			
ФИЗИЧЕСКОЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ					
Раздел 1. Оздоровительная физическая культура					
1.1	Упражнения для профилактики нарушения осанки и снижения массы тела	1	0	1	https://www.reshe.edu.ru/
1.2	Закаливание организма	1	0	1	https://www.reshe.edu.ru/
Итого по разделу		2			
Раздел 2. Спортивно-оздоровительная физическая культура					
2.1	Гимнастика с основами акробатики	12	1	11	https://www.reshe.edu.ru/
2.2	Легкая атлетика	12	0	12	https://www.reshe.edu.ru/
2.3	Лыжная подготовка	12	0	12	https://www.reshe.edu.ru/
2.4	Флорбол	10	0	12	https://www.reshe.edu.ru/
2.5	Подвижные и спортивные игры	12	1	9	https://www.reshe.edu.ru/
Итого по разделу		58			
Раздел 3. Прикладно-ориентированная физическая культура					

3.1	Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО	2	0	2	https://www.gto.ru/norms
Итого по разделу		2			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	4	64	

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ **1 КЛАСС**

№ п / п	Темаурока	Количествочасов			Датаизу чения	Электронныецифровыеобразова тельныересурсы
		Все го	Контрольные работы	Практические работы		
1	Физическая культура и спорт. Классификация физических упражнений	1				https://www.reshe.edu.ru/
2	Здоровый образ жизни. Распорядок дня и личная гигиена. Самоконтроль	1				https://www.reshe.edu.ru/
3	Правила техники безопасности при занятиях физической культурой в зале, на улице	0,5				https://www.reshe.edu.ru/
4	Культура движения. Гимнастика. Общие принципы выполнения гимнастических упражнений. Гимнастический шаг и бег. Основныехореографическиепоз иции	1				
5	Основные направления физической культуры и спорта	1				https://uchi.ru/
6	Всероссийский физкультурно- спортивный комплекс «Готов к труду и обороне» (ГТО)	0,5				https://www.gto.ru/norms
7	Основные разделы урока. Исходные положения в физических упражнениях	1				https://www.reshe.edu.ru/
8	Основные правила подбора	1				https://www.reshe.edu.ru/

	одежды для занятий физической культурой, спортом. Знакомство с основным спортивным оборудованием в школе					
9	Техника выполнения основных строевых команд	0,5				https://www.reshe.edu.ru/
10	Техника выполнения строевых упражнений	1				https://www.reshe.edu.ru/
11	Здоровый образ жизни. Составление комплекса упражнений для утренней зарядки, физкультминуток. Дневники измерений массы и длины тела	1				https://www.reshe.edu.ru/
12	Принципы закаливания	0,5				https://www.reshe.edu.ru/
13	Техника выполнения оздоровительных упражнений и комплексов	1				https://www.reshe.edu.ru/
14	Самоконтроль: техника дыхания и выполнения физических упражнений; внешние признаки утомления во время занятий физической культурой	1				https://www.reshe.edu.ru/
15	Техника выполнения музыкально-сценических и ролевых подвижных игр	0,5				https://www.reshe.edu.ru/
16	Техника выполнения спортивных эстафет с элементами соревновательной деятельности	1				https://www.reshe.edu.ru/
17	Проектирование и выполнение	1				https://www.reshe.edu.ru/

	игровых заданий					
18	Виды танцевальных движений	0,5				
19	Основные элементы физических упражнений	1				https://www.reshe.edu.ru/
20	Организуемые команды и приемы при построении, передвижении, расчёте	1				https://www.reshe.edu.ru/
21	Техника выполнения гимнастического шага	0,5				https://www.reshe.edu.ru/
22	Техника выполнения шагов: приставные шаги вперёд, в сторону на полной стопе	1				https://www.reshe.edu.ru/
23	Техника выполнения шагов: шаги с продвижением вперёд на носках, пятках, на полной стопе	1				https://www.reshe.edu.ru/
24	Техника выполнения шагов: шаги с наклоном туловища вперед, в сторону	0,5				https://www.reshe.edu.ru/
25	Техника выполнения различных видов гимнастического бега	1				https://www.reshe.edu.ru/
26	Техника выполнения небольших прыжков в полном приседе	1				https://www.reshe.edu.ru/
27	Техника выполнения упражнений для формирования и развития опорно-двигательного аппарата	1				https://www.reshe.edu.ru/
28	Характерные ошибки при выполнении упражнений для формирования и развития	1				

	опорно-двигательного аппарата					
29	Техника выполнения упражнений для формирования стопы	1				https://www.reshe.edu.ru/
30	Техника выполнения упражнений для увеличения подвижности голеностопного сустава	1				https://www.reshe.edu.ru/
31	Техника выполнения упражнений для увеличения эластичности мышц стопы	1				https://www.reshe.edu.ru/
32	Техника выполнения упражнений для выворотности стоп	1				https://www.reshe.edu.ru/
33	Техника выполнения упражнений для укрепления мышц стопы	1				https://www.reshe.edu.ru/
34	Техника выполнения упражнений для растяжки задней поверхности бедра	1				https://www.reshe.edu.ru/
35	Техника выполнения упражнений для укрепления мышц ног	1				https://www.reshe.edu.ru/
36	Методика составления комбинаций упражнений	1				https://www.reshe.edu.ru/
37	Техника выполнения упражнений для укрепления мышц ног	1				https://www.reshe.edu.ru/
38	Техника выполнения упражнений для укрепления мышц брюшного пресса	1				https://www.reshe.edu.ru/
39	Техника выполнения	1				https://www.reshe.edu.ru/

	упражнений для укрепления мышц спины					
40	Техника выполнения упражнений для разогревания мышц спины	1				
41	Техника выполнения упражнений для развития гибкости позвоночника	1				https://www.reshe.edu.ru/
42	Техника выполнения упражнений для увеличения подвижности плечевого пояса	1				https://www.reshe.edu.ru/
43	Техника выполнения различных видов ходьбы для развития координации	1				https://www.reshe.edu.ru/
44	Техника выполнения различных видов бега для развития координации	1				https://www.reshe.edu.ru/
45	Техника выполнения подскоков и прыжков через скакалку	1				https://www.reshe.edu.ru/
46	Техника выполнения упражнений с мячом: баланс, передача, отбивы	1				https://www.reshe.edu.ru/
47	Техника выполнения упражнений с мячом: перекуты, броски, переброски, ловли	1				
48	Техника выполнения танцевальных шагов	1				
49	Техника вращения кистью руки скакалки, сложенной вчетверо	1				
50	Техника вращения вдвое	1				

	сложенной скакалки в лицевой, боковой, горизонтальной плоскостях					
51	Техника вращения скакалки в боковой плоскости справа налево	1				https://www.reshe.edu.ru/
52	Техника выполнения специальных упражнений: повороты, прыжки	1				https://www.reshe.edu.ru/
53	Техника выполнения специальных упражнений: равновесия	1				
54	Методика контроля величины нагрузки и дыхания при выполнении упражнений	1				https://www.reshe.edu.ru/
55	Основные правила участия в музыкально-сценических играх	1				
56	Музыкально-сценические игры с элементами гимнастических упражнений	1				
57	Основные правила проведения ролевых подвижных игр	1				https://www.reshe.edu.ru/
58	Ролевые подвижные игры	1				
59	Формирование навыков участия в общеразвивающих играх	1				
60	Техника выполнения гимнастических упражнений в игровой деятельности	1				https://www.reshe.edu.ru/
61	Практика выполнения гимнастических упражнений в общеразвивающих играх	1				

62	Эстетическое воспитание на уроках физической культуры: передача образа движением	1				
63	Эстетическое воспитание на уроках физической культуры: соблюдение музыкального ритма	1				
64	Эстетическое воспитание на уроках физической культуры: восприятие образа через музыку и движение	1				
65	Эстетическое воспитание на уроках физической культуры: игровые задания по ролям	1				
66	Игровые задания, направленные на тестирование гибкости	1				https://www.reshe.edu.ru/
67	Игровые задания, направленные на тестирование координационно-скоростных способностей	1				
68	Игры с гимнастическим предметом	1				https://www.reshe.edu.ru/
69	Проектирование и проведение игр с гимнастическим предметом	1				
70	Основные правила участия в спортивных эстафетах с гимнастическими предметами	1				https://www.reshe.edu.ru/
71	Спортивные эстафеты со скакалкой	1				
72	Спортивные эстафеты с мячом	1				

73	Проектирование и проведение спортивных эстафет с гимнастическим предметом (мячом)	1				https://www.reshe.edu.ru/
74	Проектирование и проведение спортивных эстафет с гимнастическим предметом (скакалкой)	1				
75	Организуемые команды при построении	1				https://www.reshe.edu.ru/
76	Организуемые команды при передвижении, перестроении	1				
77	Техника выполнения гимнастических упражнений партерной разминки на формирование стопы	1				
78	Техника выполнения гимнастических упражнений партерной разминки на формирование осанки	1				https://www.reshe.edu.ru/
79	Техника выполнения гимнастических упражнений партерной разминки на развитие гибкости	1				
80	Техника выполнения гимнастических упражнений партерной разминки на развитие координации	1				
81	Техника выполнения гимнастических упражнений партерной разминки для укрепления мышц брюшного пресса	1				https://www.reshe.edu.ru/

82	Техника выполнения гимнастических упражнений партерной разминки для укрепления мышц бедер	1				https://www.reshe.edu.ru/
83	Техника выполнения гимнастических упражнений партерной разминки для укрепления мышц спины	1				https://www.reshe.edu.ru/
84	Техника выполнения гимнастических упражнений партерной разминки для укрепления мышц ног	1				
85	Техника выполнения комбинаций упражнений общей разминки для подготовки к физическим нагрузкам	1				https://www.reshe.edu.ru/
86	Техника выполнения гимнастической разминки у опоры для укрепления голеностопных суставов	1				
87	Техника выполнения гимнастической разминки у опоры: наклоны туловища вперед, назад и в стороны	1				https://www.reshe.edu.ru/
88	Техника выполнения гимнастической разминки у опоры: полуприседы	1				https://www.reshe.edu.ru/
89	Техника выполнения гимнастической разминки у опоры с отведением ноги вперед, назад, в сторону, не отрывая от носка	1				https://www.reshe.edu.ru/

90	Техника выполнения гимнастической разминки у опоры: приставные шаги в сторону и поворот	1				https://www.reshe.edu.ru/
91	Техника выполнения спортивных упражнений на выталкивание соперника	1				
92	Техника выполнения спортивных упражнений на теснение соперника грудь в грудь руки за спиной	1				https://www.reshe.edu.ru/
93	Техника выполнения спортивных упражнений на теснение соперника, сидя спина к спине, ноги в упор	1				https://www.reshe.edu.ru/
94	Техника выполнения спортивных упражнений на перетягивание соперника в свою сторону	1				https://www.reshe.edu.ru/
95	Техника выполнения спортивных упражнений на овладение предметом у соперника одной рукой	1				
96	Техника выполнения спортивных упражнений на овладение предметом у соперника двумя руками	1				https://www.reshe.edu.ru/
97	Техника выполнения подводящих упражнений к выполнению шпагатов	1				https://www.reshe.edu.ru/
98	Техника выполнения подводящих упражнений к выполнению упражнения	1				https://www.reshe.edu.ru/

	«мост». Техника выполнения подводящих упражнений к выполнению упражнения «кувырок»					
99	Техника выполнения упражнений спортивной борьбы	1				
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		95	0	0		

2 КЛАСС

№	Тема урока	Количество часов	Дата изу	Электронные цифровые образова

п / п		Вс его	Контрольные работы	Практически еработы	чения	тельные ресурсы
1	История подвижных игр и соревнований у древних народов	1	0	1		https://www.resn.edu.ru/
2	Зарождение Олимпийских игр	1	0	1		https://www.resn.edu.ru/
3	Современные Олимпийские игры	1	0	1		https://www.resn.edu.ru/
4	Физическое развитие	1	1	0		https://www.resn.edu.ru/
5	Физические качества	1	0	1		https://www.resn.edu.ru/
6	Развитие координации движений	1	0	1		https://www.resn.edu.ru/
7	Дневник наблюдений по физической культуре	1	0	1		https://www.resn.edu.ru/
8	Закаливание организма	1	1	0		https://www.resn.edu.ru/
9	Утренняя зарядка, составление индивидуальных комплексов	1	0	1		https://www.resn.edu.ru/
10	Правила поведения на уроках гимнастики и акробатики	1	0	1		https://www.resn.edu.ru/
11	Строевые упражнения и команды	1	0	1		
12	Прыжковые упражнения	1	0	1		
13	Гимнастическая разминка	1	0	1		
14	Ходьба на гимнастической скамейке	1	0	1		
15	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Подтягивание из виса на высокой перекладине – мальчики. Сгибание и разгибание рук в упоре лежа на полу	1	0	1		https://www.gto.ru/norms

16	Упражнения гимнастической скалкой с	1	0	1		
17	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Подтягивание из виса лежа на низкой перекладине 90 см - девочки	1	0	1		https://www.gto.ru/norms
18	Упражнения гимнастическим мячом с	1	0	1		
19	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Наклон вперед из положения стоя на гимнастической скамье	1	0	1		https://www.gto.ru/norms
20	Танцевальные гимнастические движения	1	0	1		
21	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Поднимание туловища из положения лежа на спине	1	0	1		https://www.gto.ru/norms
22	Правила поведения на занятиях лёгкой атлетикой	1	1	0		https://www.reshe.edu.ru/
23	Броски мяча в неподвижную мишень	1	0	1		
24	Броски мяча в неподвижную мишень	1	0	1		
25	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Метание теннисного мяча в цель	1	0	1		https://www.gto.ru/norms
26	Сложнокоординированные прыжки	1	0	1		

	ковыеупражнения					
27	Сложнокоординированныепрыжковыеупражнения	1	0	1		
28	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Прыжок в длину с места толчком двумя ногами	1	0	1		https://www.gto.ru/norms
29	Прыжок в высоту с прямого разбега	1	0	1		
30	Прыжок в высоту с прямого разбега	1	0	1		
31	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Смешанное передвижение по пересеченной местности	1	0	1		https://www.gto.ru/norms
32	Бег с поворотами и изменением направлений	1	0	1		
33	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Челночныйбег 3х10 м	1	0	1		https://www.gto.ru/norms
34	Сложнокоординированныебеговыеупражнения	1	0	1		
35	Сложнокоординированныебеговыеупражнения	1	0	1		
36	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Бегна 30 м	1	0	1		https://www.gto.ru/norms
37	Правила поведения на занятиях лыжной подготовкой	1	0	1		https://www.reshe.edu.ru/
38	Передвижение на лыжах	1	0	1		

	двухшажным попеременным ходом					
39	Спуск с горы в основной стойке	1	0	1		
40	Спуск с горы в основной стойке	1	0	1		
41	Подъемлесенкой	1	0	1		
42	Подъемлесенкой	1	0	1		
43	Спуски и подъёмы на лыжах	1	0	1		
44	Спуски и подъёмы на лыжах	1	0	1		
45	Торможениелыжнымипалками	1	0	1		
46	Торможениелыжнымипалками	1	0	1		
47	Торможениепадениемнабок	1	0	1		
48	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Бегналыжах 1 км	1	0	1		https://www.gto.ru/norms
49	Игры с приемамибаскетбола	1	0	1		
50	Игры с приемамибаскетбола	1	0	1		
51	Приемы баскетбола: мяч среднему и мяч соседу	1	0	1		
52	Приемы баскетбола: мяч среднему и мяч соседу	1	0	1		
53	Бросок мяча в колонне и неудобный бросок	1	0	1		
54	Бросок мяча в колонне и неудобный бросок	1	0	1		
55	Прием «волна» в баскетболе	1	0	1		
56	Прием «волна» в баскетболе	1	0	1		
57	Игры с приемами футбола: метко в цель	1	0	1		
58	Игры с приемами футбола: метко в цель	1	0	1		

59	Гонка мячей и слалом с мячом	1	0	1		
60	Гонка мячей и слалом с мячом	1	0	1		
61	Футбольный бильярд	1	0	1		
62	Футбольный бильярд	1	0	1		
63	Бросок ногой	1	0	1		
64	Бросок ногой	1	0	1		
65	Соревнования со сдачей норм ГТО, с соблюдением правил и техники выполнения испытаний (тестов) 2 ступени ГТО	1	0	1		https://www.gto.ru/norms
66	Соревнования со сдачей норм ГТО, с соблюдением правил и техники выполнения испытаний (тестов) 2 ступени ГТО	1	0	1		https://www.gto.ru/norms
67	Флорбол. История игры	1	1	0		https://www.reshe.edu.ru/
68	Флорбол. Правила игры	1	0	1		https://www.reshe.edu.ru/
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	4	64		

3 КЛАСС

№ п / п	Темаурока	Количествочасов			Датаизу чения	Электронныецифровыеобразова тельныересурсы
		Вс его	Контрольные работы	Практические работы		
1	Физическая культура у древних народов	1	0	1		https://www.reshe.edu.ru/
2	История появления современного оспорта	1	1	0		https://www.reshe.edu.ru/
3	Виды физических упражнений	1	0	1		https://www.reshe.edu.ru/
4	Измерение пульса на занятиях физической культурой	1	0	1		https://www.reshe.edu.ru/
5	Дозировка физических нагрузок	1	0	1		https://www.reshe.edu.ru/
6	Составление индивидуального графика занятий по развитию физических качеств	1	1	0		https://www.reshe.edu.ru/
7	Закаливание организма под душем	1	0	1		https://www.reshe.edu.ru/
8	Дыхательная гимнастика и гимнастика для глаз	1	0	1		https://www.reshe.edu.ru/
9	Строевые команды и упражнения	1	0	1		https://www.reshe.edu.ru/
10	Лазанье по канату	1	0	1		
11	Передвижения по гимнастическому скамейке	1	0	1		
12	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Подтягивание из виса на высокой перекладине – мальчики.	1	0	1		https://gto.ru/

	Подтягивание из виса лежа на низкой перекладине 90 см - девочки					
13	Передвижения по гимнастической стенке	1	0	1		
14	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Поднимание туловища из положения лежа на спине	1	0	1		https://gto.ru/
15	Прыжки через скакалку	1	0	1		
16	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Наклон вперед из положения стоя на гимнастической скамье	1	0	1		https://gto.ru/
17	Ритмическая гимнастика	1	0	1		https://www.reshe.edu.ru/
18	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Сгибание и разгибание рук в упоре лежа на полу	1	0	1		https://gto.ru/
19	Танцевальные упражнения из танца галоп	1	0	1		
20	Танцевальные упражнения из танца полька	1	0	1		
21	Прыжок в длину с разбега	1	0	1		
22	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Прыжок в длину с места толчком двумя ногами	1	0	1		https://gto.ru/

23	Броски набивного мяча	1	0	1		
24	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Метание теннисного мяча в цель	1	0	1		
25	Челночный бег	1	0	1		
26	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Челночный бег 3х10 м	1	0	1		https://gto.ru/
27	Бег с ускорением на короткую дистанцию	1	0	1		
28	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Бег на 30 м	1	0	1		https://gto.ru/
29	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Кросс на 2 км	1	0	1		https://gto.ru/
30	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Бег на 1000 м	1	0	1		https://gto.ru/
31	Передвижение на лыжах одновременным двухшажным ходом	1	0	1		https://www.reshe.edu.ru/
32	Передвижение на лыжах одновременным двухшажным ходом	1	0	1		https://www.reshe.edu.ru/
33	Повороты на лыжах способом переступания на месте	1	0	1		https://www.reshe.edu.ru/
34	Повороты на лыжах способом переступания на месте	1	0	1		https://www.reshe.edu.ru/
35	Повороты на лыжах способом	1	0	1		https://www.reshe.edu.ru/

	переступания в движении					
36	Повороты на лыжах способом переступания в движении	1	0	1		https://www.reshe.edu.ru/
37	Повороты на лыжах способом переступания	1	0	1		https://www.reshe.edu.ru/
38	Повороты на лыжах способом переступания	1	0	1		https://www.reshe.edu.ru/
39	Торможение на лыжах способом «плуг» при спуске с пологого склона	1	0	1		https://www.reshe.edu.ru/
40	Торможение на лыжах способом «плуг» при спуске с пологого склона	1	0	1		https://www.reshe.edu.ru/
41	Скольжение с пологого склона с поворотами и торможением	1	0	1		https://www.reshe.edu.ru/
42	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Бегна лыжах 1 км	1	0	1		https://gto.ru/
43	Флорбол. История игры	1	1	0		https://www.reshe.edu.ru/
44	Флорбол. Ознакомление с правилами безопасности на занятиях по флорболу	1	0	1		https://www.reshe.edu.ru/
45	Флорбол. Обучение хвату клюшки одной рукой, двумя руками. Обучение стойке флорболиста (высокая, средняя, низкая)	1	0	1		https://www.reshe.edu.ru/
46	Флорбол. Ведения мяча перед собой, сбоку по прямой и по дуге. Эстафеты клюшкой и мячом	1	0	1		https://www.reshe.edu.ru/

47	Флорбол. Техника передвижений по площадке без клюшки, с клюшкой	1	0	1		https://www.reshe.edu.ru/
48	Флорбол. Техника выполнения броска на месте и в движении	1	0	1		https://www.reshe.edu.ru/
49	Флорбол. Совершенствование техники ведения мяча	1	0	1		https://www.reshe.edu.ru/
50	Флорбол. Учебная игра флорбол	1	0	1		https://www.reshe.edu.ru/
51	Флорбол. Техника защиты отбор мяча ногой	1	0	1		https://www.reshe.edu.ru/
52	Флорбол. Техника нападения ведения и бросок мяча. Техника игры вратаря	1	1	0		https://www.reshe.edu.ru/
53	Подвижные игры с элементами спортивных игр: парашютисты, стрелки	1	0	1		
54	Подвижные игры с элементами спортивных игр	1	0	1		
55	Спортивная игра баскетбол	1	0	1		
56	Спортивная игра баскетбол	1	0	1		
57	Ведение баскетбольного мяча. Ловля и передача мяча двумя руками	1	0	1		
58	Ведение баскетбольного мяча. Ловля и передача мяча двумя руками	1	0	1		
59	Подвижные игры с приемами баскетбола	1	0	1		
60	Подвижные игры с элементами спортивных игр	1	0	1		
61	Спортивная игра волейбол	1	0	1		
62	Прямая нижняя подача, приём	1	0	1		

	и передача мяча снизу двумя руками на месте и в движении					
63	Прямая нижняя подача, приём и передача мяча снизу двумя руками на месте и в движении	1	0	1		
64	Спортивная игра футбол	1	0	1		
65	Спортивная игра футбол	1	0	1		
66	Подвижные игры с приемами футбола	1	0	1		
67	Соревнования «А ты сдал нормы ГТО?», с соблюдением правил и техники выполнения испытаний (тестов) 2-3 ступени	1	0	1		https://gto.ru/
68	Соревнования «А ты сдал нормы ГТО?», с соблюдением правил и техники выполнения испытаний (тестов) 2-3 ступени	1	0	1		https://gto.ru/
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	4	64		

4 КЛАСС

№ п / п	Темаурока	Количествочасов			Датаизучения	Электронныецифровыеобразовательныересурсы
		Все го	Контрольные работы	Практические работы		
1	Из истории развития физической культуры в России	1	0	1		https://www.reshe.edu.ru/
2	Из истории развития национальных видов спорта	1	0	1		https://www.reshe.edu.ru/
3	Самостоятельнаяфизическаяподготовка	1	0	1		https://www.reshe.edu.ru/
4	Влияние занятий физической подготовкой на работу систем организма	1	0	1		https://www.reshe.edu.ru/
5	Оценка годовой динамики показателей физического развития и физической подготовленности	1	0	1		
6	Правила предупреждения травм на уроках физической культуры и оказание первой помощи при травмах	1	1	0		https://www.reshe.edu.ru/
7	Упражнения для профилактики нарушения осанки и снижения массы тела	1	0	1		https://www.reshe.edu.ru/
8	Закаливаниеорганизма	1	1	0		https://www.reshe.edu.ru/
9	Предупреждение травм при выполнении гимнастических и акробатических	1	0	1		https://www.reshe.edu.ru/

	упражнений					
10	Акробатическая комбинация	1	0	1		https://www.reshe.edu.ru/
11	Акробатическая комбинация	1	0	1		https://www.reshe.edu.ru/
12	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Наклон вперед из положения стоя на гимнастической скамье	1	0	1		https://gto.ru/
13	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Поднимание туловища из положения лежа на спине	1	0	1		https://gto.ru/
14	Поводящие упражнения для обучения опорному прыжку	1	0	1		https://www.reshe.edu.ru/
15	Обучение опорному прыжку	1	0	1		
16	Обучение опорному прыжку	1	0	1		
17	Упражнения на гимнастическом перекладине	1	0	1		
18	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Подтягивание из виса на высокой перекладине – мальчики, подтягивание из виса лёжа на низкой перекладине 90 см - девочки	1	0	1		https://gto.ru/
19	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Сгибание и разгибание рук в упоре лежа на полу	1	0	1		https://gto.ru/

20	Танцевальные упражнения «Летка-енка»	1	0	1		
21	Предупреждение травм на занятиях лёгкой атлетикой	1	0	1		https://www.reshe.edu.ru/
22	Упражнения в прыжках в высоту с разбега	1	0	1		
23	Прыжковые упражнения на одной и двух ногах	1	0	0		
24	Закрепление навыков прыжков	1	0	0		
23	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Прыжок в длину с места толчком двумя ногами	1	0	1		https://gto.ru/
24	Прыжок в высоту с разбега способом перешагивания	1	0	1		
25	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Бег на 1000 м	1	0	1		https://gto.ru/
26	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Бег на 30 м	1	0	1		https://gto.ru/
27	Беговые упражнения	1	0	1		
28	Метание малого мяча на дальность	1	0	1		https://www.reshe.edu.ru/
29	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Метание мяча весом 150 г	1	0	1		https://gto.ru/
30	Освоение правил и техники выполнения норматива	1	0	1		https://gto.ru/

	комплекса ГТО. Кроссна 2 км					
31	Предупреждение травм на занятиях лыжной подготовкой	1	0	1		https://www.reshe.edu.ru/
32	Передвижение на лыжах одновременным одношажным ходом: подводящие упражнения	1	0	1		https://www.reshe.edu.ru/
33	Передвижение на лыжах одновременным одношажным ходом: подводящие упражнения	1	0	1		https://www.reshe.edu.ru/
34	Передвижение на лыжах одновременным одношажным ходом: подводящие упражнения	1	0	1		https://www.reshe.edu.ru/
35	Передвижение на лыжах одновременным одношажным ходом: подводящие упражнения	1	0	1		https://www.reshe.edu.ru/
36	Имитационные упражнения в передвижении на лыжах	1	0	1		https://www.reshe.edu.ru/
37	Имитационные упражнения в передвижении на лыжах	1	0	1		https://www.reshe.edu.ru/
38	Передвижение на лыжах одновременным одношажным ходом с небольшого склона	1	0	1		https://www.reshe.edu.ru/
39	Передвижение на лыжах одновременным одношажным ходом с небольшого склона	1	0	1		https://www.reshe.edu.ru/

40	Передвижение на лыжах одновременным одношажным ходом с небольшого склона	1	0	1		https://www.reshe.edu.ru/
41	Передвижение одношажным одновременным ходом по фазам движения и в полной координации	1	0	1		https://www.reshe.edu.ru/
42	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Бегна лыжах 1 км	1	0	1		https://gto.ru/
43	Флорбол. История игры	1	1	0		https://www.reshe.edu.ru/
44	Флорбол. Ознакомление с правилами безопасности на занятиях по флорболу	1	0	1		https://www.reshe.edu.ru/
45	Флорбол. Обучение хвату клюшки одной рукой, двумя руками. Обучение стойке флорболиста (высокая, средняя, низкая)	1	0	1		https://www.reshe.edu.ru/
46	Флорбол. Ведения мяча перед собой, сбоку по прямой и по дуге. Эстафеты клюшкой и мячом	1	0	1		https://www.reshe.edu.ru/
47	Флорбол. Техника передвижений по площадке без клюшки, с клюшкой	1	0	1		https://www.reshe.edu.ru/
48	Флорбол. Техника выполнения броска на месте и в движении	1	0	1		https://www.reshe.edu.ru/
49	Флорбол. Совершенствование техники	1	0	1		https://www.reshe.edu.ru/

	ведения мяча					
50	Флорбол. Учебная игра флорбол	1	0	1		https://www.reshe.edu.ru/
51	Флорбол. Техника защиты отбор мяча ногой	1	0	1		https://www.reshe.edu.ru/
52	Флорбол. Техника нападения ведения и бросок мяча. Техника игры вратаря	1	0	1		https://www.reshe.edu.ru/
53	Предупреждение травматизма на занятиях подвижными играми	1	1	0		https://www.reshe.edu.ru/
54	Разучивание подвижной игры «Запрещенное движение»	1	0	1		
55	Разучивание подвижной игры «Подвижная цель»	1	0	1		
56	Разучивание подвижной игры «Эстафета с ведением футбольного мяча»	1	0	1		
57	Разучивание подвижной игры «Паровая машина»	1	0	1		
58	Разучивание подвижной игры «Гонка лодок»	1	0	1		
59	Подвижные игры с элементами спортивных игр	1	0	1		
60	Подвижные игры с элементами спортивных игр	1	0	1		
61	Упражнения из игры волейбол	1	0	1		
64	Упражнения из игры баскетбол	1	0	1		
65	Упражнения из игры футбол	1	0	1		
66	Упражнения из игры футбол	1	0	1		
67	Праздник «Большие гонки»,	1	0	1		https://gto.ru/

	посвященный ГТО и ЗОЖ, с соблюдением правил и техники выполнения испытаний (тестов) 3 ступени					
68	Праздник «Большие гонки», посвященный ГТО и ЗОЖ, с соблюдением правил и техники выполнения испытаний (тестов) 3 ступени	1	0	1		https://gto.ru/
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	4	64		

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

Физическая культура. 1 класс: Учебник для общеобразоват. организаций / А. П. Матвеев. — 14-е изд. — М.: Просвещение, 2023. — 127 с.

Физическая культура. 2 класс: Учебник для общеобразоват. организаций / А. П. Матвеев. — 14-е изд. — М.: Просвещение, 2024. — 175 с.

Физическая культура. 3 класс: Учебник для общеобразоват. организаций / А. П. Матвеев. — 5-е изд. — М.: Просвещение, 2023. — 175 с.

Физическая культура. 4 класс: Учебник для общеобразоват. организаций / А. П. Матвеев. — 5-е изд. — М.: Просвещение, 2023. — 159 с.

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

Физическая культура. 1 класс: Учебник для общеобразоват. организаций / А. П. Матвеев. — 14-е изд. — М.: Просвещение, 2023. — 127 с.

Физическая культура. 2 класс: Учебник для общеобразоват. организаций / А. П. Матвеев. — 14-е изд. — М.: Просвещение, 2024. — 175 с.

Физическая культура. 3 класс: Учебник для общеобразоват. организаций / А. П. Матвеев. — 5-е изд. — М.: Просвещение, 2023. — 175 с.

Физическая культура. 4 класс: Учебник для общеобразоват. организаций / А. П. Матвеев. — 5-е изд. — М.: Просвещение, 2023. — 159 с.

Физическая культура. Подвижные игры. 1-4 классы
Физическая культура: подвижные игры: 1-4 классы. ФГОС / Н. А. Федорова. — М.: Издательство «Экзамен», 2016. — 46 с.

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

<https://www.resheba.net/>

<https://www.gto.ru/>

<https://myschool.edu.ru/>

Рабочая программа учебного предмета «Изобразительное искусство»

Содержание учебного предмета «Изобразительное искусство»

1 КЛАСС (33 ч)

Модуль «Графика» (7ч)

Расположение изображения на листе. Выбор вертикального или горизонтального формата листа в зависимости от содержания изображения.

Разные виды линий. Линейный рисунок. Графические материалы для линейного рисунка и их особенности. Приёмы рисования линией.

Рисование с натуры: разные листья и их форма.

Представление о пропорциях: короткое – длинное. Развитие навыка видения соотношения частей целого (на основе рисунков животных).

Графическое пятно (ахроматическое) и представление о силуэте. Формирование навыка видения целостности. Цельная форма и её части.

Модуль «Живопись» (6ч)

Цвет как одно из главных средств выражения в изобразительном искусстве. Навыки работы гуашью в условиях урока. Краски «гуашь», кисти, бумага цветная и белая.

Три основных цвета. Ассоциативные представления, связанные с каждым цветом. Навыки смешения красок и получение нового цвета.

Эмоциональная выразительность цвета, способы выражение настроения в изображаемом сюжете.

Живописное изображение разных цветков по представлению и восприятию (*на материале родного края*). Развитие навыков работы гуашью. Эмоциональная выразительность цвета. Тематическая композиция «Времена года». *Тематическая композиция «Времена года Южного Урала»*. Контрастные цветовые состояния времён года. Живопись (гуашь), аппликация или смешанная техника.

Техника монотипии. Представления о симметрии. Развитие воображения. *Красота и разнообразие уральской природы в черепановском кружеве Южного Урала*.

Модуль «Скульптура» (3ч)

Изображение в объёме. Приёмы работы с пластилином; дощечка, стек, тряпочка.

Лепка зверушек из цельной формы (черепашки, ёжика, зайчика, птички и др.). Приёмы вытягивания, вдавливания, сгибания, скручивания.

Лепка игрушки, характерной для одного из наиболее известных народных художественных промыслов (дымковская или каргопольская игрушка или по выбору учителя *с учётом местных промыслов*).

Бумажная пластика. Овладение первичными приёмами надрезания, закручивания, складывания.

Объёмная аппликация из бумаги и картона.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство» (5ч)

Узоры в природе. *Наблюдение узоров в живой природе (в условиях урока на основе фотографий)*. Эмоционально-эстетическое восприятие объектов действительности. Ассоциативное сопоставление с орнаментами в предметах декоративно-прикладного искусства, в том числе в предметах декоративно-прикладного искусства Южного Урала.

Узоры и орнаменты, создаваемые людьми, и разнообразие их видов. Орнаменты геометрические и растительные. Декоративная композиция в круге или в полосе.

Представления о симметрии и наблюдение её в природе. Последовательное ведение работы над изображением бабочки по представлению, использование линии симметрии при составлении узора крыльев.

Орнамент, характерный для игрушек одного из наиболее известных народных художественных промыслов: дымковская или каргопольская игрушка (или *по выбору учителя с учётом местных промыслов: Каслинское и кусинское чугунное литье, златоустовская гравюра*).

Дизайн предмета: изготовление нарядной упаковки путём складывания бумаги и аппликации.

Оригами – создание игрушки для новогодней ёлки. Приёмы складывания бумаги.

Модуль «Архитектура» (4ч)

Наблюдение разнообразных архитектурных зданий в окружающем мире (по фотографиям), обсуждение особенностей и составных частей зданий. *Наблюдение разнообразных архитектурных зданий в окружающем мире (по фотографиям южноуральских авторов), обсуждение особенностей и составных частей зданий*

Освоение приёмов конструирования из бумаги. Складывание объёмных простых геометрических тел. Овладение приёмами склеивания, надрезания и вырезания деталей; использование приёма симметрии.

Макетирование (или аппликация) пространственной среды сказочного города из бумаги, картона или пластилина.

Модуль «Восприятие произведений искусства» (6ч)

Восприятие произведений детского творчества. *Восприятие произведений южноуральского детского творчества.* Обсуждение сюжетного и эмоционального содержания детских работ.

Художественное наблюдение окружающего мира природы, в том числе *Южного Урала*, и предметной среды жизни человека в зависимости от поставленной аналитической и эстетической задачи наблюдения (установки).

Рассматривание иллюстраций детской книги на основе содержательных установок учителя в соответствии с изучаемой темой. *Рассматривание иллюстраций детских книг южноуральских художников на основе содержательных установок учителя в соответствии с изучаемой темой.*

Знакомство с картиной, в которой ярко выражено эмоциональное состояние, или с картиной, написанной на сказочный сюжет (произведения В. М. Васнецова, М. А. Врубеля и другие по выбору учителя).

Художник и зритель. Освоение зрительских умений на основе получаемых знаний и творческих практических задач – установок наблюдения. Ассоциации из личного опыта учащихся и оценка эмоционального содержания произведений.

Модуль «Азбука цифровой графики» (2ч)

Фотографирование мелких деталей природы, в том числе *уральской природы*, выражение ярких зрительных впечатлений.

Обсуждение в условиях урока ученических фотографий, соответствующих изучаемой теме.

2 КЛАСС (34 ч)

Модуль «Графика» (6ч)

Ритм линий. Выразительность линии. Художественные материалы для линейного рисунка и их свойства. Развитие навыков линейного рисунка. Пастель и мелки – особенности и выразительные свойства графических материалов, приёмы работы.

Ритм пятен: освоение основ композиции. Расположение пятна на плоскости листа: сгущение, разброс, доминанта, равновесие, спокойствие и движение.

Пропорции – соотношение частей и целого. Развитие аналитических навыков видения пропорций. Выразительные свойства пропорций (на основе рисунков птиц).

Рисунок с натуры простого предмета. Расположение предмета на листе бумаги. Определение формы предмета. Соотношение частей предмета. Светлые и тёмные части предмета, тень под предметом. Штриховка. Умение внимательно рассматривать и анализировать форму натурального предмета.

Графический рисунок животного с активным выражением его характера. Аналитическое рассматривание графических произведений анималистического жанра.

Модуль «Живопись» (7ч)

Цвета основные и составные. Развитие навыков смешивания красок и получения нового цвета. Приёмы работы гуашью. Разный характер мазков и движений кистью. Пастозное, плотное и прозрачное нанесение краски.

Акварель и её свойства. Акварельные кисти. Приёмы работы акварелью.

Цвет тёплый и холодный – цветовой контраст.

Цвет тёмный и светлый (тональные отношения). Затемнение цвета с помощью тёмной краски и осветление цвета. Эмоциональная выразительность цветовых состояний и отношений.

Цвет открытый – звонкий и приглушённый, тихий. Эмоциональная выразительность цвета.

Изображение природы (моря) в разных контрастных состояниях погоды и соответствующих цветовых состояниях (туман, нежное утро, гроза, буря, ветер – по выбору учителя). Произведения И. К. Айвазовского.

Изображение природы (озера, реки) в разных контрастных состояниях погоды Южного Урала.

Изображение сказочного персонажа с ярко выраженным характером (образ мужской или женский).

Изображение сказочного персонажа южноуральских авторов.

Красота и разнообразие уральской природы в черепановском кружеве Южного Урала.

Модуль «Скульптура» (2ч)

Лепка из пластилины или глины игрушки – сказочного животного по мотивам выбранного художественного народного промысла (филимоновская игрушка, дымковский петух, каргопольский Полкан и другие по выбору учителя с учётом местных промыслов). Способ лепки в соответствии с традициями промысла.

Лепка животных (кошка, собака, медвежонок и др.) с передачей характерной пластики движения. Соблюдение цельности формы, её преобразование и добавление деталей.

Изображение движения и статики в скульптуре: лепка из пластилина тяжёлой, неповоротливой и лёгкой, стремительной формы.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство» (6ч)

Наблюдение узоров в природе (на основе фотографий в условиях урока): снежинки, паутинки, роса на листьях и др. Ассоциативное сопоставление с орнаментами в предметах декоративно-прикладного искусства (кружево, вышивка, ювелирные изделия и др.). ***Ассоциативное сопоставление с орнаментами в предметах декоративно-прикладного искусства Южного Урала (кружево, вышивка, ювелирные изделия и др.).***

Рисунок геометрического орнамента кружева или вышивки.

Декоративная композиция. Ритм пятен в декоративной аппликации.

Поделки из подручных нехудожественных материалов.

Декоративные изображения животных в игрушках народных промыслов; филимоновские, дымковские, каргопольские игрушки (и другие ***по выбору учителя с учётом местных художественных промыслов: Каслинское и кусинское чугунное литье, златоустовская гравюра.***

Декор одежды человека. Разнообразие украшений. Традиционные народные женские и мужские украшения. Назначение украшений и их роль в жизни людей.

Модуль «Архитектура» (5ч)

Конструирование из бумаги. Приёмы работы с полосой бумаги, разные варианты складывания, закручивания, надрезания. Макетирование пространства детской площадки.

Построение игрового сказочного города из бумаги (на основе сворачивания геометрических тел – параллелепипедов разной высоты, цилиндров с прорезями и наклейками); завивание, скручивание и складывание полосы бумаги (например, гармошкой).

Образ здания. Памятники отечественной или западноевропейской архитектуры с ярко выраженным характером здания. **Памятники южноуральской архитектуры с ярко выраженным характером здания.** Рисунок дома для доброго или злого сказочного персонажа (иллюстрация сказки по выбору учителя).

Модуль «Восприятие произведений искусства» (4ч)

Восприятие произведений детского творчества. **Восприятие произведений южноуральского детского творчества.** Обсуждение сюжетного и эмоционального содержания детских работ. Художественное наблюдение природы, в том числе **Южного Урала**, и красивых природных деталей, анализ их конструкции и эмоционального воздействия. Сопоставление их с рукотворными произведениями.

Восприятие орнаментальных произведений прикладного искусства (кружево, шитьё, резьба и роспись и др.), в том числе **прикладного искусства мастеров Южного Урала.**

Восприятие произведений живописи, в том числе **произведений живописи южноуральских художников**, с активным выражением цветового состояния в природе. Произведения И. И. Левитана, А. И. Куинджи, Н. П. Крымова.

Восприятие произведений анималистического жанра в графике (произведения В. В. Ватагина, Е. И. Чарушина и др.) и в скульптуре (произведения В. В. Ватагина). Наблюдение животных с точки зрения их пропорций, характера движения, пластики. **Художественные музеи Челябинска.**

Модуль «Азбука цифровой графики» (4ч)

Компьютерные средства изображения. Виды линий (в программе Paint или другом графическом редакторе).

Компьютерные средства изображения. Работа с геометрическими фигурами. Трансформация и копирование геометрических фигур в программе Paint.

Освоение инструментов традиционного рисования (карандаш, кисточка, ластик, заливка и др.) в программе Paint на основе простых сюжетов (например, образ дерева).

Освоение инструментов традиционного рисования в программе Paint на основе темы «Тёплый и холодный цвета» (например, «Горящий костёр в синей ночи», «Перо жар-птицы» и др.).

Художественная фотография. **Художественная фотография авторов Южного Урала.** Расположение объекта в кадре. Масштаб. Доминанта. Обсуждение в условиях урока ученических фотографий, соответствующих изучаемой теме.

3 КЛАСС (34 ч)

Модуль «Графика» (8ч)

Эскизы обложки и иллюстраций к детской книге сказок (сказка по выбору). Рисунок буквы. Макет книги-игрушки. Совмещение изображения и текста. Расположение иллюстраций и текста на развороте книги.

Поздравительная открытка. Открытка-пожелание. Композиция открытки: совмещение текста (шрифта) и изображения. Рисунок открытки или аппликация.

Эскиз плаката или афиши. Совмещение шрифта и изображения. Особенности композиции плаката. 398 Примерная рабочая программа Графические зарисовки карандашами по памяти или на основе наблюдений и фотографий архитектурных достопримечательностей своего города.

Транспорт в городе. **Транспорт в главном городе Южного Урала.** Рисунки реальных или фантастических машин.

Изображение лица человека. Строение, пропорции, взаиморасположение частей лица.

Эскиз маски для маскарада: изображение лица — маски персонажа с ярко выраженным характером. Аппликация из цветной бумаги.

Модуль «Живопись» (5ч)

Создание сюжетной композиции «В цирке», использование гуаши или карандаша и акварели (по памяти и представлению). **Создание сюжетной композиции «В цирке Челябинска» («В цирке Магнитогорска»).**

Художник в театре: эскиз занавеса (или декораций сцены) для спектакля со сказочным сюжетом (сказка по выбору, в том числе *с использованием сказок южноуральских авторов*).

Тематическая композиция «Праздник в городе». **Тематическая композиция «Любимый праздник в моём городе (селе, посёлке)».** (Гуашь по цветной бумаге, возможно совмещение с наклейками в виде коллажа или аппликации).

Натюрморт из простых предметов с натуры или по представлению. «Натюрморт-автопортрет» из предметов, характеризующих личность ученика.

Пейзаж в живописи. **Пейзаж в живописи художников Южного Урала.** Передача в пейзаже состояний в природе. Выбор для изображения времени года, времени дня, характера погоды и особенностей ландшафта (лес или поле, река или озеро); количество и состояние неба в изображении.

Портрет человека по памяти и представлению с опорой на натуру. Выражение в портрете (автопортрете) характера человека, особенностей его личности с использованием выразительных возможностей композиционного размещения в плоскости листа, особенностей пропорций и мимики лица, характера цветового решения, сильного или мягкого контраста, включения в композицию дополнительных предметов.

Красота и разнообразие уральской природы в черепановском кружеве Южного Урала.

Модуль «Скульптура» (4ч)

Создание игрушки из подручного нехудожественного материала, придание ей одушевлённого образа (добавления деталей лепных или из бумаги, ниток или других материалов).

Лепка сказочного персонажа на основе сюжета известной сказки или создание этого персонажа путём бумагопластики. **Лепка сказочного персонажа на основе сюжета известной сказки южноуральских авторов или создание этого персонажа путём бумагопластики.**

Освоение знаний о видах скульптуры (по назначению) и жанрах скульптуры (по сюжету изображения). Лепка эскиза парковой скульптуры. Лепка эскиза парковой скульптуры Челябинска. Выражение пластики движения в скульптуре. Работа с пластилином или глиной.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство» (3ч)

Приёмы исполнения орнаментов и выполнение эскизов украшения посуды из дерева и глины в традициях народных художественных промыслов Хохломы и Гжели (или в традициях других промыслов по выбору учителя).

Эскизы орнаментов для росписи тканей. Раппорт. Трафарет и создание орнамента при помощи печаток или штампов.

Эскизы орнамента для росписи платка: симметрия или асимметрия построения композиции, статика и динамика узора, ритмические чередования мотивов, наличие композиционного центра, роспись по канве. Рассмотрение павловопосадских платков.

Проектирование (эскизы) декоративных украшений в городе: ажурные ограды, украшения фонарей, скамеек, киосков, подставок для цветов и др. *с использованием произведений Южного Урала: Каслинское и кусинское чугунное литье, златоустовская гравюра*

Модуль «Архитектура» (5ч)

Зарисовки исторических памятников и архитектурных достопримечательностей города или села. Работа по наблюдению и по памяти, на основе использования фотографий и образных представлений.

Проектирование садово-паркового пространства на плоскости (аппликация, коллаж) или в виде макета с использованием бумаги, картона, пенопласта и других подручных материалов.

Графический рисунок (индивидуально) или тематическое панно «Образ моего города» (села) в виде коллективной работы (композиционная склейка-аппликация рисунков зданий и других элементов городского пространства, выполненных индивидуально).

Модуль «Восприятие произведений искусства» (3ч)

Иллюстрации в детских книгах и дизайн детской книги. Рассматривание и обсуждение иллюстраций известных российских иллюстраторов детских книг. ***Рассматривание и обсуждение иллюстраций известных южноуральских иллюстраторов детских книг.***

Восприятие объектов окружающего мира – архитектура, улицы города или села.

Памятники архитектуры и архитектурные достопримечательности (по выбору учителя), их значение в современном мире. ***Памятники архитектуры и архитектурные достопримечательности Южного Урала.***

Виртуальное путешествие: памятники архитектуры в Москве и Санкт-Петербурге (обзор памятников по выбору учителя). Художественные музеи. ***Художественные музеи Челябинска.*** Виртуальные путешествия в художественные музеи: Государственная Третьяковская галерея, Государственный Эрмитаж, Государственный Русский музей, Государственный музей изобразительных искусств имени А. С. Пушкина. Экскурсии в местные художественные музеи и галереи. Виртуальные экскурсии в знаменитые зарубежные художественные музеи (выбор музеев – за учителем). Осознание значимости и увлекательности посещения музеев; посещение знаменитого музея как событие; интерес к коллекции музея и искусству в целом.

Знания о видах пространственных искусств: виды определяются по назначению произведений в жизни людей.

Жанры в изобразительном искусстве – в живописи, графике, скульптуре – определяются предметом изображения; классификация и сравнение содержания произведений сходного сюжета (портреты, пейзажи и др.).

Представления о произведениях крупнейших отечественных художников-пейзажистов: И. И. Шишкина, И. И. Левитана, А. К. Саврасова, В. Д. Поленова, А. И. Куинджи, И. К. Айвазовского и др.

Представления о произведениях южноуральских художников-пейзажистов.

Представления о произведениях крупнейших отечественных портретистов: В. И. Сурикова, И. Е. Репина, В. А. Серова и др. ***Представления о произведениях южноуральских портретистов.***

Модуль «Азбука цифровой графики» (6ч)

Построение в графическом редакторе различных по эмоциональному восприятию ритмов расположения пятен на плоскости: покой (статика), разные направления и ритмы движения (собрались, разбежались, догоняют, улетают и т. д.). Вместо пятен (геометрических фигур) могут быть простые силуэты машинок, птичек, облаков и др.

В графическом редакторе создание рисунка элемента орнамента (паттерна), его копирование, многократное повторение, в том числе с поворотами вокруг оси рисунка, и создание орнамента, в основе которого раппорт. Вариативное создание орнаментов на основе одного и того же элемента.

Изображение и изучение мимики лица в программе Paint (или другом графическом редакторе).

Совмещение с помощью графического редактора векторного изображения, фотографии и шрифта для создания плаката или поздравительной открытки.

Редактирование фотографий в программе PictureManager: изменение яркости, контраста, насыщенности цвета; обрезка, поворот, отражение. Виртуальные путешествия в главные художественные музеи и *музеи местные* (по выбору учителя).

4 КЛАСС (34 ч)

Модуль «Графика»(5ч)

Правила линейной и воздушной перспективы: уменьшение размера изображения по мере удаления от первого плана, смягчения цветового и тонального контрастов.

Рисунок фигуры человека: основные пропорции и взаимоотношение частей фигуры, передача движения фигуры на плоскости листа: бег, ходьба, сидящая и стоящая фигуры.

Графическое изображение героев былин, древних легенд, сказок и сказаний разных народов.

Изображение города – тематическая графическая композиция; использование карандаша, мелков, фломастеров (смешанная техника).

Модуль «Живопись»(3ч)

Красота природы разных климатических зон, в том числе *природы Южного Урала*, создание пейзажных композиций (горный, степной, среднерусский ландшафт).

Портретные изображения человека по представлению и наблюдению с разным содержанием: женский или мужской портрет, двойной портрет матери и ребёнка, портрет пожилого человека, детский портрет или автопортрет, портрет персонажа по представлению (из выбранной культурной эпохи).

Тематические многофигурные композиции: коллективно созданные панно-аппликации из индивидуальных рисунков и вырезанных персонажей на темы праздников народов мира и *народов Южного Урала* или в качестве иллюстраций к сказкам и легендам. *Красота и разнообразие уральской природы в черепановском кружеве Южного Урала.*

Модуль «Скульптура» (2ч)

Знакомство со скульптурными памятниками героям и мемориальными комплексами. *Знакомство со скульптурными памятниками героям и мемориальными комплексами Южного Урала.*

Создание эскиза памятника народному герою. Работа с пластилином или глиной. Выражение значительности, трагизма и победительной силы.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»(5ч)

Орнаменты разных народов. Подчинённость орнамента форме и назначению предмета, в художественной обработке которого он применяется. Особенности символов и изобразительных мотивов в орнаментах разных народов. Орнаменты в архитектуре, на тканях, одежде, предметах быта и др.

Мотивы и назначение русских народных орнаментов. Деревянная резьба и роспись, украшение наличников и других элементов избы, вышивка, декор головных уборов и др.

Орнаментальное украшение каменной архитектуры в памятниках русской культуры, каменная резьба, росписи стен, изразцы.

Ознакомление с произведениями народных художественных промыслов Южного Урала(Каслинское и кусинское чугунное литье, златоустовская гравюра).

Народный костюм. Русский народный праздничный костюм, символы и обереги в его декоре. Головные уборы. Особенности мужской одежды разных сословий, связь украшения костюма мужчины с родом его занятий.

Женский и мужской костюмы в традициях разных народов. Своеобразие одежды разных эпох и культур.

Модуль «Архитектура» (6ч)

Конструкция традиционных народных жилищ, их связь с окружающей природой: дома из дерева, глины, камня; юрта и её устройство (каркасный дом); изображение традиционных жилищ. **Конструкция традиционных жилищ народов Южного Урала, их связь с окружающей природой.**

Деревянная изба, её конструкция и декор. Моделирование избы из бумаги или изображение на плоскости в технике аппликации её фасада и традиционного декора. Понимание тесной связи красоты и пользы, функционального и декоративного в архитектуре традиционного жилого деревянного дома. Разные виды изб и надворных построек.

Конструкция и изображение здания каменного собора: свод, нефы, закомары, глава, купол. Роль собора в организации жизни древнего города, собор как архитектурная доминанта.

Традиции архитектурной конструкции храмовых построек разных народов. Изображение типичной конструкции зданий: древнегреческий храм, готический или романский собор, мечеть, пагода.

Освоение образа и структуры архитектурного пространства древнерусского города. Крепостные стены и башни, торг, посад, главный собор. Красота и мудрость в организации города, жизнь в городе.

Понимание значения для современных людей сохранения культурного наследия, в том числе **культурного наследия малой Родины.**

Модуль «Восприятие произведений искусства» (6ч)

Произведения В. М. Васнецова, Б. М. Кустодиева, А. М. Васнецова, В. И. Сурикова, К. А. Коровина, А. Г. Венецианова, А. П. Рябушкина, И. Я. Билибина на темы истории и традиций русской отечественной культуры.

Произведения южноуральских художников на темы истории и традиций русской отечественной культуры.

Примеры произведений великих европейских художников: Леонардо да Винчи, Рафаэля, Рембрандта, Пикассо (и других по выбору учителя).

Памятники древнерусского каменного зодчества: Московский Кремль, Новгородский детинец, Псковский кремль, Казанский кремль (и другие **с учётом местных архитектурных комплексов, в том числе монастырских**). Памятники русского деревянного зодчества. Архитектурный комплекс на острове Кижи.

Художественная культура разных эпох и народов, в том числе **народов Южного Урала.**

Представления об архитектурных, декоративных и изобразительных произведениях в культуре Древней Греции, других культур Древнего мира. Архитектурные памятники Западной Европы Средних веков и эпохи Возрождения. Произведения предметно-пространственной культуры, составляющие истоки, основания национальных культур в современном мире. **Произведения предметно-пространственной культуры Южного Урала, составляющие истоки, основания национальных культур в современном мире.**

Памятники национальным героям. Памятник К. Минину и Д. Пожарскому скульптора И. П. Мартоса в Москве. **Памятники национальным героям Южного Урала.** Мемориальные ансамбли: Могила Неизвестного Солдата в Москве; памятник-ансамбль «Героям Сталинградской битвы» на Мамаевом кургане (и другие по выбору учителя). **Мемориальные ансамбли Южного Урала. Художественные музеи Челябинска.**

Модуль «Азбука цифровой графики» (7ч)

Изображение и освоение в программе Paint правил линейной и воздушной перспективы: изображение линии горизонта и точки схода, перспективных сокращений, цветовых и тональных изменений.

Моделирование в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкции традиционного крестьянского деревянного дома (избы) и различных

вариантов его устройства. Моделирование конструкции разных видов традиционных жилищ разных народов (юрта, каркасный дом и др., в том числе с учётом местных традиций).

Моделирование в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкций храмовых зданий разных культур: каменный православный собор, готический или романский собор, пагода, мечеть.

Построение в графическом редакторе с помощью геометрических фигур или на линейной основе пропорций фигуры человека, изображение различных фаз движения. Создание анимации схематического движения человека (при соответствующих технических условиях). Анимация простого движения нарисованной фигурки: загрузить две фазы движения фигурки в виртуальный редактор GIF-анимации и сохранить простое повторяющееся движение своего рисунка.

Создание компьютерной презентации в программе PowerPoint на тему архитектуры, декоративного и изобразительного искусства выбранной эпохи или национальной культуры.

Виртуальные тематические путешествия по художественным музеям мира.

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Изобразительное искусство»

1.1. Личностные результаты

В результате изучения учебного предмета «Изобразительное искусство» на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

уважения и ценностного отношения к своей Родине – России и *малой Родине*;

ценностно-смысловые ориентации и установки, отражающие индивидуально-личностные позиции и социально значимые личностные качества;

духовно-нравственное развитие обучающихся;

мотивацию к познанию и обучению, готовность к саморазвитию и активному участию в социально-значимой деятельности;

позитивный опыт участия в творческой деятельности;

интерес к произведениям искусства и литературы, построенным на принципах нравственности и гуманизма, уважительного отношения и интереса к культурным традициям и творчеству своего и других народов, народов малой Родины.

Патриотическое воспитание осуществляется через освоение обучающимися содержания традиций отечественной культуры, выраженной в её архитектуре, народном, декоративно-прикладном и изобразительном искусстве. Урок искусства воспитывает патриотизм не в декларативной форме, а в процессе восприятия и освоения в личной художественной деятельности конкретных знаний о красоте и мудрости, заложенных в культурных традициях, в том числе *малой Родины*.

Гражданское воспитание формируется через развитие чувства личной причастности к жизни общества и *малой Родины* и созидających качеств личности, приобщение обучающихся к ценностям отечественной и мировой культуры. Учебный предмет способствует пониманию особенностей жизни разных народов и красоты национальных эстетических идеалов. Коллективные творческие работы создают условия для разных форм художественно-творческой деятельности, способствуют пониманию другого человека, становлению чувства личной ответственности.

Духовно-нравственное воспитание является стержнем художественного развития обучающегося, приобщения его к искусству как сфере, концентрирующей в себе духовно-нравственного поиск человечества. Учебные задания направлены на развитие внутреннего мира обучающегося и воспитание его эмоционально-образной, чувственной сферы. Занятия искусством помогают обучающемуся обрести социально значимые знания. Развитие

творческих способностей способствует росту самосознания, осознания себя как личности и члена общества.

Эстетическое воспитание – важнейший компонент и условие развития социально значимых отношений обучающихся, формирования представлений о прекрасном и безобразном, о высоком и низком. *Эстетическое воспитание способствует формированию ценностных ориентаций обучающихся в отношении к окружающим людям*, в стремлении к их пониманию, а также в отношении к семье, природе, труду, искусству, культурному наследию.

Ценности познавательной деятельности воспитываются как эмоционально окрашенный интерес к жизни людей и природы. Происходит это в процессе развития навыков восприятия и художественной рефлексии своих наблюдений в художественно-творческой деятельности. Навыки исследовательской деятельности развиваются при выполнении заданий культурно-исторической направленности, в том числе с учётом *региональной специфики*.

Экологическое воспитание происходит в процессе художественно-эстетического наблюдения природы и её образа в произведениях искусства. Формирование эстетических чувств способствует активному неприятию действий, *приносящих вред окружающей среде малой Родины*.

Трудовое воспитание осуществляется в процессе личной художественно-творческой работы по освоению художественных материалов с учётом **региональной специфики** и удовлетворения от создания реального, практического продукта. Воспитываются стремление достичь результат, упорство, творческая инициатива, понимание эстетики трудовой деятельности. Важны также умения сотрудничать с одноклассниками, работать в команде, выполнять коллективную работу – обязательные требования к определённым заданиям по программе

2.2.Метапредметные результаты

В результате изучения учебного предмета «Изобразительное искусство» на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы **познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность**.

Пространственные представления и сенсорные способности: характеризовать форму предмета, конструкции; выявлять доминантные черты (характерные особенности) в визуальном образе;

сравнивать плоскостные и пространственные объекты по заданным основаниям;

находить ассоциативные связи между визуальными образами разных форм и предметов;

сопоставлять части и целое в видимом образе, предмете, конструкции;

анализировать пропорциональные отношения частей внутри целого и предметов между собой;

обобщать форму составной конструкции;

выявлять и анализировать ритмические отношения в пространстве и в изображении (визуальном образе) на установленных основаниях;

абстрагировать образ реальности при построении плоской композиции;

соотносить тональные отношения (тёмное – светлое) в пространственных и плоскостных объектах;

выявлять и анализировать эмоциональное воздействие цветовых отношений в пространственной среде и плоскостном изображении.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий**:

проявлять исследовательские, экспериментальные действия в процессе освоения выразительных свойств различных художественных материалов;

проявлять творческие экспериментальные действия в процессе самостоятельного выполнения художественных заданий;

проявлять исследовательские и аналитические действия на основе определённых учебных установок в процессе восприятия произведений изобразительного искусства, архитектуры и продуктов детского художественного творчества;

использовать наблюдения для получения информации об особенностях объектов и состояния природы, предметного мира человека, городской среды;

анализировать и оценивать с позиций эстетических категорий явления природы и предметно-пространственную среду жизни человека;

формулировать выводы, соответствующие эстетическим, аналитическим и другим учебным установкам по результатам проведённого наблюдения;

использовать знаково-символические средства для составления орнаментов и декоративных композиций;

классифицировать произведения искусства по видам и, соответственно, по назначению в жизни людей;

классифицировать произведения изобразительного искусства по жанрам в качестве инструмента анализа содержания произведений;

ставить и использовать вопросы как исследовательский инструмент познания.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий**:

использовать электронные образовательные ресурсы;

уметь работать с электронными учебниками и учебными пособиями;

выбирать источник для получения информации: поисковые системы Интернета, цифровые электронные средства, справочники, художественные альбомы и детские книги;

анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в произведениях искусства, текстах, таблицах и схемах;

самостоятельно готовить информацию на заданную или выбранную тему и представлять её в различных видах: рисунках и эскизах, электронных презентациях;

осуществлять виртуальные путешествия по архитектурным памятникам, в отечественные художественные музеи и зарубежные художественные музеи (галереи) на основе установок и квестов, предложенных учителем;

соблюдать правила информационной безопасности при работе в сети Интернет.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий**:

понимать искусство в качестве особого языка общения – межличностного (автор – зритель), между поколениями, между народами;

вести диалог и участвовать в дискуссии, проявляя уважительное отношение к оппонентам, сопоставлять свои суждения с суждениями участников общения, выявляя и корректно отстаивая свои позиции в оценке и понимании обсуждаемого явления;

находить общее решение и разрешать конфликты на основе общих позиций и учёта интересов в процессе совместной художественной деятельности;

демонстрировать и объяснять результаты своего творческого, художественного или исследовательского опыта;

анализировать произведения детского художественного творчества с позиций их содержания и в соответствии с учебной задачей, поставленной учителем;

признавать своё и чужое право на ошибку, развивать свои способности сопереживать, понимать намерения и переживания свои и других людей;

взаимодействовать, сотрудничать в процессе коллективной работы, принимать цель совместной деятельности и строить действия по её достижению, договариваться, выполнять поручения, подчиняться, ответственно относиться к своей задаче по достижению общего результата.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий**:
внимательно относиться и выполнять учебные задачи, поставленные учителем;
соблюдать последовательность учебных действий при выполнении задания;
уметь организовывать своё рабочее место для практической работы, сохраняя порядок в окружающем пространстве и бережно относясь к используемым материалам; соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата.

2.3.Предметные результаты, достигаемые обучающимися в результате изучения учебного предмета «Изобразительное искусство»

1 класс. *К концу обучения в первом классе обучающийся научится:*

Модуль «Графика»:

осваивать навыки применения свойств простых графических материалов в самостоятельной творческой работе в условиях урока.

Приобретать первичный опыт в создании графического рисунка на основе знакомства со средствами изобразительного языка.

Приобретать опыт аналитического наблюдения формы предмета, опыт обобщения и геометризации наблюдаемой формы как основы обучения рисунку.

Приобретать опыт создания рисунка простого (плоского) предмета с натуры.

Учиться анализировать соотношения пропорций, визуально сравнивать пространственные величины.

Приобретать первичные знания и навыки композиционного расположения изображения на листе.

Уметь выбирать вертикальный или горизонтальный формат листа для выполнения соответствующих задач рисунка.

Воспринимать учебную задачу, поставленную учителем, и решать её в своей практической художественной деятельности.

Уметь обсуждать результаты своей практической работы и работы товарищей с позиций соответствия их поставленной учебной задаче, с позиций выраженного в рисунке содержания и графических средств его выражения (в рамках программного материала с учётом *региональной специфики*).

Модуль «Живопись».

Осваивать навыки работы красками «гуашь» в условиях урока.

Знать три основных цвета; обсуждать и называть ассоциативные представления, которые рождает каждый цвет.

Осознавать эмоциональное звучание цвета и уметь формулировать своё мнение с опорой на опыт жизненных ассоциаций *с учётом своей местности*.

Приобретать опыт экспериментирования, исследования результатов смешения красок и получения нового цвета.

Вести творческую работу на заданную тему с опорой на зрительные впечатления, организованные педагогом.

Понимать общности тематики, передаваемых чувств, отношения к природе в произведениях авторов – представителей разных культур, народов (в том числе – народов региона).

Модуль «Скульптура».

Приобретать опыт аналитического наблюдения, поиска выразительных образных объёмных форм в природе (например, облака, камни, коряги, формы плодов).

Осваивать первичные приёмы лепки из пластилина, приобретать представления о целостной форме в объёмном изображении. Овладевать первичными навыками

бумагопластики – создания объёмных форм из бумаги путём её складывания, надрезания, закручивания.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство».

Уметь рассматривать и эстетически характеризовать различные примеры узоров в природе (в условиях урока на основе фотографий, в том числе в *произведениях региона проживания*); приводить примеры, сопоставлять и искать ассоциации с орнаментами в произведениях декоративно-прикладного искусства с учётом *региональной специфики*.

Различать виды орнаментов по изобразительным мотивам: растительные, геометрические, анималистические.

Учиться использовать правила симметрии в своей художественной деятельности.

Приобретать опыт создания орнаментальной декоративной композиции (стилизованной: декоративный цветок или птица).

Приобретать знания о значении и назначении украшений в жизни людей.

Приобретать представления о глиняных игрушках отечественных народных художественных промыслов (дымковская, каргопольская игрушки или по выбору учителя *с учётом местных промыслов*) и опыт практической художественной деятельности по мотивам игрушки выбранного промысла.

Иметь опыт и соответствующие возрасту навыки подготовки и оформления общего праздника.

Способность выделять образ человека в традиционной культуре народов региона, характеризовать образ защитника Отечества в культуре народов региона.

Знать произведения народных художественных промыслов России, включая произведения народных художественных промыслов народов региона.

Модуль «Архитектура».

Рассматривать различные произведения архитектуры в окружающем мире (по фотографиям в условиях урока *с учётом региональной специфики*); анализировать и характеризовать особенности и составные части рассматриваемых зданий. Осваивать приёмы конструирования из бумаги, складывания объёмных простых геометрических тел.

Приобретать опыт пространственного макетирования (сказочный город) в форме коллективной игровой деятельности.

Приобретать представления о конструктивной основе любого предмета и первичные навыки анализа его строения.

Уметь давать эмоциональную оценку шедевров русского и зарубежного искусства, изображающих природу (включая природу региона). Знать наиболее яркие культуры мира, представляющих разные народы и эпохи (в том числе – народы региона).

Использовать в индивидуальной и коллективной деятельности различных художественных техник и материалов народов региона.

Модуль «Восприятие произведений искусства».

Приобретать умения рассматривать, анализировать детские рисунки с позиций их содержания и сюжета, настроения, композиции (расположения на листе), цвета, а также соответствия учебной задаче, поставленной учителем.

Приобретать опыт эстетического наблюдения природы на основе эмоциональных впечатлений с учётом учебных задач и визуальной установки учителя.

Приобретать опыт художественного наблюдения предметной среды жизни человека в зависимости от поставленной аналитической и эстетической задачи (установки).

Осваивать опыт эстетического восприятия и аналитического наблюдения архитектурных построек *с учётом региональной специфики*.

Осваивать опыт эстетического, эмоционального общения со станковой картиной, понимать значение зрительских умений и специальных знаний; приобретать опыт восприятия картин со сказочным сюжетом (В.М. Васнецова, М.А. Врубеля и других художников по выбору учителя), а также произведений с ярко выраженным эмоциональным настроением (например, натюрморты В. Ван Гога или А. Матисса).

Осваивать новый опыт восприятия художественных иллюстраций в детских книгах, в том числе *уральских авторов*, и отношения к ним в соответствии с учебной установкой.

Модуль «Азбука цифровой графики».

Приобретать опыт создания фотографий с целью эстетического и целенаправленного наблюдения природы.

Приобретать опыт обсуждения фотографий с точки зрения того, с какой целью сделан снимок, насколько значимо его содержание и какова композиция в кадре.

2 класс. *К концу обучения во втором классе обучающийся научится:*

Модуль «Графика».

Осваивать особенности и приёмы работы новыми графическими художественными материалами; осваивать выразительные свойства твёрдых, сухих, мягких и жидких графических материалов.

Приобретать навыки изображения на основе разной по характеру и способу наложения линии.

Овладевать понятием «ритм» и навыками ритмической организации изображения как необходимой композиционной основы выражения содержания.

Осваивать навык визуального сравнения пространственных величин, приобретать умения соотносить пропорции в рисунках птиц и животных (с опорой на зрительские впечатления и анализ).

Приобретать умение вести рисунок с натуры, видеть пропорции объекта, расположение его в пространстве; располагать изображение на листе, соблюдая этапы ведения рисунка, осваивая навык штриховки.

Модуль «Живопись».

Осваивать навыки работы цветом, навыки смешения красок, пастозное плотное и прозрачное нанесение краски; осваивать разный характер мазков и движений кистью, навыки создания выразительной фактуры и кроющие качества гуаши.

Приобретать опыт работы акварельной краской и понимать особенности работы прозрачной краской.

Знать названия основных и составных цветов и способы получения разных оттенков составного цвета.

Различать и сравнивать тёмные и светлые оттенки цвета; осваивать смешение цветных красок с белой и чёрной (для изменения их тона).

Знать о делении цветов на тёплые и холодные; уметь различать и сравнивать тёплые и холодные оттенки цвета.

Осваивать эмоциональную выразительность цвета: цвет звонкий и яркий, радостный; цвет мягкий, «глухой» и мрачный и др.

Приобретать опыт создания пейзажей, передающих разные состояния погоды (например, туман, грозу) на основе изменения тонального звучания цвета, приобретать опыт передачи разного цветового состояния моря. Уметь в изображении сказочных персонажей выразить их характер (герои сказок добрые и злые, нежные и грозные); обсуждать, объяснять, какими художественными средствами удалось показать характер сказочных персонажей.

Понимать общности тематики, передаваемых чувств, отношения к природе в произведениях авторов – представителей разных культур, народов (в том числе – народов региона).

Модуль «Скульптура».

Познакомиться с традиционными игрушками одного из народных художественных промыслов; освоить приёмы и последовательность лепки игрушки в традициях выбранного промысла; выполнить в технике лепки фигурку сказочного зверя по мотивам традиций выбранного промысла (по выбору: филимоновская, абашевская, каргопольская, дымковская игрушки или с учётом местных промыслов).

Знать об изменениях скульптурного образа при осмотре произведения с разных сторон.

Приобретать в процессе лепки из пластилина опыт передачи движения цельной лепной формы и разного характера движения этой формы (изображения зверушки).

Модуль «Декоративно-прикладное искусство».

Рассматривать, анализировать и эстетически оценивать разнообразие форм в природе, воспринимаемых как узоры.

Сравнивать, сопоставлять природные явления – узоры (например, капли, снежинки, паутинки, роса на листьях, серёжки во время цветения деревьев) – с рукотворными произведениями декоративного искусства (кружево, шитьё, ювелирные изделия и др.).

Приобретать опыт выполнения эскиза геометрического орнамента кружева или вышивки на основе природных мотивов.

Осваивать приёмы орнаментального оформления сказочных глиняных зверушек, созданных по мотивам народного художественного промысла (по выбору: филимоновская, абашевская, каргопольская, дымковская игрушки или с учётом местных промыслов).

Приобретать опыт преобразования бытовых подручных нехудожественных материалов в художественные изображения и поделки *с использованием бытовых подручных нехудожественных материалов региона проживания*. Рассматривать, анализировать, сравнивать украшения человека на примерах иллюстраций к народным сказкам лучших художников-иллюстраторов (например, И.Я. Билибина), когда украшения не только соответствуют народным традициям, но и выражают характер персонажа; учиться понимать, что украшения человека рассказывают о нём, выявляют особенности его характера, его представления о красоте.

Приобретать опыт выполнения красками рисунков украшений народных былинных персонажей.

Способность выделять образ человека в традиционной культуре народов региона, характеризовать образ защитника Отечества в культуре народов региона.

Знать произведения народных художественных промыслов России, включая произведения народных художественных промыслов народов региона.

Модуль «Архитектура».

Осваивать приёмы создания объёмных предметов из бумаги и объёмного декорирования предметов из бумаги.

Участвовать в коллективной работе по построению из бумаги пространственного макета сказочного города или детской площадки.

Рассматривать, характеризовать конструкцию архитектурных строений (по фотографиям в условиях урока), указывая составные части и их пропорциональные соотношения.

Осваивать понимание образа здания, то есть его эмоционального воздействия.

Рассматривать, приводить примеры и обсуждать вид разных жилищ, домиков сказочных героев в иллюстрациях известных художников детской книги, развивая фантазию и внимание к архитектурным постройкам.

Приобретать опыт сочинения и изображения жилья для разных по своему характеру героев литературных и народных сказок.

Модуль «Восприятие произведений искусства».

Обсуждать примеры детского художественного творчества с точки зрения выражения в них содержания, настроения, расположения изображения в листе, цвета и других средств художественной выразительности, а также ответа на поставленную учебную задачу.

Осваивать и развивать умения вести эстетическое наблюдение явлений природы, а также потребность в таком наблюдении.

Приобретать опыт эстетического наблюдения и художественного анализа произведений декоративного искусства и их орнаментальной организации (например, кружево, шитьё, резьба и роспись по дереву и ткани, чеканка).

Приобретать опыт восприятия, эстетического анализа произведений отечественных художников-пейзажистов (И.И. Левитана, И.И. Шишкина, И.К. Айвазовского, А.И.

Куинджи, Н.П. Крымова и других по выбору учителя), а также художников-анималистов (В.В. Ватагина, Е.И. Чарушина и других по выбору учителя).

Приобретать опыт восприятия, эстетического анализа произведений живописи западноевропейских художников с активным, ярким выражением настроения (В. Ван Гог, К. Моне, А. Матисса и других по выбору учителя). Знать имена и узнавать наиболее известные произведения художников И.И. Левитана, И.И. Шишкина, И.К. Айвазовского, В.М. Васнецова, В.В. Ватагина, Е.И. Чарушина (и других по выбору учителя).

Уметь давать эмоциональную оценку шедевров русского и зарубежного искусства, изображающих природу (включая природу региона).

Знать наиболее яркие культуры мира, представляющих разные народы и эпохи (в том числе – народы региона).

Использовать в индивидуальной и коллективной деятельности различных художественных техник и материалов народов региона.

Модуль «Азбука цифровой графики».

Осваивать возможности изображения с помощью разных видов линий в программе Paint (или другом графическом редакторе).

Осваивать приёмы трансформации и копирования геометрических фигур в программе Paint, а также построения из них простых рисунков или орнаментов.

Осваивать в компьютерном редакторе (например, Paint) инструменты и техники – карандаш, кисточка, ластик, заливка и другие – и создавать простые рисунки или композиции (например, образ дерева).

Осваивать композиционное построение кадра при фотографировании: расположение объекта в кадре, масштаб, доминанта. Участвовать в обсуждении композиционного построения кадра в фотографии.

3 класс. К концу обучения в третьем классе обучающийся научится:

Модуль «Графика».

Приобретать представление о художественном оформлении книги, о дизайне книги, многообразии форм детских книг, о работе художников-иллюстраторов ***на примере книг уральских писателей.***

Получать опыт создания эскиза книжки-игрушки на выбранный сюжет: рисунок обложки с соединением шрифта (текста) и изображения, рисунок заглавной буквы, создание иллюстраций, размещение текста и иллюстраций на развороте.

Узнавать об искусстве шрифта и образных (изобразительных) возможностях надписи, о работе художника над шрифтовой композицией.

Создавать практическую творческую работу – поздравительную открытку, совмещающую в ней шрифт и изображение.

Узнавать о работе художников над плакатами и афишами.

Выполнять творческую композицию – эскиз афиши к выбранному спектаклю или фильму с учётом ***региональной специфики.*** Узнавать основные пропорции лица человека, взаимное расположение частей лица.

Приобретать опыт рисования портрета (лица) человека.

Создавать маску сказочного персонажа с ярко выраженным характером лица (для карнавала или спектакля).

Модуль «Живопись».

Осваивать приёмы создания живописной композиции (натюрморта) по наблюдению натуры или по представлению.

Рассматривать, эстетически анализировать сюжет и композицию, эмоциональное настроение в натюрмортах известных отечественных художников.

Приобретать опыт создания творческой живописной работы – натюрморта с ярко выраженным настроением или «натюрморта-автопортрета».

Изображать красками портрет человека с опорой на натуру или по представлению.

Создавать пейзаж, передавая в нём активное состояние природы *малой Родины*.

Приобрести представление о деятельности художника в театре.

Создать красками эскиз занавеса или эскиз декораций к выбранному сюжету.

Познакомиться с работой художников по оформлению праздников. ***Выполнить тематическую композицию «Праздник в городе» на основе наблюдений, по памяти и по представлению.***

Понимать общности тематики, передаваемых чувств, отношения к природе в произведениях авторов – представителей разных культур, народов (в том числе – народов региона);

Модуль «Скульптура».

Приобрести опыт творческой работы: лепка сказочного персонажа на основе сюжета известной сказки (или создание этого персонажа в технике бумагопластики, по выбору учителя).

Учиться создавать игрушку из подручного нехудожественного материала путём добавления к ней необходимых деталей и тем самым «одушевления образа».

Узнавать о видах скульптуры, в том числе ***региона***: скульптурные памятники, парковая скульптура, мелкая пластика, рельеф (виды рельефа). Приобретать опыт лепки эскиза парковой скульптуры.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство».

Узнавать о создании глиняной и деревянной посуды: народные художественные промыслы Гжель и Хохлома, ***промыслы южного Урала***.

Знакомиться с приёмами исполнения традиционных орнаментов, украшающих посуду Гжели и Хохломы; осваивать простые кистевые приёмы, свойственные этим промыслам; выполнить эскизы орнаментов, украшающих посуду (по мотивам выбранного художественного промысла).

Узнать о сетчатых видах орнаментов и их применении, например, в росписи тканей, стен, уметь рассуждать с опорой на зрительный материал о видах симметрии в сетчатом орнаменте.

Осваивать навыки создания орнаментов при помощи штампов и трафаретов. Получить опыт создания композиции орнамента в квадрате (в качестве эскиза росписи женского платка).

Способность выделять образ человека в традиционной культуре народов региона, характеризовать образ защитника Отечества в культуре народов региона.

Знать произведения народных художественных промыслов России, включая произведения народных художественных промыслов народов региона.

Модуль «Архитектура».

Выполнить зарисовки или творческие рисунки по памяти и по представлению на тему исторических памятников или архитектурных достопримечательностей своего города.

Создать эскиз макета паркового пространства или участвовать в коллективной работе по созданию такого макета.

Создать в виде рисунков или объёмных аппликаций из цветной бумаги эскизы разнообразных малых архитектурных форм, наполняющих городское пространство.

Придумать и нарисовать (или выполнить в технике бумагопластики) транспортное средство.

Выполнить творческий рисунок – создать образ своего города или села или участвовать в коллективной работе по созданию образа своего города или села (в виде коллажа).

Модуль «Восприятие произведений искусства».

Рассматривать и обсуждать содержание работы художника, ценностно и эстетически относиться к иллюстрациям известных отечественных художников детских книг, получая различную визуально-образную информацию; знать имена нескольких художников детской книги.

Рассматривать и анализировать архитектурные постройки своего города (села), характерные особенности улиц и площадей, выделять центральные по архитектуре здания и обсуждать их архитектурные особенности, приобретать представления, аналитический и эмоциональный опыт восприятия наиболее известных памятников архитектуры Москвы и Санкт-Петербурга (*для жителей Южного Урала на основе фотографий, телепередач и виртуальных путешествий*), уметь обсуждать увиденные памятники. Знать и уметь объяснять назначение основных видов пространственных искусств: изобразительных видов искусства – живописи, графики, скульптуры; архитектуры, дизайна, декоративно-прикладных видов искусства, а также деятельности художника в кино, в театре, на празднике.

Знать и уметь называть основные жанры живописи, графики и скульптуры, определяемые предметом изображения.

Знать имена крупнейших отечественных художников-пейзажистов: И.И. Шишкина, И.И. Левитана, А.К. Саврасова, В.Д. Поленова, А.И. Куинджи, И.К. Айвазовского и других (по выбору учителя), приобретать представления об их произведениях.

Осуществлять виртуальные интерактивные путешествия в художественные музеи, участвовать в исследовательских квестах, в обсуждении впечатлений от виртуальных путешествий.

Знать имена крупнейших отечественных портретистов: В.И. Сурикова, И.Е. Репина, В.А. Серова и других (по выбору учителя), приобретать представления об их произведениях.

Понимать значение музеев и называть, указывать, где находятся и чему посвящены их коллекции: Государственная Третьяковская галерея, Государственный Эрмитаж, Государственный Русский музей, Государственный музей изобразительных искусств имени А.С. Пушкина. Знать, что в России много замечательных художественных музеев, иметь представление о коллекциях своих региональных музеев.

Уметь давать эмоциональную оценку шедевров русского и зарубежного искусства, изображающих природу (включая природу региона). Знать наиболее яркие культуры мира, представляющих разные народы и эпохи (в том числе – народы региона).

Использовать в индивидуальной и коллективной деятельности различных художественных техник и материалов народов региона.

Модуль «Азбука цифровой графики».

Осваивать приёмы работы в графическом редакторе с линиями, геометрическими фигурами, инструментами традиционного рисования.

Применять получаемые навыки для усвоения определённых учебных тем, например: исследования свойств ритма и построения ритмических композиций, составления орнаментов путём различных повторений рисунка узора, простого повторения (раппорт), экспериментируя на свойствах симметрии; создание паттернов.

Осваивать с помощью создания схемы лица человека его конструкцию и пропорции; осваивать с помощью графического редактора схематическое изменение мимики лица.

Осваивать приёмы соединения шрифта и векторного изображения при создании, например, поздравительных открыток, афиши.

Осваивать приёмы редактирования цифровых фотографий с помощью компьютерной программы PictureManager (или другой): изменение яркости, контраста и насыщенности цвета, обрезка изображения, поворот, отражение.

Осуществлять виртуальные путешествия в отечественные художественные музеи и, возможно, знаменитые зарубежные художественные музеи на основе установок и квестов, предложенных учителем.

4 класс. К концу обучения в четвёртом классе обучающийся научится:

Модуль «Графика».

Осваивать правила линейной и воздушной перспективы и применять их в своей практической творческой деятельности.

Изучать основные пропорции фигуры человека, пропорциональные отношения отдельных частей фигуры и учиться применять эти знания в своих рисунках.

Приобретать представление о традиционных одеждах разных народов и представление о красоте человека в разных культурах, применять эти знания в изображении персонажей сказаний и легенд или просто представителей народов разных культур.

Создавать зарисовки памятников отечественной и мировой архитектуры, *архитектуры региона*.

Модуль «Живопись».

Выполнять живописное изображение пейзажей разных климатических зон (пейзаж гор, пейзаж степной или пустынной зоны, пейзаж, типичный для среднерусской природы).

Передавать в изображении народные представления о красоте человека, создавать образ женщины в русском народном костюме и образ мужчины в народном костюме.

Приобретать опыт создания портретов женских и мужских, портрета пожилого человека, детского портрета или автопортрета, портрета персонажа (по представлению из выбранной культурной эпохи).

Создавать двойной портрет (например, портрет матери и ребёнка).

Приобретать опыт создания композиции на тему «Древнерусский город».

Участвовать в коллективной творческой работе по созданию композиционного панно (аппликации из индивидуальных рисунков) на темы народных праздников (русского народного праздника и традиционных праздников у разных народов), в которых выражается обобщённый образ национальной культуры.

Понимать общности тематики, передаваемых чувств, отношения к природе в произведениях авторов – представителей разных культур, народов (в том числе – народов региона);

Модуль «Скульптура».

Лепка из пластилина эскиза памятника выбранному герою или участие в коллективной разработке проекта макета мемориального комплекса (работа выполняется после освоения собранного материала о мемориальных комплексах, существующих в нашей стране, *на Южном Урале*).

Модуль «Декоративно-прикладное искусство».

Исследовать и делать зарисовки особенностей, характерных для орнаментов разных народов или исторических эпох (особенности символов и стилизованных мотивов), показать в рисунках традиции использования орнаментов в архитектуре, одежде, оформлении предметов быта у разных народов, в разные эпохи.

Изучить и показать в практической творческой работе орнаменты, традиционные мотивы и символы русской народной культуры (в деревянной резьбе и росписи по дереву, вышивке, декоре головных уборов, орнаментах, которые характерны для предметов быта).

Получить представления о красоте русского народного костюма и головных женских уборов, особенностях мужской одежды разных сословий, а также о связи украшения костюма мужчины с родом его занятий и положением в обществе.

Познакомиться с женским и мужским костюмами в традициях разных народов, со своеобразием одежды в разных культурах и в разные эпохи.

Способность выделять образ человека в традиционной культуре народов региона, характеризовать образ защитника Отечества в культуре народов региона.

Знать произведения народных художественных промыслов России, включая произведения народных художественных промыслов народов региона.

Модуль «Архитектура».

Получить представление о конструкции традиционных жилищ у разных народов, об их связи с окружающей природой.

Познакомиться с конструкцией избы – традиционного деревянного жилого дома – и надворных построек, уметь строить из бумаги или изображать конструкцию избы,

понимать и уметь объяснять тесную связь декора (украшений) избы с функциональным значением тех же деталей: единство красоты и пользы.

Иметь представления о конструктивных особенностях переносного жилища – юрты.

Иметь знания, уметь объяснять и изображать традиционную конструкцию здания каменного древнерусского храма, знать примеры наиболее значительных древнерусских соборов и где они находятся, иметь представление о красоте и конструктивных особенностях памятников русского деревянного зодчества.

Иметь представления об устройстве и красоте древнерусского города, его архитектурном устройстве и жизни в нём людей.

Знать основные конструктивные черты древнегреческого храма, уметь его изобразить, иметь общее, целостное образное представление о древнегреческой культуре.

Иметь представление об основных характерных чертах храмовых сооружений, характерных для разных культур: готический (романский) собор в европейских городах, буддийская пагода, мусульманская мечеть, уметь изображать их (*на примере региона*).

Понимать и уметь объяснять, в чём заключается значимость для современных людей сохранения архитектурных памятников и исторического образа своей и мировой культуры.

Модуль «Восприятие произведений искусства».

Формировать восприятие произведений искусства на темы истории и традиций русской отечественной культуры (произведения В.М. Васнецова, А.М. Васнецова, Б.М. Кустодиева, В.И. Сурикова, К.А. Коровина, А.Г. Венецианова, А.П. Рябушкина, И.Я. Билибина и других по выбору учителя).

Иметь образные представления о каменном древнерусском зодчестве (Московский Кремль, Новгородский детинец, Псковский кремль, Казанский кремль и другие с учётом местных архитектурных комплексов, в том числе монастырских), о памятниках русского деревянного зодчества (архитектурный комплекс на острове Кижи). Узнавать соборы Московского Кремля, Софийский собор в Великом Новгороде, храм Покрова на Нерли. Уметь называть и объяснять содержание памятника К. Минину и Д. Пожарскому скульптору И.П. Мартоса в Москве.

Знать и узнавать основные памятники наиболее значимых мемориальных ансамблей и уметь объяснять их особое значение в жизни людей (мемориальные ансамбли: Могила Неизвестного Солдата в Москве; памятник-ансамбль «Героям Сталинградской битвы» на Мамаевом кургане, «Воин-освободитель» в берлинском Трептов-парке, Пискаревский мемориал в Санкт-Петербурге и другие по выбору учителя), знать о правилах поведения при посещении мемориальных памятников, *в том числе мемориальных памятников региона, своей местности*).

Иметь представления об архитектурных, декоративных и изобразительных произведениях в культуре Древней Греции, других культурах Древнего мира, в том числе Древнего Востока, уметь обсуждать эти произведения.

Узнавать, различать общий вид и представлять основные компоненты конструкции готических (романских) соборов, знать особенности архитектурного устройства мусульманских мечетей, иметь представление об архитектурном своеобразии здания буддийской пагоды.

Приводить примеры произведений великих европейских художников: Леонардо да Винчи, Рафаэля, Рембрандта, Пикассо и других (по выбору учителя).

Уметь давать эмоциональную оценку шедевров русского и зарубежного искусства, изображающих природу (включая природу региона).

Знать наиболее яркие культуры мира, представляющих разные народы и эпохи (в том числе – народы региона).

Использовать в индивидуальной и коллективной деятельности различных художественных техник и материалов народов региона.

Модуль «Азбука цифровой графики».

Осваивать правила линейной и воздушной перспективы с помощью графических изображений и их варьирования в компьютерной программе Paint: изображение линии горизонта и точки схода, перспективных сокращений, цветовых и тональных изменений.

Моделировать в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкцию традиционного крестьянского деревянного дома (избы) и различные варианты его устройства.

Использовать поисковую систему для знакомства с разными видами деревянного дома на основе избы и традициями и её украшений.

Осваивать строение юрты, моделируя её конструкцию в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур, находить в поисковой системе разнообразные модели юрты, её украшения, внешний и внутренний вид юрты.

Моделировать в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкции храмовых зданий разных культур (каменный православный собор с закомарами, со сводами-нефами, главой, куполом, готический или романский собор, пагода, мечеть).

Построить пропорции фигуры человека в графическом редакторе с помощью геометрических фигур или на линейной основе; изобразить различные фазы движения, двигая части фигуры (при соответствующих технических условиях создать анимацию схематического движения человека).

Освоить анимацию простого повторяющегося движения изображения в виртуальном редакторе GIF-анимации.

Освоить и проводить компьютерные презентации в программе PowerPoint по темам изучаемого материала, собирая в поисковых системах нужный материал, или на основе собственных фотографий и фотографий своих рисунков, делать шрифтовые надписи наиболее важных определений, названий, положений, которые надо помнить и знать.

Совершать виртуальные тематические путешествия по художественным музеям мира.

3. Тематическое планирование с указанием количества академических часов, отводимых на освоение каждой темы учебного предмета «Изобразительное искусство» и возможность использования по этой теме электронных (цифровых) образовательных ресурсов

1 класс (33 часа)

№ п/п	Тема	Количество часов	Темы НРЭО	Формы текущего контроля	Э(Ц)ОР
	Модуль «Восприятие произведений искусства» (6 часов)				
	Восприятие детских рисунков. Навыки восприятия произведений детского творчества и формирование зрительских умений. Представления о композиции		Восприятие произведений южноуральского детского творчества. Рассматривание иллюстраций детских книг южноуральских художников на основе содержательных установок учителя в соответствии с изучаемой темой	Практическая работа	РЭШ № 1 https://resh.edu.ru/subject/lesson/6263/start/160876
	Модуль «Графика» (6 часов)				
	Линейный рисунок. Линии в природе. Графические материалы и их особенности. Рисунок с натуры: рисунок листьев разной формы (треугольный, круглый, овальный, длинный). Линейный тематический рисунок (линия-рассказчица) на сюжет стихотворения или сюжет из жизни детей Тень как пример пятна. Теневой театр.		Рисунок с натуры, теневой театр (на материале родного края).	Практическая работа	РЭШ № 2 https://resh.edu.ru/subject/lesson/5000/start/189908

	Модуль «Живопись» (6 часов)				
	Цвет как одно из главных средств выражения в изобразительном искусстве. Навыки работы гуашью в условиях урока. Три основных цвета. Навыки смешения красок и получения нового цвета. Тематическая композиция «Времена года». Контрастные цветовые состояния времён года. Работа гуашью, в технике аппликации или в смешанной технике.		Живописное изображение разных цветков по представлению и восприятию (на материале родного края). Тематическая композиция «Времена года Южного Урала». Красота и разнообразие уральской природы в черепановском кружеве Южного Урала.	Практическая работа	РЭШ № 16 https://resh.edu.ru/subject/lesson/4215/start/182056 РЭШ № 9 https://resh.edu.ru/subject/lesson/4997/start/189948 РЭШ № 5 https://resh.edu.ru/subject/lesson/4051/start/189928
	Модуль «Скульптура» (3 часа)				
	Изображение в объёме. Приёмы работы с пластилином. Лепка зверушек из цельной формы (черепашки, ёжика, зайчика и т. д.). Бумажная пластика. Лепка игрушки по мотивам одного из наиболее известных народных художественных промыслов (дымковская, каргопольская игрушки).		Лепка игрушки с учётом местных промыслов.	Практическая работа	РЭШ № 15 https://resh.edu.ru/subject/lesson/4996/start/207412 РЭШ № 4 https://resh.edu.ru/subject/lesson/4053/start/169492 РЭШ № 7 https://resh.edu.ru/subject/lesson/4994/start/1821

					34
	Модуль «Декоративно-прикладное искусство» (5 часов)				
	Узоры в природе. Ассоциативное сопоставление с орнаментами в предметах декоративно-прикладного искусства. Последовательное ведение работы над изображением бабочки. Узоры и орнаменты, создаваемые людьми, и разнообразие их видов. Орнаменты геометрические и растительные. Декоративная композиция в круге или полосе. Оригами - создание игрушки для новогодней ёлки. Приёмы бумагопластики.		Наблюдение узоров в живой природе (в условиях урока на основе фотографий родного края). Декоративно-прикладное искусство родного края: Каслинское и кусинское чугунное литье, златоустовская гравюра	Практическая работа	РЭШ № 6 https://resh.edu.ru/subject/lesson/4052/start/160977 РЭШ № 8 https://resh.edu.ru/subject/lesson/3726/start/1696 РЭШ № 11 https://resh.edu.ru/subject/lesson/4995/start/161058
	Модуль «Архитектура» (4 часа)				
	Архитектурные постройки в окружающем мире Приёмы конструирования из бумаги. Макетирование (или создание аппликации) пространственной среды сказочного города из бумаги, картона или пластилина		Наблюдение разнообразных архитектурных зданий в окружающем мире (по фотографиям южноуральских авторов), обсуждение особенностей и составных частей зданий	Практическая работа	РЭШ № 17 https://resh.edu.ru/subject/lesson/3758/start/223200
	Модуль «Азбука цифровой графики» (2 часа)				
	Фотографирование мелких деталей природы, запечатление на фотографиях ярких зрительных		Фотографирование мелких деталей природы, в том числе уральской	Практическая работа	РЭШ № 14 https://resh.edu.ru/subject/lesson/

	впечатлений. Обсуждение в условиях урока ученических фотографий, соответствующих изучаемой теме		природы		son/3736/start/1899

2 класс (34 часа)

№ п/п	Тема	Количество часов	Темы НРЭО	Формы текущего контроля	Э(Ц)ОП
	Модуль «Графика» (6 часов)				
	Художественные материалы для линейного рисунка и их свойства. Пастель и мелки - особенности и выразительные свойства графических материалов, приёмы работы. Рисунки различных птиц. Рисунок с натуры простого предмета. Штриховка.		Рисунки птиц (на материале родного края).	Практическая работа	РЭШ № 17 https://resh.edu.ru/subject/lesson/4369/start/284281/
	Модуль «Живопись» (7 часов)				
	Цвета основные и составные. Развитие навыков смешивания красок и получения нового цвета. Приёмы работы гуашью. Акварель и её свойства. Цвета тёплый и холодный (цветовой контраст). Цвета тёмный и светлый (тональные отношения) Изображение природы (моря) (туман, нежное утро, гроза, буря, ветер). Изображение сказочного персонажа.		Изображение природы (озера, реки) в разных контрастных состояниях погоды Южного Урала. Изображение сказочного персонажа южноуральских авторов. Красота и разнообразие уральской природы в черепановском кружеве Южного Урала.	Практическая работа	РЭШ № 1 https://resh.edu.ru/subject/lesson/4998/main/284059/ РЭШ № 7 https://resh.edu.ru/subject/lesson/4999/main/223327/
	Модуль «Скульптура (2 часа)				
	Лепка из пластилина или глины игрушки - сказочного животного по		Лепка из пластилина или глины игрушки -	Практическая работа	РЭШ № 8 https://resh.edu.ru/subject/lesson/4999/main/223327/

	мотивам выбранного народного художественного промысла: филимоновская, дымковская, каргопольская игрушки (и другие с учётом местных промыслов). Лепка из пластилина или глины животных.		сказочного животного по мотивам выбранного народного художественного промысла Южного Урала		subject/lesson/4368/main/176334
	Модуль «Декоративно-прикладное искусство» (6 часов)				
	Наблюдение узоров в природе (на основе фотографий в условиях урока): снежинки, паутинки, роса на листьях и др. Сопоставление с орнаментами в произведениях декоративно-прикладного искусства (кружево, вышивка, ювелирные изделия и т. д.). Рисунок геометрического орнамента кружева или вышивки. Декоративная композиция. Декоративные изображения животных в игрушках народных промыслов: филимоновский олень, дымковский петух, каргопольский Полкан (по выбору учителя с учётом местных промыслов).		Наблюдение узоров в природе (на основе фотографий в условиях урока): Ассоциативное сопоставление с орнаментами в предметах декоративно-прикладного искусства Южного Урала (кружево, вышивка, ювелирные изделия и др.). Декоративные изображения животных в игрушках народных промыслов с учётом местных художественных промыслов: Каслинское и кусинское чугунное литье, златоустовская гравюра.	Практическая работа	Видеоурок https://videouroki.net/video/26-ornament-simvolika-vornamientie.html РЭШ № 2 https://resh.edu.ru/subject/lesson/3770/start/223245 РЭШ № 5 https://resh.edu.ru/subject/lesson/3780/start/176098
	Модуль «Архитектура» (5 часов)				
	Конструирование из бумаги. Макетирование пространства детской площадки. Построение игрового		Памятники южноуральской архитектуры с ярко	Практическая работа	РЭШ № 10 https://resh.edu.ru/subject/les

	сказочного города из бумаги. Памятники отечественной и западноевропейской архитектуры. Рисунок дома для доброго и злого сказочных персонажей (иллюстрация сказки по выбору учителя)		выраженным характером здания		son/3824/start/284166/
Модуль «Восприятие произведений искусства» (4 часа)					
	Обсуждение сюжетного и эмоционального содержания детских работ. Художественное наблюдение окружающей природы. Сопоставление их с рукотворными произведениями. Восприятие орнаментальных произведений декоративно-прикладного искусства (кружево, шитьё, резьба по дереву, чеканка и др.).		Восприятие произведений южноуральского детского творчества. Рассматривание иллюстраций детских книг южноуральских художников на основе содержательных установок учителя в соответствии с изучаемой темой. Художественные музеи Челябинска.	Практическая работа	РЭШ № 1 https://resh.edu.ru/subject/lesson/3790/start/284141/
Модуль «Азбука цифровой графики» (4 часа)					
	Компьютерные средства изображения. Виды линий (в программе Paint или в другом графическом редакторе). Компьютерные средства изображения. Работа с геометрическими фигурами. Трансформация и копирование геометрических фигур в программе Paint. Освоение инструментов традиционного рисования (карандаш, кисточка, ластик и др.) в программе		Художественная фотография авторов Южного Урала.	Практическая работа	РЭШ https://resh.edu.ru/ https://infourok.ru/

	Paint на основе простых сюжетов (например, «Образ дерева»). Освоение инструментов традиционного рисования в программе Paint на основе темы «Тёплые и холодные цвета». Художественная фотография.				

3 класс (34 часа)

№ п/п	Тема	Количество часов	Темы НРЭО	Формы текущего контроля	Э(Ц)ОР
	Модуль «Графика» (8 часов)				
	Поздравительная открытка. Открытка-пожелание. Рисунок открытки или аппликация. Эскизы обложки и иллюстраций к детской книге сказок. Рисунок буквицы. Макет книги-игрушки. Отечественные иллюстраторы детской книги. Эскиз плаката или афиши. Изображение лица человека. Эскиз маски для маскарада.		Обложки и иллюстрации детской книжки южноуральских авторов. Иллюстраторы детской книжки южноуральских авторов. Транспорт в главном городе Южного Урала.	Практическая работа	РЭШ № 9 https://resh.edu.ru/subject/lesson/3858/start/207855
	Модуль «Живопись» (5 часов)				
	Натюрморт из простых предметов с натуры или по представлению. Композиционный натюрморт. Знакомство с жанром натюрморта в творчестве отечественных художников и западноевропейских художников. «Натюрморт-автопортрет». Пейзаж в живописи. Портрет человека (по памяти и по представлению, с опорой на натуру). Сюжетная композиция «В цирке» (по памяти и по		Создание сюжетной композиции «В цирке Челябинска», «В цирке Магнитогорск». Эскиз занавеса с использованием сказок южноуральских авторов. Тематическая композиция «Любимый праздник в моём городе (селе, посёлке)».	Практическая работа	РЭШ № 1 https://resh.edu.ru/subject/lesson/5003/start/207673/ РЭШ № 7 https://resh.edu.ru/subject/lesson/3868/start/2284

	представлению). Художник в театре. Тематическая композиция «Праздник в городе» (гуашь по цветной бумаге, коллаж)		Пейзаж в живописи художников Южного Урала. Красота и разнообразие уральской природы в черепановском кружеве Южного Урала		87
	Модуль «Скульптура» (4 часа)				
	Лепка сказочного персонажа на основе сюжета известной сказки или создание этого персонажа в технике бумагопластики. Создание игрушки из подручного нехудожественного материала. Лепка эскиза парковой скульптуры (пластилин или глина).		Лепка сказочного персонажа на основе сюжета известной сказки южноуральских авторов или создание этого персонажа путём бумагопластики	Практическая работа	РЭИИ № 11 https://resh.edu.ru/subject/lesson/4495/start/273315 РЭИИ № 13 https://resh.edu.ru/subject/lesson/5117/start/273365
	Модуль «Декоративно-прикладное искусство» (3 часа)				
	Орнаменты и эскизы украшения посуды из дерева и глины в традициях народных художественных промыслов (Хохлома, Гжель) или в традициях промыслов других. Эскизы орнаментов для росписи тканей. Раппорт. Эскизы орнамента для росписи платка: симметрия или асимметрия построения композиции.		Эскизы декоративных украшений в городе: ажурные ограды, украшения фонарей, скамеек, киосков, подставок для цветов и др. с использованием произведений Южного Урала: Каслинское и кусинское чугунное литье, златоустовская гравюра	Практическая работа	РЭИИ № 4 https://resh.edu.ru/subject/lesson/5116/start/207751/ РЭИИ № 12 https://resh.edu.ru/subject/lesson/3880/start/273341 РЭИИ № 15 https://resh.edu.ru/subject/lesson/4496/start/2734

					44
	Модуль «Архитектура» (5 часов)				
	Графические зарисовки карандаша-ми архитектурных достопримечательностей своего города или села. Проектирование садово-паркового пространства на плоскости. Дизайн в городе. Проектирование (эскизы) малых архитектурных форм в городе (ажурные ограды, фонари, остановки транспорта, скамейки, киоски, беседки и др.). Дизайн транспортных средств. Графический рисунок (индивидуально) или тематическое панно «Образ моего города» (села).		Зарисовки исторических памятников и архитектурных достопримечательностей города или села.	Практическая работа	
	Модуль «Восприятие произведений искусства» (3 часа)				
	Иллюстрации в детских книгах и дизайн детской книги. Архитектура, улицы моего города. Памятники архитектуры и архитектурные достопримечательности. Виртуальное путешествие: памятники архитектуры Москвы и Санкт-Петербурга. Жанры в изобразительном искусстве. Произведения крупнейших отечественных портретистов. Художественные музеи. Виртуальные (интерактивные) путешествия в художественные музеи. Экскурсии в местные художественные музеи и галереи.		Рассматривание и обсуждение иллюстраций известных южноуральских иллюстраторов детских книг. Восприятие объектов окружающего мира – архитектура, улицы города или села. Памятники архитектуры и архитектурные достопримечательности Южного Урала. Художественные музеи Челябинска. Представления о	Практическая работа	«Музеи изобразительного искусства России» https://infourok.ru/prezentaciya-muzei-izobrazitelnogo-iskusstva-v-rossii-moskvaklass-3308220.html

			произведениях южноуральских художников-пейзажистов. Представления о произведениях южноуральских портретистов.		
	Модуль «Азбука цифровой графики (6 часов)»				
	Построение в графическом редакторе ритмов расположения пятен на плоскости: покой (статика), разные направления и ритмы движения. Создание рисунка элемента в графическом редакторе орнамента (паттерна). Создание орнаментов. Изображение и изучение мимики лица в программе Paint (или в другом графическом редакторе). Редактирование фотографий в программе PictureManager: Виртуальные путешествия в главные художественные музеи и музеи местные.		Виртуальные путешествия в е музеи Южного Урала	Практическая работа	«Музеи изобразительного искусства России» https://infourok.ru/prezentaciya-muzei-izobrazitelnogo-iskusstva-v-rossii-moskvaklass-3308220.html

4 класс (34 часа)

№ п/п	Тема	Количество часов	Темы НРЭО	Формы текущего контроля	Э(Ц)ОР
	Модуль «Графика» (5 часов)				
	Правила линейной и воздушной перспективы. Рисунок фигуры человека. Графическое изображение героев былин, древних легенд, сказок и		Транспорт в главном городе Южного Урала. Изображение главного города Челябинской	Практическая работа	РЭШ № 6 https://resh.edu.ru/subject/lesson/4988/start/2734

	сказаний разных народов. Изображение города - тематическая графическая композиция.		области -тематическая графическая композиция		96
	Модуль «Живопись» (3 часа)				
	Создание пейзажных композиций (горный, степной, среднерусский ландшафт). Человек в традициях русской культуры. Национальный образ человека и его одежды в разных культурах. Портретные изображения человека: женский или мужской портрет, двойной портрет матери и ребёнка, портрет пожилого человека, детский портрет или автопортрет, портрет персонажа по представлению. Тематические многофигурные композиции: коллективно созданные панно-аппликации на темы праздников народов мира.		Тематическая композиция «Любимый праздник в моём городе (селе, посёлке)». Пейзаж в живописи художников Южного Урала. Красота и разнообразие уральской природы в черепановском кружеве Южного Урала.	Практическая работа	РЭШ № 1 https://resh.edu.ru/subject/lesson/3902/start/223469 РЭШ № 5 https://resh.edu.ru/subject/lesson/4576/start/273470
	Модуль «Скульптура» (2 часа)				
	Скульптурные памятники героям и мемориальным комплексам. Эскизы памятнику народного героя (пластилин/ глина).		Лепка сказочного персонажа на основе сюжета известной сказки южноуральских авторов или создание этого персонажа путём бумагопластики.	Практическая работа	РЭШ № 12 https://resh.edu.ru/subject/lesson/5016/start/273627
	Модуль «Декоративно-прикладное искусство» (5 часов)				
	Орнаменты разных народов. Особенности символов и изобразительных мотивов в орнаментах разных народов. Орнаменты в архитектуре, на тканях, одежде, предметах быта и др.		Красота и разнообразие уральской природы в орнаментах народов Южного Урала	Практическая работа	РЭШ № 3 https://resh.edu.ru/subject/lesson/3925/start/208141

	Мотивы и назначение русских народных орнаментов. Деревянная резьба и роспись, украшение наличников и других элементов избы, вышивка, декор головных уборов и др. Орнаментальное украшение каменной архитектуры в памятниках русской культуры, каменная резьба, роспись стен, изразцы. Народный костюм. Русский народный праздничный костюм. Головные уборы. Особенности мужской одежды разных сословий. Женский и мужской костюмы в традициях разных народов.				РЭШ № 4 https://resh.edu.ru/subject/lesson/4987/start/208168
	Модуль «Архитектура» (6 часов)				
	Традиционные народные жилища: дома из дерева, глины, камня; юрта и её устройство; изображение традиционных жилищ. Деревянная изба, её конструкция и декор. Моделирование избы из бумаги. Конструкция и изображение здания каменного собора: свод, нефы, закомары, глава, купол. Традиции архитектурной конструкции храмовых построек разных народов (древнегреческий храм, готический или романский собор, мечеть, пагода). Крепостные стены и башни, торговые посады, главный собор. Значение сохранения культурного наследия		Зарисовки исторических памятников и архитектурных достопримечательностей города или села	Практическая работа	
	Модуль «Восприятие произведений искусства» (6 часов)				
	Произведения художников на темы		Памятники	Практическая	РЭШ № 12

	истории и традиций русской отечественной культуры. Примеры произведений великих европейских художников. Памятники древнерусского каменного зодчества: Московский Кремль, Новгородский детинец, Псковский кремль, Казанский кремль. Памятники русского деревянного зодчества. Архитектурный комплекс на острове Кижи. Художественная культура разных эпох и народов. Представления Архитектурные памятники Западной Европы Средних веков и эпохи Возрождения. Памятники национальным героям. Памятник К. Минину и Д. Пожарскому скульптора И. П. Мартоса в Москве. Мемориальные ансамбли.		древнерусского каменного зодчества на Южном Урале. Рассмотрение и обсуждение иллюстраций известных южноуральских иллюстраторов детских книг. Восприятие объектов окружающего мира – архитектура, улицы города или села. Памятники архитектуры и архитектурные достопримечательности Южного Урала. Художественные музеи Челябинска. Представления о произведениях южноуральских художников-пейзажистов. Представления о произведениях южноуральских портретистов	работа	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5016/start/273627
	Модуль «Азбука цифровой графики» (7 часов)				
	Изображение и освоение в программе Paint правил линейной и воздушной перспективы. Моделирование в графическом редакторе с помощью		Виртуальные тематические путешествия по художественным музеям	Практическая работа	https://infourok.ru/prezentaciya-po-iskusstvu-na-temu-veduschie-

	инструментов геометрических фигур конструкции традиционного крестьянского деревянного дома (избы) и различных вариантов его устройства. Построение в графическом редакторе с помощью геометрических фигур или на линейной основе пропорций фигуры человека, изображение различных фаз движения. Создание анимации схематического движения человека Создание компьютерной презентации в программе PowerPoint на тему архитектуры, декоративного и изобразительного искусства выбранной эпохи или национальной культуры.		Южного Урала		hudozhestvenniemu zei-mira-klass- 3434720.html

Рабочая программа учебного предмета «Иностранный язык» (Английский)

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Программа по иностранному (английскому) языку раскрывает цели образования, развития и воспитания обучающихся средствами учебного предмета «Иностранный язык» на уровне начального общего образования, определяет обязательную (инвариантную) часть содержания изучаемого иностранного языка, за пределами которой остаётся возможность выбора учителем вариативной составляющей содержания образования по иностранному (английскому) языку.

На уровне начального общего образования закладывается база для всего последующего иноязычного образования обучающихся, формируются основы функциональной грамотности, что придаёт особую ответственность данному этапу общего образования. Изучение иностранного языка в общеобразовательных организациях начинается со 2 класса. Обучающиеся данного возраста характеризуются большой восприимчивостью к овладению языками, что позволяет им овладевать основами общения на новом для них языке с меньшими затратами времени и усилий по сравнению с обучающимися других возрастных групп.

Построение программы по иностранному (английскому) языку имеет нелинейный характер и основано на концентрическом принципе. В каждом классе даются новые элементы содержания и новые требования. В процессе обучения освоенные на определённом этапе грамматические формы и конструкции повторяются и закрепляются на новом лексическом материале и расширяющемся тематическом содержании речи.

Цели обучения иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования можно условно разделить на образовательные, развивающие, воспитывающие.

Образовательные цели программы по иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования включают:

- формирование элементарной иноязычной коммуникативной компетенции, то есть способности и готовности общаться с носителями изучаемого иностранного языка в устной (говорение и аудирование) и письменной (чтение и письмо) форме с учётом возрастных возможностей и потребностей обучающегося;
- расширение лингвистического кругозора обучающихся за счёт овладения новыми языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, лексическими, грамматическими) в соответствии с отобранными темами общения;
- освоение знаний о языковых явлениях изучаемого иностранного языка, о разных способах выражения мысли на родном и иностранном языках;
- использование для решения учебных задач интеллектуальных операций (сравнение, анализ, обобщение);
- формирование умений работать с информацией, представленной в текстах разного типа (описание, повествование, рассуждение), пользоваться при необходимости словарями по иностранному языку.

Развивающие цели программы по иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования включают:

- осознание обучающимися роли языков как средства межличностного и межкультурного взаимодействия в условиях поликультурного, многоязычного мира и инструмента познания мира и культуры других народов;
- становление коммуникативной культуры обучающихся и их общего речевого развития;
- развитие компенсаторной способности адаптироваться к ситуациям общения при получении и передаче информации в условиях дефицита языковых средств;
- формирование регулятивных действий: планирование последовательных шагов для решения учебной задачи; контроль процесса и результата своей деятельности; установление причины возникшей трудности и (или) ошибки, корректировка деятельности;
- становление способности к оценке своих достижений в изучении иностранного языка, мотивация совершенствовать свои коммуникативные умения на иностранном языке. Влияние параллельного изучения родного языка и языка других стран и народов позволяет заложить основу для формирования гражданской идентичности, чувства патриотизма и гордости за свой народ, свой край, свою страну, помочь лучше осознать свою этническую и национальную принадлежность и проявлять интерес к языкам и культурам других народов, осознать наличие и значение общечеловеческих и базовых национальных ценностей. Изучение иностранного (английского) языка обеспечивает:
- понимание необходимости овладения иностранным языком как средством общения в условиях взаимодействия разных стран и народов;
- формирование предпосылок социокультурной/межкультурной компетенции, позволяющей приобщаться к культуре, традициям, реалиям стран/страны изучаемого языка, готовности представлять свою страну, её культуру в условиях межкультурного общения, соблюдая речевой этикет и адекватно используя имеющиеся речевые и неречевые средства общения;
- воспитание уважительного отношения к иной культуре посредством знакомств с культурой стран изучаемого языка и более глубокого осознания особенностей культуры своего народа;
- воспитание эмоционального и познавательного интереса к художественной культуре других народов;
- формирование положительной мотивации и устойчивого учебно-познавательного интереса к предмету «Иностранный язык».

На изучение иностранного (английского) языка на уровне начального общего образования отводится 204 часа: во 2 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 3 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 4 классе – 68 часов (2 часа в неделю).

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

2 КЛАСС

Тематическое содержание речи

Мир моего «я». Приветствие. Знакомство. Моя семья. Мой день рождения. Моя любимая еда.

Мир моих увлечений. Любимый цвет, игрушка. Любимые занятия. Мой питомец. Выходной день.

Мир вокруг меня. Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город, село).

Родная страна и страны изучаемого языка. Названия родной страны и страны/стран изучаемого языка; их столиц. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка (Новый год, Рождество).

Коммуникативные умения

Говорение

Коммуникативные умения диалогической речи.

Ведение с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и (или) иллюстрации с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:

диалога этикетного характера: приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности за поздравление; извинение;

диалога-расспроса: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника.

Коммуникативные умения монологической речи.

Создание с опорой на ключевые слова, вопросы и (или) иллюстрации устных монологических высказываний: описание предмета, реального человека или литературного персонажа; рассказ о себе, члене семьи, друге.

Аудирование

Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в воспринимаемом на слух тексте с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает выделение из воспринимаемого на слух текста и понимание информации фактического характера (например, имя, возраст, любимое занятие, цвет) с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка.

Смысловое чтение

Чтение вслух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; понимание прочитанного.

Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной

коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Тексты для чтения про себя: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера.

Письмо

Овладение техникой письма (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов).

Воспроизведение речевых образцов, списывание текста; выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенных букв в слово или слов в предложение, дописывание предложений в соответствии с решаемой учебной задачей.

Заполнение простых формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, страна проживания) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Написание с опорой на образец коротких поздравлений с праздниками (с днём рождения, Новым годом).

Языковые знания и навыки

Фонетическая сторона речи

Буквы английского алфавита. Корректное название букв английского алфавита.

Нормы произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее «r» (*thereis/there*).

Различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз/предложений (повествовательного, побудительного и вопросительного: общий и специальный вопросы) с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Правила чтения гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах; согласных; основных звукобуквенных сочетаний. Вычленение из слова некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения английского языка.

Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.

Графика, орфография и пунктуация

Графически корректное (полупечатное) написание букв английского алфавита в буквосочетаниях и словах. Правильное написание изученных слов.

Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения; правильное использование апострофа в изученных сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов (например, *I'm, isn't; don't, doesn't; can't*), существительных в притяжательном падеже (*Ann's*).

Лексическая сторона речи

Распознавание и употребление в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 2 класса.

Распознавание в устной и письменной речи интернациональных слов (*doctor, film*) с помощью языковой догадки.

Грамматическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи: изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.

Коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный вопрос), побудительные в утвердительной форме).

Нераспространённые и распространённые простые предложения.

Предложения с начальным *It* (*It's a red ball.*).

Предложения с начальным *There + to be* в Present Simple Tense (*There is a cat in the room. Is there a cat in the room? – Yes, there is./No, there isn't. There are four pens on the table. Are there four pens on the table? – Yes, there are./No, there aren't. How many pens are there on the table? – There are four pens.*).

Предложения с простым глагольным сказуемым (*They live in the country.*), составным именным сказуемым (*The box is small.*) и составным глагольным сказуемым (*I like to play with my cat. She can play the piano.*).

Предложения с глаголом-связкой *to be* в Present Simple Tense (*My father is a doctor. Is it a red ball? – Yes, it is./No, it isn't.*).

Предложения с краткими глагольными формами (*She can't swim. I don't like porridge.*).

Побудительные предложения в утвердительной форме (*Come in, please.*).

Глаголы в Present Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях.

Глагольная конструкция *have got* (*I've got a cat. He's/She's got a cat. Have you got a cat? – Yes, I have./No, I haven't. What have you got?*).

Модальный глагол *can*: для выражения умения (*I can play tennis.*) и отсутствия умения (*I can't play chess.*); для получения разрешения (*Can I go out?*).

Определённый, неопределённый и нулевой артикли с именами существительными (наиболее распространённые случаи).

Существительные во множественном числе, образованные по правилу и исключения (*a book – books; a man – men*).

Личные местоимения (*I, you, he/she/it, we, they*). Притяжательные местоимения (*my, your, his/her/its, our, their*). Указательные местоимения (*this – these*).

Количественные числительные (1–12).

Вопросительные слова (*who, what, how, where, how many*).

Предлоги места (*in, on, near, under*).

Союзы *and* и *but* (с однородными членами).

Социокультурные знания и умения

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление (с днём рождения, Новым годом, Рождеством).

Знание небольших произведений детского фольклора страны/стран изучаемого языка (рифмовки, стихи, песенки); персонажей детских книг.

Знание названий родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц.

Компенсаторные умения

Использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова по контексту).

Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, вопросов; иллюстраций.

3 КЛАСС

Тематическое содержание речи

Мир моего «я». Моя семья. Мой день рождения. Моя любимая еда. Мой день (распорядок дня).

Мир моих увлечений. Любимая игрушка, игра. Мой питомец. Любимые занятия. Любимая сказка. Выходной день. Каникулы.

Мир вокруг меня. Моя комната (квартира, дом). Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город, село). Дикие и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы).

Родная страна и страны изучаемого языка. Россия и страна/страны изучаемого языка. Их столицы, достопримечательности и интересные факты. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка.

Коммуникативные умения

Говорение

Коммуникативные умения диалогической речи.

Ведение с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и (или) иллюстрации с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:

диалога этикетного характера: приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности за поздравление; извинение;

диалога – побуждения к действию: приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие/не согласие на предложение собеседника;

диалога-расспроса: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника.

Коммуникативные умения монологической речи.

Создание с опорой на ключевые слова, вопросы и (или) иллюстрации устных монологических высказываний: описание предмета, реального человека или литературного персонажа; рассказ о себе, члене семьи, друге.

Пересказ с опорой на ключевые слова, вопросы и (или) иллюстрации основного содержания прочитанного текста.

Аудирование

Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в воспринимаемом на слух тексте с опорой на иллюстрации и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает выделение из воспринимаемого на слух текста и понимание информации фактического характера с опорой на иллюстрации и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка.

Смысловое чтение

Чтение вслух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; понимание прочитанного.

Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с опорой и без опоры на иллюстрации и с использованием с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с опорой и без опоры на иллюстрации, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Тексты для чтения: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера.

Письмо

Списывание текста; выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенного слова в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной/учебной задачей.

Создание подписей к картинкам, фотографиям с пояснением, что на них изображено.

Заполнение анкет и формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Написание с опорой на образец поздравлений с праздниками (с днём рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий.

Языковые знания и навыки

Фонетическая сторона речи

Буквы английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание букв английского алфавита.

Нормы произношения: долгота и краткость гласных, правильное отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее «r» (*there is/there are*).

Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений.

Различение на слух и адекватное, без ошибок произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз/предложений с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Чтение гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, чтения гласных в третьем типе слога (гласная + r); согласных, основных звукобуквенных сочетаний, в частности сложных сочетаний букв (например, *tion, ight*) в односложных, двусложных и многосложных словах.

Вычленение некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения с использованием полной или частичной транскрипции.

Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.

Графика, орфография и пунктуация

Правильное написание изученных слов.

Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного

и восклицательного знаков в конце предложения; правильное использование знака апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов, существительных в притяжательном падеже.

Лексическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 3 класса, включая 200 лексических единиц, усвоенных на первом году обучения.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи слов, образованных с использованием основных способов словообразования: аффиксации (образование числительных с помощью суффиксов *-teen, -ty, -th*) и словосложения (*sportsman*).

Распознавание в устной и письменной речи интернациональных слов (*doctor, film*) с помощью языковой догадки.

Грамматическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи родственных слов с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы числительных *-teen, -ty, -th*) и словосложения (*football, snowman*).

Предложения с начальным *There + to be* в Past Simple Tense (*There was an old house near the river*).

Побудительные предложения в отрицательной (*Don't talk, please.*) форме.

Правильные и неправильные глаголы в Past Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях.

Конструкция *I'd like to ...* (*I'd like to read this book.*).

Конструкции с глаголами на *-ing*: *to like/enjoy doing smth* (*I like riding my bike.*).

Существительные в притяжательном падеже (*Possessive Case*; *Ann's dress, children's toys, boys' books*).

Слова, выражающие количество с исчисляемыми и неисчисляемыми существительными (*much/many/alot of*).

Личные местоимения в объектном (*me, you, him/her/it, us, them*) падеже. Указательные местоимения (*this – these; that – those*). Неопределённые местоимения (*some/any*) в повествовательных и вопросительных предложениях (*Have you got any friends? – Yes, I've got some.*).

Наречия частотности (*usually, often*).

Количественные числительные (13–100). Порядковые числительные (1–30).

Вопросительные слова (*when, whose, why*).

Предлоги места (*next to, in front of, behind*), направления (*to*), времени (*at, in, on* в выражениях *at 5 o'clock, in the morning, on Monday*).

Социокультурные знания и умения

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством.

Знание произведений детского фольклора (рифмовок, стихов, песенок), персонажей детских книг.

Краткое представление своей страны и страны/стран изучаемого языка (названия родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц, название родного города/села; цвета национальных флагов).

Компенсаторные умения

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, вопросов; иллюстраций.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

4 КЛАСС

Тематическое содержание речи

Мир моего «я». Моя семья. Мой день рождения, подарки. Моя любимая еда. Мой день (распорядок дня, домашние обязанности).

Мир моих увлечений. Любимая игрушка, игра. Мой питомец. Любимые занятия. Занятия спортом. Любимая сказка/история/рассказ. Выходной день. Каникулы.

Мир вокруг меня. Моя комната (квартира, дом), предметы мебели и интерьера. Моя школа, любимые учебные предметы. Мои друзья, их внешность и черты характера. Моя малая родина (город, село). Путешествия. Дикие и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы). Покупки.

Родная страна и страны изучаемого языка. Россия и страна/страны изучаемого языка. Их столицы, основные достопримечательности и интересные факты. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка.

Коммуникативные умения

Говорение

Коммуникативные умения диалогической речи.

Ведение с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и (или) иллюстрации с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:

диалога этикетного характера: приветствие, ответ на приветствие; завершение разговора (в том числе по телефону), прощание; знакомство с собеседником; поздравление с праздником, выражение благодарности за поздравление; выражение извинения;

диалога – побуждения к действию: обращение к собеседнику с просьбой, вежливое согласие выполнить просьбу; приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие/несогласие на предложение собеседника;

диалога-расспроса: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника.

Коммуникативные умения монологической речи.

Создание с опорой на ключевые слова, вопросы и (или) иллюстрации устных монологических высказываний: описание предмета, внешности и одежды, черт характера реального человека или литературного персонажа; рассказ/сообщение (повествование) с опорой на ключевые слова, вопросы и (или) иллюстрации.

Создание устных монологических высказываний в рамках тематического содержания речи по образцу (с выражением своего отношения к предмету речи).

Пересказ основного содержания прочитанного текста с опорой на ключевые слова, вопросы, план и (или) иллюстрации.

Краткое устное изложение результатов выполненного несложного проектного задания.

Аудирование

Коммуникативные умения аудирования.

Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных и адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте с опорой и без опоры на иллюстрации и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение выделять запрашиваемую информацию фактического характера с опорой и без опоры на иллюстрации, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка, сообщение информационного характера.

Смысловое чтение

Чтение вслух учебных текстов с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, понимание прочитанного.

Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с опорой и без опоры на иллюстрации, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с опорой и без опоры на иллюстрации, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Смысловое чтение про себя учебных и адаптированных аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые слова, понимание основного содержания (тема, главная мысль, главные факты/события) текста с опорой и без опоры на иллюстрации и с использованием языковой догадки, в том числе контекстуальной.

Прогнозирование содержания текста на основе заголовка

Чтение не сплошных текстов (таблиц, диаграмм) и понимание представленной в них информации.

Тексты для чтения: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера, текст научно-популярного характера, стихотворение.

Письмо

Выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенных букв в слово или слов в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной/учебной задачей.

Заполнение простых анкет и формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, местожительство (страна проживания, город), любимые занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Написание с опорой на образец поздравления с праздниками (с днём рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий.

Написание электронного сообщения личного характера с опорой на образец.

Языковые знания и навыки

Фонетическая сторона речи

Нормы произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными.

Связующее «r» (*thereis/thereare*).

Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений.

Различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе соблюдение правила отсутствия ударения на служебных словах; интонации перечисления.

Правила чтения: гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, гласных в третьем типе слога (гласная + *r*); согласных; основных звукобуквенных сочетаний, в частности сложных сочетаний букв (например, *tion, ight*) в односложных, двусложных и многосложных словах.

Вычленение некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения с использованием полной или частичной транскрипции, по аналогии.

Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.

Графика, орфография и пунктуация.

Правильное написание изученных слов. Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знака в конце предложения; запятой при обращении и перечислении; правильное использование знака апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов, существительных в притяжательном падеже (Possessive Case).

Лексическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 4 класса, включая 350 лексических единиц, усвоенных в предыдущие два года обучения.

Распознавание и образование в устной и письменной речи родственных слов с использованием основных способов словообразования: аффиксации (образование существительных с помощью суффиксов *-er/-or, -ist (worker, actor, artist)* и конверсии (*toplay – aplay*)).

Использование языковой догадки для распознавания интернациональных слов (*pilot, film*).

Грамматическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка. Глаголы в Present/Past Simple Tense, Present Continuous Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях.

Модальные глаголы *must* и *have to*.

Конструкция *to be going to* и Future Simple Tense для выражения будущего действия (*I am going to have my birthday party on Saturday. Wait, I'll help you.*).

Отрицательное местоимение *no*.

Степени сравнения прилагательных (формы, образованные по правилу и исключения: *good – better – (the) best, bad – worse – (the) worst*).

Наречия времени.

Обозначение даты и года. Обозначение времени (*5 o'clock; 3 am, 2 pm*).

Социокультурные знания и умения

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством, разговор по телефону).

Знание произведений детского фольклора (рифмовок, стихов, песенок), персонажей детских книг.

Краткое представление своей страны и страны/стран изучаемого языка на (названия стран и их столиц, название родного города/села; цвета национальных флагов; основные достопримечательности).

Компенсаторные умения

Использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова из контекста).

Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, вопросов; картинок, фотографий.

Прогнозирование содержания текста для чтения на основе заголовка.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ИНОСТРАННОМУ (АНГЛИЙСКОМУ) ЯЗЫКУ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения иностранного (английского) языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданско-патриотического воспитания:

- становление ценностного отношения к своей Родине – России;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;
- уважение к своему и другим народам;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

2) духовно-нравственного воспитания:

- признание индивидуальности каждого человека;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

3) эстетического воспитания:

- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

4) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);
- бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

5) трудового воспитания:

- осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

6) экологического воспитания:

- бережное отношение к природе;
- неприятие действий, приносящих ей вред.

7) ценности научного познания:

- первоначальные представления о научной картине мира;
- познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения иностранного (английского) языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические действия:

- сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;
- объединять части объекта (объекты) по определённому признаку;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;
- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы.

Базовые исследовательские действия:

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;
- с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть целое, причина следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

Работа с информацией:

- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа её проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

Коммуникативные универсальные учебные действия

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий.

Совместная деятельность

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты по учебному предмету «Иностранный (английский) язык» предметной области «Иностранный язык» должны быть ориентированы на применение знаний, умений и навыков в типичных учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, отражать сформированность иноязычной коммуникативной компетенции на элементарном уровне в совокупности её составляющих – речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, метапредметной (учебно-познавательной).

К концу обучения во **2 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты:

Коммуникативные умения

Говорение:

вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-расспрос) в стандартных ситуациях неофициального общения, используя вербальные и (или) зрительные опоры в рамках изучаемой тематики с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 3 реплик со стороны каждого собеседника); создавать устные связные монологические высказывания объёмом не менее 3 фраз в рамках изучаемой тематики с опорой на картинки, фотографии и (или) ключевые слова, вопросы.

Аудирование:

воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся;

воспринимать на слух и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера, используя зрительные опоры и языковую догадку (время звучания текста/текстов для аудирования – до 40 секунд).

Смысловое чтение:

читать вслух учебные тексты объёмом до 60 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрируя понимание прочитанного;

читать про себя и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, используя зрительные опоры и языковую догадку (объём текста для чтения – до 80 слов).

Письмо:

заполнять простые формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка;

писать с опорой на образец короткие поздравления с праздниками (с днём рождения, Новым годом).

Языковые знания и навыки

Фонетическая сторона речи:

знать буквы алфавита английского языка в правильной последовательности, фонетически корректно их озвучивать и графически корректно воспроизводить (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов);

применять правила чтения гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, вычленять некоторые звукобуквенные сочетания при анализе знакомых слов; озвучивать транскрипционные знаки, отличать их от букв;

читать новые слова согласно основным правилам чтения;

различать на слух и правильно произносить слова и фразы/предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Графика, орфография и пунктуация:

правильно писать изученные слова;

заполнять пропуски словами; дописывать предложения;

правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения) и использовать знак апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов.

Лексическая сторона речи:

распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематики, предусмотренной на первом году обучения;

использовать языковую догадку в распознавании интернациональных слов.

Грамматическая сторона речи:

распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный, вопросы), побудительные (в утвердительной форме);

распознавать и употреблять нераспространённые и распространённые простые предложения;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным *It*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным *There + to be* в Present Simple Tense;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи простые предложения с простым глагольным сказуемым (*HespeaksEnglish.*);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с составным глагольным сказуемым (*Iwanttodance. Shecanskatewell.*);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с глаголом-связкой *to be* в PresentSimpleTense в составе таких фраз, как *I'mDima, I'meight. I'mfine. I'msorry. It's... Isit? What's ...?*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с краткими глагольными формами;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи повелительное наклонение: побудительные предложения в утвердительной форме (*Comein, please.*);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи настоящее простое время (PresentSimpleTense) в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи глагольную конструкцию *havegot* (*I'vegot ... Haveyougot ...?*);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальный глагол *can/can't* для выражения умения (*Icanrideabike.*) и отсутствия умения (*Ican'trideabike.*); *can* для получения разрешения (*CanIgoout?*);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи неопределённый, определённый и нулевой артикли с существительными (наиболее распространённые случаи употребления);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи множественное число существительных, образованное по правилам и исключения: *apen – pens; aman – men*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные и притяжательные местоимения;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи указательные местоимения *this – these*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественные числительные (1–12);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи вопросительные слова *who, what, how, where, howmany*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги места *on, in, near, under*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи союзы *and* и *but* (при однородных членах).

Социокультурные знания и умения:

владеть отдельными социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством;

знать названия родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц.

К концу обучения в 3 классе обучающийся получит следующие предметные результаты:

Коммуникативные умения

Говорение:

вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение, диалог-расспрос) в стандартных ситуациях неофициального общения, с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках изучаемой тематики с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 4 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать устные связные монологические высказывания (описание; повествование/рассказ) в рамках изучаемой тематики объёмом не менее 4 фраз с вербальными и (или) зрительными опорами;

передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами (объём монологического высказывания – не менее 4 фраз).

Аудирование:

воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся вербально/невербально реагировать на услышанное;

воспринимать на слух и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера, со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста/текстов для аудирования – до 1 минуты).

Смысловое чтение:

читать вслух учебные тексты объёмом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного;

читать про себя и понимать учебные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, со зрительной опорой и без опоры, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объём текста/текстов для чтения – до 130 слов).

Письмо:

заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия и другое;

писать с опорой на образец поздравления с днем рождения, Новым годом, Рождеством с выражением пожеланий;

создавать подписи к иллюстрациям с пояснением, что на них изображено.

Языковые знания и навыки

Фонетическая сторона речи:

применять правила чтения гласных в третьем типе слога (гласная + r);

применять правила чтения сложных сочетаний букв (например, *-tion, -ight*) в односложных, двусложных и многосложных словах (*international, night*);

читать новые слова согласно основным правилам чтения;

различать на слух и правильно произносить слова и фразы/предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Графика, орфография и пунктуация:

правильно писать изученные слова;

правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф).

Лексическая сторона речи:

распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 200 лексических единиц, освоенных на первом году обучения;

распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы числительных *-teen, -ty, -th*) и словосложения (*football, snowman*).

Грамматическая сторона речи:

распознавать и употреблять в устной и письменной речи побудительные предложения в отрицательной форме (*Don't talk, please.*);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным *There + to be* в Past Simple Tense (*There was a bridge across the river. There were mountains in the south.*);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкции с глаголами на *-ing*: *to like/enjoy doing something*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкцию *I'd like to ...*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи правильные и неправильные глаголы в Past Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи существительные в притяжательном падеже (Possessive Case);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи слова, выражающие количество с исчисляемыми и неисчисляемыми существительными (*much/many/a lot of*);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи наречия частотности *usually, often*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные местоимения в объектном падеже;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи указательные местоимения *that – those*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи неопределённые местоимения *some/any* в повествовательных и вопросительных предложениях;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи вопросительные слова *when, whose, why*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественные числительные (13–100);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи порядковые числительные (1–30);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлог направления движения *to* (*We went to Moscow last year.*);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги места *next to, in front of, behind*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги времени: *at, in, on* в выражениях *at 4 o'clock, in the morning, on Monday*.

Социокультурные знания и умения:

владеть социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, знакомство, просьба, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством);

кратко представлять свою страну и страну/страны изучаемого языка на английском языке.

К концу обучения в **4 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты:

Коммуникативные умения

Говорение:

вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение, диалог-расспрос) на основе вербальных и (или) зрительных опор с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 4–5 реплик со стороны каждого собеседника);

вести диалог – разговор по телефону с опорой на картинки, фотографии и (или) ключевые слова в стандартных ситуациях неофициального общения с соблюдением норм речевого этикета в объёме не менее 4–5 реплик со стороны каждого собеседника;

создавать устные связные монологические высказывания (описание, рассуждение; повествование/сообщение) с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках

тематического содержания речи для 4 класса (объём монологического высказывания – не менее 4–5 фраз);

создавать устные связные монологические высказывания по образцу; выражать своё отношение к предмету речи;

передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами в объёме не менее 4–5 фраз.

представлять результаты выполненной проектной работы, в том числе подбирая иллюстративный материал (рисунки, фото) к тексту выступления, в объёме не менее 4–5 фраз.

Аудирование:

воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся, вербально/невербально реагировать на услышанное;

воспринимать на слух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста/текстов для аудирования – до 1 минуты).

Смысловое чтение:

читать вслух учебные тексты объёмом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного;

читать про себя тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, со зрительной опорой и без опоры, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объём текста/текстов для чтения – до 160 слов);

прогнозировать содержание текста на основе заголовка;

читать про себя несплошные тексты (таблицы, диаграммы и другое) и понимать представленную в них информацию.

Письмо:

заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, место жительства (страна проживания, город), любимые занятия и другое;

писать с опорой на образец поздравления с днем рождения, Новым годом, Рождеством с выражением пожеланий;

писать с опорой на образец электронное сообщение личного характера (объём сообщения – до 50 слов).

Языковые знания и навыки

Фонетическая сторона речи:

читать новые слова согласно основным правилам чтения;

различать на слух и правильно произносить слова и фразы/предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Графика, орфография и пунктуация:

правильно писать изученные слова;

правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф, запятая при перечислении).

Лексическая сторона речи:

распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 350 лексических единиц, освоенных в предшествующие годы обучения;

распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы *-er/-or, -ist: teacher, actor, artist*), словосложения (*blackboard*), конверсии (*toplay – aplay*).

Грамматическая сторона речи:

распознавать и употреблять в устной и письменной речи PresentContinuousTense в повествовательных (утвердительных и отрицательных), вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкцию *tobegoingto* и FutureSimpleTense для выражения будущего действия;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальные глаголы долженствования *must* и *haveto*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи отрицательное местоимение *no*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи степени сравнения прилагательных (формы, образованные по правилу и исключения: *good – better – (the) best, bad – worse – (the) worst*);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи наречия времени;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи обозначение даты и года;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи обозначение времени.

Социокультурные знания и умения:

владеть социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством);

знать названия родной страны и страны/стран изучаемого языка;

знать некоторых литературных персонажей;

знать небольшие произведения детского фольклора (рифмовки, песни);

кратко представлять свою страну на иностранном языке в рамках изучаемой тематики.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Мир моего «я»					
1.1	Приветствие\знакомство	3			
1.2	Моя семья	13			
1.3	Мой день рождения	4			
1.4	Моя любимая еда	5			
1.5	Обобщение и контроль	2	1		
Итого по разделу		27			
Раздел 2. Мир моих увлечений					
2.1	Мой любимый цвет, игрушка	7			
2.2	Любимые занятия	2			
2.3	Мой питомец	3			
2.4	Выходной день	3			
2.5	Обобщение и контроль	2	1		
Итого по разделу		17			
Раздел 3. Мир вокруг меня					
3.1	Моя школа	2			
3.2	Мои друзья	2			
3.3	Моя малая родина (город, село)	6			
3.4	Обобщение и контроль	2	1		
Итого по разделу		12			
Раздел 4. Родная страна и страны изучаемого языка					
4.1	Названия родной страны и страны/стран изучаемого языка; их столиц	2			
4.2	Произведения детского фольклора	1			

4.3	Литературные персонажи детских книг	5			
4.4	Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка	2			
4.5	Обобщение и контроль	2	1		
Итого по разделу		12			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	4	0	

3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Мир моего «я»					
1.1	Моя семья	5			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
1.2	Мой день рождения	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
1.3	Моя любимая еда	4			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
1.4	Мой день (распорядок дня)	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
1.5	Обобщение и контроль	2	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
Итого по разделу		15			
Раздел 2. Мир моих увлечений					
2.1	Любимая игрушка, игра	3			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
2.2	Мой питомец	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
2.3	Любимые занятия	5			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
2.4	Любимая сказка	5			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
2.5	Выходной день	3			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
2.6	Каникулы	3			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
2.7	Обобщение и контроль	2	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518

Итого по разделу		23			
Раздел 3. Мир вокруг меня					
3.1	Моя комната (квартира, дом)	4			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
3.2	Моя школа	4			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
3.3	Мои друзья	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
3.4	Моя малая родина (город, село)	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
3.5	Дикие и домашние животные	3			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
3.6	Погода	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
3.7	Времена года (месяцы)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
3.8	Обобщение и контроль	2	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
Итого по разделу		19			
Раздел 4. Родная страна и страны изучаемого языка					
4.1	Россия и страна/страны изучаемого языка. Их столицы, достопримечательности и интересные факты	6			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
4.2	Произведения детского фольклора и литературные персонажи детских книг	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
4.3	Праздники родной страны и стран изучаемого языка	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
4.4	Обобщение и контроль	2	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518

Итого по разделу	11			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	68	4	0	

4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Мир моего «я»					
1.1	Моя семья	3			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
1.2	Мой день рождения	3			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
1.3	Моя любимая еда	4			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
1.4	Мой день (распорядок дня, домашние обязанности)	3			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
1.5	Обобщение и контроль	2	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
Итого по разделу		15			
Раздел 2. Мир моих увлечений					
2.1	Любимая игрушка, игра	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
2.2	Мой питомец	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
2.3	Любимые занятия. Занятия спортом	4			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
2.4	Любимая сказка/история/рассказ	3			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
2.5	Выходной день	3			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
2.6	Каникулы	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
2.7	Обобщение и контроль	2	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652

Итого по разделу		17			
Раздел 3. Мир вокруг меня					
3.1	Моя комната (квартира, дом), предметы мебели и интерьера	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
3.2	Моя школа, любимые учебные предметы	4			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
3.3	Мои друзья, их внешность и черты характера	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
3.4	Моя малая родина	3			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
3.5	Путешествия	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
3.6	Дикие и домашние животные	4			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
3.7	Погода. Времена года (месяцы)	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
3.8	Покупки	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
3.9	Обобщение и контроль	2	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
Итого по разделу		23			
Раздел 4. Родная страна и страны изучаемого языка					
4.1	Россия и страна/страны изучаемого языка, основные достопримечательности и интересные факты	4			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
4.2	Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг	5			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
4.3	Праздники родной страны и стран изучаемого языка	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
4.4	Обобщение и контроль	2	1		Библиотека ЦОК

					https://m.edsoo.ru/7f412652
Итого по разделу		13			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	4	0	

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

- Английский язык. 2 класс: учебник: в 2 частях, 2 класс/ Быкова Н. И., Дули Д., Поспелова М. Д. и другие, Акционерное общество «Издательство «Просвещение»
 - Английский язык. 3-й класс: учебник: в 2 частях, 3 класс/ Быкова Н. И., Дули Д., Поспелова М. Д. и другие, Акционерное общество «Издательство «Просвещение»
 - Английский язык. 4-й класс: учебник: в 2 частях, 4 класс/ Быкова Н. И., Дули Д., Поспелова М. Д. и другие, Акционерное общество «Издательство «Просвещение»
- Рабочие тетради, тренажеры к учебникам

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

Библиотека ЦОК

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

<https://lesson.edu.ru/09/05>

Рабочая программа учебного предмета «Музыка»

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Музыка является неотъемлемой частью культурного наследия, универсальным способом коммуникации особенно важна музыка для становления личности обучающегося – как способ, форма и опыт самовыражения и естественного радостного мировосприятия.

В течение периода начального общего образования необходимо заложить основы будущей музыкальной культуры личности, сформировать представления о многообразии проявлений музыкального искусства в жизни современного человека и общества. В содержании программы по музыке представлены различные пласты музыкального искусства: фольклор, классическая, современная музыка, в том числе наиболее достойные образцы массовой музыкальной культуры (джаз, эстрада, музыка кино и другие). Наиболее эффективной формой освоения музыкального искусства является практическое музицирование – пение, игра на доступных музыкальных инструментах, различные формы музыкального движения. В ходе активной музыкальной деятельности происходит постепенное освоение элементов музыкального языка, понимание основных жанровых особенностей, принципов и форм развития музыки.

Программа по музыке предусматривает знакомство обучающихся с некоторым количеством явлений, фактов музыкальной культуры (знание музыкальных произведений, фамилий композиторов и исполнителей, специальной терминологии). Программа по музыке формирует эстетические потребности, проживание и осознание тех особых мыслей и чувств, состояний, отношений к жизни, самому себе, другим людям, которые несёт в себе музыка.

Свойственная музыкальному восприятию идентификация с лирическим героем произведения является уникальным психологическим механизмом для формирования мировоззрения обучающегося опосредованным недирективным путём. Ключевым моментом при составлении программы по музыке является отбор репертуара, который должен сочетать в себе такие качества, как доступность, высокий художественный уровень, соответствие системе традиционных российских ценностей.

Одним из наиболее важных направлений программы по музыке является развитие эмоционального интеллекта обучающихся. Через опыт чувственного восприятия и художественного исполнения музыки формируется эмоциональная осознанность, рефлексивная установка личности в целом.

Особая роль в организации музыкальных занятий в программе по музыке принадлежит игровым формам деятельности, которые рассматриваются как широкий спектр конкретных приёмов и методов, внутренне присущих самому искусству – от традиционных фольклорных игр и театрализованных представлений к звуковым импровизациям, направленным на освоение жанровых особенностей, элементов музыкального языка, композиционных принципов.

Основная цель программы по музыке – воспитание музыкальной культуры как части общей духовной культуры обучающихся. Основным содержанием музыкального обучения и воспитания является личный и коллективный опыт проживания и осознания специфического комплекса эмоций, чувств, образов, идей, порождаемых ситуациями эстетического восприятия (постижение мира через переживание, самовыражение через творчество, духовно-нравственное становление, воспитание чуткости к внутреннему миру другого человека через опыт сотворчества и сопереживания).

В процессе конкретизации учебных целей их реализация осуществляется по следующим направлениям:

становление системы ценностей, обучающихся в единстве эмоциональной и познавательной сферы;

развитие потребности в общении с произведениями искусства, осознание значения музыкального искусства как универсального языка общения, художественного отражения многообразия жизни;

формирование творческих способностей ребёнка, развитие внутренней мотивации к музицированию.

Важнейшие задачи обучения музыке на уровне начального общего образования:

формирование эмоционально-ценностной отзывчивости на прекрасное жизни и в искусстве;

формирование позитивного взгляда на окружающий мир, гармонизация взаимодействия с природой, обществом, самим собой через доступные формы музицирования;

формирование культуры осознанного восприятия музыкальных образов, приобщение к традиционным российским духовно-нравственным ценностям через собственный внутренний опыт эмоционального переживания;

развитие эмоционального интеллекта в единстве с другими познавательными и регулятивными универсальными учебными действиями, развитие ассоциативного мышления и продуктивного воображения;

овладение предметными умениями и навыками в различных видах практического музицирования, введение обучающегося в искусство через разнообразие видов музыкальной деятельности, в том числе: слушание (воспитание грамотного слушателя), исполнение (пение, игра на музыкальных инструментах); сочинение (элементы импровизации, композиции, аранжировки); музыкальное движение (пластическое интонирование, танец, двигательное моделирование), исследовательские и творческие проекты;

изучение закономерностей музыкального искусства: интонационная жанровая природа музыки, основные выразительные средства, элементы музыкального языка;

воспитание уважения к культурному наследию России, присвоение интонационно-образного строя отечественной музыкальной культуры;

расширение кругозора, воспитание любознательности, интереса к музыкальной культуре России, ее регионов, этнических групп, малой родины, а также к музыкальной культуре других стран, культур, времён и народов.

Программа по музыке составлена на основе модульного принципа построения учебного материала и допускает вариативный подход к очередности изучения модулей, принципам компоновки учебных тем, форм и методов освоения содержания.

Содержание учебного предмета структурно представлено восемью модулями (тематическими линиями):

инвариантные:

модуль № 1 «Народная музыка России»;

модуль № 2 «Классическая музыка»;

модуль № 3 «Музыка в жизни человека»

вариативные:

модуль № 4 «Музыка народов мира»;

модуль № 5 «Духовная музыка»;

модуль № 6 «Музыка театра и кино»;

модуль № 7 «Современная музыкальная культура»;

модуль № 8 «Музыкальная грамота»

Каждый модуль состоит из нескольких тематических блоков. Модульный принцип допускает перестановку блоков, перераспределение количества учебных часов между блоками. Вариативная компоновка тематических блоков позволяет существенно

расширить формы и виды деятельности за счёт внеурочных и внеклассных мероприятий – посещений театров, музеев, концертных залов, работы над исследовательскими и творческими проектами. В таком случае количество часов, отводимых на изучение данной темы, увеличивается за счёт внеурочной деятельности в рамках часов, предусмотренных эстетическим направлением плана внеурочной деятельности образовательной организации.

Общее число часов, рекомендованных для изучения музыки - 135 часов:

в 1 классе – 33 часа (1 час в неделю),

во 2 классе – 34 часа (1 час в неделю),

в 3 классе – 34 часа (1 час в неделю),

в 4 классе – 34 часа (1 час в неделю).

При разработке рабочей программы по музыке образовательная организация вправе использовать возможности сетевого взаимодействия, в том числе с организациями системы дополнительного образования детей, учреждениями культуры, организациями культурно-досуговой сферы (театры, музеи, творческие союзы).

Освоение программы по музыке предполагает активную социокультурную деятельность обучающихся, участие в музыкальных праздниках, конкурсах, концертах, театрализованных действиях, в том числе основанных на межпредметных связях с такими учебными предметами, как «Изобразительное искусство», «Литературное чтение», «Окружающий мир», «Основы религиозной культуры и светской этики», «Иностранный язык» и другие.

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

Инвариантные модули

Модуль № 1 «Народная музыка России»

Данный модуль является одним из наиболее значимых. Цели воспитания национальной и гражданской идентичности, а также принцип «вхождения в музыку от родного порога» предполагают, что отправной точкой для освоения всего богатства и разнообразия музыки должна быть музыкальная культура родного края, своего народа, других народов нашей страны. Необходимо обеспечить глубокое и содержательное освоение основ традиционного фольклора, отталкиваясь в первую очередь от материнского и детского фольклора, календарных обрядов и праздников. Особое внимание необходимо уделить подлинному, аутентичному звучанию народной музыки, научить детей отличать настоящую народную музыку от эстрадных шоу-программ, эксплуатирующих фольклорный колорит.

Край, в котором ты живёшь

Содержание: Музыкальные традиции малой Родины. Песни, обряды, музыкальные инструменты.

Виды деятельности обучающихся:

разучивание, исполнение образцов традиционного фольклора своей местности, песен, посвящённых своей малой родине, песен композиторов-земляков;

диалог с учителем о музыкальных традициях своего родного края;

вариативно: просмотр видеофильма о культуре родного края; посещение краеведческого музея; посещение этнографического спектакля, концерта.

Русский фольклор

Содержание: Русские народные песни (трудовые, хороводные). Детский фольклор (игровые, заклички, потешки, считалки, прибаутки).

Виды деятельности обучающихся:

разучивание, исполнение русских народных песен разных жанров;
участие в коллективной традиционной музыкальной игре (по выбору учителя могут быть освоены игры «Бояре», «Плетень», «Бабка-ёжка», «Зайка» и другие);
сочинение мелодий, вокальная импровизация на основе текстов игрового детского фольклора;

вариативно: ритмическая импровизация, исполнение аккомпанемента на простых ударных (ложки) и духовых (свирель) инструментах к изученным народным песням;

Русские народные музыкальные инструменты

Содержание: Народные музыкальные инструменты (балалайка, рожок, свирель, гусли, гармонь, ложки). Инструментальные наигрыши. Плясовые мелодии.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с внешним видом, особенностями исполнения и звучания русских народных инструментов;

определение на слух тембров инструментов;

классификация на группы духовых, ударных, струнных;

музыкальная викторина на знание тембров народных инструментов;

двигательная игра – импровизация-подражание игре на музыкальных инструментах;

слушание фортепианных пьес композиторов, исполнение песен, в которых присутствуют звукоизобразительные элементы, подражание голосам народных инструментов;

вариативно: просмотр видеофильма о русских музыкальных инструментах; посещение музыкального или краеведческого музея; освоение простейших навыков игры на свирели, ложках.

Сказки, мифы и легенды

Содержание: Народные сказители. Русские народные сказания, былины. Сказки и легенды о музыке и музыкантах.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с манерой сказывания нараспев;

слушание сказок, былин, эпических сказаний, рассказываемых нараспев;

в инструментальной музыке определение на слух музыкальных интонаций речитативного характера;

создание иллюстраций к прослушанным музыкальным и литературным произведениям;

вариативно: знакомство с эпосом народов России (по выбору учителя: отдельные сказания или примеры из эпоса народов России, например, якутского Олонхо, карело-финской Калевалы, калмыцкого Джангара, Нартского эпоса); просмотр фильмов, мультфильмов, созданных на основе былин, сказаний; речитативная импровизация – чтение нараспев фрагмента сказки, былины.

Жанры музыкального фольклора

Содержание: Фольклорные жанры, общие для всех народов: лирические, трудовые, колыбельные песни, танцы и пляски. Традиционные музыкальные инструменты.

Виды деятельности обучающихся:

различение на слух контрастных по характеру фольклорных жанров: колыбельная, трудовая, лирическая, плясовая;

определение, характеристика типичных элементов музыкального языка (темп, ритм, мелодия, динамика), состава исполнителей;

определение тембра музыкальных инструментов, отнесение к одной из групп (духовые, ударные, струнные);

разучивание, исполнение песен разных жанров, относящихся к фольклору разных народов Российской Федерации;

импровизации, сочинение к ним ритмических аккомпанементов (звучащими жестами, на ударных инструментах);

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах (свирель) мелодий народных песен, прослеживание мелодии по нотной записи.

Народные праздники

Содержание: Обряды, игры, хороводы, праздничная символика – на примере одного или нескольких народных праздников (по выбору учителя внимание обучающихся может быть сосредоточено на русских традиционных народных праздниках (Рождество, Осенины, Масленица, Троица) и (или) праздниках других народов России (Сабантуй, Байрам, Навруз, Ысыях).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с праздничными обычаями, обрядами, бытовавшими ранее и сохранившимися сегодня у различных народностей Российской Федерации;

разучивание песен, реконструкция фрагмента обряда, участие в коллективной традиционной игре (по выбору учителя могут быть освоены традиционные игры территориально близких или, наоборот, далёких регионов Российской Федерации);

вариативно: просмотр фильма (мультфильма), рассказывающего о символике фольклорного праздника;

посещение театра, театрализованного представления;

участие в народных гуляньях на улицах родного города, посёлка.

Первые артисты, народный театр

Содержание: Скоморохи. Ярмарочный балаган. Вертеп.

Виды деятельности обучающихся:

чтение учебных, справочных текстов по теме;

диалог с учителем;

разучивание, исполнение скоморошин;

вариативно: просмотр фильма (мультфильма), фрагмента музыкального спектакля; творческий проект – театрализованная постановка.

Фольклор народов России

Содержание: Музыкальные традиции, особенности народной музыки республик Российской Федерации (по выбору учителя может быть представлена культура 2–3 регионов Российской Федерации. Особое внимание следует уделить как наиболее распространённым чертам, так и уникальным самобытным явлениям, например: тувинское горловое пение, кавказская лезгинка, якутский варган, пентатонные лады в музыке республик Поволжья, Сибири). Жанры, интонации, музыкальные инструменты, музыканты-исполнители.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с особенностями музыкального фольклора различных народностей Российской Федерации;

определение характерных черт, характеристика типичных элементов музыкального языка (ритм, лад, интонации);

разучивание песен, танцев, импровизация ритмических аккомпанементов на ударных инструментах;

вариативно: исполнение на доступных клавишных или духовых инструментах (свирель) мелодий народных песен, прослеживание мелодии по нотной записи;

творческие, исследовательские проекты, школьные фестивали, посвящённые музыкальному творчеству народов России.

Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов

Содержание: Собиратели фольклора. Народные мелодии в обработке композиторов. Народные жанры, интонации как основа для композиторского творчества.

Виды деятельности обучающихся:

диалог с учителем о значении фольклористики;
чтение учебных, популярных текстов о собирателях фольклора;
слушание музыки, созданной композиторами на основе народных жанров и интонаций;
определение приёмов обработки, развития народных мелодий;
разучивание, исполнение народных песен в композиторской обработке;
сравнение звучания одних и тех же мелодий в народном и композиторском варианте;
обсуждение аргументированных оценочных суждений на основе сравнения;
вариативно: аналогии с изобразительным искусством – сравнение фотографий подлинных образцов народных промыслов (гжель, хохлома, городецкая роспись) с творчеством современных художников, модельеров, дизайнеров, работающих в соответствующих техниках росписи.

Модуль № 2 «Классическая музыка»

Данный модуль является одним из важнейших. Шедевры мировой музыкальной классики составляют золотой фонд музыкальной культуры. Проверенные временем образцы камерных и симфонических сочинений позволяют раскрыть перед обучающимися богатую палитру мыслей и чувств, воплощённую в звуках музыкальным гением великих композиторов, воспитывать их музыкальный вкус на подлинно художественных произведениях.

Композитор – исполнитель – слушатель

Содержание: Композитор. Исполнитель. Особенности их деятельности, творчества. Умение слушать музыку. Концерт, концертный зал. Правила поведения в концертном зале.

Виды деятельности обучающихся:

просмотр видеозаписи концерта;
слушание музыки, рассматривание иллюстраций;
диалог с учителем по теме занятия;

«Я – исполнитель» (игра – имитация исполнительских движений), игра «Я – композитор» (сочинение небольших попевок, мелодических фраз);

освоение правил поведения на концерте;

вариативно: «Как на концерте» – выступление учителя или одноклассника, обучающегося в музыкальной школе, с исполнением короткого музыкального произведения; посещение концерта классической музыки.

Композиторы – детям

Содержание: Детская музыка П.И. Чайковского, С.С. Прокофьева, Д.Б. Кабалевского и других композиторов. Понятие жанра. Песня, танец, марш.

Виды деятельности обучающихся:

слушание музыки, определение основного характера, музыкально-выразительных средств, использованных композитором;

подбор эпитетов, иллюстраций к музыке;

определение жанра;

музыкальная викторина;

вариативно: вокализация, исполнение мелодий инструментальных пьес со словами; разучивание, исполнение песен; сочинение ритмических аккомпанементов (с помощью звучащих жестов или ударных и шумовых инструментов) к пьесам маршевого и танцевального характера.

Оркестр

Содержание: Оркестр – большой коллектив музыкантов. Дирижёр, партитура, репетиция. Жанр концерта – музыкальное соревнование солиста с оркестром.

Виды деятельности обучающихся:

слушание музыки в исполнении оркестра;

просмотр видеозаписи;

диалог с учителем о роли дирижёра, «Я – дирижёр» – игра-имитация дирижёрских жестов во время звучания музыки;

разучивание и исполнение песен соответствующей тематики;

вариативно: знакомство с принципом расположения партий в партитуре; работа по группам – сочинение своего варианта ритмической партитуры.

Музыкальные инструменты. Фортепиано

Содержание: Рояль и пианино. История изобретения фортепиано, «секрет» названия инструмента (форте + пиано). «Предки» и «наследники» фортепиано (клавесин, синтезатор).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с многообразием красок фортепиано;

слушание фортепианных пьес в исполнении известных пианистов;

«Я – пианист» – игра-имитация исполнительских движений во время звучания музыки;

слушание детских пьес на фортепиано в исполнении учителя;

демонстрация возможностей инструмента (исполнение одной и той же пьесы тихо и громко, в разных регистрах, разными штрихами);

вариативно: посещение концерта фортепианной музыки; разбираем инструмент – наглядная демонстрация внутреннего устройства акустического пианино; «Паспорт инструмента» – исследовательская работа, предполагающая подсчёт параметров (высота, ширина, количество клавиш, педалей).

Музыкальные инструменты. Флейта

Содержание: Предки современной флейты. Легенда о нимфе Сиринокс. Музыка для флейты соло, флейты в сопровождении фортепиано, оркестра (например, «Шутка» И.С. Баха, «Мелодия» из оперы «Орфей и Эвридика» К.В. Глюка, «Сиринокс» К. Дебюсси).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с внешним видом, устройством и тембрами классических музыкальных инструментов;

слушание музыкальных фрагментов в исполнении известных музыкантов-инструменталистов;

чтение учебных текстов, сказок и легенд, рассказывающих о музыкальных инструментах, истории их появления.

Музыкальные инструменты. Скрипка, виолончель

Содержание: Певучесть тембров струнных смычковых инструментов. Композиторы, сочинявшие скрипичную музыку. Знаменитые исполнители, мастера, изготавливавшие инструменты.

Виды деятельности обучающихся:

игра-имитация исполнительских движений во время звучания музыки;

музыкальная викторина на знание конкретных произведений и их авторов, определения тембров звучащих инструментов;

разучивание, исполнение песен, посвящённых музыкальным инструментам;

вариативно: посещение концерта инструментальной музыки; «Паспорт инструмента» – исследовательская работа, предполагающая описание внешнего вида и особенностей звучания инструмента, способов игры на нём.

Вокальная музыка

Содержание: Человеческий голос – самый совершенный инструмент. Бережное отношение к своему голосу. Известные певцы. Жанры вокальной музыки: песни, вокализы, романсы, арии из опер. Кантата. Песня, романс, вокализ, кант.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух типов человеческих голосов (детские, мужские, женские), тембров голосов профессиональных вокалистов;
знакомство с жанрами вокальной музыки;
слушание вокальных произведений композиторов-классиков;
освоение комплекса дыхательных, артикуляционных упражнений;
вокальные упражнения на развитие гибкости голоса, расширения его диапазона;
проблемная ситуация: что значит красивое пение;
музыкальная викторина на знание вокальных музыкальных произведений и их авторов;
разучивание, исполнение вокальных произведений композиторов-классиков;
вариативно: посещение концерта вокальной музыки; школьный конкурс юных вокалистов.

Инструментальная музыка

Содержание: Жанры камерной инструментальной музыки: этюд, пьеса. Альбом. Цикл. Сюита. Соната. Квартет.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с жанрами камерной инструментальной музыки;
слушание произведений композиторов-классиков;
определение комплекса выразительных средств;
описание своего впечатления от восприятия;
музыкальная викторина;
вариативно: посещение концерта инструментальной музыки; составление словаря музыкальных жанров.

Программная музыка

Содержание: Программное название, известный сюжет, литературный эпиграф.

Виды деятельности обучающихся:

слушание произведений программной музыки;
обсуждение музыкального образа, музыкальных средств, использованных композитором;
вариативно: рисование образов программной музыки; сочинение небольших миниатюр (вокальные или инструментальные импровизации) по заданной программе.

Симфоническая музыка

Содержание: Симфонический оркестр. Тембры, группы инструментов. Симфония, симфоническая картина.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с составом симфонического оркестра, группами инструментов;
определение на слух тембров инструментов симфонического оркестра;
слушание фрагментов симфонической музыки;
«дирижирование» оркестром;
музыкальная викторина;
вариативно: посещение концерта симфонической музыки; просмотр фильма об устройстве оркестра.

Русские композиторы-классики

Содержание: Творчество выдающихся отечественных композиторов.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с творчеством выдающихся композиторов, отдельными фактами из их биографии;

слушание музыки: фрагменты вокальных, инструментальных, симфонических сочинений;

круг характерных образов (картины природы, народной жизни, истории); характеристика музыкальных образов, музыкально-выразительных средств;

наблюдение за развитием музыки; определение жанра, формы;

чтение учебных текстов и художественной литературы биографического характера;

вокализация тем инструментальных сочинений; разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений;

вариативно: посещение концерта; просмотр биографического фильма.

Европейские композиторы-классики

Содержание: Творчество выдающихся зарубежных композиторов.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с творчеством выдающихся композиторов, отдельными фактами из их биографии;

слушание музыки: фрагменты вокальных, инструментальных, симфонических сочинений;

круг характерных образов (картины природы, народной жизни, истории); характеристика музыкальных образов, музыкально-выразительных средств;

наблюдение за развитием музыки; определение жанра, формы;

чтение учебных текстов и художественной литературы биографического характера;

вокализация тем инструментальных сочинений;

разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений;

вариативно: посещение концерта; просмотр биографического фильма.

Мастерство исполнителя

Содержание: Творчество выдающихся исполнителей-певцов, инструменталистов, дирижёров. Консерватория, филармония, Конкурс имени П.И. Чайковского.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с творчеством выдающихся исполнителей классической музыки;

изучение программ, афиш консерватории, филармонии;

сравнение нескольких интерпретаций одного и того же произведения в исполнении разных музыкантов;

беседа на тему «Композитор – исполнитель – слушатель»;

вариативно: посещение концерта классической музыки;

создание коллекции записей любимого исполнителя.

Модуль № 3 «Музыка в жизни человека»

Главное содержание данного модуля сосредоточено вокруг рефлексивного исследования обучающимися психологической связи музыкального искусства и внутреннего мира человека. Основным результатом его освоения является развитие эмоционального интеллекта обучающихся, расширение спектра переживаемых чувств и их оттенков, осознание собственных душевных движений, способность к сопереживанию как при восприятии произведений искусства, так и в непосредственном общении с другими людьми. Формы бытования музыки, типичный комплекс выразительных средств музыкальных жанров выступают как обобщённые жизненные ситуации, порождающие различные чувства и настроения. Сверхзадача модуля – воспитание чувства прекрасного, пробуждение и развитие эстетических потребностей.

Красота и вдохновение

Содержание: Стремление человека к красоте. Особое состояние – вдохновение. Музыка – возможность вместе переживать вдохновение, наслаждаться красотой. Музыкальное единство людей – хор, хоровод.

Виды деятельности обучающихся:
диалог с учителем о значении красоты и вдохновения в жизни человека;
слушание музыки, концентрация на её восприятии, своём внутреннем состоянии;
двигательная импровизация под музыку лирического характера «Цветы распускаются под музыку»;
выстраивание хорового унисона – вокального и психологического;
одновременное взятие и снятие звука, навыки певческого дыхания по руке дирижёра;
разучивание, исполнение красивой песни;
вариативно: разучивание хоровода

Музыкальные пейзажи

Содержание: Образы природы в музыке. Настроение музыкальных пейзажей. Чувства человека, любующегося природой. Музыка – выражение глубоких чувств, тонких оттенков настроения, которые трудно передать словами.

Виды деятельности обучающихся:
слушание произведений программной музыки, посвящённой образам природы;
подбор эпитетов для описания настроения, характера музыки;
сопоставление музыки с произведениями изобразительного искусства;
двигательная импровизация, пластическое интонирование;
разучивание, одухотворенное исполнение песен о природе, её красоте;
вариативно: рисование «услышанных» пейзажей и (или) абстрактная живопись – передача настроения цветом, точками, линиями; игра-импровизация «Угадай моё настроение».

Музыкальные портреты

Содержание: Музыка, передающая образ человека, его походку, движения, характер, манеру речи. «Портреты», выраженные в музыкальных интонациях.

Виды деятельности обучающихся:
слушание произведений вокальной, программной инструментальной музыки, посвящённой образам людей, сказочных персонажей;
подбор эпитетов для описания настроения, характера музыки;
сопоставление музыки с произведениями изобразительного искусства;
двигательная импровизация в образе героя музыкального произведения;
разучивание, характерное исполнение песни – портретной зарисовки;
вариативно: рисование, лепка героя музыкального произведения; игра-импровизация «Угадай мой характер»; инсценировка – импровизация в жанре кукольного (теневого) театра с помощью кукол, силуэтов.

Какой же праздник без музыки?

Содержание: Музыка, создающая настроение праздника. Музыка в цирке, на уличном шествии, спортивном празднике.

Виды деятельности обучающихся:
диалог с учителем о значении музыки на празднике;
слушание произведений торжественного, праздничного характера;
«дирижирование» фрагментами произведений;
конкурс на лучшего «дирижёра»;
разучивание и исполнение тематических песен к ближайшему празднику;
проблемная ситуация: почему на праздниках обязательно звучит музыка;
вариативно: запись видеооткрытки с музыкальным поздравлением; групповые творческие шуточные двигательные импровизации «Цирковая труппа».

Танцы, игры и веселье

Содержание: Музыка – игра звуками. Танец – искусство и радость движения. Примеры популярных танцев.

Виды деятельности обучающихся:
слушание, исполнение музыки скерцозного характера;
разучивание, исполнение танцевальных движений;
танец-игра;
рефлексия собственного эмоционального состояния после участия в танцевальных композициях и импровизациях;
проблемная ситуация: зачем люди танцуют;
ритмическая импровизация в стиле определённого танцевального жанра;

Музыка на войне, музыка о войне

Содержание: Военная тема в музыкальном искусстве. Военные песни, марши, интонации, ритмы, тембры (призывная кварта, пунктирный ритм, тембры малого барабана, трубы). Песни Великой Отечественной войны – песни Великой Победы.

Виды деятельности обучающихся:
чтение учебных и художественных текстов, посвящённых песням Великой Отечественной войны;
слушание, исполнение песен Великой Отечественной войны, знакомство с историей их сочинения и исполнения;
обсуждение в классе, ответы на вопросы: какие чувства вызывают песни Великой Победы, почему? Как музыка, песни помогали российскому народу одержать победу в Великой Отечественной войне?

Главный музыкальный символ

Содержание: Гимн России – главный музыкальный символ нашей страны. Традиции исполнения Гимна России. Другие гимны.

Виды деятельности обучающихся:
разучивание, исполнение Гимна Российской Федерации;
знакомство с историей создания, правилами исполнения;
просмотр видеозаписей парада, церемонии награждения спортсменов;
чувство гордости, понятия достоинства и чести;
обсуждение этических вопросов, связанных с государственными символами страны;
разучивание, исполнение Гимна своей республики, города, школы.

Искусство времени

Содержание: Музыка – временное искусство. Погружение в поток музыкального звучания. Музыкальные образы движения, изменения и развития.

Виды деятельности обучающихся:
слушание, исполнение музыкальных произведений, передающих образ непрерывного движения;
наблюдение за своими телесными реакциями (дыхание, пульс, мышечный тонус) при восприятии музыки;
проблемная ситуация: как музыка воздействует на человека;
вариативно: программная ритмическая или инструментальная импровизация «Поезд», «Космический корабль».

Модуль № 4 «Музыка народов мира»

Данный модуль является продолжением и дополнением модуля «Народная музыка России». «Между музыкой моего народа и музыкой других народов нет непреходимых границ» – тезис, выдвинутый Д.Б. Кабалевским во второй половине XX века, остаётся по-прежнему актуальным. Интонационная и жанровая близость фольклора разных народов.

Певец своего народа

Содержание: Интонации народной музыки в творчестве зарубежных композиторов – ярких представителей национального музыкального стиля своей страны.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с творчеством композиторов;

сравнение их сочинений с народной музыкой;

определение формы, принципа развития фольклорного музыкального материала;

вокализация наиболее ярких тем инструментальных сочинений;

разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений;

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах композиторских мелодий, прослеживание их по нотной записи;

творческие, исследовательские проекты, посвящённые выдающимся композиторам.

Музыка стран ближнего зарубежья

Содержание: Фольклор и музыкальные традиции стран ближнего зарубежья (песни, танцы, обычаи, музыкальные инструменты). Музыкальные традиции и праздники, народные инструменты и жанры. Славянские музыкальные традиции. Кавказские мелодии и ритмы. Композиторы и музыканты-исполнители стран ближнего зарубежья. Близость музыкальной культуры этих стран с российскими республиками.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с особенностями музыкального фольклора народов других стран;

определение характерных черт, типичных элементов музыкального языка (ритм, лад, интонации);

знакомство с внешним видом, особенностями исполнения и звучания народных инструментов;

определение на слух тембров инструментов;

классификация на группы духовых, ударных, струнных;

музыкальная викторина на знание тембров народных инструментов;

двигательная игра – импровизация-подражание игре на музыкальных инструментах;

сравнение интонаций, жанров, ладов, инструментов других народов с фольклорными элементами народов России;

разучивание и исполнение песен, танцев, сочинение, импровизация ритмических аккомпанементов к ним (с помощью звучащих жестов или на ударных инструментах);

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах народных мелодий, прослеживание их по нотной записи;

творческие, исследовательские проекты, школьные фестивали, посвящённые музыкальной культуре народов мира.

Музыка стран дальнего зарубежья

Содержание: Музыка народов Европы. Танцевальный и песенный фольклор европейских народов. Канон. Странствующие музыканты. Карнавал. Музыка Испании и Латинской Америки. Фламенко. Искусство игры на гитаре, кастаньеты, латиноамериканские ударные инструменты. Танцевальные жанры (по выбору учителя могут быть представлены болеро, фанданго, хота, танго, самба, румба, ча-ча-ча, сальса, босса-нова и другие).

Смешение традиций и культур в музыке Северной Америки.

Музыка Японии и Китая. Древние истоки музыкальной культуры стран Юго-Восточной Азии. Императорские церемонии, музыкальные инструменты. Пентатоника.

Музыка Средней Азии. Музыкальные традиции и праздники, народные инструменты и современные исполнители Казахстана, Киргизии, и других стран региона.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с особенностями музыкального фольклора народов других стран;

определение характерных черт, типичных элементов музыкального языка (ритм, лад, интонации);

знакомство с внешним видом, особенностями исполнения и звучания народных инструментов;

определение на слух тембров инструментов;
классификация на группы духовых, ударных, струнных;
музыкальная викторина на знание тембров народных инструментов;
двигательная игра – импровизация-подражание игре на музыкальных инструментах;
сравнение интонаций, жанров, ладов, инструментов других народов с фольклорными элементами народов России;
разучивание и исполнение песен, танцев, сочинение, импровизация ритмических аккомпанементов к ним (с помощью звучащих жестов или на ударных инструментах);
вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах народных мелодий, прослеживание их по нотной записи;
творческие, исследовательские проекты, школьные фестивали, посвящённые музыкальной культуре народов мира.

Диалог культур

Содержание: Образы, интонации фольклора других народов и стран в музыке отечественных и зарубежных композиторов (в том числе образы других культур в музыке русских композиторов и русские музыкальные цитаты в творчестве зарубежных композиторов).

Виды деятельности обучающихся:
знакомство с творчеством композиторов;
сравнение их сочинений с народной музыкой;
определение формы, принципа развития фольклорного музыкального материала;
вокализация наиболее ярких тем инструментальных сочинений;
разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений;
вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах композиторских мелодий, прослеживание их по нотной записи;
творческие, исследовательские проекты, посвящённые выдающимся композиторам.

Модуль № 5 «Духовная музыка»

Музыкальная культура России на протяжении нескольких столетий была представлена тремя главными направлениями – музыкой народной, духовной и светской. В рамках религиозной культуры были созданы подлинные шедевры музыкального искусства. Изучение данного модуля поддерживает баланс, позволяет в рамках календарно-тематического планирования представить обучающимся максимально широкую сферу бытования музыкального искусства. Однако знакомство с отдельными произведениями, шедеврами духовной музыки возможно и в рамках изучения других модулей.

Звучание храма

Содержание: Колокола. Колокольные звоны (благост, трезвон и другие). Звонарские приговорки. Колокольность в музыке русских композиторов.

Виды деятельности обучающихся:
обобщение жизненного опыта, связанного со звучанием колоколов;
диалог с учителем о традициях изготовления колоколов, значении колокольного звона; знакомство с видами колокольных звонов;
слушание музыки русских композиторов с ярко выраженным изобразительным элементом колокольности (по выбору учителя могут звучать фрагменты из музыкальных произведений М.П. Мусоргского, П.И. Чайковского, М.И. Глинки, С.В. Рахманинова и другие);
выявление, обсуждение характера, выразительных средств, использованных композитором;
двигательная импровизация – имитация движений звонаря на колокольне;

ритмические и артикуляционные упражнения на основе звонарских приговорок;
вариативно: просмотр документального фильма о колоколах;
сочинение, исполнение на фортепиано, синтезаторе или металлофонах композиции (импровизации), имитирующей звучание колоколов.

Песни верующих

Содержание: Молитва, хорал, песнопение, духовный стих. Образы духовной музыки в творчестве композиторов-классиков.

Виды деятельности обучающихся:

слушание, разучивание, исполнение вокальных произведений религиозного содержания;

диалог с учителем о характере музыки, манере исполнения, выразительных средствах;

знакомство с произведениями светской музыки, в которых воплощены молитвенные интонации, используется хоральный склад звучания;

вариативно: просмотр документального фильма о значении молитвы;

рисование по мотивам прослушанных музыкальных произведений.

Инструментальная музыка в церкви

Содержание: Орган и его роль в богослужении. Творчество И.С. Баха.

Виды деятельности обучающихся:

чтение учебных и художественных текстов, посвящённых истории создания, устройству органа, его роли в католическом и протестантском богослужении;

ответы на вопросы учителя;

слушание органной музыки И.С. Баха;

описание впечатления от восприятия, характеристика музыкально-выразительных средств;

игровая имитация особенностей игры на органе (во время слушания);

звуковое исследование – исполнение (учителем) на синтезаторе знакомых музыкальных произведений тембром органа;

наблюдение за трансформацией музыкального образа;

вариативно: посещение концерта органной музыки; рассматривание иллюстраций, изображений органа; проблемная ситуация – выдвижение гипотез о принципах работы этого музыкального инструмента; просмотр познавательного фильма об органе; литературное, художественное творчество на основе музыкальных впечатлений от восприятия органной музыки.

Искусство Русской православной церкви

Содержание: Музыка в православном храме. Традиции исполнения, жанры (тропарь, стихира, величание и другое). Музыка и живопись, посвящённые святым. Образы Христа, Богородицы.

Виды деятельности обучающихся:

разучивание, исполнение вокальных произведений религиозной тематики, сравнение церковных мелодий и народных песен, мелодий светской музыки;

прослеживание исполняемых мелодий по нотной записи;

анализ типа мелодического движения, особенностей ритма, темпа, динамики;

сопоставление произведений музыки и живописи, посвящённых святым, Христу, Богородице;

вариативно: посещение храма; поиск в Интернете информации о Крещении Руси, святых, об иконах.

Религиозные праздники

Содержание: Праздничная служба, вокальная (в том числе хоровая) музыка религиозного содержания (по выбору: на религиозных праздниках той конфессии, которая наиболее почитаема в данном регионе Российской Федерации).

В рамках православной традиции возможно рассмотрение традиционных праздников с точки зрения, как религиозной символики, так и фольклорных традиций (например: Рождество, Троица, Пасха). Рекомендуется знакомство с фрагментами литургической музыки русских композиторов-классиков (С.В. Рахманинов, П.И. Чайковский и других композиторов).

Виды деятельности обучающихся:

слушание музыкальных фрагментов праздничных богослужений, определение характера музыки, её религиозного содержания;

разучивание (с опорой на нотный текст), исполнение доступных вокальных произведений духовной музыки;

вариативно: просмотр фильма, посвящённого религиозным праздникам; посещение концерта духовной музыки; исследовательские проекты, посвящённые музыке религиозных праздников.

Модуль № 6 «Музыка театра и кино»

Модуль «Музыка театра и кино» тесно переплетается с модулем «Классическая музыка», может стыковаться по ряду произведений с модулями «Современная музыка» (мюзикл), «Музыка в жизни человека» (музыкальные портреты). Для данного модуля особенно актуально сочетание различных видов урочной и внеурочной деятельности, таких как театрализованные постановки силами обучающихся, посещение музыкальных театров, коллективный просмотр фильмов.

Музыкальная сказка на сцене, на экране

Содержание: Характеры персонажей, отражённые в музыке. Тембр голоса. Соло. Хор, ансамбль.

Виды деятельности обучающихся:

видеосмотр музыкальной сказки;

обсуждение музыкально-выразительных средств, передающих повороты сюжета, характеры героев;

игра-викторина «Угадай по голосу»;

разучивание, исполнение отдельных номеров из детской оперы, музыкальной сказки;

вариативно: постановка детской музыкальной сказки, спектакль для родителей; творческий проект «Озвучиваем мультфильм».

Театр оперы и балета

Содержание: Особенности музыкальных спектаклей. Балет. Опера. Солисты, хор, оркестр, дирижёр в музыкальном спектакле.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство со знаменитыми музыкальными театрами;

просмотр фрагментов музыкальных спектаклей с комментариями учителя;

определение особенностей балетного и оперного спектакля;

тесты или кроссворды на освоение специальных терминов;

танцевальная импровизация под музыку фрагмента балета;

разучивание и исполнение доступного фрагмента, обработки песни (хора из оперы);

«игра в дирижёра» – двигательная импровизация во время слушания оркестрового фрагмента музыкального спектакля;

вариативно: посещение спектакля или экскурсия в местный музыкальный театр; виртуальная экскурсия по Большому театру; рисование по мотивам музыкального спектакля, создание афиши.

Балет. Хореография – искусство танца

Содержание: Сольные номера и массовые сцены балетного спектакля. Фрагменты, отдельные номера из балетов отечественных композиторов (например, балеты П.И. Чайковского, С.С. Прокофьева, А.И. Хачатуряна, В.А. Гаврилина, Р.К. Щедрина).

Виды деятельности обучающихся:

просмотр и обсуждение видеозаписей – знакомство с несколькими яркими сольными номерами и сценами из балетов русских композиторов;

музыкальная викторина на знание балетной музыки;

вариативно: пропевание и исполнение ритмической партитуры – аккомпанемента к фрагменту балетной музыки; посещение балетного спектакля или просмотр фильма-балета;

Опера. Главные герои и номера оперного спектакля

Содержание: Ария, хор, сцена, увертюра – оркестровое вступление. Отдельные номера из опер русских и зарубежных композиторов (по выбору учителя могут быть представлены фрагменты из опер Н.А. Римского -Корсакова («Садко», «Сказка о царе Салтане», «Снегурочка»), М.И. Глинки («Руслан и Людмила»), К.В. Глюка («Орфей и Эвридика»), Дж. Верди и других композиторов).

Виды деятельности обучающихся:

слушание фрагментов опер;

определение характера музыки сольной партии, роли и выразительных средств оркестрового сопровождения;

знакомство с тембрами голосов оперных певцов;

освоение терминологии;

звучащие тесты и кроссворды на проверку знаний;

разучивание, исполнение песни, хора из оперы;

рисование героев, сцен из опер;

вариативно: просмотр фильма-оперы; постановка детской оперы.

Сюжет музыкального спектакля

Содержание: Либретто. Развитие музыки в соответствии с сюжетом. Действия и сцены в опере и балете. Контрастные образы, лейтмотивы.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с либретто, структурой музыкального спектакля;

рисунок обложки для либретто опер и балетов;

анализ выразительных средств, создающих образы главных героев, противоборствующих сторон;

наблюдение за музыкальным развитием, характеристика приёмов, использованных композитором;

вокализация, пропевание музыкальных тем, пластическое интонирование оркестровых фрагментов;

музыкальная викторина на знание музыки;

звучащие и терминологические тесты;

вариативно: создание любительского видеофильма на основе выбранного либретто; просмотр фильма-оперы или фильма-балета.

Оперетта, мюзикл

Содержание: История возникновения и особенности жанра. Отдельные номера из оперетт И. Штрауса, И. Кальмана и др.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с жанрами оперетты, мюзикла;

слушание фрагментов из оперетт, анализ характерных особенностей жанра;

разучивание, исполнение отдельных номеров из популярных музыкальных спектаклей;

сравнение разных постановок одного и того же мюзикла;

вариативно: посещение музыкального театра: спектакль в жанре оперетты или мюзикла; постановка фрагментов, сцен из мюзикла – спектакль для родителей.

Кто создаёт музыкальный спектакль?

Содержание: Профессии музыкального театра: дирижёр, режиссёр, оперные певцы, балерины и танцовщики, художники и другие.

Виды деятельности обучающихся:

диалог с учителем по поводу синкретичного характера музыкального спектакля;

знакомство с миром театральных профессий, творчеством театральных режиссёров, художников;

просмотр фрагментов одного и того же спектакля в разных постановках;

обсуждение различий в оформлении, режиссуре;

создание эскизов костюмов и декораций к одному из изученных музыкальных спектаклей;

вариативно: виртуальный квест по музыкальному театру.

Патриотическая и народная тема в театре и кино

Содержание: История создания, значение музыкально-сценических и экранных произведений, посвящённых нашему народу, его истории, теме служения Отечеству. Фрагменты, отдельные номера из опер, балетов, музыки к фильмам (например, опера «Иван Сусанин» М.И. Глинки, опера «Война и мир», музыка к кинофильму «Александр Невский» С.С. Прокофьева, оперы «Борис Годунов» и другие произведения).

Виды деятельности обучающихся:

чтение учебных и популярных текстов об истории создания патриотических опер, фильмов, о творческих поисках композиторов, создававших к ним музыку;

диалог с учителем;

просмотр фрагментов крупных сценических произведений, фильмов;

обсуждение характера героев и событий;

проблемная ситуация: зачем нужна серьёзная музыка;

разучивание, исполнение песен о Родине, нашей стране, исторических событиях и подвигах героев;

вариативно: посещение театра (кинотеатра) – просмотр спектакля (фильма) патриотического содержания; участие в концерте, фестивале, конференции патриотической тематики.

Модуль № 7 «Современная музыкальная культура»

Наряду с важнейшими сферами музыкальной культуры (музыка народная, духовная и светская), сформировавшимися в прошлые столетия, правомерно выделить в отдельный пласт современную музыку. Объективной сложностью в данном случае является вычленение явлений, персоналий и произведений, действительно достойных внимания, тех, которые не забудутся через несколько лет как случайное веяние моды. В понятие «современная музыка» входит широкий круг явлений (от академического авангарда до фри-джаза, от эмбиента до рэпа), для восприятия которых требуется специфический и разнообразный музыкальный опыт. Поэтому на уровне начального общего образования необходимо заложить основы для последующего развития в данном направлении. Помимо указанных в модуле тематических блоков, существенным вкладом в такую подготовку является разучивание и исполнение песен современных композиторов, написанных современным музыкальным языком. При этом необходимо удерживать баланс между современностью песни и её доступностью детскому восприятию, соблюдать критерии отбора материала с учётом требований художественного вкуса, эстетичного вокально-хорового звучания.

Современные обработки классической музыки

Содержание: Понятие обработки, творчество современных композиторов исполнителей, обрабатывающих классическую музыку. Проблемная ситуация: зачем музыканты делают обработки классики?

Виды деятельности обучающихся:

различение музыки классической и её современной обработки;

слушание обработок классической музыки, сравнение их с оригиналом;

обсуждение комплекса выразительных средств, наблюдение за изменением характера музыки;

вокальное исполнение классических тем в сопровождении современного ритмизованного аккомпанемента;

Джаз

Содержание: Особенности джаза: импровизационность, ритм. Музыкальные инструменты джаза, особые приёмы игры на них. Творчество джазовых музыкантов (по выбору учителя могут быть представлены примеры творчества всемирно известных джазовых).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с творчеством джазовых музыкантов;

узнавание, различение на слух джазовых композиций в отличие от других музыкальных стилей и направлений;

определение на слух тембров музыкальных инструментов, исполняющих джазовую композицию;

вариативно: разучивание, исполнение песен в джазовых ритмах; сочинение, импровизация ритмического аккомпанемента с джазовым ритмом, синкопами; составление плейлиста, коллекции записей джазовых музыкантов.

Исполнители современной музыки

Содержание: Творчество одного или нескольких исполнителей современной музыки, популярных у молодёжи.

Виды деятельности обучающихся:

просмотр видеоклипов современных исполнителей;

сравнение их композиций с другими направлениями и стилями (классикой, духовной, народной музыкой);

вариативно: составление плейлиста, коллекции записей современной музыки для друзей-других обучающихся (для проведения совместного досуга); съёмка собственного видеоклипа на музыку одной из современных популярных композиций.

Электронные музыкальные инструменты

Содержание: Современные «двойники» классических музыкальных инструментов: синтезатор, электронная скрипка, гитара, барабаны. Виртуальные музыкальные инструменты в компьютерных программах.

Виды деятельности обучающихся:

слушание музыкальных композиций в исполнении на электронных музыкальных инструментах;

сравнение их звучания с акустическими инструментами, обсуждение результатов сравнения;

подбор электронных тембров для создания музыки к фантастическому фильму;

вариативно: посещение музыкального магазина (отдел электронных музыкальных инструментов); просмотр фильма об электронных музыкальных инструментах; создание электронной композиции в компьютерных программах с готовыми семплами (например, GarageBand).

Модуль № 8 «Музыкальная грамота»

Данный модуль является вспомогательным и не может изучаться в отрыве от других модулей. Освоение музыкальной грамоты не является самоцелью и всегда подчиняется задачам освоения исполнительского, в первую очередь певческого репертуара, а также задачам воспитания грамотного слушателя. Распределение ключевых тем модуля в рамках календарно-тематического планирования возможно по арочному принципу либо на регулярной основе по 5–10 минут на каждом уроке. Новые понятия и навыки после их освоения не исключаются из учебной деятельности, а используются в качестве актуального знания, практического багажа при организации работы над следующим музыкальным материалом.

Весь мир звучит

Содержание: Звуки музыкальные и шумовые. Свойства звука: высота, громкость, длительность, тембр.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство со звуками музыкальными и шумовыми;

различение, определение на слух звуков различного качества;

игра – подражание звукам и голосам природы с использованием шумовых музыкальных инструментов, вокальной импровизации;

артикуляционные упражнения, разучивание и исполнение попевок и песен с использованием звукоподражательных элементов, шумовых звуков.

Звукоряд

Содержание: Нотный стан, скрипичный ключ. Ноты первой октавы.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с элементами нотной записи;

различение по нотной записи, определение на слух звукоряда в отличие от других последовательностей звуков;

пение с названием нот, игра на металлофоне звукоряда от ноты «до»;

разучивание и исполнение вокальных упражнений, песен, построенных на элементах звукоряда.

Интонация

Содержание: Выразительные и изобразительные интонации.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи кратких интонаций изобразительного (ку-ку, тик-так и другие) и выразительного (просьба, призыв и другие) характера;

разучивание, исполнение попевок, вокальных упражнений, песен, вокальные и инструментальные импровизации на основе данных интонаций;

слушание фрагментов музыкальных произведений, включающих примеры изобразительных интонаций.

Ритм

Содержание: Звуки длинные и короткие (восьмые и четвертные длительности), такт, тактовая черта.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи ритмических рисунков, состоящих из различных длительностей и пауз;

исполнение, импровизация с помощью звучащих жестов (хлопки, шлепки, притопы) и (или) ударных инструментов простых ритмов;

игра «Ритмическое эхо», прохлопывание ритма по ритмическим карточкам, проговаривание с использованием ритмослогов;

разучивание, исполнение на ударных инструментах ритмической партитуры;

слушание музыкальных произведений с ярко выраженным ритмическим рисунком, воспроизведение данного ритма по памяти (хлопками);

Ритмический рисунок

Содержание: Длительности половинная, целая, шестнадцатые. Паузы. Ритмические рисунки. Ритмическая партитура.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи ритмических рисунков, состоящих из различных длительностей и пауз;

исполнение, импровизация с помощью звучащих жестов (хлопки, шлепки, притопы) и (или) ударных инструментов простых ритмов;

игра «Ритмическое эхо», прохлопывание ритма по ритмическим карточкам, проговаривание с использованием ритмослогов;

разучивание, исполнение на ударных инструментах ритмической партитуры;

слушание музыкальных произведений с ярко выраженным ритмическим рисунком, воспроизведение данного ритма по памяти (хлопками);

Размер

Содержание: Равномерная пульсация. Сильные и слабые доли. Размеры 2/4, 3/4, 4/4.

Виды деятельности обучающихся:

ритмические упражнения на ровную пульсацию, выделение сильных долей в размерах 2/4, 3/4, 4/4 (звучащими жестами или на ударных инструментах);

определение на слух, по нотной записи размеров 2/4, 3/4, 4/4;

исполнение вокальных упражнений, песен в размерах 2/4, 3/4, 4/4 с хлопками-акцентами на сильную долю, элементарными дирижёрскими жестами;

слушание музыкальных произведений с ярко выраженным музыкальным размером, танцевальные, двигательные импровизации под музыку;

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок, мелодий в размерах 2/4, 3/4, 4/4; вокальная и инструментальная импровизация в заданном размере.

Музыкальный язык

Содержание: Темп, тембр. Динамика (форте, пиано, крещендо, диминуэндо). Штрихи (стаккато, легато, акцент).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с элементами музыкального языка, специальными терминами, их обозначением в нотной записи;

определение изученных элементов на слух при восприятии музыкальных произведений;

наблюдение за изменением музыкального образа при изменении элементов музыкального языка (как меняется характер музыки при изменении темпа, динамики, штрихов);

исполнение вокальных и ритмических упражнений, песен с ярко выраженными динамическими, темповыми, штриховыми красками;

использование элементов музыкального языка для создания определённого образа, настроения в вокальных и инструментальных импровизациях;

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок, мелодий с ярко выраженными динамическими, темповыми, штриховыми красками; исполнительская интерпретация на основе их изменения. Составление музыкального словаря.

Высота звуков

Содержание: Регистры. Ноты певческого диапазона. Расположение нот на клавиатуре. Знаки альтерации (диезы, бемоли, бекары).

Виды деятельности обучающихся:

освоение понятий «выше-ниже»;

определение на слух принадлежности звуков к одному из регистров; прослеживание по нотной записи отдельных мотивов, фрагментов знакомых песен, вычленение знакомых нот, знаков альтерации;

наблюдение за изменением музыкального образа при изменении регистра;

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок, кратких мелодий по нотам; выполнение упражнений на виртуальной клавиатуре.

Мелодия

Содержание: Мотив, музыкальная фраза. Поступенное, плавное движение мелодии, скачки. Мелодический рисунок.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи мелодических рисунков с поступенным, плавным движением, скачками, остановками;

исполнение, импровизация (вокальная или на звуковысотных музыкальных инструментах) различных мелодических рисунков;

вариативно: нахождение по нотам границ музыкальной фразы, мотива; обнаружение повторяющихся и неповторяющихся мотивов, музыкальных фраз, похожих друг на друга; исполнение на духовых, клавишных инструментах или виртуальной клавиатуре попевок, кратких мелодий по нотам.

Сопровождение

Содержание: Аккомпанемент. Оstinato. Вступление, заключение, проигрыш.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи главного голоса и сопровождения;

различение, характеристика мелодических и ритмических особенностей главного голоса и сопровождения;

показ рукой линии движения главного голоса и аккомпанемента;

различение простейших элементов музыкальной формы: вступление, заключение, проигрыш;

составление наглядной графической схемы;

импровизация ритмического аккомпанемента к знакомой песне (звучащими жестами или на ударных инструментах);

вариативно: исполнение простейшего сопровождения к знакомой мелодии на клавишных или духовых инструментах.

Песня

Содержание: Куплетная форма. Запев, припев.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство со строением куплетной формы;

составление наглядной буквенной или графической схемы куплетной формы;

исполнение песен, написанных в куплетной форме;

различение куплетной формы при слушании незнакомых музыкальных произведений;

вариативно: импровизация, сочинение новых куплетов к знакомой песне.

Лад

Содержание: Понятие лада. Семиступенные лады мажор и минор. Краска звучания. Ступеневый состав.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух ладового наклонения музыки;

игра «Солнышко – туча»;

наблюдение за изменением музыкального образа при изменении лада;

распевания, вокальные упражнения, построенные на чередовании мажора и минора;

исполнение песен с ярко выраженной ладовой окраской;

вариативно: импровизация, сочинение в заданном ладу; чтение сказок о нотах и музыкальных ладах.

Пентатоника

Содержание: Пентатоника – пятиступенный лад, распространённый у многих народов.

Виды деятельности обучающихся:

слушание инструментальных произведений, исполнение песен, написанных в пентатонике

Ноты в разных октавах

Содержание: Ноты второй и малой октавы. Басовый ключ.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с нотной записью во второй и малой октаве;

прослеживание по нотам небольших мелодий в соответствующем диапазоне; сравнение одной и той же мелодии, записанной в разных октавах;

определение на слух, в какой октаве звучит музыкальный фрагмент;

вариативно: исполнение на духовых, клавишных инструментах или виртуальной клавиатуре попевок, кратких мелодий по нотам.

Дополнительные обозначения в нотах

Содержание: Реприза, фермата, вольта, украшения (трели, форшлаг).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с дополнительными элементами нотной записи;

исполнение песен, попевок, в которых присутствуют данные элементы.

Ритмические рисунки в размере 6/8

Содержание: Размер 6/8. Нота с точкой. Шестнадцатые. Пунктирный ритм.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи ритмических рисунков в размере 6/8;

исполнение, импровизация с помощью звучащих жестов (хлопки, шлепки, притопы) и (или) ударных инструментов;

игра «Ритмическое эхо», прохлопывание ритма по ритмическим карточкам, проговаривание ритмослогами;

разучивание, исполнение на ударных инструментах ритмической партитуры;

слушание музыкальных произведений с ярко выраженным ритмическим рисунком, воспроизведение данного ритма по памяти (хлопками);

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок, мелодий и аккомпанементов в размере 6/8.

Тональность. Гамма

Содержание: Тоника, тональность. Знаки при ключе. Мажорные и минорные тональности (до 2–3 знаков при ключе).

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух устойчивых звуков;

игра «устой – неустой»;

пение упражнений – гамм с названием нот, прослеживание по нотам;

освоение понятия «тоника»;

упражнение на допевание неполной музыкальной фразы до тоники «Закончи музыкальную фразу»;

вариативно: импровизация в заданной тональности.

Интервалы

Содержание: Понятие музыкального интервала. Тон, полутон. Консонансы: терция, кварта, квинта, секста, октава. Диссонансы: секунда, септима.

Виды деятельности обучающихся:

освоение понятия «интервал»;
анализ ступенного состава мажорной и минорной гаммы (тон-полутон);
различение на слух диссонансов и консонансов, параллельного движения двух голосов в октаву, терцию, сексту;
подбор эпитетов для определения краски звучания различных интервалов;
разучивание, исполнение попевок и песен с ярко выраженной характерной интерваликой в мелодическом движении;
элементы двухголосия;
вариативно: досочинение к простой мелодии подголоска, повторяющего основной голос в терцию, октаву; сочинение аккомпанемента на основе движения квинтами, октавами.

Гармония

Содержание: Аккорд. Трезвучие мажорное и минорное. Понятие фактуры. Фактуры аккомпанемента бас-аккорд, аккордовая, арпеджио.

Виды деятельности обучающихся:

различение на слух интервалов и аккордов;
различение на слух мажорных и минорных аккордов;
разучивание, исполнение попевок и песен мелодическим движением по звукам аккордов;
вокальные упражнения с элементами трёхголосия;
определение на слух типа фактуры аккомпанемента исполняемых песен, прослушанных инструментальных произведений;
вариативно: сочинение аккордового аккомпанемента к мелодии песни.

Музыкальная форма

Содержание: Контраст и повтор как принципы строения музыкального произведения. Двухчастная, трёхчастная и трёхчастная репризная форма. Рондо: рефрен и эпизоды.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство со строением музыкального произведения, понятиями двухчастной и трёхчастной формы, рондо;
слушание произведений: определение формы их строения на слух;
составление наглядной буквенной или графической схемы;
исполнение песен, написанных в двухчастной или трёхчастной форме;
вариативно: коллективная импровизация в форме рондо, трёхчастной репризной форме; создание художественных композиций (рисунок, аппликация) по законам музыкальной формы.

Вариации

Содержание: Варьирование как принцип развития. Тема. Вариации.

Виды деятельности обучающихся:

слушание произведений, сочинённых в форме вариаций;
наблюдение за развитием, изменением основной темы;
составление наглядной буквенной или графической схемы;
исполнение ритмической партитуры, построенной по принципу вариаций;
вариативно: коллективная импровизация в форме вариаций.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО МУЗЫКЕ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения музыки на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) в области гражданско-патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности;
знание Гимна России и традиций его исполнения, уважение музыкальных символов и традиций республик Российской Федерации;
проявление интереса к освоению музыкальных традиций своего края, музыкальной культуры народов России;
уважение к достижениям отечественных мастеров культуры;
стремление участвовать в творческой жизни своей школы, города, республики.

2) в области духовно-нравственного воспитания:

признание индивидуальности каждого человека;
проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;
готовность придерживаться принципов взаимопомощи и творческого сотрудничества в процессе непосредственной музыкальной и учебной деятельности.

3) в области эстетического воспитания:

восприимчивость к различным видам искусства, музыкальным традициям и творчеству своего и других народов;
умение видеть прекрасное в жизни, наслаждаться красотой;
стремление к самовыражению в разных видах искусства.

4) в области научного познания:

первоначальные представления о единстве и особенностях художественной и научной картины мира;
познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

5) в области физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

знание правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде и готовность к их выполнению;
бережное отношение к физиологическим системам организма, задействованным в музыкально-исполнительской деятельности (дыхание, артикуляция, музыкальный слух, голос);
профилактика умственного и физического утомления с использованием возможностей музыкотерапии.

6) в области трудового воспитания:

установка на посильное активное участие в практической деятельности;
трудолюбие в учёбе, настойчивость в достижении поставленных целей;
интерес к практическому изучению профессий в сфере культуры и искусства;
уважение к труду и результатам трудовой деятельности.

7) в области экологического воспитания:

бережное отношение к природе; неприятие действий, приносящих ей вред.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Овладение универсальными познавательными действиями

В результате изучения музыки на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы универсальные познавательные учебные действия, универсальные коммуникативные учебные действия, универсальные регулятивные учебные действия.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть универсальных познавательных учебных действий:

сравнивать музыкальные звуки, звуковые сочетания, произведения, жанры, устанавливать основания для сравнения, объединять элементы музыкального звучания по определённым признакам;

определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты (музыкальные инструменты, элементы музыкального языка, произведения, исполнительские составы);

находить закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях музыкального искусства, сведениях и наблюдениях за звучащим музыкальным материалом на основе предложенного учителем алгоритма;

выявлять недостаток информации, в том числе слуховой, акустической для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях музыкального восприятия и исполнения, делать выводы.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть универсальных познавательных учебных действий:

на основе предложенных учителем вопросов определять разрыв между реальным и желательным состоянием музыкальных явлений, в том числе в отношении собственных музыкально-исполнительских навыков;

с помощью учителя формулировать цель выполнения вокальных и слуховых упражнений, планировать изменения результатов своей музыкальной деятельности, ситуации совместного музицирования;

сравнивать несколько вариантов решения творческой, исполнительской задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей предмета изучения и связей между музыкальными объектами и явлениями (часть – целое, причина – следствие);

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (в том числе в форме двигательного моделирования, звукового эксперимента, классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие музыкального процесса, эволюции культурных явлений в различных условиях.

У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть универсальных познавательных учебных действий:

выбирать источник получения информации;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;

соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;

анализировать текстовую, видео-, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;

анализировать музыкальные тексты (акустические и нотные) по предложенному учителем алгоритму;

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

У обучающегося будут сформированы следующие умения как часть универсальных коммуникативных учебных действий:

1) невербальная коммуникация:

воспринимать музыку как специфическую форму общения людей, стремиться понять эмоционально-образное содержание музыкального высказывания;

выступать перед публикой в качестве исполнителя музыки (соло или в коллективе);
передавать в собственном исполнении музыки художественное содержание,
выражать настроение, чувства, личное отношение к исполняемому произведению;
осознанно пользоваться интонационной выразительностью в обыденной речи,
понимать культурные нормы и значение интонации в повседневном общении.

2) вербальная коммуникация:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с
целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения
диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения;

корректно и аргументированно высказывать своё мнение;

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

готовить небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту
выступления.

3) совместная деятельность (сотрудничество):

стремиться к объединению усилий, эмоциональной эмпатии в ситуациях
совместного восприятия, исполнения музыки;

переключаться между различными формами коллективной, групповой и
индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, выбирать наиболее
эффективные формы взаимодействия при решении поставленной задачи;

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом
участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе
предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её
достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат
совместной работы; проявлять готовность руководить, выполнять поручения,
подчиняться;

ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий
результат;

выполнять совместные проектные, творческие задания с опорой на предложенные
образцы.

**У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации как
части универсальных регулятивных учебных действий:**

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

выстраивать последовательность выбранных действий.

**У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации и
самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:**

устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности;

корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Овладение системой универсальных учебных регулятивных учебных действий
обеспечивает формирование смысловых установок личности (внутренняя позиция
личности) и жизненных навыков личности (управления собой, самодисциплины,
устойчивого поведения, эмоционального душевного равновесия и т.д.).

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты характеризуют начальный этап формирования у
обучающихся основ музыкальной культуры и проявляются в способности к музыкальной

деятельности, потребности в регулярном общении с музыкальным искусством, позитивном ценностном отношении к музыке как важному элементу своей жизни.

Обучающиеся, освоившие основную образовательную программу по музыке:

с интересом занимаются музыкой, любят петь, умеют слушать серьёзную музыку, знают правила поведения в театре, концертном зале; проявляют интерес к игре на доступных музыкальных инструментах;

сознательно стремятся к развитию своих музыкальных способностей;

осознают разнообразие форм и направлений музыкального искусства, могут назвать музыкальные произведения, композиторов, исполнителей, которые им нравятся, аргументировать свой выбор;

имеют опыт восприятия, творческой и исполнительской деятельности;

с уважением относятся к достижениям отечественной музыкальной культуры;

стремятся к расширению своего музыкального кругозора.

К концу изучения модуля № 1 «Народная музыка России» обучающийся научится:

определять принадлежность музыкальных интонаций, изученных произведений к родному фольклору, русской музыке, народной музыке различных регионов России;

определять на слух и называть знакомые народные музыкальные инструменты;

группировать народные музыкальные инструменты по принципу звукоизвлечения: духовые, ударные, струнные;

определять принадлежность музыкальных произведений и их фрагментов к композиторскому или народному творчеству;

различать манеру пения, инструментального исполнения, типы солистов и коллективов – народных и академических;

создавать ритмический аккомпанемент на ударных инструментах при исполнении народной песни;

исполнять народные произведения различных жанров с сопровождением и без сопровождения;

участвовать в коллективной игре (импровизации) (вокальной, инструментальной, танцевальной) на основе освоенных фольклорных жанров.

К концу изучения модуля № 2 «Классическая музыка» обучающийся научится:

различать на слух произведения классической музыки, называть автора и произведение, исполнительский состав;

различать и характеризовать простейшие жанры музыки (песня, танец, марш), вычленять и называть типичные жанровые признаки песни, танца и марша в сочинениях композиторов-классиков;

различать концертные жанры по особенностям исполнения (камерные и симфонические, вокальные и инструментальные), знать их разновидности, приводить примеры;

исполнять (в том числе фрагментарно, отдельными темами) сочинения композиторов-классиков;

воспринимать музыку в соответствии с её настроением, характером, осознавать эмоции и чувства, вызванные музыкальным звучанием, уметь кратко описать свои впечатления от музыкального восприятия;

характеризовать выразительные средства, использованные композитором для создания музыкального образа;

соотносить музыкальные произведения с произведениями живописи, литературы на основе сходства настроения, характера, комплекса выразительных средств.

К концу изучения модуля № 3 «Музыка в жизни человека» обучающийся научится:

исполнять Гимн Российской Федерации, Гимн своей республики, школы, исполнять песни, посвящённые Победе нашего народа в Великой Отечественной войне, песни, воспевающие красоту родной природы, выражающие разнообразные эмоции, чувства и настроения;

воспринимать музыкальное искусство как отражение многообразия жизни, различать обобщённые жанровые сферы: напевность (лирика), танцевальность и маршевость (связь с движением), декламационность, эпос (связь со словом);

осознавать собственные чувства и мысли, эстетические переживания, замечать прекрасное в окружающем мире и в человеке, стремиться к развитию и удовлетворению эстетических потребностей

К концу изучения модуля № 4 «Музыка народов мира» обучающийся научится:

различать на слух и исполнять произведения народной и композиторской музыки других стран;

определять на слух принадлежность народных музыкальных инструментов к группам духовых, струнных, ударно-шумовых инструментов;

различать на слух и называть фольклорные элементы музыки разных народов мира в сочинениях профессиональных композиторов (из числа изученных культурно-национальных традиций и жанров);

различать и характеризовать фольклорные жанры музыки (песенные, танцевальные), вычленять и называть типичные жанровые признаки.

К концу изучения модуля № 5 «Духовная музыка» обучающийся научится:

определять характер, настроение музыкальных произведений духовной музыки, характеризовать её жизненное предназначение;

исполнять доступные образцы духовной музыки;

рассказывать об особенностях исполнения, традициях звучания духовной музыки Русской православной церкви (вариативно: других конфессий согласно региональной религиозной традиции).

К концу изучения модуля № 6 «Музыка театра и кино» обучающийся научится:

определять и называть особенности музыкально-сценических жанров (опера, балет, оперетта, мюзикл);

различать отдельные номера музыкального спектакля (ария, хор, увертюра и так далее), узнавать на слух и называть освоенные музыкальные произведения (фрагменты) и их авторов;

различать виды музыкальных коллективов (ансамблей, оркестров, хоров), тембры человеческих голосов и музыкальных инструментов, определять их на слух;

отличать черты профессий, связанных с созданием музыкального спектакля, и их роли в творческом процессе: композитор, музыкант, дирижёр, сценарист, режиссёр, хореограф, певец, художник и другие.

К концу изучения модуля № 7 «Современная музыкальная культура» обучающийся научится:

различать разнообразные виды и жанры, современной музыкальной культуры, стремиться к расширению музыкального кругозора;

различать и определять на слух принадлежность музыкальных произведений, исполнительского стиля к различным направлениям современной музыки (в том числе эстрады, мюзикла, джаза);

анализировать, называть музыкально-выразительные средства, определяющие основной характер, настроение музыки, сознательно пользоваться музыкально-выразительными средствами при исполнении;

исполнять современные музыкальные произведения, соблюдая певческую культуру звука.

К концу изучения модуля № 8 «Музыкальная грамота» обучающийся научится:

классифицировать звуки: шумовые и музыкальные, длинные, короткие, тихие, громкие, низкие, высокие;

различать элементы музыкального языка (темп, тембр, регистр, динамика, ритм, мелодия, аккомпанемент и другое), уметь объяснить значение соответствующих терминов;

различать изобразительные и выразительные интонации, находить признаки сходства и различия музыкальных и речевых интонаций;

различать на слух принципы развития: повтор, контраст, варьирование;

понимать значение термина «музыкальная форма», определять на слух простые музыкальные формы – двухчастную, трёхчастную и трёхчастную репризную, рондо, вариации;

ориентироваться в нотной записи в пределах певческого диапазона;

исполнять и создавать различные ритмические рисунки;

исполнять песни с простым мелодическим рисунком.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
1 КЛАСС**

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
ИНВАРИАНТНАЯ ЧАСТЬ					
Раздел 1.Народная музыка России					
1.1	Край, в котором ты живёшь: «Наш край» (То березка, то рябина..., муз. Д.Б. Кабалевского, сл. А.Пришельца); «Моя Россия» (муз. Г. Струве, сл. Н.Соловьёвой)	1			
1.2	Русский фольклор: русские народные песни «Во кузнице», «Веселые гуси», «Скок, скок, молодой дроздок», «Земелюшка-чернозем», «У котаворкота», «Солдатушки, бравы ребятушки»; залички	1			
1.3	Русские народные музыкальные инструменты: русские народные песни «Ходит зайка по саду», «Как у наших у ворот», песня Т.А. Потапенко «Скворушка прощается»; В.Я.Шаинский «Дважды два – четыре»	1			
1.4	Сказки, мифы и легенды: С.Прокофьев. Симфоническая сказка «Петя и Волк»; Н. Римский-Корсаков «Садко»	1			
1.5	Фольклор народов России: татарская народная песня «Энисэ», якутская народная песня «Олененок»	1			
1.6	Народные праздники: «Рождественское чудо» колядка; «Прощай, прощай	1			

	Масленица» русская народная песня				
Итого по разделу		6			
Раздел 2.Классическая музыка					
2.1	Композиторы – детям: Д.Кабалевский песня о школе; П.И.Чайковский «Марш деревянных солдатиков», «Мама», «Песня жаворонка» из Детского альбома; Г. Дмитриев Вальс, В. Ребиков «Медведь»	1			
2.2	Оркестр: И. Гайдн Анданте из симфонии № 94; Л.ван Бетховен Маршевая тема из финала Пятой симфонии	1			
2.3	Музыкальные инструменты. Флейта: И.С.Бах «Шутка», В.Моцарт Аллегretto из оперы волшебная флейта, тема Птички из сказки С.С. Прокофьева «Петя и Волк»; «Мелодия» из оперы «Орфей и Эвридика» К.В. Глюка, «Сиринкс» К. Дебюсси	1			
2.4	Вокальная музыка: С.С. Прокофьев, стихи А. Барто «Болтунья»; М.И. Глинка, стихи Н. Кукольника «Попутная песня»	1			
2.5	Инструментальная музыка: П.И. Чайковский «Мама», «Игра в лошадки» из Детского альбома, С.С. Прокофьев «Раскаяние» из Детской музыки	1			
2.6	Русские композиторы-классики: П.И. Чайковский «Утренняя молитва», «Полька» из Детского альбома	1			
2.7	Европейские композиторы-классики: Л. ван Бетховен Марш «Афинские развалины», И.Брамс «Колыбельная»	1			

Итого по разделу		7			
Раздел 3.Музыка в жизни человека					
3.1	Музыкальные пейзажи: С.С. Прокофьев «Дождь и радуга», «Утро», «Вечер» из Детской музыки; утренний пейзаж П.И.Чайковского, Э.Грига, Д.Б.Кабалевского; музыка вечера - «Вечерняя сказка» А.И. Хачатуряна; «Колыбельная медведицы» сл. Яковлева, муз.Е.П.Крылатова; «Вечерняя музыка» В. Гаврилина; «Летний вечер тих и ясен...» на сл. Фета	1			
3.2	Музыкальные портреты: песня «Болтуня» сл. А. Барто, муз. С. Прокофьева; П.И. Чайковский «Баба Яга» из Детского альбома; Л. Моцарт «Менуэт»	1			
3.3	Танцы, игры и веселье: А. Спадавеккиа «Добрый жук», песня из к/ф «Золушка», И. Дунаевский Полька; И.С. Бах «Волынка»	1			
3.4	Какой же праздник без музыки? О. Бихлер марш «Триумф победителей»; В. Соловьев-Седой Марш нахимовцев; песни, посвящённые Дню Победы	1			
Итого по разделу		4			
ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ					
Раздел 1.Музыка народов мира					
1.1	Певец своего народа: А. Хачатурян Андантино, «Подражание народному»	1			
1.2	Музыка стран ближнего зарубежья: Белорусские народные песни «Савка и	2			

	Гришка», «Бульба», Г. Гусейнли, сл. Т. Муталлибова «Мои цыплята»; Лезгинка, танец народов Кавказа; Лезгинка из балета А.Хачатуряна «Гаянэ»				
1.3	Музыка стран дальнего зарубежья: «Гусята» – немецкая народная песня, «Аннушка» – чешская народная песня, М. Теодоракис народный танец «Сиртаки», «Чудесная лютня»: этническая музыка	2			
Итого по разделу		5			
Раздел 2.Духовная музыка					
2.1	Звучание храма: П.И. Чайковский «Утренняя молитва» и «В церкви» из Детского альбома	1			
2.2	Религиозные праздники:Рождественский псалом «Эта ночь святая», Рождественская песня «Тихая ночь»	1			
Итого по разделу		2			
Раздел 3.Музыка театра и кино					
3.1	Музыкальная сказка на сцене, на экране: оперы-сказки «Муха-цокотуха», «Волк и семеро козлят»; песни из мультфильма «Бременские музыканты»	1			
3.2	Театр оперы и балета: П. Чайковский балет «Щелкунчик». Танцы из второго действия: Шоколад (испанский танец), Кофе (арабский танец), Чай (китайский танец), Трепак (русский танец), Танец пастушков; И. Стравинский – «Поганый пляс Кощеева царства» и «Финал» из балета «Жар-Птица»	1			
3.3	Балет. Хореография – искусство танца: П.	1			

	Чайковский. Финал 1-го действия из балета «Спящая красавица»				
3.4	Опера. Главные герои и номера оперного спектакля: мужской и женский хоры из Интродукции оперы М.И. Глинки «Иван Сусанин»	1			
Итого по разделу		4			
Раздел 4.Современная музыкальная культура					
4.1	Современные обработки классики:В. Моцарт «Колыбельная»; А. Вивальди «Летняя гроза» в современной обработке, Ф. Шуберт «Аве Мария»; Поль Мориа «Фигаро» в современной обработке	2			
4.2	Электронные музыкальные инструменты: И. Томита электронная обработка пьесы М.П. Мусоргского «Балет невылупившихся птенцов» из цикла «Картинки с выставки»; А.Рыбников «Гроза» и «Свет Звезд» из к/ф «Через тернии к звездам»; А. Островский «Спят усталые игрушки»	1			
Итого по разделу		3			
Раздел 5.Музыкальная грамота					
5.1	Весь мир звучит: Н.А. Римский-Корсаков «Похвала пустыне» из оперы «Сказание о невидимом граде Китеже и девице Февронии»	1			
5.2	Песня: П.И. Чайковский «Осенняя песнь»; Д.Б. Кабалевский, стихи В. Викторова «Песня о школе», А.Д. Филиппенко, стихи Т.И. Волгиной «Веселый музыкант»	1			

Итого по разделу	2			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	33	0	0	

2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
ИНВARIANTНАЯ ЧАСТЬ					
Раздел 1.Народная музыка России					
1.1	Край, в котором ты живёшь: русские народные песни «Во поле береза стояла», «Уж как по мосту, мосточку»; В.Я.Шаинский «Вместе весело шагать»	1			
1.2	Русский фольклор: русские народные песни «Из-под дуба, из-под вяза»	1			
1.3	Русские народные музыкальные инструменты: Русские народные песни «Светит месяц»; «Ах вы, сени, мои сени»	1			
1.4	Сказки, мифы и легенды: «Былина о Вольге и Микуле», А.С. Аренский «Фантазия на темы Рябинина для фортепиано с оркестром»; Н.Добронравов М. Таривердиев «Маленький принц» (Кто тебя выдумал, звездная страна...)	1		Практическая работа	
1.5	Народные праздники: песни-колядки «Пришла коляда», «В ночном саду»	1			
1.6	Фольклор народов России: народная песня коми «Провожание»; татарская народная песня «Туган як»	1			

1.7	Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов: Хор «А мы просо сеяли» из оперы Н.А. Римского-Корсакова «Снегурочка», П.И. Чайковский Финал из симфонии № 4	1			
Итого по разделу		7			
Раздел 2.Классическая музыка					
2.1	Русские композиторы-классики: П.И.Чайковский «Немецкая песенка», «Неаполитанская песенка» из Детского альбома	1			
2.2	Европейские композиторы-классики: Л. ван Бетховен «Сурок»; Концерт для фортепиано с оркестром № 4, 2-я часть	1		Контрольная работа	
2.3	Музыкальные инструменты. Скрипка, виолончель: Н. Паганини каприс № 24; Л. Делиб Пиццикато из балета «Сильвия»; А. Вивальди Концерт для виолончели с оркестром соль-минор, 2 часть	1			
2.4	Вокальная музыка: М.И. Глинка «Жаворонок»; "Школьный вальс" Исаака Дунаевского	1			
2.5	Программная музыка: А.К. Лядов «Кикимора», «Волшебное озеро»; М.П. Мусоргский. «Рассвет на Москве-реке» – вступление к опере «Хованщина»	1			
2.6	Симфоническая музыка: П.И. Чайковский Симфония № 4, Финал; С.С. Прокофьев. Классическая симфония (№ 1) Первая часть	1			
2.7	Мастерство исполнителя: Русская народная песня «Уж, ты сад» в	1		Практическая работа	

	исполнении Л. Руслановой; Л. ван Бетховен Патетическая соната (1-я часть) для фортепиано в исполнении С.Т. Рихтера				
2.8	Инструментальная музыка: Р. Шуман «Грезы»; С.С. Прокофьев «Сказки старой бабушки»	1			
Итого по разделу		8			
Раздел 3.Музыка в жизни человека					
3.1	Главный музыкальный символ: Гимн России	1			
3.2	Красота и вдохновение: «Рассвет-чародей» музыка В.Я.Шаинского сл. М.С.Пляцковского; П.И. Чайковский «Мелодия» для скрипки и фортепиано, А.П. Бородин «Ноктюрн из струнного квартета № 2»	1		Практическая работа	
Итого по разделу		2			
ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ					
Раздел 1.Музыка народов мира					
1.1	Диалог культур: М.И. Глинка Персидский хор из оперы «Руслан и Людмила»; А.И. Хачатурян «Русская пляска» из балета «Гаянэ»; А.П. Бородин музыкальная картина «В Средней Азии»; Н.А. Римский-Корсаков «Песня индийского гостя» из оперы «Садко»	2			
Итого по разделу		2			
Раздел 2.Духовная музыка					
2.1	Инструментальная музыка в церкви: И.С. Бах Хоральная прелюдия фа-минор для органа, Токката и fuga ре минор для	1		Контрольная работа	

	органа				
2.2	Искусство Русской православной церкви: молитва «Богородице Дево Радуйся» хора братии Оптиной Пустыни; С.В. Рахманинов «Богородице Дево Радуйся» из «Всенощного бдения»	1			
2.3	Религиозные праздники: колядки «Добрый тебе вечер», «Небо и земля», Рождественские песни	1			
Итого по разделу		3			
Раздел 3. Музыка театра и кино					
3.1	Музыкальная сказка на сцене, на экране: фильм-балет «Хрустальный башмачок» (балет С.С.Прокофьева «Золушка»); фильм-сказка «Золотой ключик, или Приключения Буратино», А.Толстой, муз. А.Рыбникова	2			
3.2	Театр оперы и балета: отъезд Золушки на бал, Полночь из балета С.С. Прокофьева «Золушка»	1			
3.3	Балет. Хореография – искусство танца: вальс, сцена примерки туфельки и финал из балета С.С. Прокофьева «Золушка»	1			
3.4	Опера. Главные герои и номера оперного спектакля: Песня Вани, Ария Сусанина и хор «Славься!» из оперы М.И. Глинки «Иван Сусанин»; Н.А. Римский-Корсаков опера «Сказка о царе Салтане»: «Три чуда», «Полет шмеля»	2		Практическая работа	
3.5	Сюжет музыкального спектакля: сцена у Посады из оперы М.И. Глинки «Иван Сусанин»	1			

3.6	Оперетта, мюзикл: Ж. Оффенбах «Шествие царей» из оперетты «Прекрасная Елена»; Песня «До-Ре-Ми» из мюзикла Р. Роджерса «Звуки музыки»	1	Контрольная работа		
Итого по разделу		8			
Раздел 4.Современная музыкальная культура					
4.1	Современные обработки классической музыки: Ф. Шопен Прелюдия ми-минор, Чардаш В. Монти в современной обработке	1			
4.2	Джаз: С. Джоплин регтайм «Артист эстрады». Б. Тиэл «Как прекрасен мир!», Д. Херман «HelloDolly» в исполнении Л. Армстронга	1			
4.3	Исполнители современной музыки: О.Газманов «Люси» в исполнении Р.Газманова (6 лет); И. Лиева, Э. Терская «Мама» в исполнении группы «Рирада»	1			
4.4	Электронные музыкальные инструменты: Э. Артемьев темы из кинофильмов «Раба любви», «Родня». Э. Сигмейстер. Ковбойская песня для детского ансамбля электронных и элементарных инструментов	1			
Итого по разделу		4			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	3	2	

3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	

ИНВАРИАНТНАЯ ЧАСТЬ					
Раздел 1.Народная музыка России					
1.1	Край, в котором ты живёшь: русская народная песня «Степь, да степь кругом»; «Рондо на русские темы»; Е.П.Крылатов «Крылатые качели»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
1.2	Русский фольклор: «Среди долины ровныя», «Пойду ль я, выйду ль я»; кант «Радуйся, Роско земле»; марш «Славны были наши деды», «Вспомним, братцы, Русь и славу!»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
1.3	Русские народные музыкальные инструменты и народные песни: «Пошла млада за водой», «Ах, улица, улица широкая». Инструментальные наигрыши. Плясовые мелодии	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
1.4	Жанры музыкального фольклора: русские народные песни «Ах ты, степь», «Я на горку шла»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
1.5	Фольклор народов России: «Апипа», татарская народная песня; «Сказочка», марийская народная песня	1		Практическая работа	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
1.6	Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов: А.Эшпай «Песни горных и луговых мари»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
Итого по разделу		6			
Раздел 2.Классическая музыка					
2.1	Композитор – исполнитель – слушатель: концерт № 1 для фортепиано с оркестром П.И. Чайковского (фрагменты), песня Леля «Туча со громом сговаривалась» из	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8

	оперы «Снегурочка» Н.А. Римского-Корсакова				
2.2	Композиторы – детям: Ю.М.Чичков «Детство — это я и ты»; А.П. Бородин, А.К. Лядов, Ц.А. Кюи, Н.А. Римский-Корсаков «Парафразы»; пьеса «Детского альбома», П.И. Чайковский «Игра в лошадки»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
2.3	Музыкальные инструменты. Фортепиано: «Гном», «Старый замок» из фортепианного цикла «Картинки с выставки» М.П. Мусоргского; «Школьные годы» муз. Д. Кабалевского, сл.Е.Долматовского	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
2.4	Вокальная музыка: «Детская» — вокальный цикл М.П. Мусоргского; С.С. Прокофьев «Вставайте, люди русские!» из кантаты «Александр Невский»	1	Контрольная работа		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
2.5	Инструментальная музыка: «Тюильрийский сад», фортепианный цикл «Картинки с выставки» М.П. Мусоргского	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
2.6	Русские композиторы-классики: М.И. Глинка увертюра к опере «Руслан и Людмила»; П.И. Чайковский «Спящая красавица»; А.П. Бородин. Опера «Князь Игорь» (фрагменты)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
2.7	Европейские композиторы-классики: В. Моцарт. Симфония № 40 (2 и 3 части); К.В. Глюк опера «Орфей и Эвридика»; Эдвард Григ музыка к драме Генрика Ибсена «Пер Гюнт». Л. ван Бетховен «Лунная соната», «К Элизе», «Сурок»;	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8

	канон В.А. Моцарта «Слава солнцу, слава миру»				
2.8	Мастерство исполнителя: песня Баяна из оперы М.И. Глинки «Руслан и Людмила», песни гуслира Садко в опере-былине «Садко» Н.А. Римского-Корсакова	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
Итого по разделу		8			
Раздел 3.Музыка в жизни человека					
3.1	Музыкальные пейзажи: «Утро» Э. Грига, Вечерняя песня М.П. Мусоргского, «Запевки» Г. Свиридова симфоническая музыкальная картина С.С. Прокофьева «Шествие солнца». «В пещере горного короля» из сюиты «Пер Гюнт»	1		Практическая работа	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
3.2	Танцы, игры и веселье: Муз. Ю.Чичкова, сл.Ю.Энтина «Песенка про жирафа»; М.И.Глинка «Вальс-фантазия, «Камаринская» для симфонического оркестра. Мелодии масленичного гулянья из оперы Н.А. Римского-Корсакова «Снегурочка». Контрданс сельский танец - пьеса Л.ван Бетховена	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
3.3	Музыка на войне, музыка о войне: песни Великой Отечественной войны – песни Великой Победы	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
Итого по разделу		3			
ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ					
Раздел 1.Музыка народов мира					
1.1	Фольклор других народов и стран в музыке отечественных и зарубежных композиторов: «Мама» русского	2		Практическая работа	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8

	композитора В. Гаврилина и итальянского — Ч.Биксио; С.В. Рахманинов «Не пой, красавица при мне» и Ж.Бизе Фарандола из 2-й сюиты «Арлезианка»				
1.2	Образы других культур в музыке русских композиторов: М. Мусоргский Танец персидок из оперы «Хованщина». А.Хачатурян «Танец с саблями» из балета «Гаянэ»	1	Контрольная работа		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
1.3	Русские музыкальные цитаты в творчестве зарубежных композиторов: П. Сарасате «Москвичка». И.Штраус «Русский марш»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
Итого по разделу		4			
Раздел 2.Духовная музыка					
2.1	Религиозные праздники: вербное воскресенье: «Вербочки» русского поэта А. Блока. Выучи и спой песни А. Гречанинова и Р. Глиэра	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
2.2	Троица: летние народные обрядовые песни, детские песни о березках («Березонька кудрявая» и др.)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
Итого по разделу		2			
Раздел 3.Музыка театра и кино					
3.1	Патриотическая и народная тема в театре и кино: Симфония № 3 «Героическая» Людвиг ван Бетховена.опера «Война и мир»; музыка к кинофильму «Александр Невский» С.С. Прокофьева, оперы «Борис Годунов» и другие произведения	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
3.2	Сюжет музыкального спектакля:	2		Практическая	Библиотека ЦОК

	мюзиклы «Семеро козлят на новый лад» А. Рыбникова, «Звуки музыки» Р. Роджерса			работа	https://m.edsoo.ru/7f411bf8
3.3	Кто создаёт музыкальный спектакль: В. Моцарт опера «Волшебная флейта» (фрагменты)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
Итого по разделу		5			
Раздел 4.Современная музыкальная культура					
4.1	Исполнители современной музыки: SHAMAN исполняет песню «Конь», музыка И. Матвиенко, стихи А. Шаганова; пьесы В. Малярова из сюиты «В монастыре» «У иконы Богородицы», «Величит душа моя Господа» в рамках фестиваля современной музыки	2	Контрольная работа		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
4.2	Особенности джаза: «Колыбельная» из оперы Дж. Гершвина «Порги и Бесс»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
4.3	Электронные музыкальные инструменты: Э.Артемов «Поход» из к/ф «Сибириада», «Слушая Баха» из к/ф «Солярис»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
Итого по разделу		4			
Раздел 5.Музыкальная грамота					
5.1	Интонация: К. Сен-Санс пьесы из сюиты «Карнавал животных»: «Королевский марш льва», «Аквариум», «Лебедь» и др.	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
5.2	Ритм: И. Штраус-отец Радечки-марш, И. Штраус-сын Полька-пиццикато, вальс «На прекрасном голубом Дунае» (фрагменты)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
Итого по разделу		2			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	3	2	

4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
ИНВАРИАНТНАЯ ЧАСТЬ					
Раздел 1.Народная музыка России					
1.1	Край, в котором ты живёшь: русские народные песни «Выходили красны девицы», «Вдоль да по речке», «Солдатушки, бравы ребятушки»; Е.П.Крылатов, Ю.С.Энтин «Лесной олень»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
1.2	Первые артисты, народный театр: И.Ф. Стравинский балет «Петрушка»; русская народная песня «Скоморошья-плясовая», фрагменты из оперы «Князь Игорь» А.П. Бородина; фрагменты из оперы «Садко» Н.А. Римского-Корсакова	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
1.3	Русские народные музыкальные инструменты: П.И. Чайковский пьесы «Камаринская» «Мужик на гармонике играет»; «Пляска скоморохов» из оперы «Снегурочка» Н.А. Римского-Корсакова	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
1.4	Жанры музыкального фольклора: русская народная песня «Выходили красны девицы»; «Вариации на Камаринскую»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
1.5	Фольклор народов России: Якутские народные мелодии «Призыв весны», «Якутский танец»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
1.6	Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов: С.В.	2		Практическая работа	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4

	Рахманинов 1-я часть Концерта №3 для фортепиано с оркестром; П.И. Чайковский песни «Девы, красавицы», «Уж как по мосту, по мосточку» из оперы «Евгений Онегин»; Г.В. Свиридов Кантата «Курские песни»; С.С. Прокофьев кантата «Александр Невский»				
Итого по разделу		7			
Раздел 2.Классическая музыка					
2.1	Композиторы – детям: П.И. Чайковский «Сладкая греза», из Детского альбома, Д.Д. Шостакович Вальс-шутка; песни из фильма-мюзикла «Мэри Поппинс, до свидания»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
2.2	Оркестр: И. Гайдн Анданте из симфонии № 94; Л. ван Бетховен Маршевая тема из финала Пятой симфонии	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
2.3	Вокальная музыка: С.С. Прокофьев, стихи А. Барто «Болтунья»; М.И. Глинка, стихи Н. Кукольника «Попутная песня»	1	Контрольная работа		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
2.4	Инструментальная музыка: П.И. Чайковский «Мама», «Игра в лошади» из Детского альбома, С.С. Прокофьев «Раскаяние» из Детской музыки	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
2.5	Программная музыка: Н.А. Римский-Корсаков Симфоническая сюита «Шехеразада» (фрагменты)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
2.6	Симфоническая музыка: М.И. Глинка. «Арагонская хата», П. Чайковский Скерцо из 4-й симфонии	1		Практическая работа	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
2.7	Русские композиторы-классики: П.И. Чайковский «Танец феи Драже», «Вальс	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4

	цветов» из балета «Щелкунчик»				
2.8	Европейские композиторы-классики: Ж. Бизе «Арлезианка» (1 сюита: Прелюдия, Менуэт, Перезвон, 2 сюита: Фарандола – фрагменты)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
2.9	Мастерство исполнителя: Скерцо из «Богатырской» симфонии А.П.Бородина	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
Итого по разделу		9			
Раздел 3.Музыка в жизни человека					
3.1	Искусство времени: Н. Паганини «Вечное движение», И. Штраус «Вечное движение», М. Глинка «Попутная песня», Э. Артемьев «Полет» из к/ф «Родня»; Е.П.Крылатов и Ю.С.Этин «Прекрасное далеко»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
Итого по разделу		1			
ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ					
Раздел 1.Музыка народов мира					
1.1	Музыка стран ближнего зарубежья: песни и плясовые наигрыши народных музыкантов-сказителей (акыны, ашуги, бакши и др.); К. Караев Колыбельная и танец из балета «Тропой грома». И. Лученок, М. Ясень «Майский вальс». А.Пахмутова, Н.Добронравов «Беловежская пуща» в исполнении ВИА «Песняры»	2		Практическая работа	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
1.2	Музыка стран дальнего зарубежья: норвежская народная песня «Волшебный смычок»; А.Дворжак Славянский танец № 2 ми-минор, Юмореска. Б.Сметана Симфоническая поэма «Влтава»	2	Контрольная работа		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4

Итого по разделу		4			
Раздел 2. Духовная музыка					
2.1	Религиозные праздники: пасхальная песня «Не шум шумит», фрагмент финала «Светлый праздник» из сюиты-фантазии С.В. Рахманинова	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
Итого по разделу		1			
Раздел 3. Музыка театра и кино					
3.1	Музыкальная сказка на сцене, на экране: «Морозко» – музыкальный фильм-сказка музыка Н. Будашкина; С. Никитин «Это очень интересно», «Пони», «Сказка по лесу идет», «Резиновый ёжик»; Г.В. Свиридов сюита «Музыкальные иллюстрации»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
3.2	Театр оперы и балета: Сцена народных гуляний из второго действия оперы Н.А. Римского-Корсакова «Сказание о невидимом граде Китеже и деве Февронии»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
3.3	Балет: А. Хачатурян. Балет «Гаянэ» (фрагменты); Р. Щедрин Балет «Конек-горбунок», фрагменты: «Девичий хоровод», «Русская кадрили», «Золотые рыбки», «Ночь» и др.	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
3.4	Опера. Главные герои и номера оперного спектакля: оперы «Садко», «Борис Годунов», «Сказка о царе Салтане» Н.А. Римского-Корсакова	2		Практическая работа	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
3.5	Патриотическая и народная тема в театре и кино: П.И. Чайковский Торжественная увертюра «1812 год»; Ария Кутузова из оперы С.С.Прокофьева «Война и мир»;	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4

	попури на темы песен военных лет				
Итого по разделу		7			
Раздел 4.Современная музыкальная культура					
4.1	Современные обработки классической музыки: В.А. Моцарт «Колыбельная»; А. Вивальди «Летняя гроза» в современной обработке; Ф. Шуберт «Аве Мария» в современной обработке; Поль Мориа «Фигаро»	2	Контрольная работа		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
4.2	Джаз: Дж. Гершвин «Летнее время», Д.Эллингтон «Караван». Г.Миллер «Серенада лунного света», «Чаттануга Чу-Чу»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
Итого по разделу		3			
Раздел 5.Музыкальная грамота					
5.1	Интонация: С.В.Рахманинов. «Сирень»; Р.Щедрин. Концерт для оркестра «Озорные частушки»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
5.2	Музыкальный язык: Я. Сибелиус «Грустный вальс»; К. Орф «О, Фортуна!» (№ 1) из кантаты «Кармина Бурана»; Л. Андерсон «Пьеса для пишущей машинки с оркестром»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
Итого по разделу		2			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	3	2	

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

- Музыка, 1 класс/ Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С., Акционерное общество «Просвещение»
- Музыка, 2 класс/ Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С., Акционерное общество «Просвещение»
- Музыка, 3 класс/ Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С., Акционерное общество «Просвещение»
- Музыка, 4 класс/ Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С., Акционерное общество «Просвещение»

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

<https://m.edsoo.ru/7f411bf8>

Рабочие программы курсов внеурочной деятельности

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Разговоры о важном»

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Разговоры о важном» разработана в соответствии с Программой воспитания лица и с учётом национальных, региональных и этнокультурных особенностей.

Главной целью курса должно стать развитие ценностного отношения школьников к своей родине - России, населяющим ее людям, ее уникальной истории, богатой природе и великой культуре.

Курс внеурочной деятельности «Разговоры о важном» для 1-4 классов разработан в инвариантной части плана внеурочной деятельности Программы НОО лица и направлен на формирование ценностных ориентиров, привычек, культуры поведения; курс помогает обучающимся сформировать фундамент, на котором он будет строить свое будущее и будущее нашей страны; курс закладывает в этот фундамент ключевые ценности, в том числе любовь к Родине, гордость за свою страну, патриотизм. Курс будет знакомить учеников с общественно-политической жизнью страны, событиями их региона; формировать соответствующей внутренней позиции личность школьника, необходимой ему для конструктивного и ответственного поведения в обществе.

Срок реализации курса внеурочной деятельности «Разговоры о важном» – 4 года. В 1 классе – 33 часа, во 2-4 классах – по 34 часа (по 1ч в неделю). Всего 135ч за четыре года обучения.

1.Содержание курса внеурочной деятельности «Разговоры о важном»

НАЧАЛЬНОЕ ОБЩЕЕ ОБРАЗОВАНИЕ

Зачем человеку учиться? Обучение человека происходит на протяжении всей жизни. Влияние цифровых технологий на приобретение знаний. Почему знания влияют на всю жизнь человека? Развитие навыков работы в команде, уважения разных мнений, разрешения конфликтов и эмпатии в ходе школьного образования.

Русский язык в эпоху цифровых технологий. Русский язык — государственный язык, объединяющий многонациональную семью народов Российской Федерации. Современный языковой ландшафт характеризуется изменениями в устной и письменной речи под влиянием цифровой среды. Понимание уместности употребления тех или иных слов и форм. Грамотная, логичная и понятная речь — признак образованного человека и залог успеха в будущем.

Цифровой суверенитет страны. Что такое цифровой суверенитет? Как обеспечивается цифровая безопасность государства и каждого человека? Возможности цифрового мира: как современные технологии помогают учиться, работать и осваивать новые горизонты. Мир цифровых профессий: как создаются новые технологии? Правила безопасного поведения в сети и угрозы цифрового мира.

Мирный атом. День работника атомной промышленности. Мирный атом — это использование атомной энергии в мирных целях на благо человечества. Уникальные атомные технологии и достижения отечественной научной школы. Контроль распространения атомной энергии. Влияние экологически чистых и эффективных источников энергии на будущее человечества.

О творчестве. Ко Дню музыки. Творчество — неотъемлемая часть жизни каждого человека. Возможности реализации творческого потенциала взрослых и детей. Русская культура — признанное мировое достояние человечества. Музыка как вид искусства. Состояние современной отечественной музыки: жанры и направления.

Что такое уважение? Ко Дню учителя. Уважение — признание достоинств личности. Уважение к окружающим и чужому труду как основа гармоничного развития общества. Правила общения внутри семьи, школы и коллектива. Подготовка ко взрослой жизни и формирование ответственности. О роли педагога в воспитании личности. Традиции празднования Дня учителя.

Как понять друг друга разным поколениям? Семья как ценность в жизни каждого человека, основа любого общества. Формирование общих семейных ценностей — залог взаимопонимания в семье. Обмен опытом между поколениями и бережное отношение друг к другу как путь к позитивным изменениям и взрослению.

О городах России. Ко Дню народного единства. Города России: разнообразие культур, языков и

вековых традиций. Единство народов, проживающих на территории Российской Федерации. Древнейшие города России как хранители информации о наших предках и культурного кода страны. Изучение российских городов — изучение страниц истории Отечества. Роль государства в развитии малых городов. Возможности граждан в развитии своей малой родины.

Общество безграничных возможностей. Общество — совокупность разных людей, отличных друг от друга, но имеющих единые потребности в любви, уважении, дружбе, принятии и самореализации. Роль цифровых технологий в расширении возможностей участия в общественных процессах. Готовность уважительно воспринимать другого человека — основа гармоничных отношений в обществе.

Селекция и генетика. К 170-летию И. В. Мичурина. Состояние науки в современной России. Роль генетики и селекции в сельском хозяйстве, медицине, промышленности и т. д. Мировое признание достижений отечественной научной школы. Открытия И. В. Мичурина и их влияние на развитие страны. Возможности для подрастающего поколения в познании мира и личном развитии.

Как решать конфликты и справляться с трудностями. Ко Дню психолога. Конфликты и трудности — естественный элемент развития общества и каждого отдельного человека. Поиск причины конфликтов как ключ к их разрешению. Совместные усилия и внимание друг к другу как залог преодоления трудностей. Правила разрешения конфликтных ситуаций.

Профессия — жизнь спасать. Спасатели — специалисты, которые помогают людям в опасных ситуациях. Профессия спасателя связана с повышенным риском. Профессиональные качества и навыки спасателей. Поведение в экстремальных ситуациях. Ответственное отношение к своей и чужой жизни, правила безопасности.

Домашние питомцы. Всемирный день питомца. Роль домашних питомцев в жизни человека. Ответственность, забота и бережное отношение к питомцам. Всемирный день питомца объединяет людей всей планеты для укрепления ценностей дружбы и заботы о животных. Как соблюдать безопасность при общении с животными?

Россия — страна победителей. Ко Дню Героев Отечества. Герои России с древнейших времен и до современности. Традиции героизма, мужества и решительности — неотъемлемая часть российской идентичности и культурного кода. День Героев Отечества — выражение благодарности, признательности и уважения за самоотверженность и мужество.

Закон и справедливость. Ко Дню Конституции. Конституция Российской Федерации — основной закон страны. Конституция закрепляет права и свободы человека как высшую ценность. Справедливость — одна из важнейших духовно-нравственных ценностей российского общества. Знание законов страны как прямая обязанность каждого гражданина России. Какие права и обязанности есть у детей?

Совесть внутри нас. Совесть — внутренний ориентир, помогающий отличить добро от зла. Ключевая роль совести в осуществлении личного выбора. Влияние традиционных ценностей, культуры и исторического опыта страны на формирование нравственных ориентиров личности.

Календарь полезных дел. Новогоднее занятие. Зимние каникулы — это время не только для семейного досуга и отдыха, но и добрых дел. Чем заняться на каникулах, чтобы провести время с пользой: составление календаря. Новогодние традиции народов России. Подарки, создание атмосферы новогодней сказки для своих родных и близких.

Как создают мультфильмы? Мультипликация, анимация. Отечественная школа мультипликации и ее достижения. Мировое признание советских и российских мультипликационных фильмов. Каждый фильм — это труд большой команды профессионалов. От идеи — до экрана: как появляются современные мультипликационные фильмы?

Музейное дело. 170 лет Третьяковской галереи. Российские музеи — хранители богатейшего материального и нематериального наследия страны. Сохранение исторического и культурного наследия как направление государственной политики. Изучение, реставрация и интерпретация памятников искусства. Третьяковская галерея — крупнейший музей русского искусства и объект всемирного достояния. Почему важно посещать музеи? Профессии в сфере музейного дела. Как создавать и развивать школьный музей?

Как создавать свой бизнес? Бизнес — ответственный выбор человека, возможность реализовать свою мечту и принести пользу обществу. Современные предприниматели и их возможности в развитии отечественной экономики и улучшения жизни людей. Бизнес — это не только личный успех, но и ответственная командная работа. С чего начать свое дело? О мерах поддержки молодых предпринимателей в нашей стране.

Есть ли у знания границы? Ко Дню науки. Богатейшее наследие российской науки и ее выдающихся представителей. Технологическое лидерство государства и развитие науки. Как меняются

научные подходы с развитием цифровых технологий? Государственная поддержка науки и молодых ученых. Как происходят современные открытия? Как стать ученым?

Слушать, слышать и договариваться. Кто такие дипломаты? Дипломатия — важная сфера деятельности государства, обеспечивающая защиту интересов государства и российских граждан. Специфика дипломатической работы. Диалог между государствами как основа международной стабильности. Навыки для жизни: как научиться договариваться с окружающими людьми и вести конструктивный диалог?

Герой с соседнего двора. Региональный урок ко Дню защитника Отечества. Герой — реальный человек, живущий рядом с нами, чья жизнь является примером для окружающих. В каждом регионе России живут выдающиеся герои, отважные, мужественные и трудолюбивые. Что такое героизм? Какие качества отличают героя?

День наставника. День наставника — важный государственный праздник, который позволяет закрепить статус наставников, подчеркнуть значимость этой деятельности и повысить ее престиж. Роль наставника в формировании и профессиональном развитии личности. Знаменитые россияне и их наставники. К. Д. Ушинский как основоположник научной педагогики в России. Как найти наставника?

Всемирный день поэзии. Поэзия как часть литературного наследия страны. Русская литература — настоящий культурный феномен. Русских классиков любят и читают не только на родине, но и за рубежом. Почему иностранцы любят и читают русских писателей? Роль поэзии в личном развитии человека, интеллекта и душевных качеств. О современных поэтах России. Почему люди пишут стихотворения, можно ли этому научиться?

Большой. За кулисами. 250 лет Большому театру и 150 лет Союзу театральных деятелей России. Российская драматургия, опера и балет — часть мирового наследия. Театр — целая семья разных профессий: декораторы, костюмеры, режиссеры, музыканты, дирижеры, гримеры и многие другие. Почему достижения русской театральной школы широко используются во многих странах мира? Как стать актером и что для этого нужно? Развитие школьных театров в России.

Как справляться с волнением? Волнение как естественное состояние человека перед важным событием в жизни. Контроль эмоционального состояния, забота о своем физическом и психологическом здоровье. Какие полезные привычки положительно влияют на эмоциональное состояние? Как их сформировать и придерживаться?

65 лет триумфа. Ко Дню космонавтики. Россия — одна из ведущих космических держав. Развитие космической отрасли — приоритетное направление национальных проектов. Достижения прошлого как предмет национальной гордости и мотивация для будущих свершений отечественной космонавтики. Как устроен современный космодром? Труд конструкторов, инженеров, летчиков и других специалистов открывает для страны и всего человечества новые горизонты.

Как мусор получает «вторую жизнь»? Технологии переработки. Состояние планеты — личная ответственность каждого человека. Почему об экологии должен заботиться каждый человек? Неосознанное потребление как причина роста количества мусора. Климатические изменения, загрязнение окружающей среды. Развитие системы переработки отходов и роль государства в этом процессе. Какие полезные привычки необходимо сформировать у себя?

Что значит работать в команде? Сила команды. Ко Дню труда. Команда — это друзья и единомышленники, где каждый вносит свой значимый вклад в общее дело и помогает добиться общего успеха. Как стать частью команды? Умение слышать и трудиться сообща, разделять успех и вместе переживать неудачу. Примеры коллективной работы в истории страны.

Песни о войне. Ко Дню Победы. Песни были свидетелями многих великих событий. В них отразилась история нашей великой страны. Влияние песни на чувство сопричастности истории народа, сохранение памяти о Великой Отечественной войне последующими поколениями. Как песни передают чувства, эмоции и переживания создателей?

Ценности, которые нас объединяют. Занятие проходит по итогам всех занятий года. Ценности — это ориентир, который помогает поступать правильно и ответственно. Традиционные ценности помогают чувствовать себя частью народа, способствуют укреплению общества и развитию страны. Следование ценностям помогает человеку развиваться и достигать успеха. Уникальность каждого человека и опыт разных поколений обогащают общество, но только в сочетании с единством, взаимопомощью и уважением друг к другу существует сильный и сплоченный народ.

Формы организации занятий внеурочной деятельности «Разговоры о важном»: эвристические беседы, творческие мастерские, викторины, творческие конкурсы, видеоуроки, виртуальные экскурсии, олимпиады, кейсы, проекты, встречи с интересными людьми, групповые

обсуждения, практикумы, работа в группах, организационно-деятельностные игры, деловые игры, познавательные игры; викторины; экскурсии пешеходные и виртуальные, создание театральных инсценировок, просмотр и обсуждение видеоматериалов (презентации, мультфильмы, социальные ролики).

2. Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности

«Разговоры о важном»

В результате реализации рабочей программы курса внеурочной деятельности при получении начального общего образования у обучающихся будут сформированы личностные планируемые результаты, регулятивные, познавательные и коммуникативные универсальные учебные действия как основа умения учиться.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В сфере гражданско-патриотического воспитания: становление ценностного отношения к своей Родине — России; осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности; сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края; уважение к своему и другим народам; первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

В сфере духовно-нравственного воспитания: признание индивидуальности каждого человека; проявление сопереживания, уважения и доброжелательности; неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

В сфере эстетического воспитания: уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов; стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

В сфере физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия: соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной); бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

В сфере трудового воспитания: осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, интерес к различным профессиям.

В сфере экологического воспитания: бережное отношение к природе; неприятие действий, приносящих ей вред.

В сфере понимания ценности научного познания: первоначальные представления о научной картине мира; познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В сфере овладения познавательными универсальными учебными действиями: сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии; определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты; находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма; выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма; устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы; определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов; формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования); прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях; выбирать источник получения информации, согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде, распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа её проверки; соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет; анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую,

звуковую информацию в соответствии с учебной задачей.

В сфере овладения коммуникативными универсальными учебными действиями: воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде; проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии, признавать возможность существования разных точек зрения, корректно и аргументированно высказывать своё мнение; строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование); готовить небольшие публичные выступления, подбирать иллюстративный материал к тексту выступления; принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат.

В сфере овладения регулятивными универсальными учебными действиями: планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий; устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты представлены с учётом специфики содержания предметных областей, к которым имеет отношение содержание курса внеурочной деятельности «Разговоры о важном».

Русский язык: формирование первоначального представления о многообразии языков и культур на территории Российской Федерации, о языке как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа; понимание роли языка как основного средства общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации; понимание роли русского языка как языка межнационального общения; осознание правильной устной и письменной речи как показателя общей культуры человека; овладение основными видами речевой деятельности на основе первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка; использование в речевой деятельности норм современного русского литературного языка и речевого этикета.

Литературное чтение: осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека; формирование первоначального представления о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества; овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста.

Иностранный язык: знакомство представителей других стран с культурой России.

Математика и информатика: развитие логического мышления; приобретение опыта работы с информацией, представленной в графической и текстовой форме, развитие умений извлекать, анализировать, использовать информацию и делать выводы.

Окружающий мир: формирование уважительного отношения к своей семье и семейным традициям, родному краю, России, её истории и культуре, природе; формирование чувства гордости за национальные свершения, открытия, победы; формирование первоначальных представлений о природных и социальных объектах как компонентах единого мира, о многообразии объектов и явлений природы, о связи мира живой и неживой природы; формирование основ рационального поведения и обоснованного принятия решений; формирование первоначальных представлений о традициях и обычаях, хозяйственных занятиях населения и массовых профессиях родного края, достопримечательностях столицы России и родного края, наиболее значимых объектах всемирного культурного и природного наследия в России, важнейших для страны и личности событиях и фактах прошлого и настоящего России, основных правах и обязанностях гражданина Российской Федерации; развитие умений описывать, сравнивать и группировать изученные природные объекты и явления, выделяя их существенные признаки и отношения между объектами и явлениями; понимание простейших причинно-следственных связей в окружающем мире (в том числе на материале о природе и культуре родного края); приобретение базовых умений работы с доступной информацией (текстовой, графической, аудиовизуальной) о природе и обществе, безопасного использования электронных ресурсов образовательной организации и сети Интернет, получения информации из источников в современной информационной среде; формирование навыков здорового и безопасного образа жизни на основе выполнения правил безопасного поведения в окружающей среде, в том числе знаний о небезопасности разглашения личной и финансовой информации при общении с людьми вне семьи, в сети Интернет, и опыта соблюдения правил безопасного поведения при использовании личных финансов; приобретение опыта положительного эмоционально-ценностного отношения к природе, стремления действовать в окружающей среде в соответствии с экологическими нормами поведения.

Основы религиозных культур и светской этики: понимание необходимости нравственного совершенствования, духовного развития, роли в этом личных усилий человека; развитие умений анализировать и давать нравственную оценку поступкам, отвечать за них, проявлять готовность к сознательному самоограничению в поведении; построение суждений оценочного характера, раскрывающих значение нравственности, веры как регуляторов поведения человека в обществе и условий духовно-нравственного развития личности; понимание ценности семьи; овладение навыками общения с людьми разного вероисповедания, осознание, что оскорбление представителей другой веры есть нарушение нравственных норм поведения в обществе; понимание ценности человеческой жизни, человеческого достоинства, честного труда людей на благо человека, общества; формирование умений объяснять значение слов «милосердие», «со-страдание», «прощение», «дружелюбие», находить образы, приводить примеры проявления любви к ближнему, милосердия и сострадания в религиозной культуре, истории России, современной жизни, открытость к сотрудничеству, готовность оказывать помощь; осуждение любых случаев унижения человеческого достоинства, знание общепринятых в российском обществе норм морали, отношений и поведения людей, основанных на российских традиционных духовных ценностях, конституционных правах,

свободах и обязанностях гражданина.

Изобразительное искусство: выполнение творческих работ с использованием различных материалов и средств художественной выразительности изобразительного искусства; умение характеризовать виды и жанры изобразительного искусства; умение характеризовать отличительные особенности художественных промыслов России.

Музыка: знание основных жанров народной и профессиональной музыки.

Труд (технология): формирование общих представлений о мире профессий, значении труда в жизни человека и общества, многообразии предметов материальной культуры.

Физическая культура: формирование общих представлений о физической культуре и спорте, физической активности человека, физических качествах, жизненно важных прикладных умениях и навыках, основных физических упражнениях; развитие умения взаимодействовать со сверстниками в игровых заданиях и игровой деятельности, соблюдая правила честной игры.

3. Тематическое планирование 1-2 классы

№	Тема	Кол-во часов	Э(Ц)ОР
1	Зачем человеку учиться?	1	разговoryоважном.рф
2	Русский язык в эпоху цифровых технологий	1	разговoryоважном.рф
3	Цифровой суверенитет страны	1	разговoryоважном.рф
4	Мирный атом. День работника атомной промышленности	1	разговoryоважном.рф
5	О творчестве. Ко Дню музыки	1	разговoryоважном.рф
6	Что такое уважение? Ко Дню учителя	1	разговoryоважном.рф
7	Как понять друг друга разным поколениям?	1	разговoryоважном.рф
8	О городах России. Ко Дню народного единства	1	разговoryоважном.рф
9	Общество безграничных возможностей	1	разговoryоважном.рф
10	Селекция и генетика. К 170-летию И. В. Мичурина	1	разговoryоважном.рф
11	Как решать конфликты и справляться с трудностями. Ко Дню психолога	1	разговoryоважном.рф
12	Профессия — жизнь спасать	1	разговoryоважном.рф
13	Домашние питомцы. Всемирный день питомца	1	разговoryоважном.рф
14	Россия — страна победителей. Ко Дню Героев Отечества	1	разговoryоважном.рф
15	Закон и справедливость. Ко Дню Конституции	1	разговoryоважном.рф
16	Совесть внутри нас	1	разговoryоважном.рф
17	Календарь полезных дел. Новогоднее занятие	1	разговoryоважном.рф
18	Как создают мультфильмы? Мультипликация, анимация	1	разговoryоважном.рф
19	Музейное дело. 170 лет Третьяковской галерее	1	разговoryоважном.рф
20	Как создавать свой бизнес?	1	разговoryоважном.рф
21	Есть ли у знания границы? Ко Дню науки	1	разговoryоважном.рф
22	Слушать, слышать и договариваться. Кто такие дипломаты?	1	разговoryоважном.рф
23	Герой с соседнего двора. Региональный урок ко Дню защитника Отечества	1	разговoryоважном.рф
24	День наставника	1	разговoryоважном.рф
25	Всемирный день поэзии	1	разговoryоважном.рф
26	Большой. За кулисами. 250 лет Большому театру и 150 лет Союзу театральных деятелей России	1	разговoryоважном.рф
27	Как справляться с волнением?	1	разговoryоважном.рф
28	65 лет триумфа.	1	разговoryоважном.рф

	Ко Дню космонавтики		
29	Как мусор получает «вторую жизнь»? Технологии переработки	1	разговoryоважном.рф
30	Что значит работать в команде? Сила команды. Ко Дню труда	1	разговoryоважном.рф
31	Песни о войне. Ко Дню Победы	1	разговoryоважном.рф
32	Ценности, которые нас объединяют	1	разговoryоважном.рф
33	Повторение изученного за год. Яркие события года	1	разговoryоважном.рф
	Итого	33	

3-4 классы

№	Тема	Кол-во часов	Э(Ц)ОР
1	Зачем человеку учиться?	1	разговoryоважном.рф
2	Русский язык в эпоху цифровых технологий	1	разговoryоважном.рф
3	Цифровой суверенитет страны	1	разговoryоважном.рф
4	Мирный атом. День работника атомной промышленности	1	разговoryоважном.рф
5	О творчестве. Ко Дню музыки	1	разговoryоважном.рф
6	Что такое уважение? Ко Дню учителя	1	разговoryоважном.рф
7	Как понять друг друга разным поколениям?	1	разговoryоважном.рф
8	О городах России. Ко Дню народного единства	1	разговoryоважном.рф
9	Общество безграничных возможностей	1	разговoryоважном.рф
10	Селекция и генетика. К 170-летию И. В. Мичурина	1	разговoryоважном.рф
11	Как решать конфликты и справляться с трудностями. Ко Дню психолога	1	разговoryоважном.рф
12	Профессия — жизнь спасать	1	разговoryоважном.рф
13	Домашние питомцы. Всемирный день питомца	1	разговoryоважном.рф
14	Россия — страна победителей. Ко Дню Героев Отечества	1	разговoryоважном.рф
15	Закон и справедливость. Ко Дню Конституции	1	разговoryоважном.рф
16	Совесь внутри нас	1	разговoryоважном.рф
17	Календарь полезных дел. Новогоднее занятие	1	разговoryоважном.рф
18	Как создают мультфильмы? Мультипликация, анимация	1	разговoryоважном.рф
19	Музейное дело. 170 лет Третьяковской галерее	1	разговoryоважном.рф
20	Как создавать свой бизнес?	1	разговoryоважном.рф
21	Есть ли у знания границы? Ко Дню науки	1	разговoryоважном.рф
22	Слушать, слышать и договариваться. Кто такие дипломаты?	1	разговoryоважном.рф
23	Герой с соседнего двора. Региональный урок ко Дню защитника Отечества	1	разговoryоважном.рф
24	День наставника	1	разговoryоважном.рф
25	Всемирный день поэзии	1	разговoryоважном.рф
26	Большой. За кулисами. 250 лет Большому театру и 150 лет Союзу театральных деятелей России	1	разговoryоважном.рф
27	Как справляться с волнением?	1	разговoryоважном.рф
28	65 лет триумфа. Ко Дню космонавтики	1	разговoryоважном.рф
29	Как мусор получает «вторую жизнь»? Технологии переработки	1	разговoryоважном.рф

30	Что значит работать в команде? Сила команды. Ко Дню труда	1	разговорыоважном.рф
31	Песни о войне. Ко Дню Победы	1	разговорыоважном.рф
32	Ценности, которые нас объединяют	1	разговорыоважном.рф
33	Повторение изученного за год. Яркие события года	1	разговорыоважном.рф
34	Повторение изученного за год. Я в истории страны	1	разговорыоважном.рф
	Итого	34	

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Практическая экология для младших школьников»

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Практическая экология для младших школьников» разработана в соответствии с Программой воспитания лица и с учётом национальных, региональных и этнокультурных особенностей.

Курс внеурочной деятельности «Практическая экология для младших школьников» для 1-4 классов разработан в инвариантной части плана внеурочной деятельности Программы НОО лица и направлен на углублённое изучение учебного предмета «Окружающий мир» и на формирование функциональной грамотности.

Главной задачей курса практической экологии является привитие обучающимся чувства восхищения природой ближайшего окружения через умение её наблюдать и познавать. Изучение природы родного края ведётся согласно правилу «от неживого – к живому».

Курс помогает достигнуть уровень образованности, предполагающий способность решать жизненные задачи в различных ее сферах, в том числе как способность человека вступать в отношения с внешней средой, **максимально быстро адаптироваться и функционировать** в ней. **Функционально грамотная личность** - это личность, свободно ориентирующаяся в окружающем его мире, действующая в соответствии с ценностями, интересами, ожиданиями общества. Такой человек самостоятелен, инициативен, готов обучаться всю свою жизнь, способен принимать нестандартные решения, уверенно выбирает свой профессиональный путь. А также: умение легко адаптироваться в любом социуме; умение находить компромиссы, поскольку жить среди людей - значит постоянно искать новые решения; отличное владение устной и письменной речью для успешного взаимодействия с окружающими; отличное владение информационными технологиями.

Срок реализации курса внеурочной деятельности «Практическая экология для младших школьников» – 4 года. В 1 классе – 33 часа, во 2-4 классах – по 34 часа (по 1ч в неделю). Всего 135ч за четыре года обучения.

1.Содержание программы внеурочной деятельности «Практическая экология»

Содержание обучения в 1 классе

Мир природы. Планета Земля, Челябинская область, природа, природные явления, экология.

Осенние события в мире природы. Воздух, пар, кристаллы льда, облака перистые, кучевые, слоистые; дождь. Солнечный свет, дерево, кустарник, лист: черешок, листовая пластина, пигменты. Берёза, листопад, причины листопада. Окраска листьев сирени осенью, листовая и цветочная почки, почечные чешуйки. Насекомое божья коровка, питание, особенности поведения в холодное время года. Отличия окраски самца и самки утки-кряквы, их приспособленность к водной среде, особенности добывания корма, утки перелётные и оседлые.

Зимние события в мире природы. Строение и образование снежинок, снежная крупа, метель, вьюга, наст, сугробы. Особенности расположения хвоинок сосны, отличие хвои сосны от листьев берёзы, значение воскового налёта, покрывающего хвою в зимний период. Зимние силуэты лиственных деревьев – берёзы, осины, тополя, распространение плодов и семян берёзы. Зимние силуэты ивы, дуба, липы, зимний покой деревьев и кустарников, пробуждение лиственных деревьев, процессы их питания и развития. Лягушка озёрная, остромордая, травяная; жаба, места обитания, особенности питания и зимовки у лягушек. Золотой и серебряный караси, особенности строения тела, питания и зимовки карасей. Сорока – оседлая птица, особенности строения тела, передвижения, питания и зимовки. Линька животных, следы зверей и птиц, особенности питания зверей в зимний период. Обыкновенный и ушастый еж, особенности строения тела, питания и зимовки. Кочующие птицы нашей местности, полная песня большой синицы – перелом зимы, особенности строения тела, питания и зимовки синиц, подкормка птиц.

Весенние события в мире природы. Роль снега в жизни травянистых растений, первоцветы в Челябинской области, особенности строения надземной и подземной частей мать-и-мачехи, приспособленность растения к условиям жизни. Причина раннего появления первых бабочек – крапивницы и лимонницы, особенности их внешнего вида, размножения, питания и цикла жизни. Ласточки – перелётные птицы, деревенская, береговая и городская ласточки, особенности строения тела, питание, перелёты, гнездование. Птичьи гнёзда, особенности гнёзд разных птиц, выбор материала для гнезда и места гнездования грача, синицы, жаворонка, ласточки, чайки.

Экологический календарь: всемирные, международные и всероссийские праздники. Экологический календарь: для чего он нужен: способ привлечения внимания школьников к существующим на сегодняшний день экологическим проблемам на территориях отдельных регионов и на всём земном шаре.

27 сентября – Всемирный день туризма: пропаганда туризма и здорового образа жизни, правила поведения в природе, ориентирование на местности, сбор мусора, наблюдение взаимосвязей в реальной природной среде.

1 октября – Международные дни наблюдения птиц: привлечение внимания к миру птиц, к проблемам сохранения мест их обитания и охраны природы в целом.

4 октября – Всемирный день защиты животных: многообразие животных в Челябинской области и в целом на планете, особенности жизнедеятельности некоторых животных, значение национальных парков и зоопарков в сохранении и возможности наблюдения за животными.

26 октября – Международный день без бумаги: способы получения бумаги, возможности школьников в сохранении природных ресурсов, современные безбумажные технологии. Учимся разделять мусор: виды мусора и способы его сбора, доставки на полигоны, возможности школьников в рациональном использовании ресурсов.

12 ноября – Синичкин день: представление об отличиях в поведении зимующих и кочующих птиц нашей местности, способы подкормки зимующих птиц родного края.

14 марта – Международный день рек: представление о реках, морях, океанах на планете; самые крупные реки России и Челябинской области, роль воды в жизни человека, способы охраны водных богатств.

20 марта – День Земли: способы охраны обитателей живой природы, экологические акции, планета как общий «дом».

1 апреля – Международный день птиц: видовое разнообразие птиц, перелетные птицы Челябинской области, жизнь птиц в весенний период.

13 мая – Всероссийский день посадки леса: проблемы сохранения, восстановления и приумножения лесных богатств, лесные хозяйства Челябинской области, способы посадки деревьев и кустарников.

Изучение практической экологии в **1 классе** способствует освоению на **пропедевтическом уровне** ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие *познавательные универсальные учебные действия*:

- выбирать под руководством учителя объекты для краткосрочного и долгосрочного наблюдения, в том числе для фенологических наблюдений за изменениями в природе по сезонам года в регионе проживания;

- по предложенному плану наблюдать за объектами живой и неживой природы и фиксировать результаты этих наблюдений (фото и /или видеозапись, рисунок);

- сравнивать объекты живой и неживой природы родного края по заданным основаниям;

- различать природные объекты растительного и животного мира родного края; приводить примеры, в том числе в ходе экскурсий и прогулок в природу;

- соотносить иллюстрацию явления (объекта, предмета) с его названием;

- наблюдать и устанавливать зависимость изменений в живой природе от состояния неживой природы;

- собирать природные материалы для наблюдений и опытов;

- осуществлять поиск и выделять необходимую естественнонаучную информацию для выполнения учебных заданий под руководством учителя экологической направленности;

- планировать под руководством учителя участие в мероприятиях экологической направленности, в том числе с учётом экологического календаря.

У обучающегося будут сформированы следующие *коммуникативные универсальные учебные действия*:

- в процессе учебного диалога слушать говорящего; отвечать на вопросы, дополнять ответы участников; уважительно относиться к разным мнениям;

- формулировать собственное мнение;

- описывать по предложенному плану сезонные события в мире природы родного края;

- описывать особенности приспособления растений и животных к сезонным изменениям в природе.

У обучающегося будут сформированы следующие *регулятивные универсальные учебные действия*:

- принимать и сохранять учебную задачу, в сотрудничестве с учителем преобразовывать практическую задачу в познавательную, планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей;

- под руководством учителя начинать и выполнять действия и заканчивать его в требуемый временной момент.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

- участвовать в паре по наблюдению за сезонными изменениями в природе, проводить простые опыты;
- участвовать в мероприятиях экологической направленности;
- выполнять правила совместной деятельности: договариваться, считаться с мнением партнёра, спокойно и мирно разрешать конфликты.

Содержание обучения во 2 классе

Экология. Законы экологии. Круговорот веществ в природе.

Воздух – природное богатство. Роль воздуха в жизни растений и животных: дыхание, среда обитания, опыление, перенос плодов и семян. Роль воздуха в жизни человека. Растения – легкие нашей планеты. Загрязняющие воздух вещества. Бактерии и вирусы – источники инфекций. Эпидемии, передающиеся воздушно-капельным путем. Металлургическая промышленность Челябинская область – гордость России. Источники загрязнения воздуха в нашем крае. Сохранение чистоты воздуха: газовое оборудование, очистные фильтры. Особенности погодных явлений на территории Челябинской области: температура воздуха, облачность, осадки, ветер. Причинно-следственные зависимости изменения положения Солнца над Землей в течение дня. Характерные особенности погоды на территории Челябинской области по сезонам. Значение ветра в живой природе.

Вода – природное богатство. Свойства и состояния воды. Свойства снега и льда и их экологическое значение. Вода – наиболее важная часть живых организмов, главный растворитель питательных веществ. Водоемы Челябинской области – источники питьевой воды. Водохранилища Челябинской области – Аргазинское и Шершнёвское. Колодцы, скважины. Бытовая потеря воды. Коммунальные услуги. Способы очистки воды. Роль воды в формировании поверхности Челябинской области: Великое Пермское море. Геологические особенности рельефа, сформированного водой: равнины и горы, пещеры. Игнатьевская пещера, Устиновские известняки на реке Миасс – памятники природы Челябинской области. Гора Юрма. Каменная река на Тагане.

Про почву и подземные богатства. Причины скопления определенных полезных ископаемых Челябинской области и их особые свойства: песка и глины. Кичигинский карьер в Увельском районе. Южно-Уральский фарфоровый завод. Коркинский карьер. Происхождение и свойства угля. Мраморный карьер в Коелге. Свойства известняка и мрамора. Биогенное происхождение известняков. Состав почвы. Плодородие почвы. Образование перегноя. Роль бактерий в образовании солей. Значение почвы в жизни растений и животных. Почва – главное богатство планеты. Роль живых организмов в образовании почвы. Почвы Челябинской области. Причины разрушения почвенного покрова. Охрана почв нашего края.

Взаимосвязи весенних явлений в природе. Весна на Южном Урале. Наблюдения за погодой. Изменение высоты Солнца и продолжительности дня и ночи весной. Весенние явления в природе: потепление, таяние снега, проталины, ледоход, появление растений и насекомых. Особенности поведения перелетных птиц весной. Зависимость температуры воздуха от высоты солнца; влияние температуры на осадки, состояние водоемов и почвы. Влияние неживой природы на жизнь растений и животных ранней весной. Взаимосвязи в природе. Изменения в неживой природе, помогающие растениям пробуждаться от зимнего покоя. Оттаивание почвы, сокодвижение, набухание и раскрытие почек, разворачивание листьев. Причины раннего цветения растений. Раннецветущие растения нашего края. Последовательность цветения. Операция «Первоцвет». Зависимость температуры тела насекомых от температуры воздуха. Последовательность появления насекомых весной. Последовательность возвращения скворца, утки, чайки, коршуна, ласточки, иволги, кукушки, соловья.

Экологический календарь и причины его создания. Объекты всемирного наследия. 11 января – День заповедников и национальных парков. Экологическая роль заповедников, национальных парков, ботанических садов, дендрариев. Ильменский заповедник. Национальный парк «Зюраткуль». 19 апреля – День подснежника. 3 мая – День Солнца.

Изучение практической экологии в 2 классе способствует освоению следующих универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие *познавательные универсальные учебные действия*:

- различать методы познания природы (наблюдение, опыт, сравнение, измерение);
- проводить фенологические наблюдения (в парах, группах) за изменениями в природе родного края по предложенному и самостоятельно составленному плану; обобщать и фиксировать результаты этих наблюдений (фото и /или видеозапись, рисунок, таблица), делать выводы;
- под руководством учителя планировать и выполнять групповое исследование (учебный проектное задание и учебный эксперимент/опыт);
- осмысленно воспринимать информацию, представленную в тексте, схеме, таблице, картах (на печатных и электронных носителях);

- использовать предложенную учителем текстовую информацию для составления таблиц, дополнения схемы;
 - приводить примеры негативного влияния деятельности человека на воздух, воду, почву и мер природоохранной деятельности в Челябинской области;
 - наблюдать и устанавливать взаимосвязь неблагоприятной экологической обстановки в отдельных территориях Челябинской области на живую природу и человека.
- Коммуникативные универсальные учебные действия* способствуют формированию умений:
- формулировать вопросы за данную тему;
 - описывать и объяснять экологические явления и процессы в регионе с помощью соответствующих понятий и терминов;
 - создавать высказывания-рассуждения об экологии Челябинской области;
 - создавать небольшие описания о природных ресурсах и богатствах родного края.
- Регулятивные универсальные учебные действия* способствуют формированию умений:
- следовать образцу, предложенному плану и инструкции при решении учебной задачи, в том числе экологической направленности;
 - контролировать с помощью учителя последовательность действий по решению учебной задачи, в том числе экологической направленности;
 - оценивать результаты своей работы, анализировать оценку учителя и других обучающихся, без конфликтов и обид принимать советы и замечания.
- Совместная деятельность* способствует формированию умений:
- участвовать в коллективной природоохранной деятельности под руководством учителя;
 - выполнять правила коллективной работы;
 - проявлять терпение и уважение к собеседнику;
 - проводить в парах (группах) опыты, выполнять проектные задания;
 - совместно намечать план работы, оценивать свой вклад в общее дело;
 - определять причины возможных конфликтов, выбирать (из предложенных) способы их разрешения.

Содержание обучения в 3 классе

Природные сообщества родного края – биоценозы. Понятие «биоценоз» как устойчивая совокупность видов растений, животных, грибов и бактерий, длительное время существующих совместно в определенном пространстве и представляющих собой экологическое единство. Роль живых организмов в биоценозе. Примеры биоценозов Челябинской области.

Лес и его обитатели. Что растет и кто живет в лесах Челябинской области. Биоценоз леса. Деревья, кустарники и травянистые растения лесного сообщества. Роль листа в жизни дерева и кустарника. Разнообразие форм и размеров листовых пластинок - приспособление к условиям существования и получению оптимального количества света. Фотосинтез как процесс превращения солнечной энергии в органическое вещество. Роль фотосинтеза для жизни на Земле. Уникальная роль растений в экосистеме леса. Растения и состав воздуха (кислород и углекислый газ). Растения как пища для человека и других живых организмов. Мхи и лишайники в лесу. Покой в природе. Приспособления растений леса к периоду зимнего покоя. Насекомые, паукообразные, птицы и звери лесов Челябинской области. Приспособленность животных к жизни в лесу. Пищевые (трофические) взаимосвязи в биоценозе леса. Отношения: хищник – жертва. Зубы, носы, уши. (Биоразнообразие. Приспособление живых существ к жизни.). Крылья, лапки, клювы. (Биоразнообразие. Приспособление живых существ к жизни.). Колочки и угрозы. (Биоразнообразие. Приспособление живых существ к жизни.). Грибы и их роль в биоценозе леса. Этажи леса - ярусы леса. (Топические и фабрические связи организмов к жизни в сообществе). Лес – ботанический памятник природы Челябинской области.

Жизнь в почве. Луг и его обитатели. Почва как среда обитания живых существ. Живые существа почвы. Приспособления живых существ почвы к условиям существования. Взаимоотношение живых существ почвы с компонентами неживой природы и друг с другом. Растения и почва. Что растет и кто живет на лугах Челябинской области. Биоценоз луга. Пищевые взаимосвязи в биоценозе луга. Отношения: хищник – жертва. Фабрические взаимосвязи в биоценозе луга (участие насекомых в опылении растений). Грибы и их роль в биоценозе.

Жизнь в водоемах. Что растет и кто живет в водоемах Челябинской области. Биоценоз водоема. Приспособление организмов к жизни в воде. Взаимоотношения обитателей водной среды с компонентами неживой природы и между собой. Пищевые взаимосвязи в биоценозе водоема. Отношения: хищник – жертва. Закон круга. (Цикличность природных процессов). Сезонный цикл природы Челябинской области. Приспособление животных водоема к жизни в зимних условиях. Водоемы - гидрологические памятники

природы Челябинской области. Охрана водоемов Челябинской области. Правила поведения на берегу водоема.

Памятники природы Челябинской области. Геологические памятники природы: Казарменный гребень, Жукова шишка, Юрма, Александровская сопка, пещеры Игнатьевская, Киселевская пещера. Гидрологические памятники природы: озера Аракуль, Подгорное. Река Аша и Тюлюк. Урочище «Пороги». Верхнеуральский родник. Клюквенное болото в Кунашакском районе. Шумный брод в долине реки Тогузак. Ботанические памятники природы: липовая гора в Ашинском районе, Челябинский городской бор. Ландшафтные или комплексные памятники природы: Аркаим.

Изучение практической экологии **в 3 классе** способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие *познавательные универсальные учебные действия*:

- проводить несложные наблюдения в природных сообществах (лес, луг, водоем) родного края по предложенному и самостоятельно составленному плану, фиксировать результаты этих наблюдений (фото и /или видеозапись, рисунок, таблица), на основе результатов наблюдений (в парах, группах) делать выводы;
- различать понятия «природные сообщества», «памятник природы»;
- классифицировать природные объекты по принадлежности к природному сообществу (лес, луг, водоем) родного края;
- по предложенному плану описывать биоценоз леса, луга, водоёма;
- устанавливать зависимость между внешним видом, особенностями поведения и условиями среды обитания (лес, луг, водоём) животного;
- моделировать и описывать взаимосвязи в биоценозах леса, луга, водоёма в районе проживания;
- выделить признаки влияния деятельности человека на биоценозы леса, луга и водоёмов;
- приводить примеры природоохранной деятельности человека в биоценозах Челябинской области;
- приводить примеры и указывать различия между геологическими, ботаническими и гидрологическими памятниками Челябинской области;
- находить на карте природные памятники Челябинской области;
- осмысленно воспринимать информацию, представленную в тексте, схеме, таблице, диаграмме, карте (на печатных и электронных носителях);
- находить по предложению учителя информацию в разных источниках: текстах, таблицах, схемах, в том числе в Интернете (в условиях контролируемого входа); соблюдать правила безопасности при работе в информационной среде;
- использовать предложенную учителем текстовую информацию для составления таблиц, схем, рисунков, кластеров;
- под руководством учителя планировать и выполнять групповую задачу о биоценозах Челябинской области, экологической направленности.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- ориентироваться в понятиях, соотносить понятия и термины с их краткой характеристикой: знать понятия и термины, связанные природными сообществами;
- описывать (характеризовать) биоценоз леса, луга, водоёма, расположенных на территории проживания;
- приводить примеры, кратко описывать представителей животного и растительного мира биоценоза леса, луга, водоёма родного края;
- создавать небольшие описания о природных памятниках Челябинской области (по выбору);
- создавать памятки безопасного поведения в лесу и на водоёмах в разные сезоны;
- устно представлять результаты работы над проектной задачей;
- участвовать в учебной дискуссии и обсуждении на заданную тему;
- формулировать вопросы на воспроизведение и уточнение прочитанной (услышанной) информации.

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- планировать шаги по решению учебной задачи, контролировать свои действия (при небольшой помощи учителя);
- следовать предложенному плану и инструкции при решении проектной задачи экологической направленности;
- контролировать с помощью учителя последовательность действий по решению проектной задачи экологической направленности;

- устанавливать причину возникающей трудности или ошибки, корректировать свои действия;
- оценивать результаты своей работы, анализировать оценку учителя и других обучающихся, без конфликтов и обид принимать советы и замечания.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

- участвовать в совместной деятельности, выполнять роли руководителя (лидера), подчинённого;
- участвовать в коллективной деятельности (природоохранные акции, экскурсии, полевые экспедиции) под руководством учителя;
- выполнять в парах (группах) проектные задачи;
- совместно намечать план работы, оценивать свой вклад в общее дело;
- выполнять правила совместной деятельности, признавать право другого человека иметь собственное суждение, мнение;
- самостоятельно разрешать возникающие конфликты с учётом этики общения.

Содержание обучения в 4 классе

Экосистема – ячейка биосферы. Экосистема - комплекс, объединяющий организмы и среду их обитания. Биосфера как самая крупная экосистема Земли. Среда и место обитания. Границы распространения жизни. Сферы Земли. Атмосфера. Гидросфера. Литосфера. Биосфера – сфера жизни. Продолжительность формирования биосферы. Царства живой природы. Биоразнообразие как основа устойчивости экосистем. Экосистемы нашего края.

Деление биосферы на природные зоны. Природные зоны Челябинской области. Приспособления живых организмов к существованию в различных природных зонах. Взаимоотношения живых существ с компонентами неживой природы и между собой. Неправомерность деления живых существ на «полезных» и «вредных». Пищевые и непищевые отношения между живыми существами. Прямые и опосредованные отношения. Симбиоз. Комменсализм. Квартиранство. Нахлебничество. Паразитизм. Конкуренция. Хищничество.

Цикличность природных процессов. круговорот жизни. Круговороты как механизм жизнеобеспечения планеты Земля. Продуценты – производители. Консументы - потребители. Редуценты - разрушители. Их роль в круговороте веществ в экосистеме. Экологическая пирамида.

Человек – часть живой природы. Человек как представитель царства животных. Место человека среди других живых организмов. Среда обитания человека и адаптация к ней. Диапазон абиотических условий существования человека. Место обитания и условия существования человека. Жизненный цикл человека. Место человека в пищевых цепях. Человек как одно из звеньев круговорота веществ.

Человек как существо социальное. Воздействие человека на окружающий мир. Человек как основной преобразующий фактор природы. Классификация природных ресурсов. Исчерпаемые и неисчерпаемые ресурсы. Возобновимые и невозобновимые ресурсы. Время образования каменного угля и торфа. Полезные ископаемые Челябинской области. Объемы запасов и скорость добычи полезных ископаемых. Водные ресурсы и их охрана в нашем крае. Основные направления использования природных ресурсов. Необходимость экономии природных ресурсов. Нарушение связей в природе нашего региона в результате человеческой деятельности.

Человек и экологические проблемы. Экологическая проблема как следствие разрушения естественных природных связей. Мусор как вещества, выведенные человеком из естественного круговорота. Необходимость раздельного сбора мусора в Челябинской области. Личный вклад каждого человека в решение экологических проблем своего края. «Мысли глобально, действуй локально».

Законы экологии Коммонера. Иллюстрация законов на основе знаний, полученных на занятиях курса «Практическая экология для младших школьников».

Изучение практической экологии в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие *познавательные универсальные учебные действия*:

- различать понятия «биосфера», «экосистема», «природная зона», «среда обитания», «место обитания»;
- классифицировать природные объекты по принадлежности к определённой природной зоне родного края;
- по предложенному плану описывать природную зону Челябинской области;
- устанавливать зависимость между живой и неживой природой в рамках природной зоны Челябинской области;

- моделировать и описывать круговорот веществ в экосистеме, цикличность природных процессов;
- находить на карте Челябинской области природные зоны;
- соотносить условные обозначения с изображёнными объектами;
- устанавливать последовательность этапов жизненного цикла человека;
- выделить признаки влияния деятельности человека на природные ресурсы Челябинской области;
- приводить примеры природоохранной деятельности в Челябинской области и примеры личного участия бережливого отношения к природе родного края;
- работать с информацией, представленной в разных формах;
- оценивать объективность информации, учитывать правила безопасного использования электронных образовательных и информационных ресурсов;
- использовать предложенную учителем текстовую информацию для составления собственных текстов, таблиц, схем, рисунков, диаграмм;
- под руководством учителя планировать и выполнять групповую задачу экологической направленности;
- использовать для уточнения и расширения своих знаний о природе родного края словари, справочники, энциклопедии, в том числе и сеть «Интернет» (в условиях контролируемого выхода);
- подготавливать сообщения (доклады) на предложенную тему на основе дополнительной информации, подготавливать презентацию, включая в неё иллюстрации, таблицы, диаграммы.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- ориентироваться в понятиях, соотносить понятия и термины с их краткой характеристикой: знать понятия и термины, связанные природными зонами; характеризовать человека как часть живой природы;
- описывать (характеризовать) природные зоны Челябинской области;
- составлять краткие суждения о связях и зависимостях в природе (на основе сезонных изменений, особенностей жизни природных зон, пищевых цепей);
- создавать текст-рассуждение: объяснять влияние человека на экологию Челябинской области;
- участвовать в учебной дискуссии и обсуждении на заданную тему;
- формулировать репродуктивные и продуктивные вопросы по содержанию прочитанной (услышанной) информации.

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- самостоятельно планировать алгоритм решения учебной задачи; предвидеть трудности и возможные ошибки;
- контролировать процесс и результат выполнения задания, корректировать учебные действия при необходимости;
- принимать оценку своей работы;
- планировать работу над ошибками;
- находить ошибки в своей и чужих работах, устанавливать их причины.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

- выполнять правила совместной деятельности при выполнении разных ролей: руководителя, подчинённого, напарника, члена большого коллектива;
- ответственно относиться к своим обязанностям в процессе совместной деятельности, объективно оценивать свой вклад в общее дело;
- анализировать ситуации, возникающие в процессе совместных игр, труда, использования инструментов, которые могут стать опасными для здоровья и жизни других людей.

2. Планируемые результаты освоения учебного курса внеурочной деятельности

Личностные результаты освоения рабочей программы учебного курса внеурочной деятельности «Практическая экология для младших школьников» характеризуют готовность обучающихся к экологически рациональной деятельности в природе и должны отражать приобретение опыта деятельности, в части:

1) *гражданско-патриотического воспитания:*

становление ценностного отношения к своей Родине – России и своей малой Родине – Челябинской области;

понимание важности решения экологических проблем родного края для благополучия всей страны;

2) *духовно-нравственного воспитания:*

проявление ответственного отношения к природе родного края;

принятие существующих в обществе норм природоохранного поведения, безопасного и здорового образа

жизни;

применение правил совместной деятельности, проявление способности договариваться, неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям;

3) *эстетического воспитания:*

понимание особой роли России в развитии общемировой художественной культуры, проявление уважительного отношения, восприимчивости и интереса к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

использование полученных знаний в продуктивной и преобразующей деятельности, в разных видах художественной деятельности.

4) *физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:*

соблюдение правил организации здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни;

выполнение правил безопасного поведения в окружающей среде (в том числе информационной);

приобретение опыта эмоционального отношения к среде обитания, бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

5) *трудового воспитания:*

осознание ценности природоохранной деятельности человека для общества и страны;

ответственное потребление природных ресурсов родного края;

навыки участия в различных видах деятельности по охране и бережному отношению к природе родного края;

интерес к различным профессиям, связанным с экологическим образованием;

6) *экологического воспитания:*

осознание роли человека в природе и обществе;

принятие экологических норм поведения, бережного отношения к природе родного края;

неприятие действий, приносящих вред природе родного края;

7) *ценности научного познания:*

осознание ценности познания и сохранения природы родного края для развития человека;

проявление познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в расширении своих знаний о природе родного края, в том числе с использованием различных информационных средств.

В результате изучения практической экологии на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы **познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.**

У обучающегося будут сформированы следующие *познавательные универсальные учебные действия:*

— понимать целостность окружающего мира (взаимосвязь природной и социальной среды обитания), проявлять способность ориентироваться в изменяющейся действительности;

— на основе наблюдений доступных объектов окружающей природы родного края устанавливать связи и зависимости между объектами (часть – целое; причина – следствие; изменения во времени и в пространстве);

— сравнивать объекты окружающей природы родного края, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;

— объединять части объекта (объекты) окружающей природы родного края по определённым признакам;

— определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные природные объекты;

— находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного алгоритма;

— выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

— проводить (по предложенному и самостоятельно составленному плану или выдвинутому предположению) наблюдения, несложные опыты; проявлять интерес к экспериментам, проводимым под руководством учителя;

— определять разницу между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) окружающей природы родного края на основе предложенных вопросов;

— формулировать с помощью учителя цель предстоящей работы, прогнозировать возможное развитие процессов, событий и последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

- моделировать ситуации на основе изученного материала о связях в природе (живая и неживая природа, цепи питания; природные зоны) родного края;
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть – целое, причина – следствие);
- выполнять по предложенному плану проектное задание;
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, измерения, исследования).
- использовать различные источники для поиска информации, выбирать источник получения информации с учётом учебной задачи;
- находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде, согласно заданному алгоритму;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основе предложенного учителем способа её проверки;
- находить и использовать для решения учебных задач текстовую, графическую, аудиовизуальную информацию;
- читать и интерпретировать графически представленную информацию: схему, таблицу, иллюстрацию;
- соблюдать правила информационной безопасности в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет» (с помощью учителя);
- анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- фиксировать полученные результаты в текстовой форме (отчёт, выступление, высказывание) и графическом виде (рисунок, схема, диаграмма).

У обучающегося будут сформированы следующие *коммуникативные универсальные учебные действия*:

- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- готовить небольшие выступления о результатах групповой работы, наблюдения, выполнения исследования/опыта, проектного задания;
- в процессе диалогов задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- приводить доказательства своей правоты;
- соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику;
- использовать смысловое чтение для определения темы, главной мысли текста о природе, социальной жизни, поведении людей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- конструировать обобщения и выводы на основе полученных результатов наблюдений и опытной работы, подкреплять их доказательствами;
- подготавливать небольшие публичные выступления с возможной презентацией (текст, рисунки, фото, плакаты и другие) к тексту выступления.

У обучающегося будут сформированы следующие *регулятивные универсальные учебные действия*:

- планировать самостоятельно или с помощью учителя действия по решению учебной задачи;
- выстраивать последовательность выбранных действий и операций;
- осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности; находить ошибки в своей работе и устанавливать их причины;
- корректировать свои действия при необходимости (с небольшой помощью учителя);
- предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения, в том числе в житейских ситуациях, опасных для здоровья и жизни;
- объективно оценивать результаты своей деятельности, соотносить свою оценку с оценкой учителя;
- оценивать целесообразность выбранных способов действия, при необходимости корректировать их.

У обучающегося будут сформированы *умения совместной деятельности*:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) при выполнении коллективного исследования или проектного задания на основе предложенного

формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

- выполнять совместные (в группах) проектные задания с опорой на предложенные образцы;
- при выполнении коллективной деятельности справедливо распределять работу, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- понимать значения коллективной деятельности для успешного решения учебной (практической) задачи;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- выполнять правила совместной деятельности: справедливо распределять и оценивать работу каждого участника; считаться с наличием разных мнений;
- не допускать конфликтов, при их возникновении мирно разрешать их без участия взрослого;
- ответственно выполнять свою часть работы.

Предметные результаты изучения учебного курса внеурочной деятельности «Практическая экология для младших школьников».

К концу обучения **в 1 классе** обучающийся научится:

- проводить несложные групповые и индивидуальные наблюдения за сезонными изменениями в природе родного края;
- описывать на основе опорных слов сезонные изменения в живой и неживой природе родного края;
- распознавать объекты природы родного края по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;
- группировать объекты живой и неживой природы родного края по предложенным признакам; сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков;
- обнаруживать простейшие взаимосвязи между живой и неживой природой родного края, использовать эти взаимосвязи для объяснения необходимости бережного отношения к природе и личного участия в ее сохранении;
- использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе, в том числе о природе родного края (на бумажных и электронных носителях);
- оценивать ситуации, раскрывающие положительное и негативное отношение к природе родного края;
- соблюдать правила безопасного поведения в природе родного края.

К концу обучения **во 2 классе** обучающийся научится:

- планировать под руководством учителя и самостоятельно проводить несложные наблюдения в окружающей природе;
- проводить по предложенному плану или инструкции небольшие опыты с природными объектами родного края с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов;
- описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные природные объекты и явления, в том числе их изменения в различные сезоны года;
- классифицировать, группировать и моделировать природные объекты и явления под руководством учителя и /или самостоятельно;
- создавать по заданному плану развёрнутые высказывания о природе родного края;
- использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе, в том числе о природе родного края;
- соблюдать правила экологического поведения в природе, оценивать примеры положительного и негативного отношения к объектам природы;
- приводить примеры и оценивать влияние деятельности человека (в том числе ближайшего окружения – семьи, друзей и знакомых) на природу родного края;
- использовать для ответов на вопросы тексты, схемы, таблицы, диаграммы, карты (на печатных и электронных носителях), содержащих информацию по экологическому краеведению.

К концу обучения **в 3 классе** обучающийся научится:

- проводить несложные наблюдения в окружающей среде родного края и ставить опыты, используя простейшее лабораторное оборудование и измерительные приборы; следовать инструкциям;
- распознавать изученные природные сообщества родного края по их описанию, рисункам и фотографиям, различать природные сообщества родного края по признакам в окружающем мире;
- группировать изученные объекты живой и неживой природы родного края, проводить простейшую классификацию; сравнивать по заданному количеству признаков объекты живой и неживой природы родного края;
- описывать на основе предложенного плана природные сообщества родного края, выделяя их

существенные признаки и характерные свойства;

— использовать различные источники информации о природе, в том числе родного края, учебную опытно-исследовательскую работу для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы, составления схем, таблиц, рисунков, кластеров, выполнения проектной задачи, создания собственных устных или письменных высказываний;

— использовать знания о взаимосвязях в природе родного края, связи человека и природы для объяснения простейших явлений и процессов в природных сообществах родного края и необходимости бережного отношения к природе родного края;

— приводить примеры памятников природы родного края;

— показывать на физической карте изученные географические объекты родного края (горы, равнины, реки, озёра и пр.);

— фиксировать результаты наблюдений, учебной опытно-исследовательской работы, в процессе коллективной деятельности обобщать полученные результаты и делать выводы;

— создавать по заданному плану собственные развёрнутые высказывания об экологии родного края, о влиянии деятельности человека на природные сообщества родного края, о природоохранной деятельности, доступной возрасту обучающихся, сопровождая выступление иллюстрациями (презентацией);

— соблюдать безопасность проведения опытов, участия в природоохранной деятельности, экскурсии, полевых экспедициях;

— соблюдать правила безопасного поведения окружающей среде родного края.

К концу обучения **в 4 классе** обучающийся научится:

— осознавать ценность природы родного края и необходимость нести ответственность за её сохранение, соблюдать правила экологичного поведения в школе и в быту и природной среде родного края;

— распознавать объекты и явления живой и неживой природы, связанные с природными зонами родного края, по их описанию, рисункам и фотографиям, различать природные зоны родного края; самостоятельно выбирая признак для группировки; проводить простейшие классификации;

— показывать на карте природные зоны Челябинской области;

— проводить по предложенному (самостоятельно составленному) плану или выдвинутому предположению несложные наблюдения, опыты с объектами природы родного края с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов, следуя правилам безопасного труда; следовать инструкциям;

— сравнивать объекты живой и неживой природы родного края на основе их внешних признаков и известных характерных свойств;

— использовать знания о взаимосвязях в природе родного края для объяснения смены природных зон родного края;

— называть экологические проблемы и определять пути их решения;

— создавать по заданному плану собственные развёрнутые высказывания о природе родного края;

— использовать различные источники информации о природе, в том числе об экологическом краеведении, учебную опытно-исследовательскую работу для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы, составления схем, таблиц, рисунков, диаграмм, выполнения групповой проектной задачи, создания собственных устных или письменных высказываний экологической направленности;

— осознавать возможные последствия экологических проблем региона для здоровья и жизни человека;

— приводить примеры взаимосвязей в природе родного края, иллюстрирующие значение природы в жизни человека;

— соблюдать правила нравственного поведения на природе;

— использовать для уточнения и расширения своих знаний о природе родного края словари, справочники, энциклопедии, в том числе и сеть «Интернет» (в условиях контролируемого выхода);

— подготавливать сообщения (доклады) на предложенную тему на основе дополнительной информации, подготавливать презентацию, включая в неё иллюстрации, таблицы, диаграммы.

3. Тематическое планирование с указанием количества академических часов, отводимых на освоение каждой темы учебного курса внеурочной деятельности «Практическая экология для младших школьников» и возможность использования по этой теме электронных (цифровых) образовательных ресурсов

1 класс (33 ч)

№ п/п	Наименование раздела, темы	Кол-во часов	НРЭО	Форма проведения занятий	Э(Ц)ОР
Мир природы (2 часа)					
1	Зачем изучать изменения в природе родного края	1		Практическое занятие	https://ru.wikipedia.org/wiki https://chel.ranepa.ru/
2	Экологический календарь: для чего он нужен?	1		Практическое занятие	
Осенние события в мире природы (12 часов)					Неживая и живая природа родного края
3	Экологический календарь: 27 сентября – Всемирный день туризма	1		Практическое занятие	https://resh.edu.ru/subject/43/1/ https://uchi.ru/teachers/lk/subjects/env https://educont.ru/
4	Экологический календарь: 1 октября – Международные дни наблюдения птиц	1	Наблюдение за погодой своего края	Практическое занятие	
5	Какими бывают облака и дожди осенью	1		Практическое занятие	https://ru.wikipedia.org/wiki https://chel.ranepa.ru/
6	Экологический календарь: 4 октября – Всемирный день защиты животных	1		Практическое занятие	
7	Почему осенью листья разноцветные	1		Практическое занятие	
8	Зачем березы листья сбрасывают	1	Природные материалы родного края	Практическое занятие	https://resh.edu.ru/subject/43/1/ https://uchi.ru/teachers/lk/subjects/env https://educont.ru/
9	Экологический календарь: 26 октября – Международный день без бумаги	1		Практическое занятие	https://ru.wikipedia.org/wiki https://chel.ranepa.ru/
10	Что сирень в почках заготовила	1		Практическое занятие	
11	Учимся разделять мусор	1			
12	Что божьи коровки осенью делают	1		Практическое занятие	https://resh.edu.ru/subject/43/1/ https://uchi.ru/teachers/lk/subjects/env https://educont.ru/
13	Экологический календарь: 12 ноября – Синичкин день	1		Практическое занятие	
14	Почему утки улетели	1		Практическое занятие	

№ п/п	Наименование раздела, темы	Кол-во часов	НРЭО	Форма проведения занятий	Э(Ц)ОР
Зимние события в мире природы (10 часов)					
15	Про снежинки и снежную крупу	1	Сезонные изменения в природе родного края	Практическое занятие	https://ru.wikipedia.org/wiki https://chel.ranepa.ru/
16	Почему сосна хвоинки не сбросила	1	Времена года на Южном Урале, их признаки и особенности.	Практическое занятие	
17	Что береза на снег разбросала	1		Практическое занятие	
18	Можно ли зимой «разбудить» дерево	1		Практическое занятие. Опыты, наблюдение	https://resh.edu.ru/subject/43/1/ https://uchi.ru/teachers/lk/subjects/env https://educont.ru/
19	Где зимуют лягушки	1		Практическое занятие	
20	Почему карасю холод не страшен	1		Практическое занятие. Экскурсия	
21	Как сороки зимуют	1	Приметы, пословицы, поговорки народов Южного Урала.	Практическое занятие. Опыты, наблюдение	
22	Чьи следы на снегу	1		Практическое занятие.	
23	Почему зимой ежа не встретишь	1		Практическое занятие. Опыты, наблюдение	
24	Как синичка зиму провожает	1		Практическое занятие. Опыты, наблюдение	
Весенние события в мире природы (9 часов)					
25	Экологический календарь: 14 марта – Международный день рек	1	Сезонные изменения в природе родного края	Практическое занятие	https://ru.wikipedia.org/wiki https://chel.ranepa.ru/
26	Как узнать о приходе весны	1	Времена года на Южном Урале, их признаки и особенности.	Практическое занятие. Опыты, наблюдение	
27	Экологический календарь: 20 марта – День Земли	1			
28	Чья жизнь была под снегом	1		Практическое занятие. Опыты, наблюдение	https://resh.edu.ru/subject/43/1/ https://uchi.ru/teachers/lk/subjects/env https://educont.ru/

№ п/п	Наименование раздела, темы	Кол-во часов	НРЭО	Форма проведения занятий	Э(Ц)ОР
29	Какие превращения ждут бабочку	1		Практическое занятие. Экскурсия	
30	Откуда прилетели ласточки	1		Практическое занятие. Опыты, наблюдение	
31	Экологический календарь: 1 апреля – Международный день птиц	1	Экологические проблемы Челябинской области и способы их решения. Охрана природных богатств Челябинской области.	Практическое занятие. Опыты, наблюдение	
32	Из чего птицы гнезда строят	1		Практическое занятие. Опыты, наблюдение	
33	Экологический календарь: 13 мая – Всероссийский день посадки леса	1		Практическое занятие. Опыты, наблюдение	
Итого:		33			

2 класс (34 ч)

№ п/п	Наименование раздела, темы	Кол-во часов	НРЭО	Форма проведения занятий	Э(Ц)ОР
1	Зачем изучать экологию	1		Практическое занятие	
Воздух – природное богатство (8 часов)					
2	Экскурсия «Золотая осень»	1	Растения Челябинской области, названия и краткая характеристика на основе наблюдений.	Практическое занятие. Экскурсия	
3	Зачем нужен воздух	1	Охрана воздуха, воды в Челябинской области. Участие детей в экологических акциях	Практическое занятие. Опыты, наблюдение	https://resh.edu.ru/subject/43/2/ https://uchi.ru/teacher/s/lk/subjects/env https://educont.ru/
4	Почему воздух должен быть чистым	1		Практическое занятие. Опыты, наблюдение	
5	Как помочь воздушной среде наших городов и сел	1		Практическое занятие. Опыты, наблюдение	
6	Что такое погода	1		Практическое	

				занятие. Опыты, наблюдение	
7	Экскурсия «Глубокая осень»	1		Практическое занятие. Экскурсия	
8	Можно ли предсказать погоду	1		Практическое занятие. Опыты, наблюдение	
9	Определяем скорость ветра	1		Практическое занятие. Опыты, наблюдение	
Вода – природное богатство (6 часов)					
10	Почему воду называют удивительным веществом природы	1	Охрана воздуха, воды в Челябинской области. Участие детей в экологических акциях	Практическое занятие. Опыты, наблюдение	https://resh.edu.ru/subject/43/2/ https://uchi.ru/teachers/lk/subjects/env https://educont.ru/
11	Какая вода нужна человеку	1		Практическое занятие. Опыты, наблюдение	
12	Как вода становится питьевой	1		Практическое занятие. Опыты, наблюдение	
13	Как экономить питьевую воду	1		Практическое занятие. Опыты, наблюдение	
14	Как вода формировала уникальную поверхность Челябинской области	1		Практическое занятие. Опыты, наблюдение	
15	Зимняя экскурсия	1		Практическое занятие. Экскурсия	
Про почву и подземные богатства (7 часов)					
16	Почему появились экологические праздники. Экологический календарь: 11 января – День заповедников и национальных парков.	1		Практическое занятие. Опыты, наблюдение	https://resh.edu.ru/subject/43/2/ https://uchi.ru/teachers/lk/subjects/env https://educont.ru/
17	Какие богатства оказались под землёй	1		Практическое занятие. Опыты, наблюдение	
18	Какие тайны хранят запасы угля	1		Практическое занятие. Опыты, наблюдение	

19	Почему в нашей области добывают мрамор	1		Практическое занятие. Опыты, наблюдение	
20	Что такое почва	1		Практическое занятие. Опыты, наблюдение	
21	Какую роль играет почва в природе	1		Практическое занятие. Опыты, наблюдение	
22	Как беречь почву	1		Практическое занятие. Опыты, наблюдение	
Весна в природе (12 часов)					
23	Какие изменения происходят весной в природе	1	Деревья, кустарники, травы родного края	Практическое занятие. Опыты, наблюдение	https://resh.edu.ru/subject/43/2/ https://uchi.ru/teachers/lk/subjects/env https://educont.ru/
24	За какими явлениями в неживой природе наблюдают весной	1		Практическое занятие. Опыты, наблюдение	
25	Экскурсия «Ранняя весна»	1		Практическое занятие. Экскурсия	
26	Экологический праздник: 1 апреля - «Международный день птиц»	1		Практическое занятие.	
27	Как весной наблюдать за жизнью растений	1	Дикорастущие и культурные растения родного края. Грибы Челябинской области. Правила сбора грибов.	Практическое занятие. Опыты, наблюдение	
28	Какие травянистые растения зацветают первыми	1		Практическое занятие. Опыты, наблюдение	
29	Экологический календарь: 19 апреля – день подснежника	1	Животные Челябинской области, названия, краткая характеристика	Практическое занятие	https://ural1.tv/article/projects/eko-azbuka/

			на основе наблюдений		
30	Экскурсия «Зеленая весна»	1	Особо охраняемые природные территории Челябинской области	Практическое занятие. Экскурсия	
31	Где «зимовали» насекомые	1	Посильное участие в охране природы. Личная ответственность каждого человека за сохранность природы.	Практическое занятие. Опыты, наблюдение	
32	Экологический праздник 3 мая – День Солнца	1		Практическое занятие. Опыты, наблюдение	
33	Когда прилетают перелетные птицы	1		Практическое занятие. Опыты, наблюдение	
34	Экскурсия «Предлетье»	1	Красная книга Челябинской области	Практическое занятие. Экскурсия	
Итого:		34			

3 класс (34 ч)

№ п/п	Наименование раздела, темы	Кол-во часов	НРЭО	Форма проведения занятий	Э(Ц)ОР
Природные сообщества родного края – биоценозы (2 часа)					
1	Биоценоз. Роль живых организмов в биоценозе	1		Практическое занятие. Опыты, наблюдение	https://ural1.tv/articles/projects/eko-azbuka/
2	Биоценозы Челябинской области	1		Практическое занятие. Опыты, наблюдение	https://resh.edu.ru/subject/43/3/ https://uchi.ru/teachers/lk/subjects/env https://educant.ru/
Лес и его обитатели (8 часов)					
3	Биоценоз в лесах Челябинской области	1		Практическое занятие. Опыты, наблюдение	https://ural1.tv/articles/projects/eko-azbuka/
4	Деревья, кустарники и травянистые растения лесного сообщества	1		Практическое занятие. Опыты,	

№ п/п	Наименование раздела, темы	Кол-во часов	НРЭО	Форма проведения занятий	Э(Ц)ОР
				наблюдение	
5	Роль листа в жизни дерева и кустарника. Фотосинтез. Роль фотосинтеза для жизни на Земле	1		Практическое занятие. Опыты, наблюдение	
6	Растения и состав воздуха. Растения как пища для человека и других живых организмов	1		Практическое занятие. Опыты, наблюдение	https://resh.edu.ru/subject/43/3/ https://uchi.ru/teachers/lk/subjects/env https://educ.ont.ru/
7	Мхи и лишайники в лесу. Покой в природе. Приспособления растений леса к периоду зимнего покоя	1		Практическое занятие. Опыты, наблюдение	
8	Насекомые, паукообразные, птицы и звери лесов Челябинской области	1		Практическое занятие. Опыты, наблюдение	
9	Приспособленность животных к жизни в лесу	1		Практическое занятие. Опыты, наблюдение	
10	Грибы и их роль в биоценозе леса	1	Грибы Челябинской области. Правила сбора грибов.	Практическое занятие. Опыты, наблюдение	
11	Этажи леса - ярусы леса. Лес – ботанический памятник природы Челябинской области	1		Практическое занятие. Опыты, наблюдение	
Жизнь в почве. Луг и его обитатели (8 часов)					
12	Почва как среда обитания живых существ	1		Практическое занятие. Опыты, наблюдение	https://ural1.tv/articles/projects/eko-azbuka/
13	Живые существа почвы	1		Практическое занятие. Опыты, наблюдение	https://resh.edu.ru/subject/43/3/ https://uchi.ru/teachers/lk/subjects/env https://educ.ont.ru/
14	Приспособления живых существ почвы к условиям	1		Практическое занятие. Опыты, наблюдение	
15	Взаимоотношение живых существ почвы с компонентами неживой природы и друг с другом	1		Практическое занятие. Опыты, наблюдение	
16	Растения и почва	1	Растения родного края, названия и краткая	Практическое занятие. Опыты, наблюдение	

№ п/п	Наименование раздела, темы	Кол-во часов	НРЭО	Форма проведения занятий	Э(Ц)ОР
			характеристика на основе наблюдений. Охрана рас- тений.		
17	Что растет и кто живет на лугах Челябинской области	1		Практическое занятие. Опыты, наблюдение	
18	Биоценоз луга. Пищевые взаимосвязи в биоценозе луга	1		Практическое занятие. Опыты, наблюдение	
19	Грибы и их роль в биоценозе	1		Практическое занятие. Опыты, наблюдение	
Жизнь в водоемах (8 часов)					
20	Биоценоз водоема. Приспособление организмов к жизни в воде	1	Почва, её состав, значение для живой природы и хозяйственной деятельности человека в Челябинской области. Разнообразие	Практическое занятие. Опыты, наблюдение	https://resh.edu.ru/subject/43/3/ https://uchi.ru/teachers/lk/subjects/env https://educant.ru/
21	Взаимоотношения обитателей водной среды с компонентами неживой природы и между собой	1	почв Челябинской области.	Практическое занятие. Опыты, наблюдение	
22	Пищевые взаимосвязи в биоценозе водоема	1	Влияние рельефа, климата и растительности	Практическое занятие. Опыты, наблюдение	https://ural1.tv/articles/projects/eko-azbuka/
23	Отношения: хищник – жертва. Закон круга	1	на формирование почв	Практическое занятие. Опыты, наблюдение	
24	Сезонный цикл жизни в водоемах Челябинской области	1	Челябинской области. Карта почв Челябинской области. Значение почвы для живой природы. Использование почв в Челябинской области, сельское хозяйство. Охрана почв в Челябинской области.	Практическое занятие. Опыты, наблюдение	
25	Приспособление животных водоема к жизни в зимних условиях	1		Практическое занятие. Опыты, наблюдение	
26	Водоемы - гидрологические	1		Практическое	

№ п/п	Наименование раздела, темы	Кол-во часов	НРЭО	Форма проведения занятий	Э(Ц)ОР
	памятники природы Челябинской области			занятие. Опыты, наблюдение	
27	Охрана водоемов Челябинской области. Правила поведения на берегу водоема	1		Практическое занятие. Опыты, наблюдение	
Памятники природы Челябинской области (8 часов)					
28	Мои проекты. Геологические памятники природы: Казарменный гребень, Жукова шишка, Юрма	1	Памятники природы и культуры Челябинской области – символы региона. Посильное участие в охране памятников истории и культуры своего края. Личная ответственность каждого человека за сохранность историко-культурного наследия своего края.	Практическое занятие. Опыты, наблюдение	
29	Мои проекты. Геологические памятники природы: Александровская сопка, пещеры Игнатьевская, Киселевская пещера	1		Практическое занятие. Опыты, наблюдение	
30	Мои проекты. Гидрологические памятники природы: озера Аракуль, Подгорное. Река Аша и Тюлюк	1		Практическое занятие. Опыты, наблюдение	https://ural1.tv/articles/projects/eko-azbuka/
31	Мои проекты. Гидрологические памятники природы: Урочище «Пороги». Верхнеуральский родник. Клюквенное болото в Кунашакском районе	1		Практическое занятие. Опыты, наблюдение	https://resh.edu.ru/subject/43/3/ https://uchi.ru/teachers/lk/subjects/env https://educont.ru/
32	Мои проекты. Гидрологические памятники природы: Шумный брод в долине реки Тогузак	1		Практическое занятие. Опыты, наблюдение	
33	Мои проекты. Ботанические памятники природы: липовая гора в Ашинском районе, Челябинский городской бор	1		Практическое занятие. Опыты, наблюдение	
34	Мои проекты. Ландшафтные или комплексные памятники природы: Аркаим	1		Практическое занятие. Опыты, наблюдение	
Итого:		34			

4 класс (34 ч)

№ п/п	Наименование раздела, темы	Кол-во часов	НРЭО	Форма проведения занятий	Э(Ц)ОР
Экосистема – ячейка биосферы (16 часов)					
1	Экосистема. Биосфера как самая крупная экосистема Земли	1		Практическое занятие. Опыты, наблюдение	https://ural1.tv/article/projects/eko-azbuka/
2	Среда и место обитания. Границы распространения жизни	1		Практическое занятие. Опыты, наблюдение	https://resh.edu.ru/subject/43/4/ https://uchi.ru/teachers/lk/subjects/env https://educont.ru/
3	Сферы Земли. Атмосфера.	1		Практическое	https://ural1.tv/article

№ п/п	Наименование раздела, темы	Кол-во часов	НРЭО	Форма проведения занятий	Э(Ц)ОР
	Гидросфера. Литосфера			занятие. Опыты, наблюдение	s/projects/eko-azbuka/
4	Биосфера – сфера жизни	1		Практическое занятие. Опыты, наблюдение	https://resh.edu.ru/subject/43/3/ https://uchi.ru/teachers/lk/subjects/env https://educont.ru/
5	Продолжительность формирования биосферы	1		Практическое занятие. Опыты, наблюдение	
6	Царства живой природы. Биоразнообразие как основа устойчивости экосистем	1		Практическое занятие. Опыты, наблюдение	
7	Экосистемы нашего края	1		Практическое занятие. Опыты, наблюдение	
8	Деление биосферы на природные зоны	1		Практическое занятие. Опыты, наблюдение	
9	Природные зоны Челябинской области	1	Природные зоны Челябинской области.	Практическое занятие. Опыты, наблюдение	
10	Приспособления живых организмов к существованию в различных природных зонах	1	Природные условия, растительный и животный мир,	Практическое занятие. Опыты, наблюдение	
11	Взаимоотношения живых существ с компонентами неживой природы и между собой	1	особенности труда и быта людей, влияние человека на природу	Практическое занятие. Опыты, наблюдение	
12	Неправомерность деления живых существ на «полезных» и «вредных» Пищевые и непищевые отношения между живыми существами	1	изучаемых зон, охрана природы. Особенности поверхности родного края (краткая характеристика на основе наблюдений)	Практическое занятие. Опыты, наблюдение	
13	Прямые и опосредованные отношения в природе	1		Практическое занятие. Опыты, наблюдение	
14	Цикличность природных процессов. Круговорот жизни.	1		Практическое занятие. Опыты, наблюдение	

№ п/п	Наименование раздела, темы	Кол-во часов	НРЭО	Форма проведения занятий	Э(Ц)ОР
15	Круговороты как механизм жизнеобеспечения планеты Земля	1		Практическое занятие. Опыты, наблюдение	https://ural1.tv/article/s/projects/eko-azbuka/
16	Продуценты. Консументы. Редуценты. Их роль в круговороте веществ в экосистеме. Экологическая пирамида	1		Практическое занятие. Опыты, наблюдение	https://resh.edu.ru/subject/43/3/ https://uchi.ru/teachers/lk/subjects/env https://educont.ru/
Человек – часть живой природы (18 часов)					
17	Человек как представитель царства животных. Место человека среди других живых организмов	1		Практическое занятие. Опыты, наблюдение	https://ural1.tv/article/s/projects/eko-azbuka/
18	Среда обитания человека и адаптация к ней	1		Практическое занятие. Опыты, наблюдение	https://resh.edu.ru/subject/43/3/ https://uchi.ru/teachers/lk/subjects/env https://educont.ru/
19	Диапазон абиотических условий существования человека	1		Практическое занятие. Опыты, наблюдение	
20	Место обитания и условия существования человека	1		Практическое занятие. Опыты, наблюдение	
21	Жизненный цикл человека	1		Практическое занятие. Опыты, наблюдение	
22	Экологическое прогнозирование. Место человека в пищевых цепях. Человек как одно из звеньев круговорота веществ	1	Экологические проблемы Челябинской области и способы их решения. Охрана природных богатств Челябинской области. Заповедники, заказники, национальные парки, памятники природы Челябинской области. Красная книга Челябинской области. Посильное участие в	Практическое занятие. Опыты, наблюдение	
23	Экологическое прогнозирование. Человек как существо социальное. Воздействие человека на окружающий мир	1		Практическое занятие. Опыты, наблюдение	
24	Человек как основной преобразующий фактор природы	1		Практическое занятие. Опыты, наблюдение	
25	Классификация природных ресурсов. Исчерпаемые и неисчерпаемые ресурсы. Возобновимые и невозобновимые ресурсы	1		Практическое занятие. Опыты, наблюдение	
26	Время образования каменного угля и торфа. Полезные ископаемые Челябинской области. Объемы запасов и скорость добычи полезных ископаемых	1		Практическое занятие. Опыты, наблюдение	https://ural1.tv/article/s/projects/eko-azbuka/

№ п/п	Наименование раздела, темы	Кол-во часов	НРЭО	Форма проведения занятий	Э(Ц)ОР
27	Водные ресурсы и их охрана в нашем крае. Основные направления использования природных ресурсов	1	охране природы. Личная ответственность каждого человека за сохранность природы.	Практическое занятие. Опыты, наблюдение	https://resh.edu.ru/subject/43/3/ https://uchi.ru/teachers/lk/subjects/env https://educont.ru/
28	Экологическое прогнозирование. Необходимость экономии природных ресурсов	1	Водоёмы Челябинской области, их разнообразие	Практическое занятие. Опыты, наблюдение	
29	Нарушение связей в природе нашего региона в результате человеческой деятельности	1	Реки и озёра Челябинской области	Практическое занятие. Опыты, наблюдение	
30	Человек и экологические проблемы. Экологическая проблема как следствие разрушения естественных природных связей	1		Практическое занятие. Опыты, наблюдение	https://ural1.tv/article/projects/eko-azbuka/
31	Экологическое прогнозирование. Мусор как вещества, выведенные человеком из естественного круговорота	1		Практическое занятие. Опыты, наблюдение	https://resh.edu.ru/subject/43/3/ https://uchi.ru/teachers/lk/subjects/env https://educont.ru/
32	Мои проекты. Необходимость раздельного сбора мусора в Челябинской области	1		Практическое занятие. Опыты, наблюдение	
33	Мои проекты. Личный вклад каждого человека в решение экологических проблем своего края. «Мысли глобально, действуй локально»	1		Практическое занятие. Опыты, наблюдение	
34	Законы экологии Коммонера	1		Практическое занятие. Опыты, наблюдение	
Итого:		34			

Учебно-дидактические материалы:

1. Григорьева Е.В. Методические материалы для учителя по курсу внеурочной деятельности социальной направленности «Практическая экология для младших школьников», 1 класс/ Е.В. Григорьева, Н.Н. Титаренко, С.М. Овчинников.- Челябинск: АНО ДПО Инновационный центр «РОСТ», 2021
2. Григорьева Е.В. Методические материалы для учителя по курсу внеурочной деятельности социальной направленности «Практическая экология для младших школьников», 2 класс/ Е.В. Григорьева, Н.Н. Титаренко, С.М. Овчинников.- Челябинск: АНО ДПО Инновационный центр «РОСТ», 2021
3. Григорьева Е.В., Титаренко Н.Н. Рабочая тетрадь Практическая экология для младших школьников», 1 класс/Е.В. Григорьева, Н.Н. Титаренко.- Челябинск: АНО ДПО Инновационный центр «РОСТ», 2022
4. Григорьева Е.В., Титаренко Н.Н. Рабочая тетрадь Практическая экология для младших школьников», 2 класс/Е.В. Григорьева, Н.Н. Титаренко.- Челябинск: АНО ДПО Инновационный центр «РОСТ», 2022

Рабочая программа курса внеурочной деятельности

«Орлята России»

Стратегические цели системы образования и воспитания призваны обеспечить «создание основы для устойчивого социально-экономического и духовного развития России, утверждение её статуса как великой державы в сфере образования, культуры, искусства, науки, высоких технологий и экономики» (*Национальная доктрина развития образования в РФ до 2025 г.*).

За последнее время принято много новых государственных документов, активно влияющих на процессы воспитания и социализации детей и молодежи: Конституция Российской Федерации 2020 года, Федеральные государственные образовательные стандарты начального и основного общего образования (2021 г.), Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, Стратегия национальной безопасности Российской Федерации, Федеральный проект «Патриотическое воспитание граждан РФ» и другие.

Особое положение в системе непрерывного образования и воспитания детей занимают дети 7–10/11 лет, обучающиеся начальной общеобразовательной школы. Возрастные особенности самой чувствительной к воспитательным влияниям возрастной группы детей создают существенные социально-педагогические возможности развития их социальной активности. Начальная школа выступает фундаментом в процессе социального воспитания, осмысления ребёнком себя в окружающем мире, выстраивания системы коммуникации со сверстниками и взрослыми. Именно поэтому важно выстроить систему включения младшего школьника в общественную жизнь класса как основной социальной группы, в которой происходит его становление как члена общества.

Вовлечение данной категории школьников в социальную жизнь целесообразно осуществлять в рамках системно-деятельностного подхода, в котором главное место отводится активной и разносторонней, в максимальной степени самостоятельной продуктивной деятельности ребёнка, широкому использованию в работе с детьми современных игровых технологий, социального проектирования, интерактивных методов, позволяющих моделировать социальные процессы и явления. Естественно, с учётом возраста и сформированного ранее социального опыта общения, взаимодействия и сотрудничества детей.

Дети этого возраста стремятся утвердить своё право на самостоятельность, быть как взрослые; получить признание своих возможностей; желают участвовать в разнообразных делах наравне со взрослыми. Это период начала формирования гражданской идентичности. Предполагается, что дети осваивают групповые (социальные) нормы и ценности поведения, активно овладевают культурным наследием, принимают на себя ответственность за культуру группового гражданского действия.

Реалии современного общества предъявляют к юным гражданам страны особые требования, связанные с проявлением инициативы, предприимчивости, самостоятельности, активности. Успешность решения жизненных задач обусловлена способностью школьников находить нетривиальные решения, проявлять энергичность, настойчивость, формулировать цели, для реализации которых необходимо привлечь и использовать ресурсы, строить свои деловые и межличностные отношения в социальной среде.

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Орлята России» разработана в соответствии с Программой воспитания лица и с учётом национальных, региональных и этнокультурных особенностей.

Курс внеурочной деятельности «Орлята России» для 1–4 классов разработан и адаптирован на основе Всероссийской программы развития социальной активности обучающихся начальных классов «Орлята России», является вариативной частью плана внеурочной деятельности Программы НОО лица и позволяет на основе российских базовых национальных ценностей выделить ценностные основания программы «Орлята России»: Родина, Команда, Семья, Здоровье, Природа, Познание.

Срок реализации курса внеурочной деятельности «Орлята России» – 4 года. В 1 классе – 33 часа, во 2–4 классах – по 34 часа (по 1 ч в неделю). Всего 135 ч за четыре года обучения.

Содержание курса внеурочной деятельности «Орлята России»

1.1. Содержание курса внеурочной деятельности для 1-го класса

Трек «Орлёнок – Эрудит» – 5 занятий

Ценности, значимые качества трека: познание

Символ трека – конверт-копилка

Трек «Орлёнок – Эрудит» занимает первый месяц второй четверти. Именно к этому времени учебный процесс и все связанные с ним новые правила жизнедеятельности становятся для первоклассника более понятными. Данный трек позволит, с одной стороны, поддержать интерес к процессу получения новых знаний, с другой стороны, познакомить обучающихся с разными способами получения информации.

№	Тема	Содержание темы
1	Вводный урок «Кто такой эрудит?»	Введение в тему, мотивация, целеполагание. Знакомство с понятием «Эрудит»: лексическая работа – значения нового слова. Учитель организует обсуждение вопроса: как называют тех, кто много знает, тех, кто обладает большими знаниями? Для достижения цели занятия использует игровое взаимодействие с мульт-героями.
2	«Эрудит – это...»	Совместно с детьми обсуждают и фиксируют качества, необходимые для того, чтобы стать и быть эрудитом. Через групповую работу учатся рассуждать и слушать другого, работать вместе, ценить знания. *Работа конвертом-копилкой трека «Орлёнок – Эрудит».
3	«Всезнайка»	Учимся узнавать главные качества эрудита, осознавать ценность умственного труда в жизни человека. Определяем значимость совместной работы. *Работа конвертом-копилкой трека «Орлёнок – Эрудит».
4	«Встреча с интересным эрудитом – книгой»	Выход в библиотеку (районная, школьная), совместно с библиотекарем знакомство с детскими энциклопедиями и другими интересными книгами, запись обучающихся в библиотеку.
5	«Подведём итоги»	Смотрят фото или видео, как проходил трек, открывают конверт-копилку, анализируют результат, совместно составляют опорную схему: чему научились, что узнали.

Трек «Орлёнок – Доброволец» – 5 занятий

Ценности, значимые качества трека: милосердие, доброта, забота

Символ трека – Круг Добра

Реализация трека проходит для ребят 1-х классов осенью, но его тематика актуальна круглый год. Важно, как можно раньше познакомить обучающихся с понятиями «доброволец», «волонтёр», «волонтёрское движение». Рассказывая о тимуровском движении, в котором участвовали их бабушки и дедушки, показать преемственность традиций помощи и участия. В решении данных задач учителю поможет празднование в России 5 декабря Дня волонтера.

№	Тема	Содержание темы
1	«От слова – делу»	Введение в тему. Мотивация, целеполагание. Знакомство с понятиями «добро», «доброволец», «волонтёр», «добровольчество»: лексическая работа – значения новых слов. На занятии прослушивают песню или просмотр отрывка мультфильма «Если добрый ты», чтение рассказа «Простая старушка» для того, чтобы помочь детям охарактеризовать те или иные поступки, действия, сделать выводы. Можно использовать психологический приём: «Ребята, прижми свою ладошку к сердцу, закрой глаза, улыбнись, подумай о чём-то добром. Кто готов, открой глаза. Прикоснись ладошкой к своему соседу, пожелай друг другу всего самого хорошего». Символ волонтерства – приподнятая рука с раскрытой ладонью и сердцем. <i>Работа символом трека «Орлёнок – Доброволец» – Кругом Добра.</i>

2	«Спешит на помощь безвозмездно»	Важно с детства приять и понимать то, что в их силах делать добрые дела. Вместе их придумать, обсудить, решить, что можно сделать уже в ближайшее время. Знакомство детей с понятиями «добра» и «добровольчества» способствует решению ими кейсов, или проблемных ситуаций. <i>Работа в микрогруппах, дети погружаются в проблемы, касающиеся темы добровольчества, анализируют, примеряют на себя разные роли и ситуации. Деятельность в микрогруппах по 3 человека позволяет увидеть и услышать разные мнения и точки зрения. * Работа с символом трека «Орлёнок – Доброволец» – Кругом Добра.</i>
3	«Совместное родительское собрание «Наша забота!»	Совместное обсуждение с родителями и детьми: Как делать добро для бабушек и дедушек (родным, соседям)? Что значит быть добрым рядом с ними? Обучающиеся становятся соучастниками коллективного благородного дела. Важным моментом является то, что родители включаются в совместную с детьми педагогом выбирают то доброе дело, которое им по силам. Дети на пример своих родителей учатся тому, как распределять роли, выполнять поручения, вести конструктивные разговоры, то есть работать в команде во благо добра. <i>* Работа с символом трека «Орлёнок – Доброволец» – Кругом Добра.</i>
4	«Доброволец – это доброе сердце»	Встреча с гостем, который достиг успехов в области добровольчества. <i>* Работа с символом трека «Орлёнок – Доброволец» – Кругом Добра.</i> Дополняют «Классный круг добра» впечатлениями о встрече.
5	«Подведём итоги»	<i>* Работа с символом трека «Орлёнок – Доброволец».</i> Творческая работа «Классный круг добра». Дополняем качествами добровольца (выбирая из: милосердный, злой, отзывчивый, вредный...). Просмотр видео/слайд-шоу о том, как прошёл трек, чем запомнился и что доброго смогли сделать для других.

Трек «Орлёнок – Мастер» – 5 занятий

Ценности, значимые качества трека: познание

Символ трека – шкатулка мастера

В рамках данного трека дети знакомятся с тезисом, что можно быть мастерами в разных сферах деятельности, в разных профессиях. Сроки реализации трека «Орлёнок – Мастер» поделены на два временных промежутка: во время первой части трека дети – активные участники Мастерской Деда Мороза: готовят класс и классную ёлку к новому году / участвуют в новом году в классном и школьном празднике. Вторая часть трека определена для знакомства с лучшими мастерами своего дела и различных профессий (на уровне региона или страны); посещения мест работы родителей – мастеров своего дела, краеведческих музеев и пр.

№	Тема	Содержание темы
1	2	3
1	«Мастер – это...»	Введение в тему, мотивация, целеполагание. Знакомство с понятием «Мастер»: лексическая работа – значения нового слова. Работа в парах – расскажите о своих родителях – мастерах своего дела друг другу. («Моя мама мастер своего дела. Она...»). Блиц-высказывания ребят: «Я узнал, что у Никиты мама – повар. Она мастер готовить салаты...») Пробуем себя в роли мастера. Что может делать мастер? Хотите попробовать себя в роли мастера? Обсуждаем, придумываем, делаем простое origami, дорисовываем, создаем коллективную работу по объединению origami в единый смысловой сюжет, после чего организовывается творческое выступление учащихся. Подводим итоги. Кто такой мастер? Кто может быть мастером? Какими мы были мастерами? Что нужно сделать нам, чтобы стать мастерами? Как мастер создаёт свою работу – придумывает, делает/создаёт, показывает и радуется другим. <i>* Работа с символом трека – шкатулкой мастера.</i>

2	«Мастер- ская ДедаМоро за...»	Реализуемнашуидею (учительвыстраиваетзанятиенаосновеэтаповколлективно-творческойдеятельности). <i>*Работасосимволомтрека«Орлёнок–Мастер».</i> Вшкатулкувкладываемитогидела–анализКТД,можносмотретьвидеоо впечатлениямиребят. Ребятами под руководством педагога осуществляется изготовление одной большой новогоднейгирлянды – для создания новогоднего настроениявклассеичувстваколлективасредиобучающихся –идея:«Однойбольшойкомандойделаемообщеедело».
3	Классмас- те-ров»	Основнойпосылданногозанятия–реализацияидей по украшению класса или классной ёлки,знакомствосисториейновогоднихигрушеквРоссии,праздникаНовогогодавцелом . Обучающиеся продолжают создавать себе атмосферу праздника и волшебства своими силами.Отличительнойчертойявляетсято,чтоделореализуется всеми обучающимися под руководствомпедагога–детивыдвигаютсвоипредложения,идеи,инициативы. <i>*Работассимволомтрека–шкатулкоймастера.</i> В шкатулку вкладываем идеи по созданию праздника Нового года, игрушки, подарки, сделанныестараниямиребят.
4	«Классная ёлка»	Данноезанятиеотводитсядлясамогопраздника Нового года. Классный коллектив своими силами, идеями, инициативами, с поддержкой педагога и родителей устраивает Новый год на своейлад,соблюдаяпридуманныеимижетрадиции. Приглашаются родители, которые становятся зрителямитворческихуспеховсвоихдетей:актёров,декораторов, художников, костюмеров, сценаристов.Праздникотсамогоначаладоконцапропитангордостьюзасвойклассисебякакорганизатора. <i>*Работассимволомтрека–шкатулкоймастера.</i> ВшкатулкувкладываемфотографиипраздникаНовогогода,подарочки,открытки–всёсозданноедетьми.
5	«Ново- годнеенас- трое-ние»	Занятие – подведение итогов трека. Смотрятвидеоролик/слайд-шоу, демонстрирующие процесс прохождения трека, обучающиеся делятсявпечатлениями,мнениями. <i>*Работассимволомтрека–шкатулкоймастера.</i> Вшкатулкувкладываем,например,идеинабуду-щийгод.

Трек«Орлёнок–Спортсмен»–5занятий

Ценности,значимыекачестваотрека:здоровыйобразжизни

Символтрека–ЗОЖик(персонаж,ведущийздоровыйобразжизни)

Времядляреализацииэтогоотрекаобусловленонеобходимостьюусилитьдвигательнуюактивностьдетей,таккаксередиенеучебногогоданакапливаетсяопределённаяфизическаяиэмоциональная усталость от учебной нагрузки. Надеемся, что дополнительные физкультурно-оздоровительныемероприятиявтомчислепозволятснизитьзаболеваемостьдетей,чтоактуальновзимнийпериод

№	Тема	Содержаниетемы
1	2	3

1	«Утро мы начинаем зарядку»	Введение в тему, мотивация, целеполагание. Знакомство с понятием «Орлёнок – Спортсмен»: лексическая работа – значения нового слова. Что такое здоровый образ жизни? Из чего он состоит? Почему это важно? *Работа с символом трека «Орлёнок – Спортсмен» Создаем визуальный образ человека, ведущего здоровый образ жизни, дописывая к нему ответы детей. Учитель должен обратить внимание на слова детей о зарядке. Говорим о важности зарядки для человека в любом возрасте. Далее обязательно каждая группа по ЧТП должна показывать на уроках, переменах мини-зарядки, которые придумывает сама. Дети совместно с педагогом придумывают традиционную утреннюю зарядку как для школы, так и для дома. ОБЯЗАТЕЛЬНО: создаём памятку супражностями, дети забирают её домой. *Работа с символом трека «Орлёнок – Спортсмен».
2	«Сто затей для всех друзей»	Вспоминаем первое занятие. Что получилось сделать дома? Актуализация полезности физкультминуток на уроках и переменах, предложение сделать зарядку утренней традицией. Знакомство с подвижными играми и площадками, где можно в них играть. Осознание детьми идеи, что зарядка может быть весёлой и энергичной. *Работа с символом трека «Орлёнок – Спортсмен» – фиксируем подвижные игры.
3	«Весёлые старты»	Спортивные соревнования. Используем плакаты, кричалки. Смена ролей при выполнении этапов: команда каждый раз решает, кто из числа команды будет судить этот этап, кто помогать педагогу с реквизитом. *Работа с символом трека «Орлёнок – Спортсмен»: фиксация мысли, что спортивные игры для всех: и для спортсменов, и для болельщиков, и для судей, и для зрителей.
4	«Самые спортивные ребята моей школы»	Встреча-подарок выдающимся спортсменам школы (3–4 действующими учениками-спортсменами школы). Гости расскажут детям, что необходимо для того, чтобы быть талантливым спортсменом, как и награды можно получить, отех российских спортсменов, которые являются примером не только для них, но и для многих таких же ребят. *Работа с символом трека «Орлёнок – Спортсмен». Фиксация вывода о том, что нужно, чтобы стать профессионалом в спорте.
5	«Азбука здоровья»	Подведение итогов. Дети рассматривают фото или видео, как проходил трек, по опорной схеме анализируют и дополняют правила организации подвижных игр, играют в новую игру. *Работа с символом трека «Орлёнок – Спортсмен». Составляют «Азбуку здоровья» – тезисно записывают мысли о том, что нужно, чтобы быть здоровым.

Трек «Орлёнок – Хранитель исторической памяти» – 5 занятий

Ценности, значимые качества трека: семья, Родина

Символ трека – альбом «Мы – хранители»

В рамках трека происходит ценностно ориентированная деятельность по осмыслению личностного отношения к семье, Родине, к своему окружению и к себе лично. Ребёнок должен открыть для себя значимость сохранения традиций, истории и культуры своего родного края через понимание фразы «Я и моё дело важны для Родины». Основная смысловая нагрузка трека: Я – хранитель традиций своей семьи, Мы (класс) – хранители своих достижений, Я/Мы – хранители

исторической памяти своей страны. Решению задачи способствует празднование Дня защитника Отечества, Международного женского дня и других праздников.

№	Тема	Содержание темы
1	2	3
1	«Орлёнок – Хранитель исторической памяти»	Введение в тему, мотивация, целеполагание. Знакомство с понятием «хранитель»: лексическая работа – значения нового слова. Кто может быть хранителем? Что можно хранить? Для чего хранить? Зачем хранить? Как и где хранить? <i>*Работа с символом трека – альбомом «Хранителей исторической памяти» – ответы на вопросы собираем в альбом «Мы – хранители».</i> Учимся работать в парах/группах. Возможно помочь наставника – старшеклассника. Дети делают выводы о важности сохранения знаний и материалов об исторической памяти и транслирования её будущим поколениям. Получают ответ на главный вопрос: «Как можно сохранить историческую память?» Проба внести себя в историю класса/школы через фотографирование. <i>*Работа с символом трека «Орлёнок – Хранитель исторической памяти» (альбом):</i> вкладываем идею по сохранению исторической памяти региона, страны.
2	«История школы – моя история»	Данное занятие не позволяет обучающимся ощутить себя учениками именно этой школы, носителями идей, традиций школы, в которой обучаются, – самоидентификация себя как ученика школы. Занятие отведено на знакомство со школой, где обучаются дети: историей, традициями, героями, выдающимися людьми, которыми гордится школа. Ключевой момент знакомства состоит в том, что оно происходит в виде игры по станциям, где ребята выполняют различные задания и путешествуют по школе, знакомясь с её работниками в том числе. Такой формат занятия позволит не только достичь поставленных целей, но и пробудить в детях чувство гордости за школу. <i>*Работа с символом трека «Орлёнок – Хранитель исторической памяти» (альбом):</i> вкладываем опорные схемы по результатам игры по станциям.
3,4	«Поход в музей»	Занятие посвящено знакомству с музеями – школьным, городским, районным. Обучающиеся с помощью экскурсовода знакомятся с экспонатами, историей музея – познают свой родной город, край. <i>*Работа с символом трека «Орлёнок – Хранитель исторической памяти» (альбом):</i> дополняем альбом информационными карточками, сделанными детьми, о том, что было увидено в музее.
5	«Историческое чаепитие»	К ребятам в класс приходят наставники и учитель истории старших классов (экскурсовод – краевед, историк, родитель – знаток истории). Актуализация полученной на предыдущих встречах информации. Дети за чашкой чая задают интересующие их вопросы по истории и событиям в России. Гости отвечают. Также гости могут задать вопрос ребятам. Самый лучший вопрос поощряется гостями. <i>*Работа с альбомом «Хранителя», подведение итогов:</i> впечатления и пожелания гостей заносятся в альбом. Дети, которые умеют писать, также могут оставить записи о своих впечатлениях.

Трек «Орлёнок – Эколог» – 5 занятий
 Ценности, значимые качества трека: природа, Родина

Символтрека –рюкзачокэколога

Погодные условия в момент реализации трека «Орлёнок — Эколог» позволяют проводить мероприятияза пределами здания школысвыходомна природу.Есть возможность использования природных материалов при изготовлении поделок, проведения акций с посадками деревьев, уборке мусора в рамках экологического субботника и пр.

№	Тема	Содержание темы
1	2	3
1	«ЭКОЛОГИЯ»	Введение в тему. Мотивация, целеполагание. Знакомство с понятием «экология», «эколог»: лексическая работа – значения новых слов. Обсуждение по вопросам: кто должен беречь природу и заботиться о ней? Просмотр мультфильма «Давайте вместе украшать природу» направляет рассуждения детей к идеям по защите и украшению окружающей среды – первым элементарным шагам в экологию. *Работа с символом трека –рюкзачком эколога. Вкладываются знаки, характеризующие бережное обращение к природе.
2	«Каким должен быть настоящий эколог?»	Мотивация: видеофильм – красота природы России. Как сохранить? Уберечь? *Работа с символом трека –рюкзачком эколога. Составляем правила эколога. Определяют качества эколога (добавляем в рюкзачок). Посредством игровых заданий знакомятся с «визитками» природы: следами животных, пением птиц, описанием особораспространённых растений и животных. *Работа с символом трека –рюкзачком эколога. Анализ: дополняем рюкзачок эколога.
3	«В гости к природе»	Данное занятие отводится для экскурсии (в ботанический сад, в лес, в музей). Дети в естественной среде наблюдают за природой, за её явлениями, особенностями, природными «знаками». *Работа с символом трека –рюкзачком эколога: фиксируем полученную на экскурсии информацию.
4	«Мы друзья природе»	Данное занятие – интеллектуально-креативная игра, посвящённая экологии и экологическому поведению обучающихся. Через игру обучающиеся отвечают на вопросы о том, что люди делают у нас в стране, чтобы сохранить природу; как понимать природу; как природа «говорит» с людьми, когда ей «плохо»? *Работа с символом трека –рюкзачком эколога: фиксируем «симптомы» болезни природы, устанавливаем взаимовлияющую связь природа – экология – человек.
5	«Орлята – экологи»	Подводим итоги. Организация просмотра слайд-шоу или видео о том, как проходил трек, обсуждение того, как проходил трек, делают выводы об экологической культуре и поведении. Просмотр и обсуждение экологических мультфильмов о природе. *Работа с символом трека –рюкзачком эколога: дополняем событиями и именами ребят, которые, по мнению класса, были лучшими в треке.

Тек «Орлёнок – Лидер» – 3 занятия

Ценности, значимые качества трека: дружба, команда

Символ трека – конструктор «Лидер»

Трек является завершающим в учебном году, подводящим итоги участия первоклассников в Программе. Основными задачами являются оценка уровня сплочённости класса, приобретённых ребёнком знаний и опыта совместной деятельности в классе как коллективе.

№	Тема	Содержание темы	Виды деятельности	Формы организации занятий
1	«Лидер это...»	Введение в тему, мотивация, целеполагание. Знакомство с понятием «лидер»: лексическая работа — значения нового слова. От учителя звучит вопрос детям: кто сомной хочет в команду? Учимся работать в команде — знакомство с явлением лидерства через игру, учитель объясняет задание, учит детей слушать друг друга, показывает, как правильно такие задания выполнять, даёт ребятам подсказки, что нужно сделать при выполнении задания. Подведение итогов: <i>работа конструктором «Лидер» (собираем понятие «лидер»)</i> .	Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие — групповое, фронтальное, индивидуальное	Участие в игре; заполнение чек-листа
2	«Я хочу быть лидером» «С командой действую!»	Обсуждение: Кто может быть лидером? Для чего быть лидером? Данное занятие подразумевает более глубокое усвоение детьми понятия лидера и лидерства в целом. А так же здесь подробно разбираются качества лидера. Ключевая точка занятия — проведение педагогом социометрии для изучения атмосферы в классе: дружный коллектив или нет, для понимания педагогом, как в дальнейшем направлять деятельность класса и выстраивать свою работу. <i>* Работа с символом трека — конструктором «Лидер». Фиксируются качества лидера. Данное занятие подразумевает выход за пределы класса. На большой просторной территории классный коллектив будет проходить испытания, направленные на сплочение и командообразование.</i> В этой игре нет победителей. Она предназначена для того, чтобы улучшить эмоциональную атмосферу в классе. Педагогу важно понимать, что для проведения игры ему необходима дополнительная помощь коллег или старших классников — наставников. <i>* Работа конструктором. Выводы по игре «Команда».</i>	Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие — групповое, фронтальное, индивидуальное.	Участие в игре; прослушивание песни/просмотр мультфильма; обсуждение результатов; танец; проведение игры; проведение социометрии Игра на командообразование и постановки задач «Команда»
3	«Как становятся лидерами?» «Мы дружный класс»	Смотрят фото/видео, как проходил трек. Подводят итоги, обращаясь к конструктору «Лидер». Встреча с администрацией школы по теме: «Традиции школы, ими гордится школа»; пресс-конференция с старшеклассником-лидером; демонстрация классных достижений. <i>* Работа конструктором. Выводы по встрече с лидерами.</i> Выход детей с родителями, наставниками и классным руководителем на «выходной». Квест для сплочения коллектива класса, родителей и наставников, коллективные подвижные игры, выпуск итоговой КЛАССной газеты «Какими мы были — и вот какими стали!»	Познавательная, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие — групповое, фронтальное.	Встреча, пресс-конференция Поход; подвижные игры; выпуск газеты

		<i>*Работасконструктором. Выводы: Мы теперь лидеры! (Мы тоже лидеры)</i>		

1.2. Содержание курсов внеурочной деятельности для 2-го класса

Трек «Орлёнок – Лидер» – 5 занятий

Ценности, значимые качества трека: дружба, команда

Символ трека – конструктор «Лидер»

В процессе реализации данного трека дети приобретают опыт совместной деятельности, что является необходимым в начале учебного года. Педагог может увидеть уровень сплочённости классного коллектива, сформировать детские микрогруппы для приобретения и осуществления опыта совместной деятельности и чередования творческих поручений.

№	Тема	Содержание темы
1	2	3
1	«Лидер это...» «Я могу быть лиде-ром!»	Введение в тему, мотивация, целеполагание. Знакомство с понятием «лидер»: лексическая работа – значение нового слова. От учителя звучит вопрос детям: Кто с тобой хочет в команду? Учимся работать в команде – игра-испытание для команды. Учитель объясняет задание, учит детей слушать друг друга, показывает, как правильно такие задания выполнять, даёт ребятам подсказки, что нужно сделать при выполнении задания: построиться по росту, сыграть в игры «Мяч по кругу» (мяч, имя, слово «Привет!»), «Молекула», «Имя хором» и др. Подведение итогов: <i>*Работа с символом трека – конструктором «Лидер» (собираем качества лидера в видео по рисунку).</i> Работа в группах: назвать 1–3 известных лидеров нашей страны, ответить на вопросы: Почему их считают лидерами? Какими качествами они обладают? Если появляются новые качества, которых не было раньше в конструкторе «Лидер», то все вместе конструктор дополняем. Актом может быть лидером? (Основная мысль: «Лидером может быть каждый, и я могу».) Повторение упражнений из первого занятия, но с условием, что теперь учитель помогает ребятам меньше, а они должны сами принимать решения и действовать. В конце занятия выполняется новое задание. И его выполнение анализирует уже весь класс. <i>*Работа с символом трека – конструктором «Лидер».</i> Подведение итогов. Диагностика: социометрия.

2	«Как стать лидером?»	Возвращаемся к конструктору «Лидер», где учитель заранее добавляет много новых качеств лидера, как положительных, так и отрицательных. Вместе обсуждаем. Вместе выбираем лишнее. Чтобы обладать этими качествами, что необходимо мне лично сделать? Обсуждаем в группах. Практикум «Пробую себя в роли лидера» – ребята получают роли или задания, им необходимо в своей микрогруппе (3–5 человек) организовать игру. Роль учителя: подсказать, направить, подбодрить. Следующим этапом группа проводит игру на весь класс. <i>* Работа с символом трека – конструктором «Лидер». Общее подведение итогов. Что получилось? С какими трудностями столкнулись, когда общались/работали в микрогруппе? Как стать лидером? (Формулируем шаги к лидер-ству, дополняем их конструктор).</i>
3	«С командой действовать го- тов!» «Верёвоч- ный курс»	Введение ЧТП Развитие умения работать в команде. Что такое ЧТП (чередование творческих поручений)? Какие могут быть поручения? Каких можно выполнять? Делимся на команды. Оформляем наглядно. Тренинг – пробуем выполнить здесь и сейчас небольшие задания для микрогрупп. Дети получают первый опыт работы, за которую они ответственны. <i>* Работа с символом трека – конструктором «Лидер». Добавляем в него такие качества, как ответственность за порученное дело, умение держать в голове цель.</i> Верёвочный курс «Лидер» Привлечение наставников – старшекласников, которые помогают организации испытаний. Предполагается, что эти испытания помогут раскрыть лидерские качества в учениках. Дети учатся преодолевать свою неуверенность, учатся ставить цели. <i>Мини-анализ своей деятельности после верёвочного курса по конструктору «Лидер». Дети учатся объективно оценивать себя, свои силы и возможности. Анализируют: Что получилось и почему? Что не удалось и почему? Чего не хватило для того, чтобы было лучше?</i>
4	«КЛАССный выходной»	Выход детей с родителями, наставниками и классным руководителем на «выходной». Квест для сплочения коллектива класса, родителей и наставников.
5	«Встреча с тем, кто умеет вести за собой» «Мы дру- жный класс!»	Гость рассказывает, как важно быть ответственным перед людьми, что помогает ему быть лидером, вести за собой. Смотрят фото/видео, как проходил трек. Подводят итоги, обращаясь к конструктору «Лидер». Каждая группа (по ЧТП) придумывает, готовит и показывает для ребят сюрприз. Вывод: мы дружный класс! Итоговая социометрия.

Трек «Орлёнок – Эрудит» – 5 занятий

Ценности, значимые качества трека: познание

Символ трека – конверт-копилка

Трек «Орлёнок –

Эрудит» занимает первый месяц второй четверти, которая отличается наличием различных олимпиад, интеллектуальных конкурсов, конференций и т. п. В этот период дети знакомятся с разными способами получения информации, что необходимо для их успешной деятельности, в том числе познавательной. Именно в этот период учебного года у детей отмечается высокая мотивация и интерес к учёбе.

№	Тема	Содержание темы
1	2	3

1	«Кто такой эрудит?» «Я — эрудит, это значит...»	Введение в тему, мотивация, целеполагание. Знакомство с понятием «эрудит»: лексическая работа — значения нового слова. Закрепление понятия в интеллектуальной игре «Смекалка». Подведение итогов: складываем слова: «эрудит» — это человек, который много знает, обладает информацией по самым разным вопросам». <i>* Работа с символом трека — конвертом-копилкой.</i> Понятие вкладываем в конверт-копилку эрудита. Кто сегодня показал себя как эрудит? Разбираем интеллектуальные секреты эрудита: смекалка, ум, знание, любознательность, внимательность, увлечённость, изобретательность, коммуникабельность, эрудиция. Как их приобрести? (Чтение, учеба, образование). Способы решения интеллектуальных задач: «Один хорошо, а два — лучше». (Человек может думать над какой-либо задачей, но если у него будет ещё один помощник рядом, то совместно они смогут решить эту задачу гораздо лучше). Учимся работать в парах. Командная игра в паре — «Кей интеллектуальных игр “Всезнайки”»: рисованные ребусы, пазлы, занимательные вопросы в стихах; ребусы, анаграммы, кроссворды, занимательные вопросы — поиск ответов в литературных источниках. Подведение итогов: Сложно ли быть эрудитом? Что для этого необходимо? <i>* Работа с символом трека — конвертом-копилкой.</i> Создаём опорную схему и вкладываем в конверт-копилку эрудита.
2	«Развиваемся, играя!»	Методы активизации мозговой деятельности: упражнения на развитие логики, смекалки, задачи для интеллектуальной разминки. Учимся работать в парах и подбирать вопросы по теме игры. Выдвигаем способы запоминать, думать, узнавать. <i>Игра «Хочу всё знать»</i> - <u>1-й вариант</u>: интерактивная интеллектуальная игра — 4–5 станций — по принципу вертушки из различных областей знаний, где на каждой станции, ответив, дети должны придумать свой вопрос из заданной области; ведущий станции фиксирует вопрос, придуманный ребятами; вопрос должен войти в 4-е занятие трека. - <u>2-й вариант</u>: фронтальная игра между парами с сигнальными карточками, кто быстрее найдет ответ и поднимет сигнальную карточку готовности, обязательно придумывает интеллектуальные вопросы. Рефлексия: Как работали в парах? Определяем значимость совместной работы. <i>* Работа с символом трека — конвертом-копилкой эрудита.</i> Способы запоминания вкладываем в конверт-копилку.
3	«Вообрази УМ» «Могут ли быть изобретателями?»	Какая сам.могу расширить свои знания? Что для этого нужно сделать? Учимся работать в паре: интервью «Какие области знаний интересны моему сосед по парте?». Игровые упражнения на кругозор, фантазию, развитие воображения. Работа в группах (учимся работать в малой группе — 2–3 человека) — приём «дорисовка геометрической фигуры до предмета» (на каждую пару даётся 40 геометрических фигур — треугольники, квадраты, круги, прямоугольники). Презентуем результат работы в паре. Подводим итоги. Как работали в парах? Какие правила нужно соблюдать, чтобы работать в паре? <i>* Работа с символом трека — Конвертом-копилкой Эрудита.</i> Результат вкладываем в конверт-копилку. Презентация «10 великих открытий русских учёных». Дискуссии об изобретателях. Всегда ли изобретения приносят пользу? Бывают ли изобретения бесполезные? Кто может быть изобретателем? И т.д. Учитель мотивирует детей придумать полезное «изобретение». Работа в группах по 3 человека. Изобретаем!

		Защита «изобретений». Анализ. Продолжи фразу: - сегодня узнал...; - мне понравилось...; - моя команда...; - было неожиданно для меня... <i>* Работа с символом трека – конвертом-копилкой эрудита. Дополняем конверт-копилку советами о том, как надо работать в паре с другом.</i>
4	КТД «Что такое? Кто такой?»	Знакомимся с детскими энциклопедиями, интернет-источниками, которые помогут стать эрудитами. Детская энциклопедия для начальной школы «Что такое? Кто такой?». Игра-лото «Что такое? Кто такой?» с элементами КТД по областям знаний. Подводим итоги: где человек может узнать, научиться и т.д. Чему мы сами научились? Кого сегодня в нашем классе можно назвать эрудитом? <i>* Работа с символом трека – конвертом-копилкой эрудита. Дополняем конверт-копилку ответом на вопрос: где можно найти знания?</i>
5	Встреча с интересным эрудитом «Хотим все знать» Итоги трека «На старте новых открытий»	Данное занятие отводится для очной встречи с личностью, которая воплощает в себе пример успешного человека в рамках изучаемого трека. Приглашенный гость может быть известным на городском, региональном, всероссийском уровне с учётом того, что он должен быть интересен детям данного возраста. <i>* Работа с символом трека – конвертом-копилкой эрудита. Дополняем конверт-копилку своими впечатлениями о встрече.</i> Смотрят фото/видео, как проходил трек. Открывают конверт-копилку, анализируют результат, совместно составляют поруки и размещают в классном уголке. Работа в парах: придумать и поиграть с ребятами конкурс/вопросна эрудицию. Награждение и поощрение лучших ребят.

Трек «Орлёнок – Мастер» – 5 занятий

Ценности, значимые качества трека: познание

Символ трека – шкатулка мастера

В рамках данного трека дети знакомятся с пониманием того, что можно быть мастерами в разных сферах деятельности, в разных профессиях. Сроки реализации трека «Орлёнок – Мастер» поделены на два временных промежутка: во время первой части трека дети готовят новогодний спектакль, концерт или представление, вторая часть трека определена для знакомства с лучшими мастерами своего дела (на уровне региона или страны).

№	Тема	Содержание темы
1	2	3

1	«Мастер –это...» «Мастера-ми славитсяРоссия»	Введениетему,мотивация,целеположение. Знакомствоспонятием«мастер»:лексическаяработа—значениеновогослова. Работапогруппам—привестиизсвоейжизнипримерымастеровсвоегодела,ребятарассказываю другдругу(«Моямамамастерсвоегодела.Она...»). Блиц-высказыванияребят:«Яузнал,чтоуНикитымама повар. Она мастер готовить салаты»...)Пробуемсебявролимастера.Чтоможетделатьмастер? Хотите попробовать себя в роли мастера? Обсуждаем, придумываем, делаем простеооригами,дорисовываем,создаемколлективнуюработу«Нашимладшимдрузья»,читаемвыразительностихисинсценировкой. Подводим итоги. Кто такой мастер? Кто можетбытьмастером?Какимимыбылимастерами?Чтонужно сделать нам, чтобы стать мастерами? Какмастер создаёт свою работу — «<i>придумывает,делает/создаёт,показываетирадуетдругих</i>». <i>*Работассимволомтрека—шкатулкоймастера. Сохраняемсёвшкатулкемастера(определение,какмастерсоздаётсвоюработу).</i> Вконцезанятияучительзнакомитребятсоднимизмастеровродногокрая. Презентацияучителя10самыхизвестныхмастерахРоссии. Учимся придумывать. Кто из вас хочет быть мастером?Какиеэтапыпроходитмастер,чтобыпоказатьлюдямсвоёпроизведение?(<i>Обращаемсякшкатулкемастера</i>). Разбивка на микрогруппы по 3–4 человека. Задание:предложитсвоёдело,котороепокажет,чтомытожеможембыть мастерами.Работапогруппам.Выдвижениеидей.Выборсамойинтересной.Записываемидеюикладёмвшкатулкумастера.Учительговоритотом, чтонаследующемзанятиимыпопробуемеёреализовать. Тренинг «Мы мастера» — мы мастера петь, мымастера танцевать (<i>общийтанец</i>) ипр. Учительиспользуетвидеосюжеты,записанныемастерамисвоегодела,чтобыдетямбылоудобнеевыполнятьзадания. Вывод:вРоссиимногомастеровсвоегодела,имыможемтожестатьмастерами. <i>*Работассимволомтрека—шкатулкоймастера.</i>
2	«Оидеи—кделу» «ГородМастеров»	Реализуем нашу идею (учитель <i>выстраиваетзанятиенаосновеэтаповколлективно-творческойдеятельности</i>). <i>*Работассимволомтрека—шкатулкой мастера.</i> Вшкатулкувкладываемкаким-либообразомзафиксированныеитогидела—анализКТД,можносмотретьвидеоотзывамидетей. Игра по станциям «Город мастеров» с использованиемразличныхнаправленийдеятельности,одной из станций должна стать работа с пословицамиомастерах. <i>*Работассимволомтрека—шкатулкой мастера.</i> Подведениеитога:вшкатулкувкладываемпословицы и свои впечатления «Рейтинг популярности».

3	«В гости к мастерам»	1- й вариант: идём на экскурсию к мастерам (знакомимся профессиональными мастерами, это может быть театр, музей, библиотека, Дворец творчества и пр.). 2- й вариант: родители/наставники демонстрируют своё мастерство ребятам. 3- й вариант: мастер-класс от учителя «Делай как я, делай лучше меня!». На данном занятии ребятам можно предложить мастер-классы по развитию их творческих способностей: для развития мимики, речи, постановки голоса, подражанию эмоциям и пониманию друг друга посредством игры «Крокодил». <i>*Работа с символом трека – шкатулкой мастера. Какие профессии мастеров узнали за это время?</i>
4	КТД «Классный театр»	<i>Используя полученные знания и результаты предыдущих занятий, создают под руководством учителя по мотивам народных сказок мини-спектакль.</i> Рекомендуется записать процесс работы и презентации на видео, чтобы ребята позже могли посмотреть на себя со стороны, понаблюдать за своими успехами.
5	«Мастер – это звучит гордо!» «Путь в мастерство» – подводим итоги	<i>Данное занятие отводится для очной встречи с личностью, которая олицетворяет успех по отношению к изучаемому треку.</i> Приглашенный гость может быть известен на городском, региональном, всероссийском уровне с учётом того, что он должен быть интересен детям данного возраста. Смотрят фото/видео, как проходил трек. <i>Открывают шкатулку мастера, анализируют результат, совместно с учителем составляют опорную схему и размещают в классном уголке.</i> Награждение и поощрение ребят.

Трек «Орлёнок – Доброволец» – 5 занятий

Ценности, значимые качества трека: милосердие, доброта, забота

Символ трека – Круг Добра

Тематика данного трека актуальна на круглый год. Проведение трека в данный временной период можно рассматривать как эмоциональный пик всей Программы. Это создаст и поддержит общее настроение добра, взаимопонимания, удовлетворённости не только в рамках трека, но и в обычной жизнедеятельности детей. Учитель может обращаться к имеющемуся социальному опыту детей в любое время учебного года.

№	Тема	Содержание темы
1	2	3

1	«От слова –к делу»	Введение в тему. Мотивация, целеполагание. Знакомство с понятиями «добро», «доброволец», «волонтер», «добровольчество»: лексическая работа – значения новых слов¹. Почему люди хотят помогать? Смотрим и обсуждаем мультфильм «Рука помощи» – обсуждение (Что происходит с сердцем мальчика? Какими качествами должен обладать волонтер?) – рисование словесного портрета волонтера. Символ волонтерства – приподнятая рука с раскрытой ладонью и сердцем. <i>*Работа с символом трека</i> Кругом Добра. Создаем символ волонтерства (дети обводят свою ладонь и рисуют своё доброе сердце, все ладошки соединяют в Круг Добра. «Классный круг добра») – с этим символом работаем на следующих занятиях. Коллективное обсуждение. Какие добрые дела совершают волонтеры для других людей? Подведение итогов: слайд-презентация отучи-теля с комментариями детей «Как волонтеры помогают?».
2	«Спешить на помощь без-возмездно!»	Волонтерское движение в России. Где помогают волонтеры и почему всем это важно? Виды волонтерства. Работа по группам: решение кейса «Как поступить в данной ситуации и что попросить в награду». Коллективное обсуждение. Вывод: настоящее волонтерство – это безвозмездно, это для других... <i>*Работа с символом трека «Орлёнок – Доброволец»</i> Дополняем «Классный круг добра» – безвозмездно, для других. Коллективное обсуждение. Что мы можем сделать для других? Чем помочь? (Фиксируем, выбираем одно из предложенных дел.)
3	КТД «Создай хорошее настроение» «С заботой о старших»	Проведение одного из дел, предложенных детьми. КТД «Создай людям хорошее настроение» – плакат-сюрприз. <i>*Работа с символом трека – Кругом Добра. Дополняем «Классный круг добра».</i> Совместное обсуждение с родителями и детьми. Как сделать добро для бабушек и дедушек (родных, соседей)? Что значит быть добрым рядом с нами? Рассказ учителя о Фонде «Старость – радость». Совместная поздравительная открытка для старшего поколения¹. <i>*Работа с символом трека. Дополняем «Классный круг добра»: проявляй доброту....</i> Учитель рассказывает родителям детям об акции «Коробка храбрости²», о том, что необходима будет их помощь и пр. Данная работа может продолжиться в 3–4-х классах, но уже в классе и без родителей.
4	КТД «Коробка храбрости» и «Братья наши меньшие»	КТД <i>*Работа с символом трека:</i> дополняют «Классный круг добра». Как волонтеры помогают животным? Презентация от учителя с комментариями-дополнениями от детей. Коллективная работа. Что мы можем сделать, как проявить заботу? Пригласить волонтеров из организации города – организовать встречу, поговорить о помощнике, кто в ней нуждается. В зависимости от региона и климатических условий в данный временной период может быть ещё актуально изготовление кормушек для птиц. Тогда могут появиться добровольцы регулярно насыпать корм в кормушки. <i>*Работа с символом трека:</i>

		дополняют «Классный круг добра».
5	«Добровольцем будь всегда!» «Портрет добровольца»	Встреча с гостем, который достиг успехов в области добровольчества. *Работа символа мототрека: дополняют «Классный круг добра» впечатлениями о встрече. *Работа символа мототрека: создание коллективной работы «Классный круг добра». Дополняем качествами добровольца (выбирая из: милосердный, злой, отзывчивый, вредный...). Дополняем делами, которые ещё можем сделать. Данные дела могут быть организованы в 3–4-х классах в треке «Орлёнок – Эколог» или в других треках. На ладошке, которую каждый ребёнок сделал для себя самостоятельно на одном из предыдущих занятий, дети дописывают, продолжая фразу: «Быть добрыми заботиться о других – это...»

Трек «Орлёнок – Спортсмен» – 5 занятий

Ценности, значимые качества трека: здоровый образ жизни

Символ трека – чек-лист

Время для реализации этого трека обусловлено необходимостью усилить двигательную активность детей, так как к середине учебного года накапливается определённая физическая и эмоциональная усталость от учебной нагрузки. Надеемся, что дополнительные физкультурно-оздоровительные мероприятия в том числе позволят снизить заболеваемость детей.

№	Тема	Содержание
1	«Утренняя зарядка – будешь всегда в порядке!» «Должен быть режим дня»	Введение в тему, мотивация, целеполагание. Знакомство с понятием «Орлёнок – Спортсмен»: лексическая работа – значения нового слова. <i>Что такое здоровый образ жизни? Из чего он состоит? Почему это важно?</i> *Работа символа мототрека: чек-листом. Создаём визуальный образ человека (или какого-либо персонажа), ведущего здоровый образ жизни, дописывая к нему ответы детей. Учитель должен обратить внимание на слова детей о зарядке. Работа в группах: придумываем и показываем для ребят 1–2 упражнения для зарядки: - одна группа – утренней; - вторая – в школу на перемене; - третья – если устал делать уроки дома; - четвёртая группа – ... <i>Говорим о важности зарядки для человека в любом возрасте.</i> Далее обязательно каждая группа должна показывать на уроках, переменах мини-зарядки, которые придумывает сама. <i>Дети предлагают упражнения для домашней зарядки.</i> Обязательно: 2-й класс – 4–5 упражнений. Создаём памятку с упражнениями, дети забирают её домой. *Работа символа мототрека «Орлёнок – Спортсмен». Размещение 1-го пункта в чек-листе: «Я сделал(а) зарядку». Начинаем занятия с комплекса зарядки для дома. Говорим о режиме дня и значении двигательной активности. Игра «Победа над Великим Нехочухой»: просмотр м/ф «Нехочуха» (не до конца), обсуждение. В гости приходит Нехочуха. Она даёт ребятам задания, которые они должны выполнить, убеждая его в том, что важно двигаться, что важно соблюдать режим и пр. В конце Нехочуха соглашается с ребятами. *Работа символа мототрека – чек-листом. Вместе «голосуют за активный образ жизни, за режим дня» (досматривают мультфильм). Размещение 2-го пункта в чек-листе: «Я составил(а) план на день».
2	«О	Учитель показывает и рассказывает о 10 великих спортсменах

	спорт, ты – мир!»	страны. Работав группах – выбрать вид спорта, нарисовать его эмблему, придумать и показать одно из движений (или упражнение из этого вида спорта), придумать рассказ об этом виде спорта. Ребята рассказывают и показывают, учитель обязательно показывает фото российского спортсмена (говорит, как его зовут, где он родился, каких результатов добился). <i>* Работа с символом трека:</i> размещение 3-го пункта в чек-листе – «Сегодня был(а) особенно активным(ой) и много двигался(лась)».
3	«Готовимся к спортивным соревнованиям» Спортивная игра «У рекордов наши имена»	Кто такой болельщик? Чем он «болен»? Роль болельщика? Как можно поддержать свою команду? КТД «Плакат болельщика» – формат А4 для каждой команды, придумывают, рисуют, защищают. Придумываем «кричалку». Лучшую разбираем все вместе. Игра-обсуждение «Копилка болельщика» – показываем видеотреклеты поведения болельщиков (правильные и неправильные), обсуждаем их поведение и составляем правила болельщика. Видеообращение великого спортсмена (1–2 минуты), как ему помогли болельщики победить в соревнованиях. <i>* Работа с символом трека:</i> размещаем правила болельщика в классном уголке. Размещение 5-го пункта в чек-листе – «Я запомнил(а) новую кричалку». Спортивные соревнования. Используем плакаты, кричалки. <i>* Работа с символом трека:</i> размещение 6-го пункта в чек-листе – «Я принял(а) участие в соревнованиях».
4	«Стозатей для всех друзей»	Вспоминаем 1–3-е занятия. Что получилось сделать дома? Игра с элементами ТРИЗ: придумываем новый вид спорта. Мини-соревнования по этим видам спорта. Как дома и где можно играть в эти игры? Чем могу научить своих друзей? <i>* Делаем фотосэт с этими видами спорта и подписываем название.</i> Презентация от учителя «Весёлые и необычные виды спорта в России». <i>* Работа с символом трека:</i> размещение 4-го пункта в чек-листе – «Я придумал(а) новую спортивную игру».
5	«Азбука здоровья»	Подведение итогов. Что важно для себя узнали? Обобщение почек-листу. <i>* Работа с символом трека:</i> составляем азбуку здоровья (эта работа может быть продолжена на уроках окружающего мира, в рамках других треков и обязательно в 3–4-х классах)

Трек «Орлёнок – Эколог» – 5 занятий

Ценности, значимые качества трека: природа, Родина

Символ трека – рюкзачок эколога

Погодные условия в момент реализации трека «Орлёнок –

Эколог» позволяют проводить мероприятия за пределами здания школы с выходом на природу. Есть возможность использования природных материалов при изготовлении поделок, проведения акций с посадками деревьев, уборке мусора в рамках экологического субботника.

№	Тема	Содержание темы
1	2	3

1	«ЭКОЛО-ГиЯ» «Каким дол-жен быть настоящий эколог?»	Введение в тему. Мотивация, целеполагание. Знакомство с понятиями «экология», «эколог»: лексическая работа – значения новых слов. Работа в парах. Собираем рюкзачок эколога, чтобы отправиться в путешествие и потренироваться. Решаем, что для чего нужно и что можно положить. Обсуждаем классом. Формируем общий рюкзачок эколога. Игровое упражнение «Учимся понимать природу» (изобразить мимикой, жестами животных в тех или иных ситуациях). Вывод: эколог должен понимать окружающий мир. *Работа с символом трека – рюкзачком эколога. Добавляем слово «понимание» в рюкзачок. И говорим о том, что на следи занятия будем искать качества, которыми должен обладать настоящий эколог. Работа с качествами, которые необходимы экологу. Вспоминаем, что положили в рюкзачок эколога. Начем остановились на прошлой встрече? Игра «Экологическая ромашка» – дети разбиваются на микрогруппы по три человека, на столележат лепестки ромашки с качествами эколога: ответственность, наблюдательность, любознательность, забота и др. (на каждом столе разные качества). Необходимо обсудить и доказать всем ребятам, что это качество очень важно для эколога. По итогам выступления лепестки собираются в единую ромашку, добавляется лепесток «Понимание». Просмотр экологического мультфильма и определение качеств настоящих экологов, которые увидели в героях¹. Подводим итоги. Кто такой эколог? Какими качествами он должен обладать? *Работа с символом трека – рюкзачком эколога. Ромашка прикрепляется к рюкзачку.

2	«Мой след на планете» «Что должен знать уметь эколог?»	Актуализация важности бережного отношения к природе и планете. Какие экологические проблемы есть в нашем регионе? Как мусор влияет на природу? <i>Дидактическая игра из «Орлёнка».</i> Что в мусорном ведре? Как уменьшить количество бытового мусора? Смотрим экологический мультфильм¹. Что мы можем сделать для этого? В ходе обсуждения и предложений детей учителю важно вычленить высказывание: «Можем сделать плакат с призывом не бросать мусор в природе». Коллективная работа с элементами КТД: «Рисуем плакат “Не бросай мусор”», <i>формат А4, учитель делает копию/фото плаката.</i> Детям могут их унести домой и разместить у себя дома, на подъезде и пр. <i>*Работа с символом трека – рюкзачком эколога:</i> цветные плакаты складываем в рюкзачок эколога. Вывод. Что мы сделали сегодня очень важное? Как это может помочь планете? Экскурсия/интеллектуальная игра Обсуждаем. Где разместили плакаты? Как отреагировали окружающие? Важность того, что сделали. - <u>1-</u> <i>й вариант:</i> экскурсия в экологический центр или на станцию юннатов города. - <u>2-</u> <i>й вариант:</i> игра «Знаю, умею» (опыт проведения исследований, наблюдений за природой, эксперимент с созвучиванием звуков животных, птиц, сравнение «природных» и «искусственных» звуков, работа с детской энциклопедией «Что такое? Кто такой?»). Подведение итогов. <i>*Работа с символом трека – рюкзачком эколога:</i> дополняем рюкзачок эколога новыми знаниями – что должен знать эколог?
3	«Восхищаемся красивым миром» «Экология на практике»	Работаем над пониманием: эколог должен любить природу, через любовь рождается понимание, забота. Презентация от учителя «Удивительная природа России». Работа по микрогруппам с книгами, энциклопедиями, с использованием Интернета – подготовка короткого сообщения «Нас восхитило...!». КТД: создаем картину из фрагментов «Красота моего родного края» – каждая группа получает фрагмент картины, который необходимо раскрасить. Собираем и обсуждаем полученный результат. Анализируем. Почему важно не только охранять, но и любоваться природой, видеть её красоту? <i>*Работа с символом трека – рюкзачком эколога:</i> дополнение в рюкзачок – «надо любить, уметь видеть красоту вокруг». <u>1. й вариант.</u> Экологический субботник. Сажаем деревья. Пересаживаем комнатные цветы. Ухаживаем за животными на станции юннатов. <u>2. й вариант.</u> Фотоохота «Природа иммы». <u>3. й вариант.</u> Просмотр и обсуждение экологических мультфильмов.

4	«Встреча с человеком, которого можно назвать настоящим экологом»	На занятия в рамках данного трека приглашается личность, добившаяся успехов в сфере изучения экологии, сохранения природы, растительного и животного мира. Гость рассказывает ребятам о том, в чем заключается миссия эколога для окружающей среды. *Работа с символом трека – рюкзаком эколога: в рюкзачок кладем свои впечатления о встрече.
5	«Шагая в будущее, помни о планете»	Работа с рюкзаком эколога: достаем из рюкзака понятия, смотрим фото/видео, как проходил трек, рисунки, обсуждаем, как прошел трек, создаём опорную схему по треку и размещаем в классном журнале. Смотрим мультфильм «Мальчик и Земля». Делаются выводы о роли эколога для природы. Поощрения и награждения.

Трек «Орлёнок – Хранитель исторической памяти» – 4 занятия

Ценности, значимые качества трека: семья, Родина. Символ трека – альбом «Мы – хранители»

Данный трек является логическим завершением годового цикла Программы. В рамках трека происходит ценностно ориентированная деятельность по осмыслению личностного отношения к семье, Родине, к своему окружению и к себе лично. Ребёнок должен открыть для себя и принять значимость сохранения традиций, истории и культуры своего родного края.

Основная смысловая нагрузка трека:

Я – хранитель традиций своей семьи.

Мы (класс) – хранители своих достижений.

Я/Мы – хранители исторической памяти своей страны.

№	Тема	Содержание темы
1	2	3

1	«Орлёнок – Хранитель исторической памяти, семейных традиций» «Хранитель семейных традиций»	Введение в тему, мотивация, целеполагание. Знакомство с понятием «хранитель»: лексическая работа – значения нового слова. Кто может быть хранителем? Что можно хранить? Для чего охранять? Зачем хранить? Как и где хранить? Понятия собираем в альбом «Мы – хранители». Учимся работать в парах/группах. Возможна помощь наставника-старшеклассника. Отвечаем на вопросы: Что можно хранить дома, в городе, в регионе, в стране? Выводы делают ребята. Из всех высказываний учитель выделяет важность сохранения фотографий. Показывает презентацию старых исторических фотографий России и родного края. Работать в парах. Чем могут рассказать фотографии? Почему важно их хранить в стране? В семье? Ребята обсуждают и предлагают, как можно сделать фотоальбом. Обсуждение идей классом. Историческое фотографирование всем классом (<i>привозим возможности – печатаем фотосразу и вкладываем в альбом</i>). <i>*Работа с символом трека – альбомом хранителя. Подведение итогов: хранитель – это... Понятия оформляем и собираем в альбом «Мы – хранители». Задание: принести фото исторического или просто события семьи, узнав об нём всю информацию¹.</i> Презентация от учителя «Их имена хранятся в истории России». Вспоминаем, используя альбом, что делали на предыдущем занятии. Учимся работать в микрогруппах (3 человека) и слышать друг друга – ребята рассказывают о семейном фото. Выбирают одного, кто подведет итоги для класса: «Никитанам рассказал, как они ходили в поход... Света о том, что дедушка научил ее кататься на велосипеде...». Педагог фиксирует порную схему на карточках: Никита – ходил в поход, Света – кататься на велосипеде и др. Обобщаем всё сказанное и подводим итоги, что это важно помнить и знать. Данные схемы вкладываются в альбом (с ними можно поработать на уроках, дополнив их, и обязательно продолжить работу в 3–4-м классе). Обсуждаем: Где ваши имена, события будут храниться? Где вы храните добрые воспоминания о событиях своей семьи? <i>*Работа с альбомом хранителя, подведение итогов: продолжи фразу «Я хочу сохранить...» (2-й класс – письменно).</i>
2	«Я храню традиции семьи, а значит, и традиции страны» Кодекс «Орлёнка – Хранителя»	Вспоминаем и обобщаем первые два занятия: я – хранитель традиций семьи. Обсуждаем: я – семья – Россия – традиции и важность их сохранения. Какие традиции есть в России? Истинная традиция та, которая прошла через наше сердце (шестие Бессмертного полка, Масленица, Новый год и пр.). Определяем, какой должна быть настоящая традиция: - общенародной; - доброй; - значимой для всех. Учимся работать в парах: обсуждаем, какие настоящие традиции есть в России и регионе, делаем художественный коллаж из заготовок/вырезок «Традиции России». Коллаж вкладываем в альбом. <i>*Подведение итогов. Обсуждаем, какие из этих традиций важны для самих ребят и почему?</i> Познавательная виртуальная экскурсия – смотрим мультфильм «Мульти-Россия¹» (о стране, о регионе, о других городах). Анализируем и обсуждаем, что важно сохранить в России. Обсуждаем. Что мы можем сделать, чтобы сохранить красоту родного края, родной страны? Составляем кодекс «Орлёнка – Хранителя» (важно возвращаться к этому кодексу, обсуждать, как его выполняем, дополнять его). <i>*Подведение итогов: оформляем альбом кодекса «Орлёнка – Хранителя».</i>

3	«Знать, что-бы хранить» «Историческое чаепитие»	Познавательная игра-квест «Ключи истории» (возможно проведение в музеях города, в библиотеке, в общественном центре) с элементами поисковой деятельности: дети примеряют на себя роль хранителей и решают интеллектуально-творческие задачи из области истории, культуры родного края. <i>*Работа с альбомом хранителя, подведение итогов.</i> К ребятам в класс приходят наставники и учитель истории старших классов (экскурсовод-краевед, историк, родитель-знаток истории). Актуализация полученной на предыдущих встречах информации. Дети за чайной чашкой задают интересные вопросы по истории и событиям в России. Гости отвечают. Так же гости могут задать вопрос ребятам. Самый лучший вопрос поощряется гостями. <i>*Работа с альбомом хранителя, подведение итогов.</i> Впечатления гостей заносятся в альбом. Дети тоже могут оставить свои впечатления.
4	«Расскажи мне о России» «Я – хранитель, мы – хранители»	Диалог на равных с личностью, которая добилась успехов, отвечающих запросам трека «Орлёнок – Хранитель исторической памяти». <i>*Работа с альбомом хранителя, подведение итогов.</i> Смотрят фото/видео, как проходил трек. Перелистывают альбом, анализируют результат, размещают в классном уголке. Работа в парах: из доступных источников (книга, учебник, Интернет, личные знания) придумать исторический вопрос и задать его ребятам. Награждение и поощрение лучших ребят.

1.3 Содержание курса внеурочной деятельности для 3–4-х классов

Трек «Орлёнок – Лидер» – 5 занятий

Ценности, значимые качества трека: дружба, команда

Символ трека – конструктор «Лидер»

В процессе реализации данного трека дети приобретают опыт совместной деятельности, что является необходимым в начале учебного года. Педагог может увидеть уровень сплочённости

классного коллектива в начале учебного года, сформировать детские микрогруппы для приобретения и осуществления опыта чередования творческих поручений.

№	Тема	Содержание темы
1	2	3
	Вводный урок	

1	«Лидер –это...» «Я могу быть лидером!»	Введение в тему, мотивация, целеполагание. Знакомство с понятием «лидер»: лексическая работа – значения нового слова. От учителя звучит вопрос детям: кто сомной хочет в команду? Игра на командообразование. Анализируем. Что получилось? Что не получилось? Кто выступил в роли лидера? Работаем в группах с конструктором «Лидер», собираем качества лидера в видео попорной схеме. Игра на командообразование. Анализ игры по конструктору «Лидер». Какие качества присущи лидеру? Что ещё необходимо лидеру? <i>* Работа с конструктором. Подведение итогов: конструктор «Лидер» (собираем качества лидера как попорную схему).</i> Повторение конструктора «Лидер». Работа в группах: назвать 1–3 известных лидеров нашей страны. Почему их можно считать лидерами? Какими качествами они обладают? Если появляются новые качества, которых не было раньше в конструкторе «Лидер», то конструктор дополняем. А кто может быть лидером? Лидером может быть каждый, и я могу! Тренинг на выявление лидера в команде (счек-листами, где дети после каждого упражнения записывают, кто, по их мнению, был лидером). Тренинг должен содержать упражнения художественно-эстетического содержания, интеллектуального, спортивного и т. п. <i>* Работа с конструктором «Лидер», подведение итогов.</i> Видео от учителя «Интервью с лидером». Ответ на вопрос: какие качества помогли им стать лидером? Обсуждаем. Где может проявить себя, раскрыться лидер? Во всех ли ситуациях я могу быть лидером? В конструктор заносим попорную схему «Я могу быть лидером».
2	В командерождается лидер» «КЛАСС-ный выходной»	Возвращаемся к конструктору «Лидер», где учитель заранее добавляет много новых качеств лидера, как положительных, так и отрицательных. Обсуждаем. Убираем лишнее. Чтобы обладать этими качествами, что необходимо мне лично сделать? Обсуждаем в группах. Обсуждаем положительные и отрицательные стороны лидерства. Введение ЧТП и развитие умения работать в команде. Что такое ЧТП (чередование творческих поручений)? Какие могут быть поручения? Как их можно выполнять? Делимся на команды. Оформляем наглядно. Тренинг – пробуем выполнить здесь и сейчас ЧТП. Дети получают первый опыт работы, за которую они ответственные. Дополняем конструктор «Лидер» – ответственность за порученное дело, умение держать цель. <i>* Работа с конструктором. Общее подведение итогов. Что получилось? Какие трудности встретили? Как стать лидером? Формулируем шаги к лидерству, дополняем их в конструктор.</i> Выходят дети с родителями, наставниками и классным руководителем на «выходной» с целью сплочения коллектива класса, родителей и наставников. Обязательно привлечение наставников – старшеклассников, которые помогают организации испытаний. Предполагается, что эти испытания раскроют лидерские качества в учениках. Дети учатся преодолевать себя, свои страхи, учатся ставить цели. Мини-анализ совместности с родителями, наставниками и детьми после первого курса по конструктору «Лидер». Дети учатся объективно оценивать себя, свои силы и возможности. Анализируют, что получилось и почему? Что не получилось и почему? Чего не хватило для того, чтобы было лучше?

3	«От идеи – к делу!» КТД «Вместе мы сможем всё!»	По методике КТД работаем над созданием общего дела для других ребят (для 1–2-х классов, в параллели, для родителей и пр.) Готовимся, проводим и анализируем (6 этапов кол-лективно-творческого дела по И.П.Иванову)
4	«Встреча с тем, кто умеет вести за собой» «Мы дружный класс!»	Гость рассказывает, как важно быть ответственным перед людьми, что помогает ему быть лидером, вести за собой. Смотрят фото/видео, как проходил трек. Подводят итоги, обращаясь к конструктору «Лидер». Каждая группа (по ЧТП) придумывает, готовит и показывает для ребят сюрприз. Вывод: мы дружный класс! Итого-вая социометрия.

Трек «Орлёнок – Эрудит» – 5 занятий

Ценности, значимые качества трека: познание

Символ трека – конверт-копилка

Трек «Орлёнок – Эрудит» занимает первый месяц второй четверти, которая отличается высоким содержанием различных интеллектуальных олимпиад, конкурсов, конференций и т.п. В этот период дети знакомятся с разными способами получения информации, что необходимо для их успешной деятельности, в том числе познавательной. Именно в этот период учебного года у детей отмечается наиболее высокая мотивация и интерес к учёбе.

№	Тема	Содержание темы
1	2	3
1	«Кто такой эрудит?» «Я эрудит, а это значит...»	Введение в тему, мотивация, целеполагание. Знакомство с понятием (повторения понятия) «эрудит»: лексическая работа, значения нового слова – подобрать из предложенных вариантов определения наиболее точное и понятно для ребят. *Работа с символом трека – конвертом-копилкой: работаем, вкладываем понятие «эрудит», рисуем словесный портрет эрудита. Учимся работать в группах. Кто они, самые известные эрудиты России? Игра «Лото» – соединить ФИ и портреты известных россиян. В чем заключался его талант, открытия и пр.? Ломоносов М., Д. Менделеев, Н. Лобачевский, В. Вернадский, Л. Ландау, И. Павлов. Назвать качества, которыми могут стать эрудитом. Интеллектуальная игра «Вопрос от эрудита» – вопросы должны быть связаны с «Лото». *Работа с конвертом-копилкой трека «Орлёнок – Эрудит». Подведение итогов: кто сегодня показал себя как эрудит? Повторяем интеллектуальные секреты эрудита – смекалка, ум, знание, любознательность, внимательность, увлечённость, изобретательность, коммуникабельность, эрудиция. Каких приобрести? (Чтение, учёба, образование). Способы решения интеллектуальных задач – интеллект, логика, дедукция, интуиция. Учимся работать в парах: игра «Интеллектуальный кроссворд» с применением различных способов решения. *Работа с конвертом-копилкой трека «Орлёнок –

		<i>Эрудит</i>». Сложно ли быть эрудитом? Что для этого надо? Качеством вкладываем в конверт-копилку эрудита. Опорную схему, начатую в 1–2-х классах, дополняем и вкладываем в конверт-копилку эрудита.
2	«Игра – это полезно и интересно» «Эрудит – это широкий кругозор» «Твори! Выдумывай! Пробуй!»	Методы активизации мозговой деятельности: упражнения на развитие логики, смекалки, задачи для интеллектуальной разминки. Учимся работать в группах и подбирать вопросы по теме игры. Выдвигаем способы запоминать, думать, узнавать... Игра «Эврика» – освоение способов запоминания и поиска информации, составления вопросов по интеллектуальным знаниям. <u>1-й этап игры:</u> каждая группа детей подбирает вопрос учителю из доступных источников, учитель демонстрирует обучающимся, как и на что ответить на вопрос, и отвечает ребятам. <u>2-й этап игры:</u> учитель задаёт ребятам вопросы, они ищут ответ и отвечают. <u>3-й этап:</u> дети задают вопрос друг другу. <i>*Работа с символом трека – конвертом-копилкой эрудита.</i> Определяем значимость совместной работы. Способы запоминания вкладываем в конверт-копилку. Презентация «10 великих изобретений русских учёных»: как учены расширяют свои знания. Какая сама могу пополнить свои знания? Что для этого нужно сделать? Знакомство с детской литературой, журналами, интернет-ресурсами, где можно найти знания. Заполняем по группам круг Знаний. Он поможет педагогу выявить интеллектуальные интересы детей. <i>*Работа с конвертом-копилкой трека «Орлёнок – Эрудит».</i> Вкладываем в конверт-копилку. В конце года анализируем – что узнали и т.п. Учимся выдвигать идеи и планировать: для кого можно провести интеллектуальную игру, группа должна предложить идею по проведению интеллектуальной игры для ребят 1–2-х классов. Обсуждаем идеи. Синтезируем все идеи в одну. Определяем план действий по подготовке. Распределяем обязанности. <i>*Работа с конвертом-копилкой трека «Орлёнок – Эрудит».</i> Подводим итоги. Как работали? Результат вкладываем в конверт-копилку. Вспоминаем 4-е занятие, составляем план, что делали, решали, для кого

		будем проводить, придумывали, обсуждали, планировали, распределяли. Готовим вопросы, оформляем и т.д. Пробуем провести в своём классе. Анализируем. Вывод: КТД (<i>вводится это понятие для ребят</i>) – это... Дополняем план этапами подготовки и проведения КТД. В дальнейших треках используем этот план.
3	КТД «Играй, учись и узнавай»	Повторяют этапы КТД на практике. Заполняем таблицу спроектирования нового КТД, его подготовкой, проведением, анализом. Проводим КТД для ребят 1–2-х классов. <i>* Работа с конвертом-копилкой эрудита. В конверт-копилку вкладываем свои впечатления.</i>
4	Встреча с эрудитом «Хотим всё знать»	Данное занятие отводится для очной встречи с личностью, которая воплощает в себе успех в рамках изучаемого трека. <i>Приглашенный гость может быть из известного городского, регионального, всероссийского уровня. Приглашаем с учётом того, что он интересен детям данного возраста.</i> <i>* Работа с конвертом-копилкой трека «Орлёнок – Эрудит».</i> Дополняем конверт-копилку своими впечатлениями о встрече.
5	Итоги трека «На стартовых открытиях»	Смотрят фото/видео, как проходил трек. <i>* Работа с символом трека – конвертом-копилкой эрудита.</i> Открывают конверт-копилку, анализируют результат, совместно составляют опорную схему и размещают в классном уголке. Работа в парах: придумать и проиграть с ребятами конкурс/вопрос на эрудицию. Награждение и поощрение лучших ребят.

Трек «Орлёнок–Мастер» – 5 занятий

Ценности, значимые качества трека: познание

Символ трека – шкатулка мастера

В рамках данного трека дети знакомятся с тезисом, что можно быть мастерами в разных сферах деятельности, в разных профессиях. Сроки реализации трека «Орлёнок – Мастер» поделены на два временных промежутка: во время первой части трека дети готовят новогодний спектакль, концерт или представление, вторая часть трека определена для знакомства с лучшими мастерами своего дела (на уровне региона или страны).

№	Тема	Содержание темы
1	2	3

1	«Мастер – это...» «Россия мастеровая»	Введение в тему, мотивация, целеполагание. Знакомство с понятием «мастер»: лексическая работа – значения нового слова. Работа по группам. Задание: приведите из своей жизни примеры мастеров своего дела, ребята рас-сказывают друг другу («Моя мама – мастер своего дела. Она...»). Блиц-высказывания ребят: «Я узнал, что у Никиты мама – повар. Она мастер готовить салаты...»). Пробуем себя в роли мастера. Что может делать мастер? Хотите попробовать себя в роли мастера? Обсуждаем, придумываем, делаем коллективную творческую работу (возможные варианты: <i>оригами, аппликация, нарисованная картина, раскрашивание и др.</i>). Главная идея – ребята сами используют и показывают техники изготовления, которые им известны. Подводим итоги. Кто такой мастер? Кто может быть мастером? Какими мы были мастерами? Как мастер создаёт свою работу – «придумывает, делает/создаёт, показывает и радуется другим». <i>*Работа с символом трека – шкатулкой мастера.</i> Сохраняем в шкатулке мастера определение, как мастер создаёт свою работу. В конце занятия учитель знакомит ребят с своим мастерством (я тоже мастер – рисовать, петь, делать ремонт...). Презентация учителя 10 самых известных мастеров родного края, России. Учимся придумывать. Кто из вас хочет быть мастером? Какие этапы проходит мастер, чтобы показать людям своё произведение (обращаемся к шкатулке мастера). Учимся работать в группах. Разбивка на микрогруппы по 5 человек. Притча о мастерах (в методических рекомендациях) – обсуждаем, делаем вывод. КТД «Россия мастеровая» - <u>1-й вариант</u>: может быть в формелото – город России на карте, чем славится, чем можем научиться – каждая группа готовит сообщение. Коллективная карта страны. - <u>2-й вариант</u>: каждая команда получает конверт с заданием, в котором – один из народных промыслов России. Необходимо распределиться в группе на пары и выполнить задание. Потом собраться вместе и подготовить рассказ о промысле. Презентовать другим группам. Задания: раскрасить правильно, подготовить сообщение по вопросам об истории промысла, рассказать выразительно стихотворение об этом промысле. Вывод: в России много мастеров своего дела, мы можем тоже стать мастерами. <i>*Работа с символом трека – шкатулкой мастера:</i> выводы о важности работы вместе, на общее дело, помогать друг другу.
2	«Город мастеров» «В гости к мастерам»	Игра по станциям «Город мастеров» с использованием различных направлений деятельности, одной из станций должно стать знакомство с пословицами о мастерах. <i>*Работа с символом трека – шкатулкой мастера.</i> Подведение итогов: в шкатулку кладем пословицы и свои впечатления «Рейтинг популярности». - <u>1-й вариант</u>: идем на экскурсию к мастерам (знакомимся с профессиональными мастерами, это может быть театр, музей, библиотека, Дворец творчества и пр.). - <u>2-й вариант</u>: родители/наставники демонстрируют своё мастерство ребятам. - <u>3-й вариант</u>: мастер-класс учителя «Делай как я, делай лучше меня!». На данном занятии ученикам можно предложить участие в мастер-классах по развитию актёрских способностей, для развития мимики, речи, по постановке голоса, угадыванию эмоций и пониманию друг друга посредством игры «Крокодил». <i>*Работа с символом трека – шкатулкой мастера.</i> Какие профессии мастеров узнали за это время?

3	«Отидеи –кделу» КТД «Мастерс воегодела »	Учимсяработатьвгруппах,проектировать,идтиксовместномурезультату,реализовыва ть. РаботаемпозапамКТД. Предложите своё дело, которое покажет, что мытожеможембытьмастерами.Работапогруппам.Выдвижениеидей.Выборсамойинте реснойит.п. Тренинг«Мымастера»– мымастерапеть,мымастератанцевать(<i>общийтанец</i>)ипр.Видеосюжеты,записанныем астерамисвоегодела,чтобыдетямбылоудобнеевыполнятьзадания. *Работассимволомтрека–шкатулкоймастера.В шкатулку вкладываем итоги дела – исходя из анализаКТД,можноснятьвидеосвпечатлениямиребят. Реализуем в классе для себя или для ребят 1–2- хклассов(необходимопрописатьдляучителей,какэтосделать).
4	«Мастер —это звучитгор до!»	<i>Данное занятие отводится для очной встречи сличностью, которая является мастером своегодела!</i> Приглашеннаяперсонаможетбытьизвестнойнагородском,региональном,всеросс ийскомуровне–повозможностямшколыифантазии учителя.С учётомтого, что приглашаемая персонainterесна детямданноговозраста.
5	«Путь вмастер- ство» – подводим итоги	Смотрятфото/видео,какпроходилтрек. <i>Открываютшкатулкумастера,анализирую трезультат,совместносоставляютопорнуюсхемуиразмещаютвклассноморлят скомуголке.</i> Награждениеипоощрениеребят.

Трек«Орлёнок–Доброволец»–5занятий

Ценности,значимыекачества трека: милосердие, доброта, забота

Символ трека–КругДобра

Тематика данного трека актуальна круглый год. Проведение трека в данный временной период можно рассматривать как эмоциональный пик всей Программы. Это создаст и поддержитобщеенастроениедобра,взаимопонимания,удовлетворённостинетольковрамкахтрека,ноивобычной жизнедеятельности детей. Учитель может обращаться к имеющемуся социальному опыту детей в течение всего учебного года.

№	Тема	Содержаниетемы
1	2	3

1	«От слова к делу» «Спешить на помощь безвозмездно!»	Введение в тему. Мотивация, целеполагание. Знакомство с понятиями «добро», «доброволец», «волонтер», «добровольчество»: лексическая работа – значения новых слов¹. Почему люди хотят помогать? Смотрим и обсуждаем мультфильм «Рука помощи» – обсуждение (что происходит с сердцем мальчика, какими качествами должен обладать волонтер) – рисование словесного портрета волонтера. Символ волонтерства – приподнятая рука с раскрытой ладонью и сердцем. <i>*Работа с символом трека «Орлёнок – Доброволец». Создаем символ волонтерства (дети обводят свою ладонь и рисуют своё доброе сердце, все ладошки соединяют в Круг Добра «Классный круг добра»)</i> с этим символом работаем на следующих занятиях. Коллективное обсуждение. Какие добрые дела совершают волонтеры для других людей? Подведение итогов: слайд-презентация от учителя с комментариями детей «Как волонтеры помогают?» Волонтерское движение в России. Где помогают волонтеры и почему всем это важно?¹ Почему люди говорят волонтерам спасибо? Виды волонтерства. Работа по группам: 1. Решение кейса «Как поступить в данной ситуации и что попросить в награду?» Вывод – настоящее волонтерство безвозмездно, это – для других... <i>*Работа с символом трека: дополняем «Классный круг добра» – безвозмездно, для других.</i> 2. Что лично можно сделать для других? Составление списка добрых дел. <i>*Работаем с символом трека: фиксируем перечень в Круге Добра. Рассказ учителя о самых известных волонтерах России (презентация).</i>
2	КТД «Создай хорошее настроение» «С заботой о старших»	Список добрых дел. Выбираем «Создай хорошее настроение». Обсуждаем. Как можно создать хорошее настроение другим? Придумываем. Делимся на группы. КТД «Создай людям хорошее настроение» (через создание плаката-сюрприза, творческое выступление, сюрприз-открытку, организацию игры или веселой фотосессии и т. д.). Мини-тренинг. Сюрприз от учителя. Учитель показывает ребятам, как можно себе поднять настроение. Флешмоб «Хорошее настроение». <i>*Работа с символом трека: дополняем «Классный круг добра» – дарим радость другим.</i> Демонстрация детям результатов КТД «Создай хорошее настроение». Совместное обсуждение с родителями и детьми. Как сделать добро для бабушек и дедушек (для родных, соседей)? Что значит быть добрым рядом с ними? Рассказ учителя о Фонде «Старость в радость». Совместная поздравительная открытка для старшего поколения. <i>*Работа с символом трека: дополняем «Классный круг добра»: проявляй доброту...</i> Учитель рассказывает родителям и детям об акции «Коробка храбрости», о том, что необходима будет их помощь. Обсуждаем и дополняем Круг Добра вместе с родителями. «Коробку храбрости» оформляем и делаем на уроке «Технологии». Реализуем придуманные идеи. <i>*Работа с символом трека: дополняют «Классный круг добра».</i>

3	Подготовка КТД «Отидеи–кделу» КТД «Пода-ри улыбку миру!»	Привлечение к проведению КТД советников, наставников-подростков:показываютпримерыфлешмобов. Напоминаемэтапыподготовки КТД. Ипони проектируем и организуем. Репетируем. Встречаемся с творческими группами других классов, договариваемся, организуем. Встречаемся с администрацией школы–договариваемся о месте, времени и др. Непосредственно проводим запланированное и уже разработанное с детьми коллективно-творческое дело. Совместно анализируем. *Работа символа трека: дополняем Круг Добра своими впечатлениями, фотографиями и пр.
4	«Доброволец – это добро сердце»	Встреча с гостем, который достиг успехов в области добровольчества. Дополняют «Классный круг добра» новой информацией, которую, возможно, узнали от гостя.
5	«Портрет добровольца»	*Работа символа трека: коллективная работа «Классный круг добра». Дополняем качествами добровольца, выбирая из предложенного учителем перечня (<i>милосердный, злой, отзывчивый, вредный</i>), или составляют свой перечень качеств. Дополняем делами, которые ещё можем сделать. Данные дела могут быть организованы в треке «Орленок – Эколог» или в других треках. На ладошках, которые дети изготовили самостоятельно на предыдущих занятиях, дописывают, продолжая фразу «Быть добрыми заботиться о других – это...».

Трек «Орлёнок–Спортсмен»–5 занятий

Ценности, значимые качества трека: здоровый образ жизни

Символ трека – чек-лист

Время для реализации этого трека обусловлено необходимостью усилить двигательную активность детей, так как к середине учебного года накапливается определённая усталость, вызванная гиподинамическим кризисом и учебной нагрузкой. Надеемся, что дополнительные физкультурно-оздоровительные мероприятия позволят снизить заболеваемость детей, что актуально в зимний период.

№	Тема	Содержание темы
1	2	3

1	«Движение – жизнь!» «Основы ЗОЖ»	Введение в тему, мотивация, целеполагание. Знакомство с понятием «спортсмен»: лексическая работа – значение нового слова. Что такое здоровый образ жизни? Из чего он складывается? Что необходимо обязательно сделать, если хотим долго оставаться здоровыми? Создаем визуальный образ «Орлёнка Спортсмена», дописывая к нему ответы детей. В ходе разговора учитель обращает внимание на слова детей о важности зарядки. КТД «Зарядка»: 1. Придумываем 1-2 упражнения для зарядки (одна группа – утреннюю, вторая – в школе на перемене, третья – если устал делать уроки дома, четвертая группа – ...). Составляем комплекс зарядки для дома. Оформляем придуманное, и дети забирают домой перечень упражнений. Введение в ЧТП: проведение утренней/дневной/на большой перемене зарядки для всего класса. *Работа с символом трека «Орлёнок – Спортсмен» – чек-листом: размещение 1-го пункта в чек-листе – «Я сделал(а) зарядку». Вспомогательная работа: повторяем зарядку, делимся впечатлениями от того, как дома выполняем зарядку. Определяем основы ЗОЖ: работаем по группам: каждая группа представляет свой результат работы: режим дня, правильное питание, закаливание, гигиену, безопасное поведение – можно рисовать, можно сделать коллаж, можно представить визуально и пр. Наставник проводит: танцевальную разминку под песню о здоровом образе жизни арт-группы «Хорошее настроение». *Работа с символом трека «Орлёнок – Спортсмен» – чек-листом: размещение 2-го пункта в чек-листе – «Я составил(а) свой режим дня».
2	«Мы гордимся нашими спортсменами»	Учитель показывает и рассказывает о 10 великих спортсменах страны. Работа в группах – выбрать вид спорта, нарисовать его эмблему, придумать и показать одно из движений (или упражнение из этого вида спорта), придумать рассказ об этом виде спорта. *Работа с символом трека: размещение 3-го пункта в чек-листе – «Я был(а) сегодня очень активным(ой) и много двигался(лась)». Ворлятский уголок добавляем фото великих спортсменов страны.
3	«Сто затей для всех друзей» КТД «Спортивное»	Игра с элементами ТРИЗ: придумаем новый вид спорта Мини-соревнования по этим видам спорта. Как и где можно играть в эти игры? Чем можно научить своих друзей? *Работа с символом трека: размещение 4-го пункта в чек-листе – «Я придумал(а) новый вид спорта». Делаем фото с этими видами спорта, подписываем название и размещаем в ворлятском уголке. Презентация от учителя «Весёлые и необычные виды спорта в России». Кто такой болельщик? Чем он «болен»? Роль болельщика? Как можно поддержать свою команду? КТД «Плакат болельщика». Формат плаката – А4 для каждой команды. Ребята придумывают, рисуют, «защищают» плакат. Каждая команда придумывает кричалку, лучшую разучивают все вместе. Игра-обсуждение «Копилка болельщика» – показываем видеофрагменты поведения болельщиков (правильные и неправильные), обсуждаем их поведение и составляем правила болельщика. Размещаем правила в ворлятском уголке. Видеообращение великого спортсмена (1-2 минуты), какому помогли болельщики победить на соревнованиях. *Работа с символом трека: размещение 5-го пункта в чек-листе – «Я придумал(а) несколько “кричалок” болельщика».
4	Спортивная игра «Книжкины рекорды»	Спортивные соревнования. Используем плакаты, кричалки. *Работа с символом трека «Орлёнок – Спортсмен»: размещение 6-го пункта в чек-листе – «Я принял(а) участие в соревнованиях».

5	«Встреча-подарок» «Азбука здоровья»	Встреча-подарок с интересными людьми из области спорта. Гости расскажут детям, что необходимо для того, чтобы быть профессиональным спортсменом. Размещение 7-го пункта в чек-листе – «Я узнал(а), как стать профессионалом в спорте». Подведение итогов. Что важного для себя узнали? – обобщение чек-листа. Составляем азбуку здоровья (эта работа может быть продолжена на уроках окружающего мира, в рамках других треков).

Трек «Орлёнок – Эколог» – 5 занятий

Ценности, значимые как качества трека: природа, Родина

Символ трека – рюкзачок эколога

Погодные условия в момент реализации трека «Орлёнок –

Эколог» позволяют проводить мероприятия за пределами здания школы с выходом на природу. Есть возможность использования природных материалов при изготовлении поделок; проведения акций с посадками деревьев, уборки мусора в рамках экологического субботника.

№	Тема	Содержание темы
1	2	3
1	«ЭКОЛОГИЯ» «Страна экологии»	Введение в тему. Мотивация, целеполагание. Знакомство с понятиями «экология», «эколог»: лексическая работа – значения новых слов. КТД «Экологическая тропа». Работа в парах. <i>* Работа с рюкзачком эколога:</i> в ходе КТД собираем рюкзачок эколога (что должен знать эколог), чтобы отправиться в путешествие и потренироваться в экологических действиях. Подведение итогов. Мотивация: видеофильм «Красота природы России». Как сохранить? Уберечь? <i>* Работа с символом трека – рюкзачком эколога:</i> составляем правила эколога (добавляем в рюкзачок). Что люди делают на нашей территории, чтобы сохранить природу? Презентация/видео о работе экологов (добровольцев, профессионалов, взрослых и детей). Кейс «Страна экология» – решаем экологические задачи. <i>* Работа с символом трека – рюкзачком эколога. Анализ:</i> дополняем рюкзачок эколога.
2	«Мой след на планете»	Актуализация важности бережного отношения к природе и планете. Какие экологические проблемы есть в нашем регионе? Как мусор влияет на природу? Дидактическая игра «Что в мусорном ведре?». Как уменьшить количество бытового мусора? Смотрим экологический мультфильм ¹ . Что мы можем сделать для этого? В ходе обсуждения и предложений детей учитель важно вычленил высказывание: «Можем сделать плакат с призывом не бросать мусор в природу». Коллективная работа с элементами КТД. «Рисуем плакат «Не бросай мусор» (формат А4, учитель делает копию/фото плаката). Дети могут и принести свою и разместить у себя дома, на подъезде и пр. <i>* Работа с символом трека – рюкзачком эколога:</i> цветные плакаты складываем в рюкзачок. Вывод: что мы сделали сегодня очень важное? Как это может помочь планете?

3	КТД «Знаю, умею, действую» Экологический квест «Ключи природы»	Обсуждаем. Где разместили плакаты? Как отреагировали окружающие? Важность того, что сделали? - <i>1-й вариант:</i> экскурсия в экологический центр или на станцию юннат в городе. - <i>2-й вариант:</i> интеллектуальная игра «Знаю, умею» (опыт проведения исследований, наблюдение за природой, эксперимент со звучанием звуков животных, птиц, сравнение «природных» и «искусственных» звуков, работа с детской энциклопедией «Что такое? Кто такой?»). Подведение итогов. *Работа с символом трека – рюкзачком эколога. Дополнения рюкзачка эколога: что должен знать эколог. Проигрываем квест от учителя – ищем ключи – задания к подготовке квеста от класса. Выдвигаем предложения по КТД «Ключи природы». Работаем поэтапно КТД.
4	Игра по станциям «Путешествие в природу» Встреча с человеком, которого можно назвать настоящим экологом	Проводим и анализируем. Провести можно для ребят 1–2-х классов, для другого класса, для родителей в рамках родительского собрания и т. д. Смотрим мультфильм «Мальчики Земля» – обсуждаем. <i>На заключительное занятие в рамках данного трека приглашается личность, добившаяся успехов в сфере изучения экологии, сохранения природы, животного и растительного мира.</i> Гость рассказывает ребятам о том, в чем заключается миссия эколога для окружающей среды. *Работа с символом трека – рюкзачком эколога. Анализ: в рюкзачок эколога кладем свои впечатления о встрече.
5	«Шагая в будущее, помни о планете»	<i>Работа с рюкзачком эколога: достаем из рюкзачка всё содержимое, которое собрали, участвуя в треке, смотрим фото/видео, как проходил трек; рисунки – обсуждаем, как прошел трек, создаём опорную схему по треку и размещаем в орлятском классном уголке.</i> Смотрим мультфильм «Мальчики Земля». Делаются выводы о роли эколога для природы. Поощрения и награждения.

Трек «Орлёнок – Хранитель исторической памяти» – 4 занятия

Ценности, значимые качества трека: семья, Родина

Символ трека – альбом «Мы – хранители»

Данный трек является логическим завершением годового цикла Программы. В рамках трека происходит ценностно ориентированная деятельность по осмыслению ребёнком личностного отношения к семье, Родине, к своему окружению и к себе лично. Ребёнок должен открыть для себя и принять значимость сохранения традиций, истории и культуры своего родного края через понимание фразы «Я имею дело, важны для Родины».

№	Тема	Содержание темы
1	2	3

1	Введение в тему, мотивация, целеполагание. Понятие «хранитель»: лексическая работа – значения нового слова. Учимся работать в группах – обдумываем идею. КТД «Альбом памяти». Задание перед треком: принести фото исторического или обычного события семьи, узнав о нём всю информацию¹. Выбирают одного, кто подведёт итоги для класса: «Никита нам рассказал, как они ходили в поход... Света о том, что дедушка научил её кататься на велосипеде...». Педагог фиксирует порную схему на карточках: Никита – ходили в поход, Света – кататься на велосипеде и др. Обобщаем всё сказанное и подводим итоги, что это важно помнить и знать. * Работа с символом трека – альбомом хранителя исторической памяти. Карточки с порным текстом вкладываются в альбом (с ними можно поработать на уроках, дополнив их). Обсудить с детьми. Где лучше всего смогут сохраниться ваши имена? Память о различных событиях? Где вы храните добрые воспоминания о событиях своей семьи? Подведение итогов: продолжите фразу «Я хочу сохранить...». Обсуждаем: я – семья – Россия – традиции и важность их сохранения. – Какие традиции есть в России? Истинная традиция та, которая прошла через наше сердце (шествие Бессмертного полка, Масленица, Новый год и пр.). Определяем, какой должна быть настоящая традиция: - общенародной; - доброй; - значимой для всех. Учимся работать в парах: обсуждаем, какие настоящие традиции есть в России и регионе, делаем художественный коллаж из заготовок/вырезок «Традиции России». Обсуждаем, какие из этих традиций важны для самих ребят и почему? * Работа с символом трека – альбомом хранителя исторической памяти: коллаж вкладываем в альбом.
2	Познавательная виртуальная экскурсия – смотрим мультфильм «Мульти-Россия¹» (о стране, о регионе, о других городах). Анализируем и обсуждаем, что важно сохранить в России. Обсуждаем: что мы можем делать, чтобы сохранить красоту родного края, России? Составляем кодекс «Орлёнка – Хранителя» (важно возвращаться к этому кодексу, обсуждать, как его выполняем, дополнять его). * Работа с символом трека – альбомом хранителя: подведение итогов – оформляем альбом кодекса «Орлёнка – Хранителя». Познавательная игра-квест «Ключи истории» (возможно проведение в музее города, в библиотеке, в общественном центре) с элементами поисковой деятельности – дети примеряют на себя роль хранителей и решают интеллектуально-творческие задачи из области истории и культуры родного края России. * Работа с символом трека – альбомом хранителя: дополняем альбом своими впечатлениями и желательно фотографиями. Учимся работать в группах, использовать поисковый способ решения поставленной задачи. Решения исторических кейсов. * Работа с символом трека «Орлёнок – Хранитель»: Вывод, который можно сделать вместе с детьми и оформить в альбом: историй много загадок, и мы можем найти на них ответ. Коллективно-творческое дело готовится учителем совместно с ребятами. Учитель показывает, как можно в классе разделиться на микрогруппы, как разработать идею, что нужно для её реализации, каждой группе помогает проработать её направление. Подготовка и реализация проходят согласно этапам КТД. Проводим для себя, в своём классе. Анализируем.
	Формируем важность и значимость работы по КТД

3		для ребят: результат работы презентуем для других, рассказывая о своих успехах на каждом этапе (от идеи – к проведению). Это может быть и для 1–2-х классов, и в параллели, и для Совета школы, и для родителей.
4		Диалог «на равных» с человеком, который добился успехов, отвечающих смысловому наполнению трека «Орлёнок – Хранитель исторической памяти». Смотрят фото/видео, как проходил трек. Перелистывают альбом, анализируют результат, размещают в орлятском классном уголке. Работа в парах: из доступных источников (книга, учебник, Интернет, личные знания) придумать исторический вопрос и задать его ребятам. Награждение и поощрение лучших ребят.

2. Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности

В результате реализации рабочей программы курса внеурочной деятельности при получении начального общего образования у обучающихся будут сформированы личностные планируемые результаты, регулятивные, познавательные и коммуникативные универсальные учебные действия как основа умения учиться.

Младший школьник достигает планируемых результатов обучения в соответствии со своими возможностями и способностями. На его успешность оказывают влияние темп деятельности ребенка, скорость психического созревания, особенности формирования учебной деятельности (способность к целеполаганию, готовность планировать свою работу, самоконтроль и т. д.).

Планируемые результаты освоения программы по математике, представленные по годам обучения, отражают, в первую очередь, предметные достижения обучающегося. Также они включают отдельные результаты в области становления личностных качеств и метапредметных действий и умений, которые могут быть достигнуты на этом этапе обучения. Тем самым подчеркивается, что становление личностных новообразований и универсальных учебных действий осуществляется средствами математического содержания курса.

Личностные результаты

В результате изучения курса в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие личностные новообразования

гражданско-патриотического воспитания:

- становление ценностного отношения к своей Родине — России, в том числе через изучение русского языка, отражающего историю и культуру страны;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с художественными произведениями;
- уважение к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров из художественных произведений;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отражённых в художественных произведениях;

духовно-нравственного воспитания:

- признание индивидуальности каждого человека с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием адекватных языковых средств для выражения своего состояния и чувств;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

эстетического воспитания:

- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, в том числе в искусстве слова; осознание важности русского языка как средства общения и самовыражения;

физического воспитания, формирования культуры здоровья

и эмоционального благополучия:

— соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной) при поиске дополнительной информации в процессе языкового образования;

— бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

трудового воспитания:

— осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из художественных произведений), ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям, возникающий при обсуждении примеров из художественных произведений;

экологического воспитания:

— бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с текстами;

— неприятие действий, приносящих ей вред;

ценности научного познания:

— первоначальные представления о научной картине мира (в том числе первоначальные представления о системе языка как одной из составляющих целостной научной картины мира);

— познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к изучению русского языка, активность и самостоятельность в его познании.

По итогам участия в программе «Орлята России» в течение учебного года младший школьник:

1. понимает важность социально значимых ценностей Программы (понимает сопричастность к истории родного края, своей Родины — России, Российского государства; осознаёт принадлежность к своему народу и общности граждан России; понимает значение государственных символов; уважает духовно-нравственную культуру своей семьи, народа; понимает ценность человеческой жизни, ценность родного языка, русского языка; сознаёт и принимает свою половую принадлежность, соответствующие ей психофизические и поведенческие особенности с учётом возраста; ориентирован на физическое развитие с учётом возможностей здоровья, занятия физкультурой и спортом; сознаёт ценность труда в жизни человека, семьи, общества; понимает ценность природы, зависимость жизни людей от природы, влияние людей на природу, окружающую среду);

2. применяет в жизни позитивный опыт, полученный в результате участия в различных видах внеурочной деятельности (принимает участие в жизни класса, общеобразовательной организации в доступной по возрасту социально значимой деятельности; умеет оценивать поступки с позиций их соответствия нравственным нормам, осознаёт ответственность за свои поступки; проявляет стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, искусстве; владеет основными навыками личной и общественной гигиены, безопасного поведения в быту, природе, обществе; проявляет интерес к разным профессиям; участвует в различных видах доступного по возрасту труда, трудовой деятельности; проявляет любовь и бережное отношение к природе, неприятие действий, приносящих вред природе, особенно живым существам; имеет первоначальные навыки наблюдения, систематизации и осмысления опыта в естественно-научной и гуманитарной областях знаний);

3. демонстрирует социально значимую активность в социуме (демонстрирует уважение к государственной символике России, своего региона, местам почитания героев и защитников Отечества); первоначальные навыки общения с людьми разных народов, вероисповеданий; во взаимодействии с окружающими доброжелателен, проявляет сопереживание, готовность оказывать помощь, выражает неприятие поведения, причиняющего физический и моральный вред другим людям, уважает старших; бережно относится к физическому здоровью, соблюдает основные правила здорового и безопасного для себя и других людей образа жизни, в том числе в информационной среде, проявляет интерес к чтению; проявляет уважение к труду, людям труда, демонстрирует бережное отношение к результатам труда; придерживается в своей деятельности экологических норм; выражает познавательные интересы, активность, любознательность и самостоятельность в познании, демонстрирует в деятельности и в повседневном общении интерес и уважение к научным знаниям, науке).

3. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 класс

	Тема	Количество часов	Виды деятельности	Формы организации занятий	Э(Ц)ОР
1			Трек «Орлёнок – Эрудит» 5 часов		https://orlyataru.ssa.ru/
	«Кто такой эрудит?»	1	Познавательная, игровая. Взаимодействие – групповое, фронтальное, индивидуальное.	Просмотр мультфильма; решение ребусов, кроссвордов, загадок; танцевальный флешмоб	
	«Эрудит – это...»	1	Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие – групповое, фронтальное, индивидуальное.	Диалог с детьми; работа в парах; высказывание детьми своей точки зрения; логические и интеллектуальные игры-минутки	
	«Всезнайка»	1	Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие – групповое, фронтальное, индивидуальное.	Повторение материала	
	«Встреча интересным эрудитом – книгой»	1	Познавательная, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие – групповое, фронтальное, индивидуальное	Посещение библиотеки; работа с книгой	
	«Подведём итоги»	1	Познавательная, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие – групповое, фронтальное, индивидуальное.	Работа в парах; просмотр фото/видео; составление и использование опорных схем	
2			Трек «Орлёнок – Доброволец» 5 часов		
	«От слова – к делу»	1	Познавательная, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие: групповое, фронтальное, индивидуальное	Прослушивание песни или просмотр мультфильма; анализ рассказа; танцевальный флешмоб	
	«Спешить на помощь безвозмездно»	1	Познавательная, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие: групповое, фронтальное, индивидуальное	Участвуют в игре; решение кейсов; создание «Классного круга добра»; танцевальный флешмоб	
	«Совместное родительское собрание»	1	Познавательная, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие:	Обсуждение вопросов; мероприятия	

	«Наша забота!»		групповое, фронтальное, индивидуальное	на сплочение не только для детей, но и для родителей	
	«Доброво-лец – это доброе сердце»	1	Познавательная, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие: групповое	Встреча с волонтером; интервью-беседа	
	«Подведём итоги»	1	Познавательная, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие: групповое, фронтальное, индивидуальное	Просмотр фото/видео; обсуждение хода трека; участие в игре; участие в флешмобе	
3			Трек «Орлёнок–Мастер» 5 часов		
	«Мастер – это...»	1	Познавательная, досугово-развлекательная, художественно-творческая, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие: групповое, фронтальное, индивидуальное	Прослушивание стихотворения; просмотр мультфильма; обсуждение вопросов; изготовление оригами; танцевальный флешмоб	
	«Мастерская Деда Мороза...»	1	Познавательная, художественно-творчество. Взаимодействие: – групповое, фронтальное, индивидуальное	Реализация идей по украшению класса/классной ёлки; знакомство с историей новогодних игрушек	
	«Класс мастеров»	1	Познавательная, художественно-творчество. Взаимодействие: групповое, фронтальное, индивидуальное	Украшение классной ёлки; знакомство с историей Нового года	
	«Классная ёлка»	1	Познавательная, художественно-творчество. Взаимодействие: групповое, фронтальное, индивидуальное	Украшение классной ёлки; знакомство с историей Нового года	
	«Новогоднее настроение»	1	Познавательная, художественно-творчество. Взаимодействие – групповое, фронтальное, индивидуальное	Просмотр фото/видео – анализ результатов; составление опорной схемы	
4			Трек «Орлёнок–Спортсмен» – 5 часов		
	«Утро мы начинаем с зарядки»	1	Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение, физкультурно-спортивная. Взаимодействие: групповое, фронтальное, индивидуальное	Танцевальная зарядка; введение образа ЗОЖика; работа в парах	
	«Сто затей для всех друзей»	1	Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие	Весёлая физкультминутка; обсуждение вопроса; участие в подвижных	

			– групповое, фронтальное, индивидуальное.	играх; встреча сЗОЖиком; танцевальная зарядка	
	«Весёлые старты»	1	Познавательная, игровая. Взаимодействие – групповое, фронтальное, индивидуальное.	Участие в весёлых стартах; проба спортивных ролей детьми	
	«Самые спортивные ребята моей школы»	1	Познавательная, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие: групповое, фронтальное, индивидуальное.	Прослушивание рассказа спортсмена школы; интервью-беседа со спортсменами	
	«Азбука здоровья»	1	Познавательная, игровая. Взаимодействие: групповое, фронтальное, индивидуальное.	Просмотр фото/видео; анализ/дополнение правил подвижных игр	
5			Трек «Орлёнок – Хранитель исторической памяти» – 5		
	«Орлёнок – Хранитель исторической памяти»	1	Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие – индивидуальное, групповое, фронтальное.	Обсуждение вопросов; просмотр презентации, старых фотографий; работа в паре; просмотр видео о культурных и исторических ценностях региона/страны; историческое фотографирование. На занятии происходит различная деятельность: работа в парах по изучению данных в детской энциклопедии, просмотр познавательного видеоролика об историческом и культурном богатстве своего региона / своей страны, просмотр фотографий о прошлом, старине.	
	«История школы – моя»	1	Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение.	Пение в караоке; участие в игре-путешествии;	

	история»		Взаимодействие – индивидуальное, групповое, фронтальное.	подведение итогов через игровую приём.	
	«Поход в музей»	2	Познавательная, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие – групповое.	Экскурсия	
	«Историческое чаепитие»	1	Познавательная, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие : групповое, фронтальное.	Чаепитие; встреча с приглашёнными гостями	
6			Трек «Орлёнок–Эколог» – 5 часов		
	«ЭКОЛОГИЯ» 1	1	Познавательная, игровая. Взаимодействие – групповое, фронтальное, индивидуальное.	Словесная игра; работа в парах; работа с визуальным образом; подвижная игра; сбор рюкзачка-эколога; участие в игре; просмотр мультфильма	
	«Каким должен быть настоящий эколог?»	1	Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие – групповое, фронтальное, индивидуальное.	Коллективное обсуждение, участие в игровом упражнении; ополнение рюкзака эколога; работа в группах; отгадывание загадок; работа с карточкой	
	«В гости к природе»	1	Познавательная, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие: – групповое, фронтальное, индивидуальное.	Экскурсия	
	«Мы друзья природе»	1	Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие: групповое, фронтальное, индивидуальное.	Участие в игре; работа в группах	
	«Орлята – экологи»	1	Познавательная, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие: групповое, фронтальное, индивидуальное.	Просмотр фото/видео; дополнение рюкзака эколога; просмотр мультфильмов	
7			Тек «Орлёнок–Лидер» – 3 часа		
	«Лидер – это...»	1	Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие – групповое, фронтальное, индивидуальное.	Участие в игре; заполнение чек-листа	

	«Я хочу быть лидером» «С командой действую!»	1	Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие – групповое, фронтальное, индивидуальное.	Участие в игре; прослушивание песни/просмотр мультфильма; обсуждение результатов; танец; проведение игры; проведение социометрии Игра на командо-образование по станциям «Команда»	
	«Как становятся лидерами?» «Мы дружный класс»	1	Познавательная, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие – групповое, фронтальное.	Встреча, пресс-конференция. Поход; подвижные игры; выпуск газеты	
		33			

2 класс

	Тема	Количество часов	Виды деятельности	Формы организации занятий	Э(Ц)ОП
1			Трек «Орлёнок – Лидер» – 5 часов		https://orlyatarussia.ru/
	Вводное занятие. «Лидер – это...» «Я могу быть лидером!»	1	Познавательная, игровая. Взаимодействие – групповое. Проблемно-ценностное общение.	Игра-испытание Динамические паузы Беседа.	
	«Как стать лидером?»	1	Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие – групповое.	Практикум «Пробую себя в роли лидера». Динамические паузы.	
	«С командой действовать готов!» «Верёвочный курс»	1	Познавательная, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие – групповое. Игровая, досугово-развлекательная.	Работа по ЧТП: во 2-м классе раз в неделю/месяц обязательно группы меняются, рассказывают о своей работе перед другими ребятами. Динамические паузы. Верёвочный курс «Лидер»	
	«КЛАССный выходной»	1	Познавательная, игровая, досугово-развлекательная. Взаимодействие – групповое.	Квест	

	«Встречаем, кто умеет вести за собой» «Мы дружный класс!»	1	Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие – групповое.	Встреча с интересными людьми. Динамические паузы. Подведение итогов.	
2			Трек «Орлёнок – Эрудит» – 5 часов		
	«Кто такой эрудит?», «Я – эрудит, а это значит...»	1	Познавательная, игровая. Взаимодействие: индивидуальное, парное	Беседа. Интеллектуальная игра. Динамические паузы. Командная игра.	
	«Развиваемся, играя!»	1	Познавательная, игровая. Взаимодействие: групповое.	Интеллектуальная игра. Динамические паузы.	
	«Вообрази УМ» «Могу быть изобретателем»	1	Познавательная, игровая. Взаимодействие: парное, групповое	Интервью. Интеллектуальная игра. Дорисовка геометрических фигур. Динамические паузы. Беседа, дискуссия. Проектирование.	
	КТД «Что такое? Кто такой?»	1	Познавательная. Взаимодействие – групповое.	Беседа. Интеллектуальная игра. Динамические паузы.	
	Встреча с интересным эрудитом «Хотим всё знать» Итоги трека «На стартовых открытиях»	1	Познавательная, игровая.	Встреча с интересными людьми. Динамические паузы. Подведение итогов.	
3			Трек «Орлёнок – Мастер» – 5 часов		
	«Мастер это...» «Мастерами славится Россия»		Познавательная, досугово-развлекательная; художественное творчество, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие – парное, групповое.	Блиц-высказывания. Создание коллективно-творческой работы «Наши младшие друзья». Чтение и инсценировка стихотворений. Динамические паузы. Тренинг «Мы мастера».	
	«От идеи – к делу» «Город Мастеров»		Познавательная, социальное творчество. Взаимодействие: групповое, парное.	КТД. Игра по станциям «Город мастеров»	
	«В гости к мастерам»		Познавательная, игровая. Взаимодействие: парное, групповое.	Экскурсия/мастер-класс	
	КТД «Классный театр»		Познавательная, игровая. Взаимодействие – парное, групповое.	Мини-спектакль	
	«Мастер – это звучит гордо!» «Путь в		Познавательная, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие: парное,	Встреча с интересными людьми. Динамические паузы.	

	мастерство» – подводимитоги		групповое.	Подведениеитогов.	
4			Трек«Орлёнок–Доброволец»–5 часов		
	«От слова –кделу»	1	Познавательная,проблемно-ценностноеобщение.Взаимодействие – групповое.	Просмотрмультфильма«Рукапомощи».Динамическипаузы.	
	«Спешить напомощь безвозмездно!»	1	Познавательная,проблемно-ценностноеобщение.Взаимодействие – групповое.	Решениекейса«Как поступить в даннойситуации и чтопопроситьвнаграду».Динамическипаузы.	
	КТД «Создайхорошее настроение» «Сзаботойостарших»	1	Познавательная,художественная. Взаимодействие–парное.	КТД «Создайлюдям хорошееенастроение». Беседа.Динамическипаузы.	
	КТД «Коробкахрабрости»и «Братьянаши меньшие»	1	Познавательная,проблемно-ценностноеобщение.Взаимодействие – групповое.	Коллективно- творческодело. Беседа.Динамическипаузы.	
	«Добровольцембудьвсе гда!»«Портрет добровольца»	1	Познавательная,проблемно-ценностноеобщение.Взаимодействие – групповое.	Встреча синтереснымилюдьми. Беседа.Динамическипаузы.	
5			Трек«Орлёнок–Спортсмен»–5 часов		
	«Утроначинай сзарядки –будешь тывсегда впорядке!»Должен бытьрежим удня»	1	Познавательная, игровая,проблемно-ценностноеобщение, физкультурно-спортивная.Взаимодействие – парное,групповое.	Создание визуального образа человека, ведущего здоровыйобразжизни.Танцевальная зарядка. Работасчек-листом.Беседа. Игра «Победа надВеликим Нехочу-хой».	
	«О спорт,ты–мир!»	1	Познавательная,игровая, проблемно-ценностноеобщение.Взаимодействие – парное, групповое.	Работавгруппах.Динамическипаузы. Работасчек-листом.	
	«Стозатейдля всехдрузей»	1	Познавательная,игровая, проблемно-ценностноеобщение.Взаимодействие – парное, групповое.	Игра с элементамиТРИЗ. Работасчек-листом.	
	«Готовимся к спортивнымсостязани-ям» Спортивнаяигра«У рекордов нашиимена»	1	Познавательная,игровая, проблемно-ценностноеобщение. Взаимодействие: парное, групповое.	КТД«Плакатболельщика». Игра-обсуждение«Копилка болельщика».Работасчек-листом. Спортивные соревнования.	

	«Быстрее! Выше! Сильнее!»	1	Познавательная, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие: парное.	Встреча с интересными людьми. Динамически паузы. Работа с чек-листом.	
6			Трек «Орлёнок – Эколог» – 5 часов		
	«ЭКОЛО-ГиЯ», «Каким должен быть настоящий эколог?»		Познавательная, игровая. Взаимодействие – парное, групповое.	Сбор рюкзака эколога. Динамически паузы. Игра «Экологическая ромашка». Просмотр экологического мультфильма.	
	«Мой след на планете» «Что должен знать уметь эколог?»		Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие: парное, групповое.	Дидактическая игра из «Орлёнка» «Что в мусорном ведре?» Просмотр экологического мультфильма. Создание плаката. Динамически паузы. Интеллектуальная игра.	
	«Восхищаемся красивым миром» «Экология на практике»		Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие: парное, групповое.	Создание картины «Красота моего родного края». Динамически паузы. Экологический субботник/фотокросс/просмотр экологических мультфильмов.	
	«Встреча с человеком, которого можно назвать настоящим экологом»		Познавательная, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие-парное.	Встреча с интересными людьми. Динамически паузы.	
	«Шагая в будущее, помни о планете»		Познавательная, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие-парное, групповое.	Подведение итогов. Просмотр мультфильма.	
7			Трек «Орлёнок – Хранитель исторической памяти» – 4 часа		
	«Орлёнок – Хранитель исторической памяти, семейных традиций», «Хранитель семейных традиций»	1	Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие: парное, групповое.	Работа в парах. Работа с альбомом. Работа в группах. Обсуждение традиций.	
	«Я храню традиции семьи, значит,	1	Познавательная, игровая.	Обсуждение вопросов. Работа	

	итрадиции страны», «Кодекс «Орлёнка Хранителя» –			в парах. Познавательная виртуальная экскурсия. Составление кодекса.	
	«Знать, чтобы хранить», «Историческое чаепи- тие»	1	Познавательная, игровая.	Работа с альбомом. Встреча- общение с гостями.	
	«Расскажем о России», «Я – хранитель, мы – хранители»	1	Познавательная, проблемно- ценностное общение. Взаимодействие: парное, групповое.	Встреча с интересными людьми Динамические паузы Подведение итогов	
		34			

3-4 классы

	Тема	Колич ество часов	Виды деятельности	Формы организации занятий	Э(Ц)ОР
1			Трек «Орлёнок–Лидер» – 5 часов		https://orlyataru.ssa.ru/
	Вводное занятие	1			
	«Лидер – это...», «Я могу быть лидером!»	1	Познавательная, игровая. Взаимодействие – групповое.	Игра на командообразование. Динамические паузы. Беседа. Тренинг на выявление лидера в команде. Видео «Интервью с лидером».	
	«В команде рождается лидер», «КЛАСС- ный выходной», «От идеи – к делу!»	1	Познавательная, игровая, проблемно- ценностное общение. Взаимодействие – групповое.	Беседа. Тренинг. Динамические паузы. Верёвочный курс. КТД	
	КТД «Вместе мы сможем всё!»	1	Познавательная, проблемно-цен- ностное общение. Взаимодействие – парное.	КТД, встреча с интересными людьми.	
	«Встреча с тем, кто умеет вести за собой», «Мы дружный класс!»	1	Познавательная, проблемно-цен- ностное общение. Взаимодействие – парное.	Встреча с интересными людьми. Динамические паузы. Подведение итогов.	

2			Трек «Орлёнок – Эрудит» – 5 часов		
	«Кто такой эрудит?», «Я эрудит, а это значит...»	1	Познавательная, игровая, проблемно-ценностное. Взаимодействие: групповое.	Игра «Лото». Интеллектуальная игра «Вопрос от эрудита». Игра «Интеллектуальный кроссворд»	
	«Игра – это полезно и интересно», «Эрудит – это широкий кругозор»	1	Познавательная, игровая. Взаимодействие – групповое. Социально творчество.	Игра «Эврика». Презентация «10 великих изобретений русских учёных».	
	«Твори! Выдумывай! Пробуй!»	1	Познавательная, игровая. Взаимодействие – групповое. Социально творчество.	Круг Знаний. Работа в группах	
	Встреча с эрудитом «Хотим всё знать»	1	Познавательная, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие – парное.	Встреча с интересными людьми. Динамические паузы.	
	Итоги трека «На стартовых открытиях»	1	Познавательная, игровая. Взаимодействие – парное, групповое.	Подведение итогов.	
3			Трек «Орлёнок – Мастер» – 5 часов		
	«Мастер – это...», «Россия мастера-вая»	1	Познавательная, досугово-развлекательная, художественно творчество, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие – групповое.	Блиц-высказывания Презентация учителя о 10 самых известных мастерах родного края, России. КТД «Россия мастеровая».	
	«Город мастеров», «В гостях у мастеров»	1	Познавательная, игровая. Взаимодействие – парное, групповое	Игра по станциям «Город мастеров» Экскурсия/мастер-класс	
	«От идеи – к делу», КТД «Мастер своего дела»	1	Познавательная, игровая. Взаимодействие: парное, групповое.	Тренинг «Мы мастера», КТД	
	«Мастер – это звучит гордо!»	1	Познавательная, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие – парное.	Встреча с интересными людьми Динамические паузы	
	«Путь в мастера-ство» – подводим итоги	1	Познавательная, игровая. Взаимодействие – парное, групповое.	Подведение итогов	
4			Трек «Орлёнок – Доброволец» – 5 часов		
	«От слова – к делу», «Спешить на помощь безвозмездно!»	1	Познавательная, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие – групповое.	Просмотр мультфильма «Рука помощи». Динамические паузы. Работа	

				по группам. Решение кейса «Как поступить в данной ситуации и что попросить в награду».	
	КТД «Создай хорошее настроение», «С заботой о старших»	1	Познавательная, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие – групповое.	КТД «Создай людям хорошее настроение». Мини-тренинг. Флешмоб «Хорошее настроение». Беседа. Акция «Коробка храбрости» Динамические паузы.	
	Подготовка КТД «От идеи – к делу», «Подари улыбку миру!»	1	Познавательная, проблемно-ценностное общение, художественное и социальное творчество. Взаимодействие – групповое.	КТД «Флешмоб»	
	«Доброволец – это доброе сердце»	1	Познавательная, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие – групповое.	Встреча с интересными людьми. Динамические паузы.	
	«Портрет добровольца»	1	Познавательная, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие – групповое.	Беседа. Динамические паузы.	
5			Трек «Орлёнок – Спортсмен» – 5 часов		
	«Движение – жизнь!», «Основы ЗОЖ»	1	Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение, физкультурно-спортивная. Взаимодействие – парное, групповое.	КТД «Зарядка». Динамические паузы Работа с чек-листом. Работа по группам. «Основы ЗОЖ»	
	«Мы гордимся нашими спортсменами»	1	Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие – групповое.	Работа в группах. Динамические паузы. Работа с чек-листом	
	«Стозатей для всех друзей», КТД «Спортивное»	1	Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие – парное, групповое.	Игра с элементами ТРИЗ Работа с чек-листом КТД «Плакат болельщика» Игра-обсуждение «Копилка болельщика»	
	Спортивная игра «Книга рекордов»	1	Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие : парное, групповое.	Спортивные соревнования Работа с чек-листом	
	«Встреча – подарок», «Азбука здоровья»	1	Познавательная, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие – парное.	Встреча с интересными людьми. Динамические паузы. Работа с чек-листом.	

				Подведение итогов.	
6			Трек «Орлёнок–Эколог»–5 часов		
	«ЭКОЛОГИЯ», «Страна экологии»	1	Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие – парное, групповое.	КТД «Экологическая тропа» Просмотр мультфильма. Презентация/видео о работе экологов. Кейс «Страна экология». Динамические паузы	
	«Мой след на планете»	1	Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие – парное, групповое	Дидактическая игра «Что в мусорном ведре?» Просмотр экологического мультфильма Создание плаката Динамические паузы	
	КТД «Знаю, умею, действую», Экологический квест «Ключи природы»	1	Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие – парное, групповое.	КТД «Знаю, умею, действую» Динамические паузы Экологический квест «Ключи природы»	
	Игра по станциям «Путешествие в природу», Встреча с человеком, которого можно назвать настоящим экологом	1	Познавательная, проблемно-ценностное общение, социальное творчество. Взаимодействие: групповое, парное	Игра по станциям «Путешествие в природу». Просмотр мультфильма «Мальчик и Земля». Встреча с интересными людьми. Динамические паузы.	
	«Шагая в будущее, помни о планете»	1	Познавательная, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие: парное, групповое.	Подведение итогов. Просмотр мультфильма.	
7			Трек «Орлёнок–Хранитель исторической памяти»–4 часа		
	«Орлёнок – Хранитель исторической памяти», «Традиции моей страны»	1	Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие – групповое.	КТД «Альбом памяти» Поделка «Традиции России»	
	Кодекс «Орлёнка – Хранителя»,	1	Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение, художественное	Просмотр мультфильма «Мультис-Россия». Кодекс «Орленка –	

	«Знать,чтобы хранить», КТД «История становитсяближе»		творчество. Взаимодействие – групповое.	Хранителя».Игра-квест «Ключи истории» КТД«История становится ближе»	
	КТД«Мы– Хранители памяти»	1	Познавательная,игровая.Взаимодействие – групповое	КТД «Мы– Хранители памяти»	
	«Расскажи мне о России», «Мы– хранители»	1	Познавательная, проблемно- ценностное общение. Взаимодействие – парное. Познавательная, игровая. Взаимодействие – парное, групповое.	Встреча с интересными людьми. Динамические паузы. Подведение итогов.	
		34			

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Информатика»

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Информатика» разработана в соответствии с Программой воспитания лица и с учётом национальных, региональных и этнокультурных особенностей.

Курс внеурочной деятельности «Информатика» для 1-4 классов разработан в вариативной части плана внеурочной деятельности Программы НОО лица и направлен на изучение учебного предмета «Математика» на углублённом уровне на формирование функциональной грамотности: умение легко адаптироваться в любом социуме; умение находить компромиссы, поскольку жить среди людей - значит постоянно искать новые решения; отличное владение устной и письменной речью для успешного взаимодействия с окружающими; отличное владение информационными технологиями.

Срок реализации курса внеурочной деятельности «Информатика» – 4 года. В 1 классе – 33 часа, во 2-4 классах – по 34 часа (по 1ч в неделю). Всего 135 ч за четыре года обучения.

1. Содержание курса внеурочной деятельности «Информатика»

1.1. Технологический компонент

Модуль «Знакомство с компьютером». Компьютеры вокруг нас. Новые профессии. Компьютеры в школе. Правила поведения в компьютерном классе. Основные устройства компьютера. Компьютерные программы. Операционная система. Рабочий стол. Компьютерная мышь. Клавиатура. Включение и выключение компьютера. Запуск программы. Завершение выполнения программы.

Модуль «Создание рисунков». Компьютерная графика. Примеры графических редакторов. Панель инструментов графического редактора. Основные операции при рисовании: рисование и стирание точек, линий, фигур. Заливка цветом. Другие операции.

Модуль «Создание мультфильмов и “живых” картинок». Анимация. Компьютерная анимация. Основные способы создания компьютерной анимации: покадровая рисованная анимация, конструирование анимации, программирование анимации. Примеры программ для создания анимации. Основные операции при создании анимации. Этапы создания мультфильма.

Модуль «Создание проектов домов и квартир». Проектирование. Компьютерное проектирование. Интерьер.

Дизайн. Архитектура. Примеры программ для проектирования зданий. Основные операции при проектировании зданий: обзор и осмотр проекта, создание стен, создание окон и дверей, установка сантехники и бытовой техники, размещение мебели, выбор цвета и вида поверхностей.

Модуль «Создание компьютерных игр». Компьютерные игры. Виды компьютерных игр. Порядок действий при создании игр. Примеры программ для создания компьютерных игр. Основные операции при конструировании игр: создание или выбор фона, карты или поля, выбор и размещение предметов и персонажей. Другие операции.

Модуль «Знакомство с компьютером: файлы и папки (каталоги)». Файлы. Папки (каталоги). Имя файла. Размер файла. Сменные носители. Полное имя файла. Операции над файлами и папками (каталогами): создание папок (каталогов), копирование файлов и папок (каталогов), перемещение файлов и папок (каталогов), удаление файлов и папок (каталогов). Примеры программ для выполнения действий с файлами и папками (каталогами).

Модуль «Создание текстов». Компьютерное письмо. Клавиатурные тренажёры. Текстовые редакторы. Примеры клавиатурных тренажеров и текстовых редакторов. Правила клавиатурного письма. Основные операции при создании текстов: набор текста, перемещение курсора, ввод прописных букв, ввод букв латинского алфавита, сохранение текстового документа, открытие документа, создание нового документа, выделение текста, вырезание, копирование и вставка текста. Оформление текста. Выбор шрифта, размера, цвета и начертания символов. Организация текста. Заголовок, подзаголовок, основной текст. Выравнивание абзацев.

Модуль «Создание печатных публикаций». Печатные публикации. Виды печатных публикаций. Текстовые редакторы. Настольные издательские системы. Примеры текстовых редакторов и настольных издательских систем. Иллюстрации в публикациях. Схемы в публикациях. Некоторые виды схем: схемы отношений; схемы, отражающие расположение и соединение предметов; схемы, отражающие происходящие изменения, порядок действий. Таблицы в публикациях. Столбцы и строки.

Модуль «Создание электронных публикаций». Электронные публикации. Виды электронных публикаций: презентации,

электронные учебники и энциклопедии, справочные системы, страницы сети Интернет. Примеры программ для создания электронных публикаций. Гиперссылки в публикациях. Создание электронной публикации с гиперссылками. Звук, видео и анимация в электронных публикациях. Вставка звуков и музыки в электронные публикации. Вставка анимации и видео в электронные публикации. Порядок действий при создании электронной публикации. Подготовка презентаций.

Модуль «Поиск информации». Источники информации для компьютерного поиска: компакт-диски CD («си-ди») или DVD («ди-ви-ди»), сеть Интернет, постоянная память компьютера. Способы компьютерного поиска информации: просмотр подобранной по теме информации, поиск файлов с помощью файловых менеджеров, использование средств поиска в электронных изданиях, использование специальных поисковых систем. Поисковые системы. Примеры программ для локального поиска. Поисковые системы в сети Интернет. Поисковые запросы. Уточнение запросов на поиск информации. Сохранение результатов поиска. Поиск изображений. Сохранение найденных изображений.

1.2. Логико-алгоритмический компонент

1-й класс

План действий и его описание. Последовательность действий. Последовательность состояний в природе. Выполнение последовательности действий. Составление линейных планов действий. Поиск ошибок в последовательности действий.

Отличительные признаки и составные части предметов. Выделение признаков предметов, узнавание предметов по заданным признакам. Сравнение двух или более предметов. Разбиение предметов на группы по заданным признакам.

Логические рассуждения. Истинность и ложность высказываний. Логические рассуждения и выводы. Поиск путей на простейших графах, подсчет вариантов.

Высказывания и множества. Построение отрицания простых высказываний.

Формы организации: интерактивная игра.

Виды деятельности: пояснять необходимость выполнения правил поведения в компьютерном классе. Соблюдать требования безопасности при работе с компьютером и устройствами ИКТ.

2-й класс

План действий и его описание. Последовательность действий. Последовательность состояний в природе. Выполнение последовательности действий. Составление линейных планов действий. Поиск ошибок в последовательности действий. Знакомство со способами записи алгоритмов. Знакомство с ветвлениями в алгоритмах.

Отличительные признаки и составные части предметов. Выделение признаков предметов, узнавание предметов по заданным признакам. Сравнение двух или более предметов. Разбиение предметов на группы по заданным признакам. Составные части предметов.

Логические рассуждения. Истинность и ложность высказываний. Логические рассуждения и выводы. Поиск путей на простейших графах, подсчет вариантов. Высказывания и множества. Вложенные множества. Построение отрицания высказываний.

3-й класс

Алгоритмы. Алгоритм как план действий, приводящих к заданной цели. Формы записи алгоритмов: блок-схема, строчная запись. Выполнение алгоритма. Составление алгоритма. Поиск ошибок в алгоритме. Линейные, ветвящиеся, циклические алгоритмы.

Группы (классы) объектов. Общие названия и отдельные объекты. Разные объекты с общим названием. Разные общие названия одного отдельного объекта. Состав и действия объектов с одним общим названием. Отличительные признаки. Значения отличительных признаков (атрибутов) у разных объектов в группе. Имена объектов.

Логические рассуждения. Высказывания со словами «все», «не все», «никакие». Отношения между множествами (объединение, пересечение, вложенность). Графы и их табличное описание. Пути в графах. Деревья.

Применение моделей (схем) для решения задач. Игры. Анализ игры с выигрышной стратегией. Решение задач по аналогии. Решение задач на закономерности. Аналогичные закономерности.

4-й класс

Алгоритмы. Вложенные алгоритмы. Алгоритмы с параметрами. Циклы: повторение указанное число раз; до выполнения заданного условия; для перечисленных параметров.

Объекты. Составные объекты. Отношение «состоит из». Схема (дерево) состава. Адреса объектов. Адреса компонентов составных объектов. Связь между составом сложного объекта и адресами его компонентов. Относительные адреса в составных объектах.

Логические рассуждения. Связь операций над множествами и логических операций. Пути в графах, удовлетворяющие заданным критериям. Правила вывода «если ..., то ...». Цепочки правил вывода. Простейшие графы «и – или».

Применение моделей (схем) для решения задач. Приёмы фантазирования (приём «наоборот», «необычные значения признаков», «необычный состав объекта»). Связь изменения объектов и их функционального назначения. Применение изучаемых приёмов фантазирования к материалам разделов 1–3 (к алгоритмам, объектам и др.).

Изучение материала происходит по спирали – в каждый период учебного года учащиеся продолжают изучение темы, которая была в этот период в предыдущем году. Кроме того, задачи по каждой из тем могут быть включены в любые уроки в любой период в качестве разминки. Занятия проходят один раз в неделю.

Формы организации: компьютерный практикум, интерактивная игра.

Виды деятельности: наблюдать за назначением и областью применения компьютера и сети Интернет в жизни человека. Приводить примеры применения компьютера в различных отраслях промышленности. Приводить примеры новых профессий жителей Южного Урала.

Наблюдать образы информационных объектов (текст, графика, звук) на экране компьютера. Узнавать и называть различные виды компьютеров.

Просматривать коллекцию изображений с помощью клавиши «Пробел» и стрелок перехода к следующему (предыдущему) изображению. Приводить сведения из личного опыта информационной деятельности.

Понимать назначение устройств компьютера. Узнавать устройства персонального компьютера (ноутбука) для ввода и вывода информации. Управлять курсором при помощи компьютерной мыши.

Понимать назначение компонентов системного блока (процессор, память) для обработки и хранения информации. Знать назначение левой кнопки компьютерной мыши и уметь ею пользоваться.

Находить некоторые клавиши на клавиатуре и знать их назначение. Знать расположение клавиш набора заглавных и строчных букв, пробела и уметь их использовать. Уметь ввести команду и отменить её выполнение (клавиши Enter и Esc).

2. Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности

В результате реализации рабочей программы курса внеурочной деятельности при получении начального общего образования у обучающихся будут сформированы личностные планируемые результаты, регулятивные, познавательные и коммуникативные универсальные учебные действия как основа умения учиться.

В результате изучения курса «Информатика» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие личностные новообразования

гражданско-патриотического воспитания:

— становление ценностного отношения к своей Родине — России, в том числе через изучение русского языка, отражающего историю и культуру страны;

— осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;

— сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с художественными произведениями;

— уважение к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров из художественных произведений;

— первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отражённых в художественных произведениях;

духовно-нравственного воспитания:

— признание индивидуальности каждого человека с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;

— проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием адекватных языковых средств для выражения своего состояния и чувств;

— неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

эстетического воспитания:

— уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и

творчеству своего и других народов;

—стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, в том числе в искусстве слова; осознание важности русского языка как средства общения и самовыражения;

физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

—соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной) при поиске дополнительной информации в процессе языкового образования;

—бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

трудового воспитания:

—осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из художественных произведений), ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям, возникающий при обсуждении примеров из художественных произведений;

экологического воспитания:

—бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с текстами;

—неприятие действий, приносящих ей вред;

ценности научного познания:

—первоначальные представления о научной картине мира (в том числе первоначальные представления о системе языка как одной из составляющих целостной научной картины мира);

—познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к изучению русского языка, активность и самостоятельность в его познании.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Изучение курса должно обеспечить:

осознание значения математики и информатики в повседневной жизни человека;

формирование представлений о социальных, культурных и исторических факторах становления математической науки;

понимание роли информационных процессов в современном мире;

формирование представлений о математике как части общечеловеческой культуры, универсальном языке науки, позволяющем описывать и изучать реальные процессы и явления. В результате изучения курса в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие **познавательные** универсальные учебные действия.

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые) в открытом информационном пространстве, в том числе в контролируемом пространстве сети Интернет;
- осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;
- строить сообщения в устной и письменной форме;
- ориентироваться на разнообразие способов решения задач;
- основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь, текстов);
- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
- осуществлять синтез как составление целого из частей;
- проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
- обобщать, т. е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов на основе выделения сущностной связи;
- устанавливать аналогии;
- владеть рядом общих приёмов решения задач.

Базовые логические действия:

- сравнивать различные языковые единицы (звуки, слова, предложения, тексты), устанавливать основания для сравнения языковых единиц (частеречная принадлежность, грамматический признак, лексическое значение и др.); устанавливать аналогии языковых единиц;
- объединять объекты (языковые единицы) по определённому признаку;

- определять существенный признак для классификации языковых единиц (звуков, частей речи, предложений, текстов); классифицировать языковые единицы;
- находить в языковом материале закономерности и противоречия на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения; анализировать алгоритм действий при работе с языковыми единицами, самостоятельно выделять учебные операции при анализе языковых единиц;
- выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма, формулировать запрос на дополнительную информацию;
- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях наблюдения за языковым материалом, делать выводы.

Базовые исследовательские действия:

- с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения языкового объекта, речевой ситуации;
- сравнивать несколько вариантов выполнения задания, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану несложное лингвистическое мини-исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, исследования); формулировать с помощью учителя вопросы в процессе анализа предложенного языкового материала;
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

Работа с информацией:

- выбирать источник получения информации: нужный словарь для получения запрашиваемой информации, для уточнения;
- согласно заданному алгоритму находить представленную в явном виде информацию в предложенном источнике: в словарях, справочниках;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (обращаясь к словарям, справочникам, учебнику);
- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей, законных представителей) правила информационной

безопасности при поиске информации в Интернете (информации о написании и произношении слова, о значении слова, о происхождении слова, о синонимах слова);

— анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

— понимать лингвистическую информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления лингвистической информации.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **коммуникативные** универсальные учебные действия.

Общение:

— воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

— проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалоги и дискуссии;

— признавать возможность существования разных точек зрения;

— корректно и аргументированно высказывать своё мнение;

— строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

— создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) в соответствии с речевой ситуацией;

— готовить небольшие публичные выступления о результатах парной и групповой работы, о результатах наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания;

— подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **регулятивные** универсальные учебные действия.

Самоорганизация:

— планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

— выстраивать последовательность выбранных действий.

Самоконтроль:

— устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;

— корректировать свои учебные действия для преодоления речевых и орфографических ошибок;

— соотносить результат деятельности с поставленной учебной задачей по выделению, характеристике, использованию языковых единиц;

— находить ошибку, допущенную при работе с языковым

материалом, находить орфографическую и пунктуационную ошибку;

—сравнивать результаты своей деятельности и деятельности одноклассников, объективно оценивать их по предложенным критериям.

Совместная деятельность:

— формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного учителем формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

— принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

— проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, самостоятельно разрешать конфликты;

— ответственно выполнять свою часть работы;

— оценивать свой вклад в общий результат;

— выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

3.Тематическое планирование курса внеурочной деятельности «Информатика»

1 класс

№	Тема	Кол-во часов
Алгоритмы (8 ч)		
1	Цвет предметов	1
2	Форма предметов	1
3	Размер предметов	1
4	Названия предметов	1
5	Признаки предметов	1
6	Состав предметов	1
7	Повторение пройденного материала	1
8	Закрепление изученного	1
Объекты (8 ч)		
9	Понятия «равно», «неравно»	1
10	Отношения «больше», «меньше»	1
11	Понятия «вверх», «вниз», «вправо»,	1

	«влево»	
12	Действия предметов	1
13	Последовательность событий	1
14	Повторение пройденного материала	1
15	Закрепление изученного	1
16	Последовательность событий	1

Множества (10 ч)

17	Цифры	1
18	Возрастание, убывание	1
19	Множество и его элементы	1
20	Способы задания множеств	1
21	Сравнение множеств	1
22	Отображение множеств	1
23	Кодирование	1
24	Симметрия фигур	1
25	Повторение пройденного материала	1
26	Повторение изученного	1

Логические рассуждения(7 ч)

27	Отрицание	1
28	Понятия «истина», «ложь»	1
29	Понятие «дерево»	1
30	Графы	1
31	Комбинаторика	1
32	Закрепление изученного	1
33	Логические задачи	1
	Итого	33

2 класс

№	Тема	Кол-во часов
Повторение (8 ч)		
1	Признаки предметов	1
2	Описание предметов	1
3	Состав предметов	1
4	Действия предметов	1
5	Симметрия	1
6	Координатная сетка	1
7	Работа в координатной сетке	1

8	Обобщение. Повторение пройденного	1	
Алгоритмы (7 ч)			
9	Действия предметов	1	
10	Обратные действия	1	
11	Последовательность событий	1	
12	Алгоритм	1	
13	Ветвление	1	
14	Алгоритмы с ветвлением	1	
15	Обобщение. Повторение пройденного	1	
Множество (11 ч)			
16	Множество. Элементы множества	1	
17	Способы задания множеств	1	
18	Сравнение множеств по числу элементов. Равенство множеств. Пустое множество	1	
19	Отображение множеств	1	
20	Кодирование	1	
21	Вложенность (включение) множеств	1	
22	Пересечение множеств	1	
23	Объединение множеств	1	
24	Пересечение и объединение множеств	1	
25	Обобщение. Повторение пройденного	1	
26	Закрепление изученного	1	
Комбинаторика (7 ч)			
27	Понятия «истина» и «ложь»	1	
28	Отрицание	1	
29	Логические операции «и», «или»	1	
30	Графы, деревья	1	
31	Комбинаторика	1	
32	Комбинаторные задачи	1	
33	Обобщение. Повторение пройденного	1	
34	Повторение по теме «Комбинаторика»	1	
	Итого	34	

3 класс

№	Тема	Кол-во часов	Э
Алгоритмы (6 ч)			
1	Алгоритмы	1	ht

2	Высказывания	1	/lk
3	Ветвление	1	
4	Циклы. Повторение пройденного материала	1	htt se
5	Закрепление по теме «Алгоритмы»	1	
6	Повторение пройденного	1	
Объекты (6 ч)			
7	Состав и действия предметов	1	htt
8	Общее в названии предметов. Общее в составе и действиях	1	/lk
9	Общее и особенное	1	htt
10	Отличительные признаки. Повторение пройденного материала	1	se
11	Закрепление по теме «Объекты»	1	
12	Повторение пройденного	1	
Множества (7 ч)			
13	Множества. Пересечение множеств. Графы	1	htt /lk
14	Пересечение множеств. Описание графа	1	
15	Вложенность множеств. Пути в графах	1	htt
16	Слова-кванторы	1	se
17	Ориентированные графы. Повторение пройденного материала	1	
18	Закрепление по теме «Множество»	1	
19	Повторение пройденного	1	
Знакомство с компьютером (5 ч)			
20	Модуль «Знакомство с компьютером». Компьютеры вокруг нас. Новые профессии	1	htt /lk
21	Компьютеры в школе. Правила поведения в компьютерном классе	1	htt
22	Основные устройства компьютера. Компьютерные программы. Операционная система	1	se
23	Рабочий стол. Компьютерная мышь. Клавиатура	1	
24	Примеры графических редакторов. Панель инструментов графического редактора	1	

Создание рисунков (3 ч)			
25	Компьютерная графика. Основные операции при рисовании: рисование и стирание точек, линий, фигур	1	htt /lk
26	Заливка цветом. Другие операции	1	htt
27	Проверка результатов – создание рисунков	1	se
Закономерности (8 ч)			
28	Аналогия	1	htt
29	Закономерность	1	/lk
30	Аналогичная закономерность	1	
31	Выигрышная стратегия	1	htt se
32	Повторение пройденного материала	1	
33	Закрепление по теме «Закономерности»	1	
34	Обобщение пройденного материала	1	
	Итого	34	

4 класс

№	Тема	Кол-во часов	
Алгоритмы (6 ч)			
1	Вложенность алгоритмов	1	
2	Ветвление	1	
3	Цикл	1	
4	Параметры алгоритма	1	
5	Обратный алгоритм	1	
6	Обратный алгоритм. Закрепление пройденного	1	
Объекты (5 ч)			
7	Адреса и поиск. Работа над ошибками	1	
8	Схема состава	1	
9	Общее название и отдельные предметы	1	
10	Массивы.	1	
11	Массивы. Закрепление пройденного	1	
Множества (7 ч)			
12	Множества. Число элементов. Работа над ошибками	1	
13	Графы. Перечисление множеств. Совмещение графов	1	
14	Правило «если – то». Цепочка	1	

	утверждений	
15	Слова «и», «или», «не». Пути в графах	1
16	Использование слов «и», «или» в правилах «если - то»	1
17	Слова «и», «или», «не»	1
18	Графы для утверждений	1
Создание текстов (3 ч)		
19	Компьютерное письмо. Правила клавиатурного письма	1
20	Основные операции при создании текстов. Оформление текста	1
21	Организация текста. Проверка результатов – создание текстов	1
Создание печатных публикаций (3 ч)		
22	Печатные публикации. Программы для печатных публикаций	1
23	Иллюстрации, таблицы и схемы в публикациях	1
24	Проверка результатов - создание печатных публикаций	1
Поиск информации (4 ч)		
25	Источники информации для компьютерного поиска	1
26	Способы компьютерного поиска информации	1
27	Поисковые системы и запросы. Уточнение запросов на поиск информации	1
28	Сохранение результатов поиска. Проверка результатов - поиск информации	1
Алгоритмы (6 ч)		
29	Алгоритмы-перевертыши	1
30	Предметы – гибриды	1
31	Главное и дополнительные действия предметов	1
32	Необычные значения признаков	1
33	Необычные значения признаков. Закрепление пройденного	1

34	Обобщение изученного за год	1
	Итого	34

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Я+МЫ»

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Я+МЫ» разработана в соответствии с Программой воспитания лица и с учётом национальных, региональных и этнокультурных особенностей.

Курс внеурочной деятельности «Я+МЫ» для 1-4 классов разработан в инвариантной части плана внеурочной деятельности Программы НОО лица и направлен на углублённое изучение учебного предмета «Окружающий мир» и на формирование функциональной грамотности.

Курс помогает достигнуть уровень образованности, предполагающий способность решать жизненные задачи в различных ее сферах, в том числе как способность человека вступать в отношения с внешней средой, **максимально быстро адаптироваться и функционировать** в ней. **Функционально грамотная личность** - это личность, свободно ориентирующаяся в окружающем его мире, действующая в соответствии с ценностями, интересами, ожиданиями общества. Такой человек самостоятелен, инициативен, готов обучаться всю свою жизнь, способен принимать нестандартные решения, уверенно выбирает свой профессиональный путь. А также: умение легко адаптироваться в любом социуме; умение находить компромиссы, поскольку жить среди людей - значит постоянно искать новые решения; отличное владение устной и письменной речью для успешного взаимодействия с окружающими; отличное владение информационными технологиями.

Срок реализации курса внеурочной деятельности «Я+МЫ» —4 года. В 1 классе – 33 часа, во 2-4 классах – по 34 часа (по 1ч в неделю). Всего 135 ч за четыре года обучения. Курс внеурочной деятельности «Я+МЫ» состоит из двух компонентов:

1. «Азбука здорового образа жизни» (17 часов в год в 1-4 классах);
2. «Азбука нравственного воспитания» (16 часов в 1 классе, по 17 часов в 2-4 классах). Согласно делению на компоненты темы изучаются в порядке чередования (один урок из компонента «Азбука здорового образа жизни», один урок из компонента «Азбука нравственного воспитания»).

КОМПОНЕНТ «АЗБУКА ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ»**1 класс (17 часов)**

Для чего нужно умываться и купаться. Где скапливается грязь на теле человека,

что способствует скоплению грязи, что случается с грязнулей. Что может случиться с глазами и зрением, комплекс зарядки для глаз. От чего защищает кожа, её устройство, травмы и заболевания кожи, правила ухода за ней. Молочные и постоянные зубы, как устроен зуб, болезни зубов, как чистить зубы, чем питаться, чтобы зубы были здоровыми. Устройство системы пищеварения, продукты наиболее полезные растущему организму. Зачем человеку сон, сколько надоспать, что делает сон полноценным. Почему мы

простужаемся, простейшие способы закаливания. Что надо знать о лекарствах, как ими пользоваться.

В каком возрасте нужно учиться плавать, правила безопасности на воде.

Правила безопасности на улице, дома, подвижные игры.

Ты и твоё здоровье. Умей сказать «Нет». Устраха глаз велики. Компьютер — час.

Формы организации: беседа, самостоятельная работа, экскурсия.

Виды деятельности

Пользоваться простыми навыками самоконтроля состояния здоровья для его сохранения; осознанно соблюдать режим дня, правила рационального питания и личной гигиены.

Участвовать в беседе, задавать вопросы, вступать в диалог, отвечать на вопросы, оценивать свои достижения, формулировать правила.

Находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные явно и в виде.

Пересказывать текст подробно и сжато, устно и письменно, формулировать несложные выводы, основываясь на тексте; находить аргументы, подтверждающие вывод.

Преобразовывать практическую задачу в познавательную.

Проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве.

Выполнять на основе знакомства с персональным компьютером (другими средствами ИКТ) как техническим средством, его основными устройствами и их назначением базовые действия, используя безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата эргономичные приёмы работы; выполнять компенсирующие физические упражнения (мини-зарядка).

у). Пользоваться компьютером для поиска и воспроизведения необходимой информации. Пользоваться компьютером для решения доступных учебных задач с простыми информационными объектами (текстом, рисунками, доступными электронными ресурсами).

1 КЛАСС (17 ЧАСОВ)

Признаки болезни: высокая температура, озноб, насморк, головная боль, боль в горле, тошнота, рвота. Раскрыть причины болезней. Организм защищает себя, Охрана здоровья и жизни детей учителями и родителями. Потребность расти здоровым.

Лечебные учреждения, какие бывают врачи. Как организм себя защищает, как укреплять защитные функции организма, опасные инфекции, переносчик инфекции, вакцины.

Аллергия на лекарства

Признаки отравления, кишечные расстройства, срок годности продукта питания.

Правила дорожного движения, как вести себя в гололёд, при грозе. Острые предметы

не игрушка, как обращаться с ножом, иглой, ножницами. Что такое электрический ток, как поступать с оголённым проводом (не наступай на него, не берись руками, не прикасайся к человеку, поражённому током), Не купайся в водоёмах во время грозы. Не прикасайся мокрыми руками к электроприборам. Не играй со спичками и зажигалками, не разжигай костёр, если поблизости нет взрослого, не бросай в костёр патроны, не лей в него бензин. Соблюдай правила пользования газовой плитой. Обращение с петардами. Один не ходи купаться на водоём, Купайся только в знакомых местах, не ходи зимой по тонкому льду. Защита от клещей, как избавиться от мух и комаров. Чем опасны насекомые. Опасность от домашних или брошенных домашних животных, животные как переносчики инфекций.

2 КЛАСС (17 ЧАСОВ)

Рассказ о технике безопасности при работе с компьютером в компьютерном классе или дома, какие правила необходимо выполнять, чего нельзя делать. Какой и почему должен быть освещённость при работе с компьютером, длительность работы за компьютером. Устройство глаза, почему надо беречь глаза, разучивание упражнений для глаз и физкультурных пауз.

Правила дорожного движения. Первая помощь при отравлении жидкостями, газами, пищей, дымом. Что такое тепловой удар, то происходит при этом в организме, как вести себя человеку, получившему тепловой удар. Как избежать теплового удара. Ожоги различной степени, первая помощь при ожогах, что такое отморожение, как избежать отморожений в сильный мороз, меры предосторожности. Переломы, вывихи, растяжения связок, разрыв связок, шины, способы наложения шин, как остановить кровоизлияние и кровотечение из носа. Игры.

Формы

организации: беседа, практическая работа, самостоятельная работа, экскурсия.

Виды деятельности

Выполнять правила безопасного поведения в доме, на улице, в природной среде.

Участвовать в беседе, задавать вопросы, вступать в диалог, отвечать на и то, что вы говорите, оценивать свои достижения, формулировать правила.

Находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде.

Пересказывать текст подробно и сжато, устно и письменно, формулировать несложные выводы, основываясь на тексте, находить аргументы, подтверждающие вывод.

Преобразовывать практическую задачу в познавательную.

Проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве

Выполнять на основе знакомства с персональным компьютером (другими средствами ИКТ) как техническим средством, его основными устройствами и их назначением базовые действия, используя безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата эргономичные приёмы работы; выполнять компенсирующие физические упражнения (мини-зарядку). Пользоваться компьютером для поиска и воспроизведения необходимой информации. Пользоваться компьютером для решения доступных учебных задач с простыми информационными объектами (текстом, рисунками, доступными электронными ресурсами).

1

КЛАСС (17 ЧАСОВ)

Рассказать о технике безопасности при работе с компьютером в компьютерном классе и дома, какие правила необходимо выполнять, чего нельзя делать. Какой и почему должен быть освещённость при работе с компьютером, длител

ность работы за компьютером. Устройство глаза, почему надо беречь глаза, разучивание упражнений для глаз и физкультурных пауз.

Продолжить работу над правилами дорожного движения. Повторить материал,

пройденный в первом классе. Первая помощь при отравлении жидкостями, газами, пищей, дымом. Что такое тепловой удар, то происходит при этом в организме, как вести себя человеку, получившему тепловой удар. Как избежать теплового удара. Ожог и различной степени, первая помощь при ожогах, что такое отморожение, как избежать отморожений в сильный мороз, меры предосторожности. Переломы, вывихи, растяжения связок, разрыв связок, шины, способы наложения шин, как остановить кровоизлияние и кровотечение из носа. Игры.

Формы организации: беседа, игра, постановка, подвижные спортивные игры, экскурсия.

Виды деятельности

Организовывать и проводить подвижные игры и простейшие соревнования во время отдыха на открытом воздухе и в помещении (спортивном зале и местах рекреации), соблюдать правила взаимодействия с игроками.

Участвовать в беседе, задавать вопросы, вступать в диалог, отвечать на вопросы, оценивать свои достижения, формулировать правила.

Находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде. Пересказывать текст подробно и сжато, устно и письменно, формулировать несложные выводы, основываясь на тексте, находить аргументы, подтверждающие вывод.

Преобразовывать практическую задачу в познавательную. Проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве.

Выполнять на основе знакомства с персональным компьютером (другими средствами ИКТ) как техническим средством, его основными устройствами и их назначением базовые действия, используя безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата эргономичные приёмы работы; выполнять компенсирующие физические упражнения (мини-зарядку). Пользоваться компьютером для поиска и воспроизведения необходимой информации. Пользоваться компьютером для решения доступных учебных задач с простыми

информационными объектами (текстом, рисунками, доступными электронными ресурсами).

КОМПОНЕНТ «АЗБУКА ПРАВСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ» 1 КЛАСС (16 ЧАСОВ)

Человек неповторим. Он индивидуален и имеет своё мнение, свои чувства. Мы должны это знать и уважать каждого человека. Твоя семья, её состав. Взаимопомощь

в семье. Роль в семье каждого члена, профессии родственников. Твоя помощь семье. Обязанности членов семьи. Как происходит общение людей для чего это нужно. Как навести себя в школе, от чего зависит настроение в школе, как его улучшить. Чем лучше заниматься после школы. Вредные привычки, что мы о них знаем.

Формы организации: весёлые старты, беседа, экскурсия.

Виды деятельности

Организовывать и проводить подвижные игры и простейшие соревнования во время отдыха на открытом воздухе и в помещении (спортивном зале и местах рекреации), соблюдать правила взаимодействия с игроками.

Вести тетрадь по физической культуре с записями режима дня, комплексов

утренней гимнастики, физкультминуток, общеразвивающих упражнений для индивидуальных занятий, результатов наблюдений за динамикой основных показателей физического развития и физической подготовленности.

Участвовать в беседе, задавать вопросы, вступать в диалог, отвечать на итоговые вопросы и оценивать свои достижения, формулировать правила.

Находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде.

Пересказывать текст подробно и сжато, устно и письменно, формулировать несложные выводы, основываясь на тексте, находить аргументы, подтверждающие вывод.

Преобразовывать практическую задачу в познавательную.

Проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве.

2 КЛАСС (17 ЧАСОВ)

Обучение в школе, что оно несёт нам. Какие перспективы открывает школа перед человеком. Учимся, чтобы стать грамотным, принести пользу нашей Родине.

Родословная семьи, знать своих предков хотя бы до четвёртого колена, малая родина, то место, где родился человек. Осознавать

дошкольное прошлое и будущее (построение перспектив). Кем хочет стать, что для этого надо. Плохое и хорошее настроение, от чего зависит оно. Что надо сделать, чтобы настроение было хорошим. Общение. Что надо, чтобы людям было приятно общаться с тобой.

Формы организации: беседа, самостоятельная работа, практически занятия, экскурсия.

Виды деятельности

Использовать безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата эргономичные приёмы работы с компьютером и другими средствами ИКТ; выполнять компенсирующие физические упражнения (мини-зарядку).

Пользоваться средствами выразительности языка живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства, художественного конструирования в собственной художественно-творческой деятельности, передавать разнообразные эмоциональные состояния, используя различные оттенки цвета, при создании живописных композиций на заданные темы.

Участвовать в беседе, задавать вопросы, вступать в диалог, отвечать на вопросы, оценивать свои достижения, формулировать правила.

Находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде. Пересказывать текст подробно и сжато, устно и письменно, формулировать несложные выводы, основываясь на тексте, находить аргументы, подтверждающие вывод.

Преобразовывать практическую задачу в познавательную. Проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве. Выполнять на основе знакомства с персональным компьютером (другими средствами ИКТ) как техническим средством, его основными устройствами и их назначением базовые действия, используя безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата эргономичные приёмы работы; выполнять компенсирующие физические упражнения (мини-зарядку). Пользоваться компьютером для поиска и воспроизведения необходимой информации. Пользоваться компьютером для решения доступных учебных задач с простыми информационными объектами (текстом, рисунками, доступными электронными ресурсами).

Подбирать подходящий по содержанию и техническому качеству результат видеозаписи и фотографирования, пользоваться съемными носителями

и(флеш-карты).Описыватьпоопределённому алгоритму объект или процесс наблюдения, записывать аудиовизуальную и числовую информацию о нём, используя инструменты ИКТ.

2 КЛАСС(17ЧАСОВ)

Раскрыть изменения, происходящие с ребёнком. Что такое конфликтная ситуация. Как избежать конфликта, какие решения надо принимать для погашения назревшего конфликта. Может ли решить проблему драка. Что является причиной не выдержанности, как воспитать в себе сдержанность, капризные дети, как к ним относятся окружающие люди. Одна из вредных привычек: алкоголизм, что приводит к этому, как страдают люди вокруг алкоголика, последствия этого порока для самого пьющего человека и близких. Какие нарушения в осанке, отчего это бывает, как сохранить осанку, разучивание физических упражнений для сохранения осанки. Предметы и явления, которых часто боятся дети, почему их не надо бояться, как воспитать в себе уверенность и бесстрашие.

В каких случаях и почему мы обманываем, к чему может привести притворство и хвастовство, как ложь становится привычкой, «неправда – ложь» в пословицах и поговорках. Хорошо ли мы знаем своих родителей, чем они озабочены и чего ждут от нас, все родители хотят видеть своих детей счастливыми и успешными, гордиться детьми, как доставить радость родителям. Почему дарят подарки, как принимать подарок, когда надо отказать от подарка, подарки не просят. Последствия курения для организма. Что значит одеваться со вкусом, как одеваться в определённых случаях. Почему надо быть осторожным при встрече с чужими людьми, каких правил необходимо придерживаться. Хорошо ли ведут себя дети в школьной столовой, дома в гостях, сервировка стола, правила поведения за столом. Внешняя и внутренняя культура человека, как научиться контролировать своё поведение. Умеем ли мы правильно говорить, слова-паразиты, жаргон, как говорить по телефону, обращение к людям, над чем нельзя шутить и смеяться. *Формы организации:* беседа, защита проекта, практически занятия.

Виды деятельности

Участвовать в беседе, задавать вопросы, вступать в диалог, отвечать на вопросы и оценивать свои достижения, формулировать правила.

Пользоваться средствами выразительности языка живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства, художественного конструирования в собственной художественно-творческой деятельности, передавать разнообразные эмоциональные состояния, используя различные оттенки цвета, при создании живописных композиций на заданные темы.

Находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде. Пересказывать текст подробно и сжато, устно и письменно, формулировать несложные выводы, основываясь на тексте, находить аргументы, подтверждающие вывод.

Формулировать собственное мнение и позицию. Договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов.

Преобразовывать практическую задачу в познавательную. Проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве. Выполнять на основе знакомства с персональным компьютером (другими средствами ИКТ) как техническим средством, его основными устройствами и их назначением базовые действия, используя безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата эргономичные приёмы работы; выполнять компенсирующие физические упражнения (мини-зарядку). Пользоваться компьютером для поиска и воспроизведения необходимой информации. Пользоваться компьютером для решения доступных учебных задач с простыми информационными объектами (текстом, рисунками, доступными электронными ресурсами).

2 КЛАСС (17 ЧАСОВ)

Типы темпераментов. Духовно-нравственное здоровье, что это такое, от чего оно зависит. Как научиться не обижать друг друга, прощать и просить прощения. Как выбирать друзей, к чему может привести неосмотрительность в выборе друга. Где нельзя знакомиться. Что стоит за детским одиночеством, как помочь ребёнку справиться с этим. Ещё раз о нецензурных словах, курении, алкоголе, наркотиках, СПИДе. Что значит быть ответственным, за что мы несём ответственность дома, в школе, на улице. Как становятся наркоманами, наркотические средства, к чему это приводит.

Формы организации: беседа, практические занятия, выставка агитационных листов, конкурс-фестиваль, играпостанциям, веселые старты, конкурс видеороликов.

Виды деятельности

Пользоваться простыми навыками самоконтроля состояния здоровья для его сохранения, осознанно соблюдать режим дня, правила рационального питания и личной гигиены.

Пользоваться средствами выразительности языка живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства, художественного конструирования собственной художественно-творческой деятельности, передавать разнообразные эмоциональные состояния, используя различные оттенки цвета, при создании живописных композиций на заданные темы.

Участвовать в беседе, задавать вопросы, вступать в диалог, отвечать на и то говые вопросы и оценивать свои достижения, формулировать правила.

Находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде.

Пересказывать текст подробно и сжато, устно и письменно, формулировать несложные выводы, основываясь на тексте, находить аргументы, подтверждающие вывод.

Формулировать собственное мнение и позицию. Договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов.

Преобразовывать практическую задачу в познавательную.

Проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве.

Выполнять на основе знакомства с персональным компьютером (другими средствами ИКТ) как техническим средством, его основными устройствами и их назначением базовые действия, используя безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата эргономичные приёмы работы; выполнять компенсирующие физические упражнения (мини-зарядку). Пользоваться компьютером для поиска и воспроизведения необходимой информации. Пользоваться компьютером для решения доступных учебных задач с простыми информационными объектами (текстом, рисунками, доступными электронными ресурсами).

Подбирать подходящий по содержанию и техническому качеству результаты видеозаписи и фотографирования, использовать съемные носители (флеш-карты). Описывать по определённому алгоритму объект или

процесс наблюдения, записывать аудиовизуальную и числовую информацию о нём, используя инструменты ИКТ.

2. Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности

В результате реализации рабочей программы курса внеурочной деятельности при получении начального общего образования у обучающихся будут сформированы личностные планируемые результаты, регулятивные, познавательные и коммуникативные универсальные учебные действия как основа умения учиться.

В младшем школьном возрасте многие психические и личностные новообразования находятся в стадии становления и не отражают завершённый этап их развития. Это происходит индивидуально в соответствии с возможностями ребёнка, темпом его обучаемости, особенностями социальной среды, в которой он живёт, поэтому выделять планируемые результаты освоения программы учебного предмета «Окружающий мир» в области личностных и метапредметных достижений по годам обучения нецелесообразно. Исходя из этого, планируемые результаты начинаются с характеристики обобщённых достижений в становлении личностных и метапредметных способов действий и качеств субъекта учебной деятельности, которые могут быть сформированы у младших школьников к концу обучения.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты изучения предмета «Окружающий мир» характеризуют готовность обучающихся руководствоваться традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и должны отражать приобретение первоначального опыта деятельности обучающихся, в части:

Гражданско-патриотического воспитания:

- становление ценностного отношения к своей Родине — России; понимание особой роли многонациональной России в современном мире;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, принадлежности к российскому народу, к своей национальной общности;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края; проявление интереса к истории и многонациональной культуре своей страны, уважения к своему и другим народам;

- первоначальные представления о человеке как члене общества, осознание прав и ответственности человека как члена общества.

Духовно-нравственного воспитания:

- проявление культуры общения, уважительного отношения к людям, их взглядам, признанию их индивидуальности;
- принятие существующих в обществе нравственно-этических норм поведения и правил межличностных отношений, которые строятся на проявлении гуманизма, сопереживания, уважения и доброжелательности;
- применение правил совместной деятельности, проявление способности договариваться, неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

Эстетического воспитания:

- понимание особой роли России в развитии общемировой художественной культуры, проявление уважительного отношения, восприимчивости и интереса к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- использование полученных знаний в продуктивной и преобразующей деятельности, в разных видах художественной деятельности.

Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- соблюдение правил организации здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни; выполнение правил безопасного поведения в окружающей среде (в том числе информационной);
- приобретение опыта эмоционального отношения к среде обитания, бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

Трудового воспитания:

- осознание ценности трудовой деятельности в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

Экологического воспитания:

- осознание роли человека в природе и обществе, принятие экологических норм поведения, бережного отношения к природе, неприятие действий, приносящих ей вред.

Ценности научного познания:

- ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира;
- осознание ценности познания, проявление познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в обогащении своих знаний, в том числе с использованием различных информационных средств.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Познавательные универсальные учебные действия:

1) *Базовые логические действия:*

6 понимать целостность окружающего мира (взаимосвязь природной и социальной среды обитания), проявлять способность ориентироваться в изменяющейся действительности;

- на основе наблюдений доступных объектов окружающего мира устанавливать связи и зависимости между объектами (часть — целое; причина — следствие; изменения во времени и в пространстве);

- сравнивать объекты окружающего мира, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;

- объединять части объекта (объекты) по определённым признакам;

- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;

- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного алгоритма;

- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма.

2) *Базовые исследовательские действия:*

- проводить (по предложенному и самостоятельно составленному плану или выдвинутому предположению) наблюдения, несложные опыты; проявлять интерес к экспериментам, проводимым под руководством учителя;

- определять разницу между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных вопросов;

- формулировать с помощью учителя цель предстоящей работы, прогнозировать возможное развитие процессов, событий и последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

- моделировать ситуации на основе изученного материала о связях в природе (живая и неживая природа, цепи питания; природные зоны), а также в социуме (лента времени; поведение и его последствия; коллективный труд и его результаты и др.);

- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть — целое, причина — следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, измерения, исследования).

3) *Работа с информацией:*

- использовать различные источники для поиска информации, выбирать источник получения информации с учётом учебной задачи;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основе предложенного учителем способа её проверки;
- находить и использовать для решения учебных задач текстовую, графическую, аудиовизуальную информацию;
- читать и интерпретировать графически представленную информацию (схему, таблицу, иллюстрацию);
- соблюдать правила информационной безопасности в условиях контролируемого доступа в Интернет (с помощью учителя);
- анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- фиксировать полученные результаты в текстовой форме (отчёт, выступление, высказывание) и графическом виде (рисунок, схема, диаграмма).

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- в процессе диалогов задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников;
- признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение; приводить доказательства своей правоты;
- соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; проявлять уважительное отношение к собеседнику;
- использовать смысловое чтение для определения темы, главной мысли текста о природе, социальной жизни, взаимоотношениях и поступках людей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

- конструировать обобщения и выводы на основе полученных результатов наблюдений и опытной работы, подкреплять их доказательствами;
- находить ошибки и восстанавливать деформированный текст об изученных объектах и явлениях природы, событиях социальной жизни;
- готовить небольшие публичные выступления с возможной презентацией (текст, рисунки, фото, плакаты и др.) к тексту выступления.

Регулятивные универсальные учебные действия:

1) *Самоорганизация:*

- планировать самостоятельно или с небольшой помощью учителя действия по решению учебной задачи;
- выстраивать последовательность выбранных действий и операций.

2) *Самоконтроль:*

- осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности;
- находить ошибки в своей работе и устанавливать их причины; корректировать свои действия при необходимости (с небольшой помощью учителя);
- предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения, в том числе в житейских ситуациях, опасных для здоровья и жизни.

3) *Самооценка:*

- объективно оценивать результаты своей деятельности, соотносить свою оценку с оценкой учителя;
- оценивать целесообразность выбранных способов действия, при необходимости корректировать их.

Совместная деятельность:

- понимать значение коллективной деятельности для успешного решения учебной (практической) задачи; активно участвовать в формулировании краткосрочных и долгосрочных целей совместной деятельности (на основе изученного материала по окружающему миру);
- коллективно строить действия по достижению общей цели: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

- выполнять правила совместной деятельности: справедливо распределять и оценивать работу каждого участника; считаться с наличием разных мнений; не допускать конфликтов, при их возникновении мирно разрешать без участия взрослого;

- ответственно выполнять свою часть работы.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ГОДАМ ОБУЧЕНИЯ

1 класс

К концу обучения в **1 классе** обучающийся научится:

- называть себя и членов своей семьи по фамилии, имени, отчеству, профессии членов своей семьи, домашний адрес и адрес своей школы; проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе;

- воспроизводить название своего населённого пункта, региона, страны;

- приводить примеры культурных объектов родного края, школьных традиций и праздников, традиций и ценностей своей семьи, профессий;

- различать объекты живой и неживой природы, объекты, созданные человеком, и природные материалы, части растений (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя), группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери);

- описывать на основе опорных слов наиболее распространённые в родном крае дикорастущие и культурные растения, диких и домашних животных; сезонные явления в разные времена года; деревья, кустарники, травы; основные группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери); выделять их наиболее существенные признаки;

- применять правила ухода за комнатными растениями и домашними животными;

- проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные групповые и индивидуальные наблюдения (в том числе за сезонными изменениями в природе своей местности), измерения (в том числе вести счёт времени, измерять температуру воздуха) и опыты под руководством учителя;

- использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе;

- оценивать ситуации, раскрывающие положительное и негативное отношение к природе; правила поведения в быту, в общественных местах;

- соблюдать правила безопасности на учебном месте школьника; во время наблюдений и опытов; безопасно пользоваться бытовыми электроприборами;
- соблюдать правила здорового питания и личной гигиены;
- соблюдать правила безопасного поведения пешехода;
- соблюдать правила безопасного поведения в природе;
- с помощью взрослых (учителя, родителей) пользоваться электронным дневником и электронными ресурсами школы.

2 класс

К концу обучения во **2 классе** обучающийся научится:

- находить Россию на карте мира, на карте России — Москву, свой регион и его главный город;
- узнавать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг) и своего региона;
- проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов, государственным символам России; соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе;
- распознавать изученные объекты окружающего мира по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;
- приводить примеры изученных традиций, обычаев и праздников народов родного края; важных событий прошлого и настоящего родного края; трудовой деятельности и профессий жителей родного края;
- проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные наблюдения и опыты с природными объектами, измерения;
- приводить примеры изученных взаимосвязей в природе, примеры, иллюстрирующие значение природы в жизни человека;
- описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные культурные объекты (достопримечательности родного края, музейные экспонаты);
- описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные природные объекты и явления, в том числе звёзды, созвездия, планеты;
- группировать изученные объекты живой и неживой природы по предложенным признакам;
- сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков;
- ориентироваться на местности по местным природным признакам, Солнцу, компасу;

- создавать по заданному плану развёрнутые высказывания о природе и обществе;
- использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе;
- соблюдать правила нравственного поведения в социуме и в природе, оценивать примеры положительного и негативного отношения к объектам природы, проявления внимания, помощи людям, нуждающимся в ней;
- соблюдать правила безопасного поведения в школе, правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро;
- соблюдать режим дня и питания;
- безопасно использовать мессенджеры Интернета в условиях контролируемого доступа в Интернет; безопасно осуществлять коммуникацию в школьных сообществах с помощью учителя в случае необходимости.

3 класс

К концу обучения в **3 классе** обучающийся научится:

- различать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг); проявлять уважение к государственным символам России и своего региона;
- проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов; соблюдать правила нравственного поведения в социуме;
- приводить примеры памятников природы, культурных объектов и достопримечательностей родного края; столицы России, городов РФ с богатой историей и культурой; российских центров декоративно-прикладного искусства; проявлять интерес и уважение к истории и культуре народов России;
- показывать на карте мира материи, изученные страны мира;
- различать расходы и доходы семейного бюджета;
- распознавать изученные объекты природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;
- проводить по предложенному плану или инструкции небольшие опыты с природными объектами с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов; соблюдать безопасность проведения опытов;
- группировать изученные объекты живой и неживой природы, проводить простейшую классификацию;
- сравнивать по заданному количеству признаков объекты живой и неживой природы;

- описывать на основе предложенного плана изученные объекты и явления природы, выделяя их существенные признаки и характерные свойства;
- использовать различные источники информации о природе и обществе для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы;
- использовать знания о взаимосвязях в природе, связи человека и природы для объяснения простейших явлений и процессов в природе, организме человека;
- фиксировать результаты наблюдений, опытной работы, в процессе коллективной деятельности обобщать полученные результаты и делать выводы;
- создавать по заданному плану собственные развёрнутые высказывания о природе, человеке и обществе, сопровождая выступление иллюстрациями (презентацией);
- соблюдать правила безопасного поведения пассажира железнодорожного, водного и авиатранспорта;
- соблюдать основы здорового образа жизни, в том числе требования к двигательной активности и принципы здорового питания;
- соблюдать основы профилактики заболеваний;
- соблюдать правила безопасного поведения во дворе жилого дома;
- соблюдать правила нравственного поведения на природе;
- безопасно использовать персональные данные в условиях контролируемого доступа в Интернет; ориентироваться в возможных мошеннических действиях при общении в мессенджерах.

4 класс

К концу обучения в **4 классе** обучающийся научится:

- проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов, государственным символам России; соблюдать правила нравственного поведения в социуме;
- показывать на физической карте изученные крупные географические объекты России (горы, равнины, реки, озёра, моря, омывающие территорию России);
- показывать на исторической карте места изученных исторических событий;
- находить место изученных событий на «ленте времени»;
- знать основные права и обязанности гражданина Российской Федерации;

- соотносить изученные исторические события и исторических деятелей с веками и периодами истории России;
- рассказывать о государственных праздниках России, наиболее важных событиях истории России, наиболее известных российских исторических деятелях разных периодов, достопримечательностях столицы России и родного края;
- описывать на основе предложенного плана изученные объекты, выделяя их существенные признаки, в том числе государственную символику России и своего региона;
- проводить по предложенному/самостоятельно составленному плану или выдвинутому предположению несложные наблюдения, опыты с объектами природы с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов, следуя правилам безопасного труда;
- распознавать изученные объекты и явления живой и неживой природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;
- группировать изученные объекты живой и неживой природы, самостоятельно выбирая признак для группировки; проводить простейшие классификации;
- сравнивать объекты живой и неживой природы на основе их внешних признаков и известных характерных свойств;
- использовать знания о взаимосвязях в природе для объяснения простейших явлений и процессов в природе (в том числе смены дня и ночи, смены времён года, сезонных изменений в природе своей местности, причины смены природных зон);
- называть наиболее значимые природные объекты Всемирного наследия в России и за рубежом (в пределах изученного);
- называть экологические проблемы и определять пути их решения;
- создавать по заданному плану собственные развёрнутые высказывания о природе и обществе;
- использовать различные источники информации для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы;
- соблюдать правила нравственного поведения на природе;
- осознавать возможные последствия вредных привычек для здоровья и жизни человека;
- соблюдать правила безопасного поведения при использовании объектов транспортной инфраструктуры населённого пункта, в театрах, кинотеатрах, торговых центрах, парках и зонах отдыха, учреждениях культуры (музеях, библиотеках и т.д.);

- соблюдать правила безопасного поведения при езде на велосипеде, самокате и других средствах индивидуальной мобильности;
- осуществлять безопасный поиск образовательных ресурсов и верифицированной информации в Интернете;
- соблюдать правила безопасного для здоровья использования электронных средств обучения.

3. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «Я+МЫ»

1 КЛАСС

№	Тема	Кол-во часов	Э(Ц)ОР
1	Дружисводой	1	https://resh.edu.ru/subject/43/1/
2	Я–первоклассник. Как я выгляжу?	1	
3	Друзья вода и мыло	1	https://uchi.ru/teachers/lk/subjects/env
4	Что в нашем имени?	1	
5	Глаза-главные помощники	1	https://educont.ru/
6	Плохо одному	1	https://youtu.be/przFZjp4Np0
7	Чтобы уши слышали	1	https://resh.edu.ru/subject/43/1/
8	Товарищи друзья. Как завоевывать друзей	1	
9	Как сохранить улыбку красивой	1	https://uchi.ru/teachers/lk/subjects/env
10	Без друзей меня чуть-чуть	1	
11	«Рабочие инструменты» человека. Уход за руками и ногами.	1	
12	Мы выбираем дружбу	1	https://educont.ru/
13	Надёжная защита организма. Забота о коже.	1	
14	Что такое этика и этикет	1	
15	Если кожа повреждена	1	
16	Роль мимики, жестов и позы в общении	1	
17	Питание – необходимое условие для жизни человека	1	
18	Я – неповторимый человек	1	
19	Сон – лучшее лекарство	1	https://youtu.be/dFJ8OxioXVk
20	Кто тебя окружает	1	https://resh.edu.ru/subject/43/1/
21	Настроение в школе, настроение после школы.	1	
22	Для чего люди общаются?	1	https://uchi.ru/teachers/lk/subjects/env
23	Вредные привычки	1	https://educont.ru/
24	Скелет – наша опора	1	https://youtu.be/JXfp0cCUEa0
25	Осанка – стройная спина	1	
26	Настроение в школе. Поведение в школе	1	
27	Как закаляться. Обтирание и обливание.	1	https://youtu.be/RfVXP2Vxicc
28	Занятия после школы	1	
29	Правила безопасности на воде	1	https://youtu.be/jLCJpx6nEyl
30	Вредные привычки	1	https://youtu.be/FjLVadEUiGM
31	Слова-паразиты	1	
32	Конкурс знатоков правил Доктора Айболита	1	https://youtu.be/HuLb1mxvl9g
33	Игра «Что такое хорошо и что такое плохо». Итоговое занятие	1	https://youtu.be/2J7niODCIqg
		33	

2 класс

№	Тема	Кол- вочасов	Э(Ц)ОР
1	Почему мы боолеем?	1	https://resh.edu.ru/subject/43/1/
2	Зачем ходить в школу?	1	
3	Кто и как предохраняет нас от болезней	1	
4	Откуда я родом?	1	https://uchi.ru/teachers/lk/subjects/env
5	Здоровый образ жизни	1	
6	Прошлое: я до школы.	1	
7	Какие врачи нас лечат	1	https://youtu.be/ZY48hEt7fSw
8	Моё будущее.	1	
9	Инфекционные болезни. Прививки от болезней	1	https://youtu.be/WtUfpJK79I https://youtu.be/7dKXWqNHp-Q
10	Настроение плохое или хорошее.	1	
11	Инфекционные болезни. Прививки от болезней	1	https://youtu.be/hTJ2_f7Sp4Q
12	Вредные привычки. Негрызи ногти.	1	https://resh.edu.ru/subject/43/1/
13	Какие лекарства мы выбираем. Домашняя аптечка	1	https://uchi.ru/teachers/lk/subjects/env https://educont.ru/
14	Правила знакомства, представления и обращения	1	
15	Какие лекарства мы выбираем. Домашняя аптечка	1	
16	Правила приветствия и прощания	1	https://resh.edu.ru/subject/43/1/
17	Отравление лекарствами. Пищевые отравления	1	https://uchi.ru/teachers/lk/subjects/env
18	Правила извинения и просьбы	1	
19	Отравление лекарствами. Пищевые отравления	1	
20	Правила благодарности и отказа	1	https://educont.ru/
21	Безопасность при любой погоде	1	https://youtu.be/5SYLP7Uvr5w
22	Что такое хорошо и что такое плохо	1	
23	Правила обращения с огнём	1	
24	Старших надо уважать, малышей не обижать	1	https://youtu.be/9uszxISfA1g
25	Чем опасен электрический ток	1	
26	Отношение к учителю	1	
27	Как уберечься от порезов, ушибов, переломов	1	
28	Моя семья	1	
29	Как защититься от укусов насекомых	1	
30	Как вести себя в школе, на переменах	1	
31	Предосторожности при обращении с животными	1	
32	Правила поведения в столовой, за столом	1	
33	Викторина «Неболей-ка»	1	https://youtu.be/e_Vlpgb8HY

34	Правила поведения с гостями, в гостях, приглашение гостей. Игра «К нам пришли гости»	1	https://youtu.be/6HsUB-F16E0
		34	

3 КЛАСС

№	Тема	Кол-во часов	Э(Ц)ОР
1	Работа надосанкой	1	https://youtu.be/z7MhJnVQOTU
2	Я продолжаю расти	1	https://youtu.be/z7MhJnVQOTU
3	Вредные привычки. Алкоголь	1	https://youtu.be/ZMAtVHJsDBw
4	Давай разберёмся вместе. Драться или не драться	1	https://youtu.be/AyKt47DzVTA
5	Вредные привычки. Курить – здоровью вредить	1	https://youtu.be/ZMAtVHJsDBw
6	Учу держать себя «в руках»	1	https://youtu.be/4cJ7YT6Zhis
7	Правила поведения при работе с компьютером	1	https://youtu.be/4cV2AFTb1E
8	Вредные привычки человека.	1	https://youtu.be/T6f3cSCItrc
9	Освещённость рабочего места	1	https://youtu.be/4cV2AFTb1E
10	Работа надосанкой.	1	https://youtu.be/z7MhJnVQOTU
11	Как сохранить глазки	1	https://youtu.be/QQGjJJK-ujg
12	Чего не надо бояться.	1	https://youtu.be/1axK79unKEY
13	Комплекс упражнений, снимающих напряжение при работе с компьютером	1	https://youtu.be/4cV2AFTb1E
14	Почему мы жём?	1	https://youtu.be/1axK79unKEY
15	Помощь при тепловом ударе	1	https://youtu.be/KqznnwiQhwI
16	Отношения с родителями	1	https://youtu.be/LSoz1BgthOE
17	Первая помощь при травмах	1	https://youtu.be/QQGjJJK-ujg
18	Подарки. Как их принимать	1	https://youtu.be/1axK79unKEY
19	Первая помощь при попадании инородных тел в глаз, ухо, нос	1	https://youtu.be/QQGjJJK-ujg
20	Вредные привычки. Курить – здоровью вредить	1	https://youtu.be/ZMAtVHJsDBw
21	Первая помощь при укусах насекомых, змей, собак и кошек	1	https://youtu.be/QQGjJJK-ujg
22	«По одежке встречают...»	1	https://youtu.be/1axK79unKEY
23	Первая помощь при отравлении	1	https://youtu.be/kF3aa632eII
24	Как вести себя с незнакомыми людьми	1	
25	Первая помощь при отравлении	1	https://youtu.be/QQGjJJK-ujg
26	Поведение за столом	1	https://youtu.be/1axK79unKEY
27	Первая помощь при тепловых ударах, ожогах и обморожении	1	https://youtu.be/QQGjJJK-ujg
28	Поведение в общественных местах, в гостях.	1	https://youtu.be/BgCxlU1z3A0

29	Перваяпомощьприпереломах,вывихах,рас тяженииисвязок	1	https://youtu.be/QQGjJJK-ujg
30	«Нехорошиеслова»,недобрыешутки	1	https://youtu.be/1axK79unKEY
31	Перваяпомощьприпереломах,вывихах,рас тяженииисвязок	1	https://youtu.be/QQGjJJK-ujg
32	Искусстводелатьподарки	1	https://youtu.be/1axK79unKEY
33	Итоговоезанятие.Подвижныеигрынародов мира	1	https://youtu.be/VuWBjkS1LrI
34	Проект«Я–воспитанныйчеловек»	1	https://youtu.be/BgCxlU1z3A0
		34	

4класс

№	Тема	Кол- во часов	Э(Ц)ОП
1	Работа над осанкой. Разучивание новогокомплекса упражненийдляопорно- двигательного аппарата	1	https://youtu.be/z7MhJnVQOTU
2	Характерчеловека	1	https://youtu.be/2-6R-Wid7N8 (для учителя)
3	Каксохранитьздоровьеглаз.Разучивание новогокомплексаупражненийдля глаз	1	https://youtu.be/QQGjJJK-ujg https://youtu.be/X6lz-6xPb3U
4	Духовно–нравственноездоровьечеловека	1	https://youtu.be/aHpzo62-7YY (для учителя)
5	Работоспособностьиутомление	1	https://youtu.be/tsptk64TR04
6	Одрузбемальчиковидевочек	1	https://youtu.be/MCD5r7jTVLU https://youtu.be/5UWygd-JZHI
7	Опорно-двигательнаясистема.Мышцы	1	https://youtu.be/QQGjJJK-ujg https://youtu.be/X6lz-6xPb3U
8	Опаснаядружба	1	https://youtu.be/MCD5r7jTVLU https://youtu.be/5UWygd-JZHI
9	Моё дыхание. Профилактика заболеванийверхнихдыхательныхп утей	1	https://youtu.be/QQGjJJK-ujg https://youtu.be/X6lz-6xPb3U
10	Одетскомодиночествеипутях егопреодоления	1	https://youtu.be/aHpzo62-7YY (для учителя)
11	Моё дыхание. Профилактика заболеванийверхнихдыхательныхп утей	1	https://youtu.be/QQGjJJK-ujg https://youtu.be/X6lz-6xPb3U
12	Невидимыеврагичеловека,которыемешают емужить	1	https://youtu.be/aHpzo62-7YY (для учителя)

13	Как работает сердце. Кровь	1	https://youtu.be/QQGjJJK-ujg https://youtu.be/X6lz-6xPb3U
14	Ответственность	1	https://youtu.be/aHpzo62-7YY (для учителя)
15	Ходьба и её значение для двигательной активности	1	https://youtu.be/QQGjJJK-ujg https://youtu.be/X6lz-6xPb3U
16	Осторожно! Наркомани.	1	https://youtu.be/aHpzo62-7YY (для учителя)
17	Профилактика кожных заболеваний	1	https://youtu.be/QQGjJJK-ujg https://youtu.be/X6lz-6xPb3U
18	Как правильно разговаривать по телефону	1	https://youtu.be/tsptk64TR04
19	Глаз – главный помощник человека	1	https://youtu.be/QQGjJJK-ujg https://youtu.be/X6lz-6xPb3U
20	Мы – одна семья. Мальчишки и девочки	1	https://youtu.be/ks1s9Tqmmi0
21	Органы слуха	1	https://youtu.be/QQGjJJK-ujg https://youtu.be/X6lz-6xPb3U
22	Что такое эмоции. Чувства и поступки	1	https://youtu.be/HkcWSe_nfwZQ
23	Органы чувств	1	https://youtu.be/QQGjJJK-ujg https://youtu.be/X6lz-6xPb3U
24	Как вести себя в общественных местах. Правила поведения в театре и кино	1	https://youtu.be/tsptk64TR04
25	Органы пищеварения. Как избежать пищевых отравлений	1	https://youtu.be/QQGjJJK-ujg https://youtu.be/X6lz-6xPb3U
26	Как вести себя в общественных местах. Поведение в библиотеке и музее	1	https://youtu.be/tsptk64TR04
27	Органы пищеварения. Как избежать пищевых отравлений	1	https://youtu.be/QQGjJJK-ujg https://youtu.be/X6lz-6xPb3U
28	Как вести себя с людьми с ограниченными возможностями	1	https://youtu.be/tsptk64TR04
29	Зелёная аптека.	1	https://youtu.be/OSFsdjnmDNS
30	Мы соберём большой хоровод	1	https://youtu.be/MCD5r7j

			<u>TVLU</u>
31	Витамины	1	https://youtu.be/OSFsdjnmdns
32	Доброизловсказках.Сказки– волшебство,чудоиправда	1	https://youtu.be/aHpzo62-7YY (для учителя)
33	Коллективный проект «Яздоровье берегу- сам себяпомогу»	1	https://youtu.be/QQGjJJK-ujg https://youtu.be/X6lz-6xPb3U
34	Чтомыузналиичему научились.«Школа вежливых наук». Коллективный проект	1	https://youtu.be/BDI5c_bCwr0
		34	

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Хоровое пение»

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Хоровое пение» на уровне начального общего образования составлена на основе «Требований к результатам освоения основной образовательной программы», представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования.

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Хоровое пение» направлена на развитие творческого потенциала учащихся, на формирование интереса к пению, хоровому искусству, формирование музыкальной и хоровой культуры, как неотъемлемой части духовной культуры детей.

Существует множество форм музыкального воспитания и образования. Наиболее эффективной является хоровое пение. Пение – активный процесс «созидания» музыки, наиболее доступный по восприятию, сопереживанию и исполнению. Здесь в качестве музыкального инструмента выступает человеческий голос, самый доступный инструмент. Научиться пользоваться голосом необходимо каждому человеку.

Актуальность и социально – практическая значимость предлагаемой программы заключается в следующем:

- хоровое пение, как коллективная музыкальная деятельность, активно влияет на развитие музыкальной и общей культуры детей.
- в процессе коллективного хорового творчества развиваются самостоятельность и чувство локтя, инициатива и другие волевые качества, так необходимые учащемуся, музыкальная деятельность переключает его внимание на полезное дело, значимое и для него и для остальных участников коллектива;
- во внеурочной деятельности пение занимает важное место и принадлежит к основным видам музыкального исполнительства. Оно является одним из средств разностороннего развития учащихся: музыкально — творческого и личностного.
- правильное певческое воспитание в детском хоре обеспечивает охрану голоса, естественное, постепенное формирование певческих навыков, развитие певческого голоса у каждого участника коллектива;

Воспитание певческих навыков – это одновременно воспитание чувств и эмоций. Через хоровое пение и ребенок, и взрослый приобщается к сокровищнице народно-песенного творчества, к наследию русской национальной и мировой музыкальной классики. Следовательно, формирование у учащихся правильных вокально-хоровых навыков, развитие посредством пения их творческих способностей в рамках внеурочной деятельности в общеобразовательной школе, является неотъемлемой частью всего музыкального воспитания.

Целью программы является воспитание устойчивого интереса к пению, хоровому искусству, формирование музыкальной и хоровой культуры, как неотъемлемой части духовной культуры.

Задачи:

- выявление и развитие творческих, музыкальных задатков детей;
- развитие через хоровое искусство активного, творческого отношения к жизни, самостоятельности и инициативы;
- формирование целостного представления о роли этой формы духовной культуры в жизни общества;
- организация содержательного досуга.

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ С УКАЗАНИЕМ ФОРМ ОРГАНИЗАЦИИ И ВИДОВ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Хоровое пение» рассчитана на 4 года обучения.

Общее количество часов: 135. Из расчета 1 час в неделю: 1 класс – 33 часа, 2 класс – 34 часа, 3 класс – 34 часа, 4 класс – 34 часа.

Формы работы с детьми: практические занятия, беседы, репетиции к концертам и конкурсам, конкурсы хоровых коллективов, праздничные школьные мероприятия. Концертные и конкурсные выступления, школьные праздники, являются неотъемлемым элементом учебно-творческого и воспитательного процесса. Такая деятельность необходима как мощное средство усиления творческой активности и обратная связь, поддерживающая, корректирующая процесс освоения вокально-хорового искусства. Сценический успех является объективным показателем значимости исполнителей, участников хорового коллектива, мотивирующим ускорение их личностного развития, формирование общей и музыкальной культуры.

Виды деятельности:

- коллективная работа с учащимися: разучивание хоровых произведений различных направлений (народная песня, произведения композиторов-классиков, песни современных композиторов)
- слушание и исполнение русских народных песен, классических произведений, а также песен современного музыкального искусства России;
- Индивидуальная работа. Обучение вокальному мастерству.

Учитывая, что каждый новый учебный год в школьный хор «Переменка» приходят дети, имеющие самый различный уровень обучения и развития музыкальных способностей, программа включает в себя элементы вокально-хоровой работы, необходимые как для начинающих, так и для более опытных участников хора. «Певческая установка», артикуляционная гимнастика, певческое дыхание, работа над унисоном, освоение регистрового механизма работы голоса, осваиваются одновременно с более сложными составляющими вокально-хорового искусства, такими, как развитие показателей академического певческого голосообразования, пение а cappella (без сопровождения), освоение канонов, двухголосных произведений.

Содержание программы.

1 год обучения

Детский голосовой аппарат, его особенности. Охрана голоса. Строение голосового аппарата. Гортань с голосовыми связками. Речевой артикуляционный аппарат. Нижняя челюсть, губы, язык, глотка, голосовые связки. Роль мимических мышц. Гигиена и охрана голоса. Правила техники безопасности.

Певческая установка. Свободное положение корпуса при пении стоя или сидя. Подвижность, активность, свобода артикуляционного аппарата. Положение гортани и работы голосовых связок. Певческое дыхание. Плавный вдох, задержка дыхания и выдоха. Взаимосвязь звука и дыхания. Дыхательные упражнения. Короткий и длинный вдох. Формирование навыка экономного выдоха. Звукообразование. Координирующие интонационно-фонетические упражнения: знакомство с наличием разных голосов, их тембральные и динамические различия. Осознание фонетических элементов языка в изолированном от речи виде. Раскрепощение вокально-певческого аппарата. Закрепление навыка правильного открытия рта. Мягкая атака звука, округлость гласных звуков.

Дикция и артикуляция. Артикуляционная гимнастика. Знакомство с активностью мышц лица и ротоглотки в деятельности, отличающейся от речевой, разогрев и подготовка к дальнейшей работе мышц лица и ротоглоточной полости. Активизация речевого аппарата с использованием речевых, музыкальных скороговорок. Правильное произношение гласных и согласных звуков. Формирование у учащихся маскировочной артикуляции.

Звуковысотность. Унисон. Слуховое представление о высоте музыкальных звуков. Интонационная точность исполнения заданной мелодии. Развитие мелодического слуха и музыкальной памяти. Слитное звучание голосов.

Дирижёрский жест. Ознакомление и понимание элементарных дирижерских указаний: "внимание", "дыхание", "начало" и "окончание" пения.

Музыкально-теоретические сведения. Звуки окружающего мира как источник музыкальных звуков. Сила звука. F и P. Длительность звука. Ритм. Настроение - грустное и веселое. Интонация. Диалог. Выразительность. Звуковысотность. Тембр. Лад, мажор и минор. Мелодия и аккомпанемент.

Работа над репертуаром. Разучивание произведений репертуарного плана. Создание художественного образа. Навыки эмоциональной выразительности: характерная мимика,

выражение глаз, жесты, движения. Умение передавать свое эмоциональное состояние при исполнении.

II год обучения

Охрана и гигиена голоса. Голос и здоровье. Профилактика заболеваний голосового аппарата. Массаж лица, «волшебные точки» для самомассажа.

Развитие показателей академического певческого голосообразования. Использование в пении разных регистров голоса. Грудной регистр – «толстый» голос, фальцетный регистр – «тонкий» голос. Формирование певческих гласных. Активный голосообразующий выдох. Певческое вибрато.

Певческое дыхание. Плавный вдох, задержка дыхания и выдоха. Взаимосвязь звука и дыхания. Дыхательные упражнения. Формирование навыка экономного выдоха. «Цепное» дыхание - пение выдержанного звука.

Осознание фальцетного режима работы голоса, порогового перехода между регистрами, работа голосового аппарата во всех регистрах.

Освоение упражнений II уровня обучения «Фонопедического метода развития голоса».

Дикция и артикуляция. Артикуляционная гимнастика. Маскировочная артикуляция. Специфическая певческая артикуляция гласных и произношение согласных.

Элементы вокально-хоровой звучности. Выработка активного унисона. Хоровой строй, хоровой ансамбль. Ритмический ансамбль. Развитие слуховых навыков: слуховое внимание и самоконтроль.

Звуковедение. Виды звуковедения. Штрихи легато, стаккато, нон легато. Кантилена. Развитие навыка пения кантилены.

Дирижёрский жест. Закрепление реакции на дирижёрский жест, понимание дирижёрских жестов: "фермата", "пиано", "форте", "крещендо", "диминуэндо".

Навыки эмоциональной выразительности. Эмоция. Эмоциональное состояние. Характерная мимика, выражение глаз, жесты, движения. Работа над художественным образом произведения. Выразительное чтение стихов.

Музыкально-теоретические сведения. Выразительные средства музыки: лад, темп, ритм, регистр, тембр. Консонанс и диссонанс. Гармония. Интервал, как интонация в музыке. Звукоряд. Гамма. Тональность. Тоника. Знакомство с интервалами. Штрихи легато, нон легато, стаккато. Динамические оттенки: *f*, *p*, *mf*, *mp*, крещендо, диминуэндо. Ритмическая организация музыки. Сильная и слабая доля. Размер. Затакт. Пауза. Длительности.

Работа над репертуаром. Разучивание произведений репертуарного плана. Создание художественного образа. Работа над концертным и конкурсным репертуаром. Умение передавать свое эмоциональное состояние при исполнении.

III и IV год обучения

Голос и здоровье. Охрана и гигиена голоса. Профилактика заболеваний голосового аппарата. Массаж лица, точки самомассажа для профилактики простудных заболеваний.

Развитие показателей академического певческого голосообразования. Целесообразное использование в пении разных регистров голоса. Специфическая певческая артикуляция гласных и произношение согласных. Активный голосообразующий выдох. Певческое вибрато.

Продолжение работы над унисоном, кантиленой, чистой интонацией.

Навыки пения без сопровождения, по слуху. Активный унисон, слитность голосов в звучании. Точное интонирование предлагаемой мелодии. Развитие навыка пения кантилены. Ровность пропеваемых гласных. Развитие слуховых навыков.

Развитие вокального слуха. Осознание фальцетного режима работы голоса, порогового перехода между регистрами, работа голосового аппарата во всех регистрах.

Выполнение упражнений II уровня обучения «Фонопедического метода развития голоса». Сравнение различных вариантов исполнения с целью выбора правильного из них.

Элементы двухголосия. Канон. Устойчивая интонация при исполнении самостоятельной хоровой партии. Введение элементов двухголосия, двухголосных песен. Речевой канон, пение канонов.

Многообразие исполнительской выразительности. Развитие навыков выразительного исполнения. Нюансы в исполнении произведений. Настроение и выразительное исполнение. Работа над художественным образом произведения. Понимание дирижёрских жестов, умение реагировать на любой дирижёрский жест. Создание сценического образа.

Музыкально-теоретические сведения. Жанровое разнообразие музыки: вокальная, инструментальная. Музыкально-театральные произведения: опера, оперетта, балет. Анализ музыкальных произведений на основе знаний о выразительных средствах музыки. Определение на слух: лад, темп, ритмический рисунок, динамику, регистр, тембр. Музыкальное предложение, фраза, интервал, как интонация в музыке. Тональность. Устойчивые и неустойчивые ступени лада. Многоголосие. Канон. Название певческих голосов в хоре. Состав хора. Работа над репертуаром. Разучивание произведений репертуарного плана. Народная песня. Произведения композиторов – классиков. Современная песня. Создание художественного образа. Концертная и конкурсная деятельность. Работа над концертным и конкурсным репертуаром. Репетиционная работа. Культура поведения на сцене. Развитие произвольного внимания. Я – часть коллектива. Дисциплина и ответственное отношение к коллективу.

Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности.

Личностные результаты обучающихся 1-4 классов (с учетом национальных, региональных и этнокультурных особенностей).

Личностные результаты освоения курса внеурочной деятельности для начального общего образования достигаются во взаимодействии учебной и воспитательной работы, урочной и внеурочной деятельности, отражают готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций, в том числе в части:

Гражданско-патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности; знание Гимна России и традиций его исполнения, уважение музыкальных символов и традиций республик Российской Федерации; проявление интереса к освоению музыкальных традиций своего края, музыкальной культуры народов России; уважение к достижениям отечественных мастеров культуры; стремление участвовать в творческой жизни своей школы, города, республики.

Духовно-нравственного воспитания:

признание индивидуальности каждого человека; проявление сопереживания, уважения и доброжелательности; готовность придерживаться принципов взаимопомощи и творческого сотрудничества в процессе непосредственной музыкальной и учебной деятельности.

Эстетического воспитания:

восприимчивость к различным видам искусства, музыкальным традициям и творчеству своего и других народов; умение видеть прекрасное в жизни, наслаждаться красотой; стремление к самовыражению в разных видах искусства.

Ценности научного познания:

первоначальные представления о единстве и особенностях художественной и научной картины мира; познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде; бережное отношение к физиологическим системам организма, задействованным в музыкально-исполнительской деятельности (дыхание, артикуляция, музыкальный слух, голос); профилактика умственного и физического утомления с использованием возможностей музыкотерапии.

Трудового воспитания:

установка на посильное активное участие в практической деятельности; трудолюбие в учёбе, настойчивость в достижении поставленных целей; интерес к практическому изучению профессий в сфере культуры и искусства; уважение к труду и результатам трудовой деятельности.

Экологического воспитания:

бережное отношение к природе; неприятие действий, приносящих ей вред.

Метапредметные результаты освоения курса внеурочной деятельности

1. Овладение универсальными познавательными действиями

Базовые логические действия:

- сравнивать музыкальные звуки, звуковые сочетания, произведения, жанры; устанавливать основания для сравнения, объединять элементы музыкального звучания по определённому признаку;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты (музыкальные инструменты, элементы музыкального языка, произведения, исполнительские составы и др.);
- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях музыкального искусства, сведениях и наблюдениях за звучащим музыкальным материалом на основе предложенного учителем алгоритма;
- выявлять недостаток информации, в том числе слуховой, акустической для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях музыкального восприятия и исполнения, делать выводы.

Базовые исследовательские действия:

- на основе предложенных учителем вопросов определять разрыв между реальным и желательным состоянием музыкальных явлений, в том числе в отношении собственных музыкально-исполнительских навыков;
- с помощью учителя формулировать цель выполнения вокальных и слуховых упражнений, планировать изменения результатов своей музыкальной деятельности, ситуации совместного музицирования;
- сравнивать несколько вариантов решения творческой, исполнительской задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей предмета изучения и связей между музыкальными объектами и явлениями (часть — целое, причина — следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (в том числе в форме двигательного моделирования, звукового эксперимента, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие музыкального процесса, эволюции культурных явлений в различных условиях.

Работа с информацией:

- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;
- анализировать текстовую, видео-, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;
- анализировать музыкальные тексты (акустические и нотные) по предложенному учителем алгоритму;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

2. Овладение универсальными коммуникативными действиями

Невербальная коммуникация:

- воспринимать музыку как специфическую форму общения людей, стремиться понять эмоционально-образное содержание музыкального высказывания;
- выступать перед публикой в качестве исполнителя музыки (соло или в коллективе);
- передать в собственном исполнении музыки художественное содержание, выразить настроение, чувства, личное отношение к исполняемому произведению;
- осознанно пользоваться интонационной выразительностью в обыденной речи, понимать культурные нормы и значение интонации в повседневном общении.

Вербальная коммуникация:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

Совместная деятельность (сотрудничество):

- стремиться к объединению усилий, эмоциональной эмпатии в ситуациях совместного восприятия, исполнения хоровой музыки;
- переключаться между различными формами коллективной, групповой и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, выбирать наиболее эффективные формы взаимодействия при решении поставленной задачи;
- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные, творческие задания с опорой на предложенные образцы.

3. Овладение универсальными регулятивными действиями

Самоорганизация:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий.

Самоконтроль:

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Овладение системой универсальных учебных регулятивных действий обеспечивает формирование смысловых установок личности (внутренняя позиция личности) и жизненных навыков личности (управления собой, самодисциплины, устойчивого поведения, эмоционального душевного равновесия и т. д.).

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты характеризуют начальный этап формирования у обучающихся основ музыкальной и певческой культуры и проявляются в способности к музыкальной деятельности, потребности в регулярном общении с музыкальным хоровым искусством, позитивном ценностном отношении к музыке как важному элементу своей жизни.

Обучающиеся, освоившие курс внеурочной деятельности «Хоровое пение» с интересом занимаются музыкой, любят петь, играть на доступных музыкальных инструментах, умеют слушать серьёзную музыку, знают правила поведения в театре, концертном зале;

- сознательно стремятся к развитию своих музыкальных способностей и певческих навыков;
- осознают разнообразие форм и направлений музыкального искусства, могут назвать музыкальные произведения, композиторов, исполнителей, которые им нравятся, аргументировать свой выбор;
- имеют опыт восприятия, исполнения хоровой музыки разных жанров, творческой деятельности в различных смежных видах искусства;
- с уважением относятся к достижениям отечественной музыкальной культуры;
- стремятся к расширению своего музыкального кругозора.

Тематическое планирование

I год обучения

Тема занятия	Количество	Э(Ц)ОР

1	Детский голосовой аппарат, его особенности. Охрана голоса.	1	https://www.youtube.com/watch?v=E_54eYjsUVQ
2	Певческая установка.	1	https://www.youtube.com/watch?v=-yOSUI_EYwg
3	Певческое дыхание.	3	https://www.youtube.com/watch?v=B4YHatj0450&t=19s
4	Звукообразование. Интонационно - фонетические упражнения	6	https://www.youtube.com/watch?v=SP7n1HyLKoc
5	Дикция и артикуляция.	5	https://www.youtube.com/watch?v=XI1UwLLoKVA&https://www.youtube.com/watch?v=IuEItaSpQ4ot=60s
6	Звуковысотность. Унисон.	5	https://www.youtube.com/watch?v=Cr-k62gT38Q
7	Дирижёрский жест.	2	https://www.youtube.com/watch?v=niVv3wQjcuA
8	Музыкально-теоретические сведения.	3	https://www.youtube.com/watch?v=E8PnAab
9	Работа над репертуаром.	7	https://www.youtube.com/watch?v=TuuVHOMM1Zc&t=20s
	ИТОГО	33	

Тематическое планирование
II год обучения

	Наименование темы	Количество часов	Э(Ц)ОР
1	Охрана и гигиена голоса.	1	https://www.youtube.com/watch?v=-yOSUI_EYwg
2	Развитие показателей академического певческого голосообразования.	6	https://www.youtube.com/watch?v=C7gwZJa1qmw
3	Певческое дыхание. Цепное дыхание.	2	https://www.youtube.com/watch?v=B4YHatj0450&t=19s
4	Осознание фальцетного режима работы голоса, порогового перехода между регистрами, работа голосового аппарата во	4	https://www.youtube.com/watch?v=niVv3wQjcuA
5	Дикция и артикуляция.	3	https://www.youtube.com/watch?v=XI1UwLLoKVA&https://www.youtube.com/watch?v=IuEItaSpQ4ot=60s
6	Элементы вокально-хоровой звучности	3	

7	Звуковедение (легато, стаккато, нон легато).	2	
8	Дирижерский жест: внимание, дыхание, снятие, выдержанные длительности.	2	https://www.youtube.com/watch?v=E_54eYjsUVQps://www.youtube.com/watch?v=7KHiPKT_Nlw -
9	Навыки эмоциональной выразительности.	2	https://www.youtube.com/watch?v=E_54eYjsUVQps://www.youtube.com/watch?v=7KHiPKT_Nlw -
10	Музыкально-теоретические сведения.	4	https://www.youtube.com/watch?v=E8PnAabLP4Y
11	Работа над репертуаром.	5	https://www.youtube.com/watch?v=niVv3wQjcuA
	ИТОГО	34	

**Тематическое планирование
III год обучения**

№	Наименование темы	Количество часов	Э(Ц)ОП
1	Голос и здоровье.	1	https://www.youtube.com/watch?v=-yOSUI_EYwg
2	Развитие показателей академического певческого голосообразования.	6	https://www.youtube.com/watch?v=4HnVfCW44Xw
3	Продолжение работы над унисоном, кантиленой, чистой интонацией.	6	https://www.youtube.com/watch?v=GXuCEGVq2-Q
4	Развитие вокального слуха.	3	https://www.youtube.com/watch?v=QX-Z-EwDEEI
5	Элементы двухголосия. Канон.	4	
6	Многообразие исполнительской выразительности.	2	https://www.youtube.com/watch?v=m8FS59Tisgo-
7	Музыкально-теоретические сведения.	3	https://www.youtube.com/watch?v=m8FS59Tisgo-
8	Работа над репертуаром.	5	
9	Концертная и конкурсная деятельность.	4	https://www.youtube.com/channel/UCT1oiB2flbDvIzaT8xGv05w?view_as=subscriber
	ИТОГО	34	

**Тематическое планирование
IV год обучения**

№	Наименование темы	Количество часов	Э(Ц)ОП
1	Гигиена певческого голоса	1	https://www.youtube.com/watch?v=-yOSUI_EYwg
2	Владение голосовым аппаратом. Звуковедение.	6	https://www.youtube.com/watch?v=pSr3RUNCqFo

	Использование певческих навыков .		
3	Продолжение работы над унисоном, кантиленой, чистой интонацией.	4	https://www.youtube.com/watch?v=GXuCEGVq2-Q
4	Вокально-хоровая работа.	5	https://www.youtube.com/watch?v=zL-PfLGrS6c
5	Двухголосное пение. Канон.	4	https://www.youtube.com/watch?v=bPH7ZQ2Rluw
6	Музыкально-теоретические сведения.	2	https://www.youtube.com/watch?v=uzO2O0DCReA https://www.youtube.com/watch?v=OzLZqEnexVM
7	Работа над репертуаром.	5	https://www.youtube.com/watch?v=pSr3RUNCqFo
8	Сценическая культура и сценический образ	3	https://www.youtube.com/channel/UCT1oiB2flbDvIzaT8xGv05w?view_as=subscriber
9	Концертно-исполнительская деятельность	4	https://www.youtube.com/channel/UCT1oiB2flbDvIzaT8xGv05w?view_as=subscriber
	ИТОГО	34	

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «В мире математики»

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «В мире математики» разработана в соответствии с Программой воспитания лица и с учётом национальных, региональных и этнокультурных особенностей.

Курс внеурочной деятельности «В мире математики» для 1-4 классов разработан в вариативной части плана внеурочной деятельности Программы НОО лица и направлен на изучение учебного предмета «Математика» на углублённом уровне.

Основная цель курса: развитие математического образа мышления учащихся через систему развивающих занятий.

Задачи курса:

- обогащение знаниями, раскрывающими исторические сведения о математике;
- повышение уровня математического развития;
- углубление представления о практической направленности математических знаний, развитие умения применять математические методы при разрешении сюжетных ситуаций;
- повышение мотивации и формирование устойчивого интереса к изучению математики.

Срок реализации курса внеурочной деятельности «В мире математики» – 4 года. В 1 классе – 33 часа, во 2-4 классах – по 34 часа (по 1ч в неделю). Всего 135ч за четыре года обучения.

1.Содержание курса внеурочной деятельности

1-4 класс

Числа и величины

Счет предметов. Чтение и запись чисел от нуля до миллиона. Классы и разряды. Представление многозначных чисел в виде суммы разрядных слагаемых. Сравнение и упорядочение чисел, знаки сравнения.

Измерение величин; сравнение и упорядочение величин. Единицы массы (грамм, килограмм, центнер, тонна), вместимости (литр), времени (секунда, минута, час). Соотношения между единицами измерения однородных величин. Сравнение и упорядочение однородных величин. Доля величины (половина, треть, четверть, десятая, сотая, тысячная).

Чтение, запись и сравнение в заданных единицах измерения характеристик природных и социальных объектов региона (высоты горных вершин, глубины и площади водной поверхности озер, протяженности рек, численности населения городов и поселков и пр.)

Арифметические действия

Сложение, вычитание, умножение и деление. Названия компонентов арифметических действий, знаки действий. Таблица сложения. Таблица умножения. Связь между сложением, вычитанием, умножением и делением. Нахождение неизвестного компонента арифметического действия. Деление с остатком.

Числовое выражение. Установление порядка выполнения действий в числовых выражениях со скобками и без скобок. Нахождение значения числового выражения. Использование свойств арифметических действий в вычислениях (перестановка и группировка слагаемых в сумме, множителей в произведении; умножение суммы и разности на число).

Алгоритмы письменного сложения, вычитания, умножения и деления многозначных чисел.

Способы проверки правильности вычислений (алгоритм, обратное действие, оценка достоверности, прикидки результата, вычисление на калькуляторе).

Решение текстовых задач арифметическим способом. Задачи, содержащие отношения «больше (меньше) на...», «больше (меньше) в...». Зависимости между величинами, характеризующими процессы движения, работы, купли-продажи и др. Скорость, время, путь; объем работы, время, производительность труда; количество товара, его цена и стоимость и др. Планирование хода решения задачи. Представление текста задачи (схема, таблица, диаграмма и другие модели).

Задачи на нахождение доли целого и целого по его доле.

Решение задач, текстовое содержание которых связано с повседневной жизнью региона, его особенностями.

Формы организации: беседа, самостоятельная работа, консультация, практическая работа, игра, ролевая игра.

Виды деятельности: учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем.

Пространственные отношения. Геометрические фигуры

Взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости (выше—ниже, слева—справа, сверху—снизу, ближе—дальше, между и пр.). Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, линия (кривая, прямая), отрезок, ломаная, угол, многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг. Использование чертежных инструментов для выполнения построений. Геометрические формы в окружающем мире. Распознавание и называние: куб, шар, параллелепипед, пирамида, цилиндр, конус.

Геометрические величины

Геометрические величины и их измерение. Измерение длины отрезка. Единицы длины (мм, см, дм, м, км). Периметр. Вычисление периметра многоугольника.

Площадь геометрической фигуры. Единицы площади (см², дм², м²). Точное и приближенное измерение площади геометрической фигуры. Вычисление площади прямоугольника.

Формы организации: беседа, самостоятельная работа, консультация, практическая работа, игра.

Виды деятельности: планировать своё действие с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане.

Работа с информацией

Сбор и представление информации, связанной со счетом (пересчетом), измерением величин; фиксирование, анализ полученной информации.

Построение простейших выражений с помощью логических связок и слов («и»; «не»; «если... то...»; «верно/неверно, что...»; «каждый»; «все»; «некоторые»); истинность утверждений.

Составление конечной последовательности (цепочки) предметов, чисел, геометрических фигур и др. по правилу. Составление, запись и выполнение простого алгоритма, плана поиска информации.

Чтение и заполнение таблицы. Интерпретация данных таблицы. Чтение столбчатой диаграммы. Создание простейшей информационной модели (схема, таблица, цепочка).

Чтение несложных готовых таблиц с выводами о характеристиках природных объектов региона (высоте горных вершин, протяженности рек, площади водной поверхности озер и пр.) и особенностях ритмов его социальной жизни (расписании работы развлекательных центров, спортивных и культурных учреждений и т.п.)

Заполнение по текстам несложных готовых таблиц значениями характеристик природных объектов региона (высоты горных вершин, протяженности рек, площади водной поверхности озер и пр.) и ритмов его социальной жизни (расписания работы развлекательных центров, спортивных и культурных учреждений и т.п.)

Формы организации: беседы, практикумы, работа в парах и группах, познавательные игры; конкурсы, викторины, олимпиады.

Виды деятельности: чтение текста в различных источниках и на различных носителях; решение информационных задач (выполнение заданий и упражнений); наблюдение за объектом изучения (историческими памятниками); работа со словарём; работа по карточкам; работа с познавательными заданиями (тексты, ребусы, кроссворды); участие в викторинах и конкурсах; изображение изученных объектов в рисунках, схемах, таблицах.

2. Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности

В результате реализации рабочей программы курса внеурочной деятельности при получении начального общего образования у обучающихся будут сформированы личностные, планируемые результаты, регулятивные, познавательные и коммуникативные универсальные учебные действия как основа умения учиться.

Младший школьник достигает планируемых результатов обучения в соответствии со своими возможностями и способностями. На его успешность оказывают влияние темп деятельности ребенка, скорость психического созревания, особенности формирования учебной деятельности (способность к целеполаганию, готовность планировать свою работу, самоконтроль и т. д.).

Планируемые результаты освоения программы по математике, представленные по годам обучения, отражают, в первую очередь, предметные достижения обучающегося. Также они включают отдельные результаты в области становления личностных качеств и метапредметных действий и умений, которые могут быть достигнуты на этом этапе обучения. Тем самым подчеркивается, что становление личностных новообразований и универсальных учебных действий осуществляется средствами математического содержания курса.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения курса в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие личностные новообразования

гражданско-патриотического воспитания:

- становление ценностного отношения к своей Родине — России, в том числе через изучение русского языка, отражающего историю и культуру страны;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с художественными произведениями;
- уважение к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров из художественных произведений;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отражённых в художественных произведениях;

духовно-нравственного воспитания:

- признание индивидуальности каждого человека с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием адекватных языковых средств для выражения своего состояния и чувств;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

эстетического воспитания:

- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, в том числе в искусстве слова; осознание важности русского языка как средства общения и самовыражения;

физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной) при поиске дополнительной информации в процессе языкового образования;
- бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

трудового воспитания:

- осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из художественных произведений), ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям, возникающий при обсуждении примеров из художественных произведений;

экологического воспитания:

- бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с текстами;
- неприятие действий, приносящих ей вред;

ценности научного познания:

- первоначальные представления о научной картине мира (в том числе первоначальные представления о системе языка как одной из составляющих целостной научной картины мира);
- познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к изучению русского языка, активность и самостоятельность в его познании.

В результате изучения предмета «Математика» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

- осознавать необходимость изучения математики для адаптации к жизненным ситуациям, для развития общей культуры человека; развития способности мыслить, рассуждать, выдвигать предположения и доказывать или опровергать их;

—применять правила совместной деятельности со сверстниками, проявлять способность договариваться, лидировать, следовать указаниям, осознавать личную ответственность и объективно оценивать свой вклад в общий результат;

— осваивать навыки организации безопасного поведения в информационной среде;

—применять математику для решения практических задач в повседневной жизни, в том числе при оказании помощи одноклассникам, детям младшего возраста, взрослым и пожилым людям;

—работать в ситуациях, расширяющих опыт применения математических отношений в реальной жизни, повышающих интерес к интеллектуальному труду и уверенность своих сил при решении поставленных задач, умение преодолевать трудности;

— оценивать практические и учебные ситуации с точки зрения возможности применения математики для рационального и эффективного решения учебных и жизненных проблем;

—оценивать свои успехи в изучении математики, намечать пути устранения трудностей; стремиться углублять свои математические знания и умения;

—пользоваться разнообразными информационными средствами для решения предложенных и самостоятельно выбранных учебных проблем, задач.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются следующие универсальные учебные действия.

Универсальные познавательные учебные действия:

1) Базовые логические действия:

—устанавливать связи и зависимости между математическими объектами (часть-целое; причина-следствие; протяжённость);

—применять базовые логические универсальные действия: сравнение, анализ, классификация (группировка), обобщение;

—приобретать практические графические и измерительные навыки для успешного решения учебных и житейских задач;

—представлять текстовую задачу, её решение в виде модели, схемы, арифметической записи, текста в соответствии с предложенной учебной проблемой.

2) Базовые исследовательские действия:

— проявлять способность ориентироваться в учебном материале разных разделов курса математики;

—понимать и адекватно использовать математическую терминологию: различать, характеризовать, использовать для решения учебных и практических задач;

—применять изученные методы познания (измерение, моделирование, перебор вариантов)

3) Работа с информацией:

— находить и использовать для решения учебных задач текстовую, графическую информацию в разных источниках информационной среды;

—читать, интерпретировать графически представленную информацию (схему, таблицу, диаграмму, другую модель);

— представлять информацию в заданной форме (дополнять таблицу, текст), формулировать утверждение по образцу, в соответствии с требованиями учебной задачи;

— принимать правила, безопасно использовать предлагаемые электронные средства и источники информации.

Универсальные коммуникативные учебные действия:

—конструировать утверждения, проверять их истинность; строить логическое рассуждение;

— использовать текст задания для объяснения способа и хода решения математической задачи; формулировать ответ;

— комментировать процесс вычисления, построения, решения;

—объяснять полученный ответ с использованием изученной терминологии;

—в процессе диалогов по обсуждению изученного материала — задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников, приводить доказательства своей правоты, проявлять этику общения;

—создавать в соответствии с учебной задачей тексты разного вида -описание (например, геометрической фигуры), рассуждение (к примеру, при решении задачи), инструкция (например, измерение длины отрезка);

—ориентироваться в алгоритмах: воспроизводить, дополнять, исправлять деформированные; составлять по аналогии;

—самостоятельно составлять тексты заданий, аналогичные типовым изученным.

Универсальные регулятивные учебные действия:

1) *Самоорганизация:*

—планировать этапы предстоящей работы, определять последовательность учебных действий;

—выполнять правила безопасного использования электронных средств, предлагаемых в процессе обучения.

2) *Самоконтроль:*

— осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности; объективно оценивать их;

— выбирать и при необходимости корректировать способы действий;

—находить ошибки в своей работе, устанавливать их причины, вести поиск путей преодоления ошибок;

3) *Самооценка:*

— предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения (формулирование вопросов, обращение к учебнику, дополнительным средствам обучения, в том числе электронным);

— оценивать рациональность своих действий, давать им качественную характеристику.

Совместная деятельность:

—участвовать в совместной деятельности: распределять работу между членами группы (например, в случае решения задач, требующих перебора большого количества вариантов, приведения примеров и контрпримеров); согласовывать мнения в ходе поиска доказательств, выбора рационального способа, анализа информации;

— осуществлять совместный контроль и оценку выполняемых действий, предвидеть возможность возникновения ошибок и трудностей, предусматривать пути их предупреждения.

3. Тематическое планирование

1 класс

№	Тема	Кол-во часов	Э(Ц)ОП
История в математике			
1	Как люди учились считать	1	https://resh.edu.ru/subject/12/ https://uchi.ru/teachers/1k/subjects/math https://educont.ru/
2	Из истории линейки	1	
3	Из истории цифры семь. Числа в пословицах.	1	
4	Открытие нуля.	1	
5	Возникновение математических знаков + и -	1	
Числа и операции над ними			
6	Нахождение суммы ряда чисел	1	https://uchi.ru/teachers/1k/subjects/math https://educont.ru/
7	Нахождение суммы ряда чисел	1	
8	Интересные приемы устного счета	1	
9	Интересные приемы устного счета	1	
10	Задачи, связанные с нумерацией	1	
Составление и разгадывание математических ребусов			
11	Числовые головоломки	1	https://uchi.ru/teachers/1k/subjects/math https://educont.ru/
12	Числовые головоломки	1	
13	Математические ребусы	1	
14	Математические ребусы	1	
15	Составление простейших математических ребусов	1	
Нестандартные и занимательные задачи			
16	Задачи на сообразительность	1	https://uchi.ru/teachers/1k/subjects/math https://educont.ru/
17	Задачи на сообразительность	1	
18	Табличная логика	1	

19	Табличная логика	1	
20	Задачи-шутки	1	
21	Задачи-шутки	1	
22	Комбинаторные задачи	1	
23	Комбинаторные задачи	1	
	Геометрия вокруг нас		
24	Задачи о квадрате	1	
25	Задачи о квадрате	1	
26	Геометрия и счет	1	
27	Геометрия и счет	1	
Математические развлечения			
28	Праздник чисел	1	https://uchi.ru/teachers/lk/subjects/math https://educont.ru/
29	Конкурс знатоков	1	
30	Математические конкурсы и фокусы	1	
31	Математические конкурсы и фокусы	1	
32	Задачи со спичками	1	
33	Обобщение изученного	1	
	Итого	33	

2 класс

№	Тема	Кол-во часов	Э(Ц)ОР
Исторические сведения о математике			
1	Нумерация древних римлян	1	https://resh.edu.ru/subject/12/2/ https://uchi.ru/teachers/lk/subjects/math https://educont.ru/
2	Из истории счета и десятичной системы	1	
3	История одной копейки. Русские счёты	1	
Числа и операции над ними			
4	Интересные приемы устного счета	1	https://resh.edu.ru/subject/12/2/ https://uchi.ru/teachers/lk/subjects/math https://educont.ru/
5	Интересные приемы устного счета	1	
6	Интересные приемы устного счета	1	
7	Задачи, связанные с нумерацией	1	
8	Задачи, связанные с нумерацией	1	
9	Приемы, упрощающие сложение и вычитание	1	
10	Приемы, упрощающие сложение и вычитание	1	
Составление и разгадывание математических ребусов			
11	Решение выражений на нахождение пропущенных разрядов	1	https://resh.edu.ru/subject/12/2/ https://uchi.ru/teachers/lk/subjects/math https://educont.ru/
12	Числовые головоломки	1	
13	Числовые головоломки	1	
14	Разгадывание математических ребусов	1	
15	Составление математических ребусов	1	
16	Приемы вычислений	1	
17	Разгадывание магических квадратов	1	
Нестандартные и занимательные задачи			
18	Простейшие математические софизмы	1	https://resh.edu.ru/subject/12/2/ https://uchi.ru/teachers/lk/subjects/math https://educont.ru/
19	Задачи на сообразительность.	1	
20	Задачи-смекалки	1	
21	Комбинаторные задачи	1	
22	Задачи-маршруты	1	
23	Задачи на переливание	1	
24	Олимпиадные задач.	1	

Геометрия вокруг нас			
25	Периметр и площадь составных фигур	1	https://resh.edu.ru/subject/12/2/ https://uchi.ru/teachers/lk/subjects/math https://educont.ru/
26	Периметр и площадь составных фигур	1	
27	Решение задач с геометрическим содержанием	1	
28	Решение задач с геометрическим содержанием	1	
29	Построение нестандартных фигур	1	
Математические развлечения			
30	Математические ребусы	1	https://resh.edu.ru/subject/12/2/ https://uchi.ru/teachers/lk/subjects/math https://educont.ru/
31	Занимательные задачи	1	
32	Математические фокусы. Секреты математических фокусов	1	
33	Увлекательная геометрия	1	
34	Математический КВН	1	
	Итого	34	

3 класс

№	Тема	Кол-во часов	Э(Ц)ОР
1	Как люди научились считать.	1	https://resh.edu.ru/subject/12/3/ https://uchi.ru/teachers/lk/subjects/math https://educont.ru/
2	Секреты устного счёта.	1	
3	Интересные приемы устного счёта.	1	
4	Решение занимательных задач в стихах.	1	
5	Упражнения с многозначными числами (класс миллионов)	1	
6	Учимся отгадывать математические ребусы.	1	
7	Числа-великаны. Коллективный счёт.	1	
8	Упражнения с многозначными числами (класс миллиардов)	1	
9	Решение ребусов и логических задач.	1	
10	Задачи с неполными данными, лишними, нереальными данными.	1	
11	Математические загадки-смекалки.	1	
12	Нахождение площади нестандартных фигур.	1	
13	Поиск заданных фигур в фигурах сложной конфигурации.	1	
14	Путешествие точки. Построение фигуры по алгоритму.	1	
15	Построение фигур на нелинованной бумаге.	1	
16	Задачи с изменением вопроса.	1	
17	Решение нестандартных задач.	1	
18	Решение олимпиадных задач.	1	
19	Решение логических задач.	1	
20	Конструирование многоугольников из деталей «Танграма».	1	
21	Весёлая геометрия. Построение фигур.	1	
22	Математические горки. Приёмы сложения и вычисления многозначных чисел.	1	

23	Наглядная математика.	1	
24	Решение логических задач.	1	
25	Путешествие по числовому лучу. Координаты точки.	1	
26	Решение задач по аналогии.	1	
27	Задачи с многовариантными решениями.	1	
28	Составление задач обратных данной.	1	
29	Задачи с многовариантными решениями.	1	
30	Задачи с многоходовым решением.	1	
31	Монеты. Сложение и вычитание в пределах тысячи.	1	
32	Математические игры.	1	
33	Числовые головоломки.	1	
34	Решай, считай, разгадывай.	1	
	Итого	34	

4 класс

№	Тема	Кол-во часов	Э(Ц)ОР
1	Правила сравнения. Сравнение дробей.	1	https://resh.edu.ru/subject/12/4/ https://uchi.ru/teachers/lk/subjects/math https://educont.ru/
2	Игры с числами. Решение задач на нахождение части числа, числа по его части.	1	
3	Решение задач с именованными числами.	1	
4	Закономерности в числах и фигурах. Многозначные числа.	1	
5	Геометрические головоломки.	1	
6	Упражнение в построении чертежей на нелинованной бумаге.	1	
7	Преобразование фигур на плоскости.	1	
8	Симметрия фигур.	1	
9	Соединение и пересечение фигур.	1	
10	Вычисление площади нестандартных фигур.	1	
11	Объём фигур.	1	
12	Конструирование предметов из геометрических фигур.	1	
13	Задачи-смекалки.	1	
14	Действия с круглыми числами. Прикидка суммы и разности.	1	
15	Числовые головоломки. Составление математических ребусов.	1	
16	Спичечный конструктор.	1	
17	Математические «фокусы». Приёмы быстрого счёта.	1	
18	Способ представления информации. Диаграммы.	1	
19	Способ представления информации. Таблицы.	1	

20	Задачи, имеющие несколько вариантов ответов.	1	
21	Задачи на противоречия.	1	
22	Задачи с многоходовым решением.	1	
23	Задачи по аналогии. Обратные данной задачи.	1	
24	Задачи на нахождение среднеарифметического числа.	1	
25	Занимательные задачи.	1	
26	Составление задач по известным данным.	1	
27	Логические задачи.	1	
28	Занимательные задачи.	1	
29	Задачи-шутки.	1	
30	Задачи, решаемые способом перебора.	1	
31	Задачи на доказательство.	1	
32	Решай, считай, разгадывай.	1	
33	Смотр знаний.	1	
34	Обобщение изученного за год.	1	
	Итого	34	

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Школа грамотеев»

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Школа грамотеев» разработана в соответствии с Программой воспитания лица и с учётом национальных, региональных и этнокультурных особенностей.

Курс внеурочной деятельности «Школа грамотеев» для 1-4 классов разработан в вариативной части плана внеурочной деятельности Программы НОО лица и направлен на изучение учебного предмета «Русский язык» на углублённом уровне.

Срок реализации курса внеурочной деятельности «Школа грамотеев» – 4 года. В 1 классе – 33 часа, во 2-4 классах – по 34 часа (по 1ч в неделю). Всего 135ч за четыре года обучения.

1.Содержание курса внеурочной деятельности

1 класс

Зачем людям нужна речь? Что такое речь устная. Что такое речь письменная.

Слово - это название предметов, явлений, действий и т.д. Знакомство с ребусом.

Уточнение представления детей о звуках. Понятия: «фонетика», «фонема», «фонематический слух».

Формулировка смыслового значения слова. Понятие «рифма».

В чём заключается различие между звуками и буквами.

Знакомство с метаграммами. Разгадывание метаграмм.

Отличия гласных звуков и букв от согласных. Упражнение в определении в слове гласных и согласных букв.

Повторение: буквы и звуки; буквы и звуки гласные и согласные. Разгадывание метаграмм

Роль ударения в слове. Понятие «омограф».

Способы отличия твёрдых согласных звуков от мягких.

Парные и непарные звонкие и глухие согласные.

Поиск омографов в предложениях. Определение ударного слога в слове. Упражнение в умении различать гласные и согласные, согласные по звонкости-глухости, твёрдости-мягкости. Решение метаграмм. Рифмование слов.

Знакомство с загадкой как с жанром устного народного творчества. Выделение свойств и признаков загаданного предмета.

Уточнение знаний о шипящих согласных. Знакомство с понятием «пантомима».

Обобщение знаний учащихся об алфавите. Упражнение в правильном назывании букв и звуков.

Разгадывание русских народных загадок. Упражнение в произнесении скороговорок. Запись слов в алфавитном порядке.

Упражнение в выявлении скрытого смысла пословицы.

Разновидности предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные). Упражнение в умении различать данные предложения, приводить примеры.

Разновидности предложений по интонации. Упражнение в умении различать данные предложения, произносить с соответствующей интонацией.

Понятие «шарада». Упражнение в умении разгадывать шарады. Подбор пословицы к тексту.

Придумывание предложений, разнообразных по цели высказывания и по интонации.

Понятие «анаграмма». Упражнение в умении разгадывать анаграммы.

Уточнение знаний учащихся о тексте. Упражнение в умении составлять рассказ по серии картинок, определять тему и основную мысль текста.

Правила написания заглавной буквы. Упражнение в умении писать с заглавной буквы имена собственные.

Разгадывание анаграмм. Придумывание анаграмм к данным словам. Определение темы и основной мысли текста. Упражнение в написании имен собственных с заглавной буквы.

Уточнение знаний учащихся о безударных гласных в корне, требующих проверки, и о способе их проверки. Упражнение в умении подбирать проверочные слова, исправлять допущенные ошибки.

Уточнение знаний учащихся о правописании парных согласных в словах. Упражнение в умении подбирать проверочные слова.

Знакомство с понятием «синоним». Упражнение в умении подбирать синонимы к данным словам, находить среди слов синонимичные пары.

Упражнение в написании безударных гласных и парных согласных в корне, нахождении среди группы слов синонимов, подборе синонима к данному слову.

Знакомство с понятием «антоним». Упражнение в умении подбирать антонимы к словам, находить антонимичные пары в группе слов.

Знакомство с предлогами. Упражнение в умении подбирать подходящие по смыслу предлоги, писать их отдельно со следующим словом.

Знакомство с фразеологизмами и их значениями. Упражнение в умении подбирать к ситуации соответствующий фразеологизм.

Понятие «омоним». Упражнение в умении различать синонимы, антонимы, омонимы, вставлять в предложение подходящие по смыслу предлоги, соотносить фразеологизмы и их значения.

Упражнение в умении различать слова разных частей речи.

Фразеологизмы и их значения. Упражнение в умении правильно употреблять предлоги в тексте, подбирать синонимы, антонимы, грамотно писать слова с парными звонкими и глухими согласными на конце слов.

Упражнение в умении переводить звуковую запись слова в буквенную, называть тему и основную мысль текста, придумывать анаграммы к данным словам, определять смысл пословиц, разгадывать русские народные загадки.

Упражнение в умении правильно называть буквы и звуки, составляющие слово, решать метаграммы, объяснять смысл пословиц, подбирать пословицу, соответствующую основной мысли данного текста, различать виды предложений по цели высказывания и по интонации.

Формы организации: беседы, работа в группах, организационно-деятельностные игры, познавательные игры; викторины; экскурсии виртуальные, просмотр и обсуждение видеоматериалов (презентации, мультфильмы, социальные ролики).

Виды деятельности: чтение текста в различных источниках и на различных носителях; наблюдение за объектом изучения (языковым материалом); работа со словарём; работа по карточкам; работа с познавательными заданиями (тексты, стихи, ребусы, кроссворды); участие в викторинах и конкурсах; изображение изученных объектов в рисунках, поделках, сказках.

2 класс

Уточнение представлений о звуках и буквах русского языка. Понятия: «фонетика», «фонема», «фонематический слух».

Понятия: «лексика», «лексикон», «лексическое значение слова».

Слова, имеющие одно и несколько лексических значений.

Повторение: звукобуквенный разбор слова; лексическое значение слова; однозначные и многозначные слова. Тематические группы слов.

Синонимы. Подбор синонимов. Исключение лишнего слова из ряда синонимов.

Антонимы. Подбор антонимов. Вычленение антонимов из текста.

Пословицы - кладовая народной мудрости. Скрытый смысл пословицы. Подбор пословицы, выражающей главную мысль текста.

Повторение: подбор синонимов, антонимов, вычленение их из текста; выявление скрытого смысла пословиц.

Игры с пословицами.

Игры со словарными словами.

Разгадывание анаграмм.

Повторение: пословицы; анаграммы; словарные слова.

Особенности букв Я, Е, Ё, Ю. Разделительный твёрдый знак. Мягкий знак как показатель мягкости согласных. Разделительный мягкий знак.

Разгадывание шарад, анаграмм, метаграмм.

Создание синонимичных и антонимичных пар. Вычленение синонимов и антонимов из выражений и текстов.

Повторение: мягкий знак как показатель мягкости согласного звука и разделительный мягкий знак; вычленение синонимов и антонимов из текста.

Имя существительное как часть речи. Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные. Собственные и нарицательные имена существительные.

Глагол как часть речи. Упражнение в изменении глаголов по временам (без терминологии).

Имя прилагательное как часть речи. Различение имён прилагательных по вкусу, размеру, форме, цвету.

Имена прилагательные-синонимы и прилагательные-антонимы.

Повторение: различение частей речи; одушевлённые и неодушевлённые предметы; подбор синонимов.

Упражнение в определении темы и основной мысли текста. Составление рассказа по картинкам

Роль заголовка. Заголовок отражает тему или главную мысль текста. Особенности заголовков.

Фразеологизмы - сочетания слов, имеющие целостное значение. Фразеологизм и его значение.

Употребление фразеологизмов в речи.

Повторение: текст, тема, основная мысль, заголовок текста; фразеологизмы и их значения.
 Игры с пословицами.
 Игры с фразеологизмами.
 Разгадывание русских народных загадок.
 Повторение: пословицы; фразеологизмы; русские народные загадки.
 Игры со словарными словами.
 Упражнение в различении частей речи.
 Понятие «качества характера». Многообразие имен прилагательных, служащих для характеристики человека.
 Повторение: имена существительные, глаголы, имена прилагательные; имена прилагательные для определения качеств характера человека; словарные слова.
 Пословицы, близкие по смыслу; разгадывание русских народных загадок.
 Подбор заголовка к тексту; различение частей речи; подбор синоним и антонимов.
 Звуки и буквы. Звукобуквенный разбор слова.
 Решение головоломок.
 Формы организации: беседы, работа в парах и группах, организационно-деятельностные игры, познавательные игры; викторины; экскурсии виртуальные, просмотр и обсуждение видеоматериалов (презентации, мультфильмы, социальные ролики).
 Виды деятельности: чтение текста в различных источниках и на различных носителях; наблюдение за объектом изучения (языковым материалом); работа со словарём; работа по карточкам; работа с познавательными заданиями (тексты, стихи, ребусы, кроссворды); участие в викторинах и конкурсах; изображение изученных объектов в рисунках, поделках, сказках.

3 класс

Русские народные пословицы, загадки, фразеологизмы.
 Систематизация вежливых слов.
 Чем отличается поговорка от пословицы. Упражнение в умении отличать пословицу от поговорки.
 Выявление скрытого смысла пословиц и поговорок.
 Повторение: народные загадки, пословицы, фразеологизмы.
 Игры со словарными словами.
 Значение и происхождение фразеологизмов: «манна небесная», «задать перцу», «отделять плевелы от пшеницы», «дело табак».
 Значение и происхождение фразеологизмов: «отставной козы барабанщик», «показать, где раки зимуют», «мышьяная возня».
 Повторение: словарные слова; растения и животные во фразеологизмах.
 Рифма. Ритм. Упражнение в подборе рифмующихся слов. Сочинение рифмовок.
 Упражнение в различении частей речи.
 Упражнение в умении выявлять скрытый смысл пословиц.
 Упражнение в подборе рифмующихся слов, умении выявлять скрытый смысл пословиц, находить в предложении личные местоимения в косвенных падежах. Различать части речи.
 Значение и происхождение фразеологизмов: «три кита», «ход конём», «газетная утка», «валаамова ослица».
 Местоимение - часть речи. Личные местоимения. Личные местоимения в косвенных падежах.
 Наречие - неизменяемая часть речи, обозначающая признак действия. Числительное - часть речи. Числительные количественные и порядковые.
 Повторение: животные во фразеологизмах; местоимение, наречие, числительное.
 Упражнение в выделении основы, частей слова. Чем отличается форма слова от другого однокоренного слова. Родственные слова.
 Упражнение в выделении коря слова, подборе однокоренных слов, различении формы слова и другого однокоренного слова.
 Значения суффиксов и приставок. Закрепление умения выделять в слове суффиксы и приставки.
 Подбор слов к схемам.
 Разбор слова по составу. Составление слова из данных частей. Подбор слов к схемам.
 Упражнение в правописании слов с непроизносимыми согласными.
 Отличия между приставкой и предлогом. Упражнение в правописании приставок и предлогов.
 Служебные части речи. Частица «НЕ». Написание частицы «НЕ» с глаголами. Когда «НЕ» пишется слитно с глаголами.

Упражнение в грамотном написании непроезжих согласных, приставок и предлогов, «НЕ» с глаголами.

Упражнение в правописании существительных мужского и женского рода с шипящим на конце

Роль ударения. Упражнение в правильной постановке ударения.

Упражнение в определении падежа имён существительных.

Упражнение в написании существительных с шипящим на конце, подборе рифмующихся слов, определении падежа существительных.

Соединительные гласные О и Е. Упражнение в правописании слов, образованных путём сложения двух основ.

Понятия: «архаизмы», «неологизмы». Упражнение в распознавании архаизмов и неологизмов.

Энциклопедическая статья. Понятия: «такт», «сальто-мортале», происхождение названия автомобиля «Мерседес» и кондитерского изделия «розовая баба».

Повторение: сложные слова, архаизмы и неологизмы, чтение энциклопедических статей.

Написание «НЕ» с глаголами. Сложные слова. Падежи.

Написание слов с непроезжими согласными. Разбор слов по составу. Фразеологизмы и их значения.

Выявление скрытого смысла пословиц. Упражнение в распознавании частей речи.

Решение головоломок.

Формы организации: беседы, практикумы, работа в группах, познавательные игры; викторины; экскурсии виртуальные, просмотр и обсуждение видеоматериалов (презентации, мультфильмы, социальные ролики).

Виды деятельности: чтение текста в различных источниках и на различных носителях; решение информационных задач (выполнение заданий и упражнений); наблюдение за объектом изучения (языковым материалом); работа со словарём; работа по карточкам; работа с познавательными заданиями (тексты, стихи, ребусы, кроссворды); участие в викторинах и конкурсах; изображение изученных объектов в рисунках, поделках, сказках; участие в инсценировках.

4 класс

Роль русского языка в жизни общества, его красота и богатство.

Смысл понятий: «крылатые слова», «афоризмы».

Решение занимательных заданий.

Повторение: в чём заключается богатство и выразительность русского языка; крылатые слова (фразеологизмы) и их значения; признаки афоризмов.

История возникновения древнерусских и современных имён. Разнообразие имён и их форм.

История возникновения русских фамилий. Распространённые способы происхождения русских фамилий.

Решение занимательных заданий.

Повторение: история возникновения имён и русских фамилий.

Логогрифы - словесные загадки. Варианты игры в логогрифы.

Распространённые типы речевых ошибок, их распознавание и устранение.

Решение занимательных заданий.

Повторение: логогрифы, речевые ошибки.

Поиск в тексте фразеологизмов, определение их значения, замена словосочетаний соответствующими фразеологизмами.

Отличительные признаки стихотворного текста. Разнообразие рифм. Подбор рифмующихся слов, продолжение сочинения стихотворения, следуя заданной теме.

Игры со словами. «Спунеризмы». «Буриме».

Повторение: рифмы парные, перекрестные, опоясывающие. Игры со словами.

История происхождения фразеологизмов: «язык до Киева доведет», «после дождика в четверг», «закидывать удочку». Подбор к ситуациям соответствующих фразеологизмов.

Отличия поговорки от пословицы. Скрытый смысл пословицы.

Что такое «палиндромы». Решение занимательных заданий.

Повторение: пословицы, поговорки, фразеологизмы.

Фразеологизм и похожее словосочетание («важный человек» - «важная птица»). Вычленение фразеологизмов из текста.

Выделение однородных членов в предложении. Постановка знаков препинания.

Решение занимательных заданий.

Повторение: однородные члены предложения, фразеологизмы. История происхождения и значение фразеологизма «краеугольный камень».

Омонимы - слова, схожие по звучанию, но различные по лексическому значению.

Разновидности омонимов (омографы, омофоны, омоформы).

Фразеологизмы-синонимы, фразеологизмы-антонимы. Вычленение фразеологизмов из текста. Замена словосочетаний фразеологизмами.

Решение занимательных заданий.

Повторение: омонимы и их разновидности; история происхождения и значения фразеологизмов: «закусить удила», «попасть впросак».

Смысл понятия «паронимы». Различение паронимов по лексическому значению.

Игры со словарными словами.

Решение занимательных заданий.

Повторение: паронимы, словарные слова.

Русские имена и фамилии. Афоризм и логогрифы.

Названия рифм. Происхождение и значение фразеологизма «как Мамай прошёл». Речевые ошибки.

Однородные члены предложения, их вычленение в предложении. Палиндромы. Скрытый смысл пословицы.

Решение головоломок.

Формы организации: беседы, практикумы, работа в группах, организационно-деятельностные игры, деловые игры, познавательные игры; викторины; экскурсии пешеходные и виртуальные, создание театральных инсценировок, просмотр и обсуждение видеоматериалов (презентации, мультфильмы, социальные ролики).

Виды деятельности: чтение текста в различных источниках и на различных носителях; решение информационных задач (выполнение заданий и упражнений); наблюдение за объектом изучения (языковым материалом); работа со словарём; работа по карточкам; работа с познавательными заданиями (тексты, стихи, ребусы, кроссворды); участие в викторинах и конкурсах; изображение изученных объектов в рисунках, поделках, сказках; участие в инсценировках.

2. Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности

В результате реализации рабочей программы курса внеурочной деятельности при получении начального общего образования у обучающихся будут сформированы личностные планируемые результаты, регулятивные, познавательные и коммуникативные универсальные учебные действия как основа умения учиться.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Русский язык» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие личностные новообразования

гражданско-патриотического воспитания:

- становление ценностного отношения к своей Родине — России, в том числе через изучение русского языка, отражающего историю и культуру страны;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с художественными произведениями;
- уважение к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров из художественных произведений;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах

межличностных отношений, в том числе отражённых в художественных произведениях;

духовно-нравственного воспитания:

- признание индивидуальности каждого человека с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием адекватных языковых средств для выражения своего состояния и чувств;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

эстетического воспитания:

- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, в том числе в искусстве слова; осознание важности русского языка как средства общения и самовыражения;

физического воспитания, формирования культуры здоровья

и эмоционального благополучия:

- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной) при поиске дополнительной информации в процессе языкового образования;
- бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

трудового воспитания:

- осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из художественных произведений), ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям, возникающий при обсуждении примеров из художественных произведений;

экологического воспитания:

- бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с текстами;
- неприятие действий, приносящих ей вред;

ценности научного познания:

- первоначальные представления о научной картине мира (в том числе первоначальные представления о системе языка как одной из составляющих целостной научной картины мира);
- познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к изучению русского языка, активность и самостоятельность в его познании.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Русский язык» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие **познавательные** универсальные учебные действия.

Базовые логические действия:

- сравнивать различные языковые единицы (звуки, слова, предложения, тексты), устанавливать основания для сравнения языковых единиц (частеречная принадлежность, грамматический признак, лексическое значение и др.); устанавливать аналогии языковых единиц;
- объединять объекты (языковые единицы) по определённому признаку;
- определять существенный признак для классификации языковых единиц (звуков, частей речи, предложений, текстов); классифицировать языковые единицы;
- находить в языковом материале закономерности и противоречия на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения; анализировать алгоритм действий при работе с языковыми единицами, самостоятельно выделять учебные операции при анализе языковых единиц;
- выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма, формулировать запрос на дополнительную информацию;
- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях наблюдения за языковым материалом, делать выводы.

Базовые исследовательские действия:

- с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения языкового объекта, речевой ситуации;
- сравнивать несколько вариантов выполнения задания, выбирать наиболее подходящий (на

основе предложенных критериев);

- проводить по предложенному плану несложное лингвистическое мини-исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, исследования); формулировать с помощью учителя вопросы в процессе анализа предложенного языкового материала;
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

Работа с информацией:

- выбирать источник получения информации: нужный словарь для получения запрашиваемой информации, для уточнения;
 - согласно заданному алгоритму находить представленную в явном виде информацию в предложенном источнике: в словарях, справочниках;
 - распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (обращаясь к словарям, справочникам, учебнику);
 - соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете (информации о написании и произношении слова, о значении слова, о происхождении слова, о синонимах слова);
 - анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
 - понимать лингвистическую информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления лингвистической информации.
- К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **коммуникативные** универсальные учебные действия.

Общение:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалоги и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) в соответствии с речевой ситуацией;
- готовить небольшие публичные выступления о результатах парной и групповой работы, о результатах наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **регулятивные** универсальные учебные действия.

Самоорганизация:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий.

Самоконтроль:

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления речевых и орфографических ошибок;
- соотносить результат деятельности с поставленной учебной задачей по выделению, характеристике, использованию языковых единиц;
- находить ошибку, допущенную при работе с языковым материалом, находить орфографическую и пунктуационную ошибку;
- сравнивать результаты своей деятельности и деятельности одноклассников, объективно оценивать их по предложенным критериям.

Совместная деятельность:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в

коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного учителем формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

— принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

— проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, самостоятельно разрешать конфликты;

— ответственно выполнять свою часть работы;

— оценивать свой вклад в общий результат;

— выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

3. Тематическое планирование

1 класс

№	Темы	Кол-во часов	Э(Ц)ОР
1	Речь устная и письменная	1	https://resh.edu.ru/subject/13/1/ https://uchi.ru/teachers/lk/subjects/rus https://www.yaklass.ru/ https://educont.ru/courses/list
2	Что такое слово?	1	
3	В мире звуков	1	
4	Игротека	1	
5	Звуки и буквы – не одно и то же	1	
6	Что такое метаграммы?	1	
7	Жили-были гласные и согласные	1	
8	Игротека	1	
9	Волшебник Ударение	1	
10	Такие разные согласные	1	
11	Такие разные, разные согласные	1	
12	Игротека	1	
13	Русские народные загадки	1	
14	Зачем шипят шипящие?	1	
15	Познакомьтесь: алфавит!	1	
16	Игротека	1	
17	Привет, пословица!	1	
18	Поговорим о предложении	1	
19	Еще немного о предложении	1	
20	Игротека	1	
21	Знакомимся с анаграммами	1	
22	Что такое текст?	1	
23	Что мы пишем с большой буквы?	1	
24	Игротека	1	
25	О безударных гласных	1	
26	О парных звонких и глухих согласных	1	
27	Слова-приятели	1	
28	Игротека	1	
29	Слова-неприятели	1	
30	Волшебное слово предлог	1	
31	Что за зверь такой – фразеологизм?	1	

32	Игротека	1	
33	Учимся различать слова разных частей речи	1	
		33	

2 класс

№	Темы	Кол-во часов	Э(Ц)ОР
1	Что мы знаем о звуках и буквах	1	https://resh.edu.ru/subject/13/2/ https://uchi.ru/teachers/lk/subjects/rus https://www.yaklass.ru/ https://educont.ru/courses/list
2	Что такое лексика	1	
3	Однозначные и многозначные слова	1	
4	Игротека	1	
5	Слова-братья	1	
6	Слова-наоборот	1	
7	Пословица не даром молвится	1	
8	Играем со словарными словами	1	
9	Анаграммы	1	
10	Игротека	1	
11	Секреты некоторых букв	1	
12	Шарады, анаграммы и метаграммы	1	
13	Ещё раз о синонимах и антонимах	1	
14	Игротека	1	
15	Слова, обозначающие предметы	1	
16	Слова, обозначающие действия предметов	1	
17	Слова, обозначающие признаки предметов	1	
18	Игротека	1	
19	Текст. Тема. Главная мысль	1	
20	Заголовок – всему голова	1	
21	Работаем с фразеологизмами	1	
22	Игротека	1	
23	И снова пословицы	1	
24	Ещё раз о фразеологизмах	1	
25	Русские народные загадки	1	
26	Игротека	1	
27	И вновь словарные слова	1	
28	Учимся различать существительные, прилагательные, глаголы	1	
29	Какие слова русского языка помогают называть качества характера	1	
30	Игротека	1	
31	Повторяем	1	
32	Повторяем, повторяем	1	
33	Повторяем, повторяем, повторяем	1	

34	Готовимся к конкурсу «Русский медвежонок»	1	
		34	

3 класс

№	Темы	Кол-во часов	Э(Ц)ОР
1	Да здравствует русский язык!	1	https://uchi.ru/teachers/lk/subjects/rus https://resh.edu.ru/subject/13/3/ https://educont.ru/courses/list
2	Вежливые слова	1	
3	Поговорки и пословицы	1	
4	Игротека	1	
5	Запоминаем словарные слова	1	
6	Растения во фразеологизмах	1	
7	Животные во фразеологизмах	1	
8	Игротека	1	
9	Я не поэт, я только учусь...	1	
10	Как морфология порядок навела	1	
11	Игры с пословицами	1	
12	Игротека	1	
13	И снова животные во фразеологизмах	1	
14	Кое-что о местоимении	1	
15	Познакомимся поближе с наречием и числительным	1	
16	Игротека	1	
17	Состав слова. Основа слова. Формы слова	1	
18	Про корень и окончание	1	
19	Про суффикс и приставку	1	
20	Игротека	1	
21	Непроизносимые согласные	1	
22	Учимся различать приставку и предлог	1	
23	Учимся писать «не» с глаголами	1	
24	Игротека	1	
25	Имена существительные с шипящим звуком на конце	1	
26	Его величество ударение	1	
27	Поговорим о падежах	1	
28	Игротека	1	
29	Сложные слова	1	
30	От архаизмов до неологизмов	1	
31	По страницам энциклопедий	1	
32	Игротека	1	
33	Повторяем...	1	
34	Повторяем, повторяем...	1	
		34	

4 класс

№	Темы	Кол-во часов	Э(Ц)ОР
1	И снова о русском языке...	1	https://uchi.ru/teachers/lk/subjects/rus
2	Крылатые слова и афоризмы	1	https://resh.edu.ru/subject/13/4/

3	Копилка занимательных заданий	1	https://educont.ru/courses/list
4	Игротека	1	
5	Об именах	1	
6	О русских фамилиях	1	
7	В поисках сбежавших головоломок	1	
8	Игротека	1	
9	Мы играем в логогрифы	1	
10	Учимся распознавать речевые ошибки	1	
11	Коллекция заморочек	1	
12	Игротека	1	
13	Ох уж эти фразеологизмы!..	1	
14	Работаем над рифмами	1	
15	Словесные забавы	1	
16	Игротека	1	
17	Продолжаем работу над фразеологизмами	1	
18	Русские пословицы и поговорки	1	
19	Ассорти для любителей русского языка	1	
20	Игротека	1	
21	И снова о фразеологизмах	1	
22	Однородные члены предложения	1	
23	Ошибочка вышла!..	1	
24	Игротека	1	
25	Про омонимы и их разновидности	1	
26	Еще немного фразеологизмов	1	
27	В стране Перевертундии	1	
28	Игротека	1	
29	Что такое «паронимы»	1	
30	Запоминаем словарные слова	1	
31	31 июня	1	
32	Игротека	1	
33	Повторяем...	1	
34	Повторяем, повторяем...	1	
		34	

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Я-исследователь»

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Я-исследователь» разработана в соответствии с Программой воспитания лица и с учётом национальных, региональных и этнокультурных особенностей.

Курс внеурочной деятельности «Я-исследователь» для 1-4 классов разработан в вариативной части плана внеурочной деятельности Программы НОО лица и направлен на формирование проектно-исследовательской деятельности.

Основная цель курса:

Трансформация процесса развития интеллектуально-творческого потенциала личности ребёнка путём совершенствования его исследовательских способностей в процессе саморазвития.

ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ

- Развитие познавательных потребностей младших школьников.
- Развитие познавательных способностей младших школьников.
- Обучение детей младшего школьного возраста специальным знаниям, необходимым для проведения самостоятельных исследований.
- Формирование и развитие у детей младшего школьного возраста умений и навыков исследовательского поиска.
- Формирование у младших школьников представлений об исследовательском обучении как ведущем способе учебной деятельности.

Срок реализации курса внеурочной деятельности «Я-исследователь» – 4 года. В 1 классе – 33 часа, во 2-4 классах – по 34 часа (по 1 ч в неделю). Всего 135 ч за четыре года обучения.

1. Содержание курса внеурочной деятельности «Я-исследователь»

1 КЛАСС (33 ЧАСА)

Занятия в рамках тренинга развития исследовательских способностей начинаются не с начала учебного года, а только со второй четверти. Дети к этому времени в основном адаптировались к школе и освоили ряд общих учебных навыков (начинают читать, писать, считать и др.).

Самостоятельная исследовательская практика в первом классе не предусмотрена. Программой предусматриваются часы на индивидуальную учебно-исследовательскую работу. Она выполняется ребёнком с высокой долей самостоятельности, но при участии педагога.

Результаты собственной исследовательской работы первоклассники представляют только на мини-конференциях и семинарах, проводимых после различных экспресс-исследований.

Подпрограмма «Тренинг» (12 часов)

Подпрограмма «Исследовательская практика» (15 часов) Подпрограмма «Мониторинг» (6 часов)

2 КЛАСС (34 ЧАСА)

Во втором классе программа тренинговых занятий делится на две самостоятельные части – два цикла, одна часть реализуется в первой четверти, вторая – третьей (во второй и четвёртой четвертях делаются перерывы). Каждая из этих частей планируется как относительно автономная и цельная.

Во втором классе все дети (не только одарённые), должны быть включены в самостоятельную исследовательскую практику. Каждый ребёнок получает тетрадь «Я – исследователь», где подробно описан каждый шаг пути проведения собственного исследования, и начинает работу.

Результаты собственной исследовательской работы второклассники впервые будут представлять на специально организованных «конкурсных» защитах исследовательских работ и творческих проектов.

Очень важно учесть, что дети в силу разности темпераментов и характеров, особенностей когнитивного развития и спецификой тем будут работать с разной скоростью. Кто-то уже через неделю заявит, что он готов доложить результаты своих изысканий, а кто-то «созреет» лишь к концу учебного года.

Этого не следует бояться,

надо позволить каждому ребёнку работать в том темпе, который ему свойственен. При этом надо бороться с попытками представить некачественные, не доведённые до конца работы и с попытками искусственно затягивания (что встречается крайне редко).

Подпрограмма «Тренинг» (17 часов)

Подпрограмма «Исследовательская практика» (11 часов) Подпрограмма «Мониторинг» (6 часов)

3 КЛАСС (34 ЧАСА)

В третьем классе программа тренинговых занятий ограничивается обязательными занятиями в третьей и четверти. Вопросы выбора темы, организации и проведения собственных исследований, подготовки работ к защите дети решают легче. Существенно упростило решение этих задач применение рабочей тетради «Я – исследователь».

Коллективную и индивидуальную учебно-

исследовательскую работу детей продолжаем чередовать, чтобы каждый ребёнок приобрёл разносторонний опыт в проведении учебных исследований и во взаимодействии с одноклассниками.

Практику проведения конкурсных защит следует продолжить.

Подпрограмма «Тренинг» (11 часов)

Подпрограмма «Исследовательская практика» (17 часов) Подпрограмма «Мониторинг» (6 часов)

4 КЛАСС (34 ЧАСА)

В четвёртом классе программа тренинговых занятий ограничивается обязательными занятиями в третьей и четверти.

Детями накоплен опыт учебно-исследовательской деятельности, поэтому при применении рабочей тетради «Я – исследователь»

желательно, но уже не обязательно.

Итоги собственной исследовательской работы учащиеся проводят на «защитах по номинациям».

Подпрограмма «Тренинг» (10 часов)

Подпрограмма «Исследовательская практика» (17 часов) Подпрограмма «Мониторинг» (6 часов)

СОДЕРЖАНИЕ ЗАНЯТИЙ В ПЕРВОМ КЛАССЕ ПОДПРОГРАММА «ТРЕНИНГ» (19 Ч)

Тема «Что такое исследование»

Знакомство с понятием «исследование». Корректировка детских представлений о том, что они понимают под словом «исследование». Коллективное обсуждение вопросов о том, где и использует человек свою способность исследовать окружающий мир:

Как и где человек проводит исследования в быту?

Только человек исследует мир или животные тоже умеют это делать? Что такое научные исследования?

Где и как используют люди результаты научных исследований? Что такое научное открытие?

Метод исследования как путь решения задач исследователя. Знакомство с основными доступными нам методами исследования (подумать самостоятельно, спросить у другого человека, понаблюдать, провести эксперимент и др.) в ходе изучения доступных объектов (солнечный луч, комнатные растения, животные из «живого уголка» и т. п.).

ТЕМА «НАБЛЮДЕНИЕ И НАБЛЮДАТЕЛЬНОСТЬ»

Знакомство с наблюдением как методом исследования. Изучение преимуществ и недостатков (показать наиболее распространённые зрительные иллюзии) наблюдения. Выполнить задания на проверку и тренировку наблюдательности.

ТЕМА «ЧТО ТАКОЕ ЭКСПЕРИМЕНТ»

Самый главный способ получения научной информации. Проведение экспериментов с доступными объектами (вода, свет, бумага и др.).

ТЕМА «УЧИМСЯ ВЫРАБАТЫВАТЬ ГИПОТЕЗЫ»

Что такое гипотеза. Как создаются гипотезы. Что такое провокационная идея и чем она отличается от гипотезы. Практические задания на продуцирование гипотез.

ТЕМА «ЗНАКОМСТВО С ЛОГИКОЙ»

Что такое суждение. Как высказывать суждения. Правильные и ошибочные суждения – практическая работа. Что такое классификация и что значит «классифицировать». Практические задания на классифицирование предметов по разным основаниям. Неправильные классификации – поиск ошибок. Знакомство с понятиями и особенностями их формулирования. Загадка как определение понятий.

ятий. Практические задания с использованием приемов, сходных с определением понятий. Знакомство с умозаключением. Что такое вывод. Как правильно делать умозаключения-практические задания.

ТЕМА «КАК ЗАДАВАТЬ ВОПРОСЫ»

Какими бывают вопросы. Какие слова используются при формулировке вопросов. Как правильно задавать вопросы. Практические занятия по тренировке умений задавать вопросы.

ТЕМА «УЧИМСЯ ВЫДЕЛЯТЬ ГЛАВНОЕ И ВТОРОСТЕПЕННОЕ»

Знакомство с «матрицей по оценке идей». Практическая работа - выявление логической структуры текста. Практические задания типа «что сначала, что потом».

ТЕМА «КАК ДЕЛАТЬ СХЕМЫ»

Знакомство с понятиями: схема, чертеж, рисунок, график, формула и т.п. Практические задания по созданию схем объектов. Практическое задание — пиктограммы.

ТЕМА «КАК РАБОТАТЬ С КНИГОЙ»

Какие книги используют исследователи, какие книги считаются научными. Что такое: справочник, энциклопедия и т.п. С чего лучше начинать читать научные книги. Практическая работа по структурированию текстов.

ТЕМА «ЧТО ТАКОЕ ПАРАДОКСЫ»

Что такое парадокс. Какие парадоксы нам известны. Знакомство с самыми знаменитыми и доступными парадоксами. Практическая работа — эксперименты по изучению парадоксальных явлений.

ТЕМА «МЫСЛЕННЫЕ ЭКСПЕРИМЕНТЫ И ЭКСПЕРИМЕНТЫ НА МОДЕЛЯХ»

Что такое мысленный эксперимент. Практические задания по проведению мысленных экспериментов. Что такое модель. Рассказать о наиболее известных и доступных экспериментах на моделях. Практическое задание по экспериментированию с моделями (игрушки - как модели людей, техники и др.).

ТЕМА «КАК ДЕЛАТЬ СООБЩЕНИЕ О РЕЗУЛЬТАТАХ ИССЛЕДОВАНИЯ»

Чем исследование отличается от проекта. Практическое задание по проектированию и представлению итогов. Практическое задание по составлению планов проведения исследовательской работы и разработки проекта. Что такое доклад. Как составлять план своего доклада. Практические задания «Как сделать сообщение». Практические задания на сравнения и метафоры.

ПОДПРОГРАММА «ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ПРАКТИКА» (8ч)

Тема «Тренировочное занятие по методике проведения самостоятельных исследований»

Методика проведения тренировочных занятий подробно представлена в методических рекомендациях к программе.

ТЕМА «ИНДИВИДУАЛЬНАЯ РАБОТА ПО МЕТОДИКЕ ПРОВЕДЕНИЯ САМОСТОЯТЕЛЬНЫХ ИССЛЕДОВАНИЙ»

Методика проведения самостоятельных исследований для первоклассников подробно описана в методических рекомендациях. Каждый ребенок, получив «Папку исследователя», проводит собственные изыскания.

ТЕМА «ЭКСПРЕСС-ИССЛЕДОВАНИЕ»

Перед прогулкой по территории, прилегающей к школе, или экскурсией класс делится на группы по два-три человека. Каждая группа получает задание провести собственное мини-исследование. По итогам этих исследований (желательно сразу в этот же день) проводится мини-конференция. С краткими сообщениями выступают только желающие.

ТЕМА «СЕМИНАР ПО ИТОГАМ ЭКСКУРСИИ»

Мини-семинар по итогам исследования, выполненного на экскурсии, можно провести на следующем после экскурсии занятии, через неделю. Каждому участнику и каждой микрогруппе выделить время на сообщение и ответы на вопросы.

ТЕМА «КОЛЛЕКТИВНАЯ ИГРА-ИССЛЕДОВАНИЕ»

Методика проведения коллективных игр-исследований описана в тексте методических рекомендаций. Предлагается выбрать любую из описанных или разработать собственную.

ТЕМА «КОЛЛЕКЦИОНИРОВАНИЕ»

Каждый ребенок выбирает тему для своей коллекции и начинает сбор материала.

ТЕМА «ЭКСПРЕСС-ИССЛЕДОВАНИЕ «КАКИЕ КОЛЛЕКЦИИ СОБИРАЮТ ЛЮДИ»

Дети проводят это исследование, пользуясь методами, которые они освоили в ходе тренировочных занятий. Итоги желательно подвести в ходе специального мини-семинара, где у каждого будет возможность сообщить о своих результатах.

ТЕМА «СООБЩЕНИЯ СВОИХ КОЛЛЕКЦИЙ»

Семинар, на котором дети смогут сообщить о том, какие коллекции ими собраны. Уточнить собственное исследование по заданию на летние каникулы.

ПОДПРОГРАММА «МОНИТОРИНГ» (6ч)

2 часа отводятся на мини-конференции по итогам экспресс-исследований; 2 часа на мини-конференции по итогам собственных исследований и 2 часа на участие в защите работ учащихся вторых-четвертых классов.

ТЕМА «МИНИ-КОНФЕРЕНЦИЯ ПО ИТОГАМ ЭКСПРЕСС-ИССЛЕДОВАНИЙ»

Дети выступают с короткими сообщениями по итогам собственных исследований, сделанных в результате экспресс-исследований. Присутствующие задают вопросы и высказывают собственные мнения об услышанном.

ТЕМА «МИНИ-КОНФЕРЕНЦИЯ ПО ИТОГАМ СОБСТВЕННЫХ ИССЛЕДОВАНИЙ»

Дети выступают с краткими докладами по итогам собственных исследований, проведенных по методикам: «коллекционирование» и «продолжи исследование». Присутствующие задают вопросы и высказывают собственные мнения об услышанном.

ТЕМА «УЧАСТИЕ В ЗАЩИТЕ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИХ РАБОТ И ТВОРЧЕСКИХ ПРОЕКТОВ УЧАЩИХСЯ ВТОРЫХ-ЧЕТВЕРТЫХ КЛАССОВ»

Участие предполагает заслушивание всех докладов об итогах проведенных исследований и выполненных проектов, вопросы авторам.

На процедуру защиты исследовательских работ и творческих проектов учащихся в среднем уходит около 4 академических часа. Поэтому два последних занятия по объему вдвое превышают обычные.

Содержание занятий. 2 класс

Тренинг исследовательских способностей

Общий объем тренинговых занятий в классе _

17 часов (из расчета один час в неделю). На домашнюю самостоятельную работу учащиеся будут затрачивать примерно 3 часа.

Занятия в каждой четверти проводятся относительно автономно. Поэтому каждый цикл, имея разные акценты, содержит практически весь комплекс знаний, умений и навыков, отрабатываемых на тренинговых занятиях.

Первый цикл (первая четверть)

ТЕМА 1 «НАУЧНЫЕ ИССЛЕДОВАНИЯ И НАША ЖИЗНЬ»

Уточнение и корректировка детских представлений об исследовании и исследователях. Коллективное обсуждение вопроса о том, какие науки и какие области исследований

им известны. Коллективное обсуждение вопросов о наиболее интересных для детей исследованиях и открытиях, о возможностях применения их результатов. Беседа о самых интересных научных открытиях, использующихся в нашей жизни.

ТЕМА 2 «МЕТОДЫ ИССЛЕДОВАНИЯ»

Совершенствование владения основными доступными методами исследования (подумать самостоятельно, спросить у другого человека, понаблюдать, провести эксперимент и др.). Практические задания-тренировки в использовании методов исследования в ходе изучения доступных объектов (вода, свет, комнатные растения, животные, люди и т.п.).

ТЕМА3«НАБЛЮДЕНИЕИНАБЛЮДАТЕЛЬНОСТЬ»

Сфера применения наблюдения в научных исследованиях. Информация об открытиях, сделанных преимущественно на основе наблюдений. Знакомство приборами, созданными для наблюдения (телескопы, микроскопы и др.). Практические задания на развитие наблюдательности.

ТЕМА4«ЭКСПЕРИМЕНТ_ПОЗНАНИЕВДЕЙСТВИИ»

Что мы знаем об экспериментировании? Как узнавать новое с помощью экспериментов. Планирование и проведение экспериментов с доступными объектами (вода, бумага и др.).

Тема5 «Гипотезы и провокационные идеи»
Что такое гипотеза и что такое провокационная идея. Чем они похожи и чем отличаются. Практические задания на продуцирование гипотезы провокационных идей.

ТЕМА6«АНАЛИЗИСИНТЕЗ»

Что значит проанализировать объект или явление. Что такое синтез. Практические задания на анализ и синтез. Практические задания «Как делать обобщения».

ТЕМА7«КАК ДАВАТЬ ОПРЕДЕЛЕНИЯ ПОНЯТИЯМ»

Практическое использование приемов, сходных с определением понятий. Загадки как определения понятий. Составление кроссвордов.

ТЕМА8«ПЛАНИРОВАНИЕ И ПРОВЕДЕНИЕ НАБЛЮДЕНИЙ И ЭКСПЕРИМЕНТОВ»

Коллективная беседа «Нужен ли исследователю план работы». Практическая работа «Планируем и проводим собственные наблюдения». Практическая работа «Планируем и проводим собственные эксперименты».

Второй цикл (третья четверть)

ТЕМА1«НАБЛЮДЕНИЕ И ЭКСПЕРИМЕНТИРОВАНИЕ»

Практические задания на развитие умений наблюдать и экспериментировать.

ТЕМА2«ОСНОВНЫЕ ЛОГИЧЕСКИЕ ОПЕРАЦИИ»

Практические задания по темам: как давать определения понятиям, проводить анализ, синтезировать, обобщать, классифицировать, делать умозаключения.

ТЕМА3«ГИПОТЕЗЫ И СПОСОБЫ ИХ КОНСТРУИРОВАНИЯ»

Беседа на тему «Как рождаются гипотезы». Какими бывают гипотезы. Как подтвердить или опровергнуть гипотезу. Практические задания по теме «Конструирование гипотез».

ТЕМА4«ИСКУССТВО ЗАДАВАТЬ ВОПРОСЫ»

Коллективная беседа о том, какими бывают вопросы. Как правильно задавать вопросы. Как узнавать новое с помощью вопросов. Бывают ли вопросы глупыми. Практические занятия по тренировке умений задавать вопросы.

ТЕМА5«УЧИМСЯ ОЦЕНИВАТЬ ИДЕИ, ВЫДЕЛЯТЬ ГЛАВНОЕ И ВТОРОСТЕПЕННОЕ»

Что такое оценка научных идей, кто и как может оценить идею. Знакомство с «матрицей по оценке идей». Практическая работа «Выявление логической структуры текста». Практические задания типа «Что сначала, что потом».

ТЕМА6«АССОЦИАЦИИ И АНАЛОГИИ»

Знакомство с понятиями «ассоциация» и «аналогия».

Практические задания на выявление уровня сформированности и развитие ассоциативного мышления. Коллективная беседа «Использование аналогий в науке» (бионика, биоархитектура и др.). Практическое задание на создание аналогий.

ТЕМА7«СУЖДЕНИЯ, УМОЗАКЛЮЧЕНИЯ, ВЫВОДЫ»

Знакомство с логикой и правилами делать суждения, умозаключения и выводы. Практические задания по развитию умений высказывать суждения и делать умозаключения.

ТЕМА8«ИСКУССТВО ДЕЛАТЬ СООБЩЕНИЯ»

Как правильно спланировать сообщение о своем исследовании. Как выделить главное и второстепенное. Практические задания «Что сначала, что потом», «Составление рассказов по заданному алгоритму» и т.п.

ТЕМА9«КАК ПОДГОТОВИТЬСЯ К ЗАЩИТЕ СОБСТВЕННОЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ РАБОТЫ»

Коллективное обсуждение проблем: «Что такое защита», «Как правильно сделать доклад»,

«Как отвечать на вопросы» и т.п. Практические задания «Вопросы и ответы», «Как доказывать идеи» и т.п.

Самостоятельная исследовательская практика

Общий объем занятий – 11 часов, из них 7 часов отведено на индивидуальную работу. Занятия проводятся периодически, в течение учебного года. На самостоятельную работу учащиеся будут затрачивать примерно 16 часов.

ТЕМА 1 «КАК ВЫБРАТЬ ТЕМУ СОБСТВЕННОГО ИССЛЕДОВАНИЯ»

Коллективное обсуждение задач выбора темы собственного исследования. Индивидуальная работа с учащимися (методика и правила выбора темы подробно описаны в методических рекомендациях к программе).

ТЕМА 2 «ИНДИВИДУАЛЬНАЯ РАБОТА ПО ПЛАНИРОВАНИЮ И ПРОВЕДЕНИЮ САМОСТОЯТЕЛЬНЫХ ИССЛЕДОВАНИЙ»

Каждый ребенок должен иметь рабочую тетрадь «Я – исследователь». В ней последовательно изложено, какие задачи он должен решать.

ТЕМА 3 «КОЛЛЕКТИВНАЯ ИГРА-ИССЛЕДОВАНИЕ»

Методика проведения игр-исследований описана в методических рекомендациях. Предлагается выбрать любую из описанных или разработать собственный сценарий.

ТЕМА 4 «ИНДИВИДУАЛЬНАЯ КОНСУЛЬТАЦИОННАЯ РАБОТА ПО ПРОВЕДЕНИЮ САМОСТОЯТЕЛЬНЫХ ИССЛЕДОВАНИЙ»

Подготовка детских работ к публичной защите. Педагог проводит индивидуальную работу с учащимися, работающими в микрогруппах или индивидуально. Индивидуальное консультирование необходимо по тому, что тематика работ очень разнообразна. Кроме того, большая часть ребят склонна хранить в секрете от других результаты собственных изысканий до момента их завершения.

ТЕМА 5 «ЗАЩИТА СВОЕЙ РАБОТЫ»

Занятие, на котором желающие могут представить результаты собственных изысканий и провести предварительную защиту собственных работ.

Мониторинг исследовательской деятельности

Общий объем – 6 часов. Из них на коллективную работу присутствия на защитах других ребят, на индивидуальную подготовку к защите и на защиту, где ребенок (микрогруппа) представляет собственную работу, отводится по 2 часа.

ТЕМА 1 «УЧАСТИЕ В ЗАЩИТАХ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИХ РАБОТ И ТВОРЧЕСКИХ ПРОЕКТОВ УЧАЩИХСЯ»

Участие предполагает заслушивание всех докладов об итогах проведенных исследований и выполненных проектов, вопросы авторам, высказывание собственных суждений.

ТЕМА 2 «ПОДГОТОВКА СОБСТВЕННЫХ РАБОТ К ЗАЩИТЕ»

Планирование собственного выступления. Подготовка текста доклада, схем, графиков, рисунков, чертежей, макетов. Подготовка к ответам на вопросы.

ТЕМА 3 «СОБСТВЕННАЯ ЗАЩИТА ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИХ РАБОТ И ТВОРЧЕСКИХ ПРОЕКТОВ»

Участие предполагает доклад, ответы на вопросы и заслушивание всех докладов об итогах проведенных исследований.

Содержание занятий. 3 класс.

Тренинг исследовательских способностей

Общий объем аудиторных занятий в школе – 10 часов (из расчета один час в неделю по 3 четверти). Временные затраты учащихся на домашнюю, самостоятельную работу должны составить примерно 4 часа.

ТЕМА1«НАБЛЮДЕНИЕИЭКСПЕРИМЕНТИРОВАНИЕ»

Беседаотом, чтотакоенаблюдениеиэкспериментирование.Практическиезаданияпоразвитиюуменийнаблюдатьиэкспериментировать.

ТЕМА2«МЕТОДЫИССЛЕДОВАНИЯ»

Совершенствованиевладенияосновнымиметодамиисследования(подуматьсамостоятельно,спросить у другого человека, понаблюдать, провести эксперимент и др.).Практические задания _ использование методов исследования в ходе изучения доступныхобъектов.Исследованияспомощью новейшихинформационныхтехнологий.

ТЕМА3«НАБЛЮДЕНИЕИНАБЛЮДАТЕЛЬНОСТЬ»

Коллективнаябеседа«Наиболееинтересныенаучныеоткрытия,сделанныеметодомнаблюдения».Работа с приборами, созданнымидля наблюдения (телескопы, бинокли,микроскопыи др.).Практическиезаданияпо развитиюнаблюдательности.

ТЕМА4«СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕТЕХНИКИЭКСПЕРИМЕНТИРОВАНИЯ»

Коллективнаябеседа«Какспланироватьэксперимент».Анализсамыхинтересныхэкспериментов,выполненныхвнашейгруппе(классе).Практическоезанятие«Проведениеэкспериментов».

ТЕМА5«ИНТУИЦИЯИСОЗДАНИЕГИПОТЕЗ»

Знакомствоспонятием«интуиция».Примерыинтуитивныхрешенийпроблем.Какинтуицияпомогаетв исследованиях.Какинтуицияпомогаетвырабатыватьгипотезы.

Практическиезаданиянапродуцированиегипотезипровокационных идей.Практическоезанятиепосозданиюипроверкесобственныхгипотез.

ТЕМА6«ПРАВИЛЬНОЕМЫШЛЕНИЕИЛОГИКА»

Практическиезаданиянаанализисинтез.Практические задания«Какделатьобобщения».Классифицирование.Определениепонятий.

Тема7«Искусствodelатьсообщения»Какправильноспланироватьсообщениеосвоемисследовании.Каквыделить главнойи второстепенное.Какподготовить текствыступления.Практическиезаданияпоструктурированиютекстов.

ТЕМА8«ИСКУССТВОЗАДАВАТЬВОПРОСЫИ ОТВЕЧАТЬ НАНИХ»

Коллективнаябеседа«Умныеиглупыевопросы».Практическиезанятияпотренировкеуменийзадавать вопросы.Практическиезаданияпоразвитиюуменийслушатьвопросиотвечатьнанего.

ТЕМА9«СЕМИНАР«КАКПОДГОТОВИТЬСЯКЗАЩИТЕ»

Занятие, на котором желающие могут представить результаты собственных изысканий и провести предварительную защиту собственных работ. Анализ полученных материалов.Определение основных понятий. Структурирование полученной информации. Подготовка текста доклада. Подготовка к ответам на вопросы. Разработка и выполнение рисунков,чертежей,схем, графиков, макетов, моделей и т.п.

Самостоятельнаяисследовательскаяпрактика

Тема 1 «Определение проблемы и выбор темы собственного исследования»Коллективноеобсуждениепроблематикивозможныхисследований.Обсуждениеплановвыбора темы собственного исследования. Индивидуальная работа с учащимися (методикаиправилавыборатемыподробноописанывметодическихрекомендацияхкпрограмме).

ТЕМА2«ИНДИВИДУАЛЬНАЯРАБОТАПОПЛАНИРОВАНИЮИПРОВЕДЕНИЮСАМОСТОЯТЕЛЬНЫХИССЛЕДОВАНИЙ»

Каждый ребенок должен иметь рабочую тетрадь «Я _ исследователь». В нейпоследовательноизложено, какиезадачииондолженрешать.

ТЕМА3«КОЛЛЕКТИВНАЯИГРА-ИССЛЕДОВАНИЕ»

Методикапроведенияколлективныхигр-исследованийописанавтекстеметодическихрекомендаций.Предлагается выбрать любой из описанных или разработать собственныйсценарий.

ТЕМА 4 «ЗАЩИТА СВОИХ РАБОТ»

Занятие, на котором желающие могут представить результаты собственных изысканий и провести предварительную защиту собственных работ.

ТЕМА 5 «ИНДИВИДУАЛЬНАЯ КОНСУЛЬТАЦИОННАЯ РАБОТА ПО ПРОВЕДЕНИЮ САМОСТОЯТЕЛЬНЫХ ИССЛЕДОВАНИЙ»

Подготовка детских работ к публичной защите. Педагог проводит индивидуальную работу с учащимися, работающими в микрогруппах или индивидуально. Индивидуальное консультирование необходимо по тому, что тематика работ очень разнообразна. Кроме того, большая часть ребят склонна хранить в секрете от других результаты собственных изысканий до момента их завершения.

Мониторинг исследовательской деятельности

Общий объем часов – 6. На коллективную работу (присутствие на защитах других ребят), на индивидуальную подготовку к защите и на защиту, где ребенок (микрогруппа) представляет собственную работу, отводится по 2 часа.

ТЕМА 1 «УЧАСТИЕ В ЗАЩИТАХ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИХ РАБОТ И ТВОРЧЕСКИХ ПРОЕКТОВ УЧАЩИХСЯ»

Участие предполагает заслушивание всех докладов об итогах проведенных исследований и выполненных проектах, вопросы авторам, высказывание собственных суждений.

ТЕМА 2 «ПОДГОТОВКА СОБСТВЕННЫХ РАБОТ К ЗАЩИТЕ»

Планирование собственного выступления. Подготовка текста доклада, схем, графиков, рисунков, чертежей, макетов. Подготовка ответов на вопросы.

Тема 3 «Собственная защита исследовательских работ и творческих проектов» Участие предполагает доклад, ответы на вопросы и заслушивание всех докладов об итогах проведенных исследований и выполненных проектах, а также вопросы авторам.

Содержание занятий 4 класс

Тренинг исследовательских способностей

Общий объем занятий – 10 часов аудиторных занятий плюс 2 часа на самостоятельную работу.

ТЕМА 1 «КУЛЬТУРА МЫШЛЕНИЯ»

Практические задания «Как давать определения понятиям». Анализ и синтез. Практические задания «Как правильно высказывать суждения», «Как делать обобщения», «Как классифицировать». Практические задания по структурированию текстов.

ТЕМА 2 «МЕТОДЫ ИССЛЕДОВАНИЯ»

Практические задания по совершенствованию владения основными методами исследования (подумать самостоятельно, спросить у другого человека, понаблюдать, провести эксперимент и др.). Практические задания – тренировка использования методов исследования в ходе изучения доступных объектов. Исследования с помощью новейших информационных технологий.

ТЕМА 3 «НАУЧНАЯ ТЕОРИЯ»

Коллективная беседа «Как гипотеза превращается в теорию». Коллективная беседа о том, что такое научная теория, какими бывают научные теории. Главные особенности описательных теорий. Главные особенности объяснительных теорий. Коллективная беседа «Известные, но недоказанные гипотезы».

ТЕМА 4 «НАУЧНОЕ ПРОГНОЗИРОВАНИЕ»

Что такое научный прогноз и чем он отличается от предсказания. Какими бывают научные прогнозы. Методы прогнозирования (экстраполяция, построение прогнозных сценариев и др.). Практические задания на продуцирование гипотез и провокационных идей. Практическое занятие по проверке собственных гипотез.

Тема 5 «Совершенствование техники наблюдения и экспериментирования» Коллективная беседа – как правильно проводить наблюдения и

эксперименты. Практическое занятие_проведение наблюдений и экспериментов.

ТЕМА 6 «ИСКУССТВО ЗАДАВАТЬ ВОПРОСЫ И ОТВЕЧАТЬ НА НИХ»

Практические занятия по тренировке умений задавать вопросы. Практические задания по развитию умений слушать вопрос и отвечать на него. Коллективная игра «Вопросы и ответы».

ТЕМА 7 «АССОЦИАЦИИ И АНАЛОГИИ»

Коллективная беседа «Ассоциации и аналогии в научном поиске». Практические задания на выявление уровня развития логического мышления. Практические задания на ассоциативное мышление. Практические задания на создание аналогий.

Тема 8 «Как правильно делать выводы из наблюдений и экспериментов» Коллективная беседа «Предположения и результаты наблюдений и экспериментов». Практические задания по развитию умений высказывать суждения и делать умозаключения на основе наблюдений.

ТЕМА 9 «УМЕНИЕ ВЫЯВЛЯТЬ ПРОБЛЕМЫ»

Коллективная беседа «Что означает выражение «уметь видеть проблемы». Практическое задание «Как люди смотрят на мир». Что такое проблемы и как их выявляют. Коллективная беседа «Проектирование и исследование». Цели и задачи исследования.

ТЕМА 10 «КАК ПОДГОТОВИТЬСЯ К ЗАЩИТЕ»

Индивидуальная работа над подготовкой к защите собственных исследовательских работ. Анализ полученных материалов. Определение основных понятий. Структурирование материала в. Подготовка текста доклада. Подготовка к ответам на вопросы. Разработка и выполнение рисунков, чертежей, схем, графиков, макетов, моделей и т.п.

Самостоятельная исследовательская практика

Общий объем _16 часов аудиторных занятий, из них

13 часов отведено на индивидуальную работу. На самостоятельную работу учащихся предусмотрено примерно 22 часа. Занятия проводятся в течение учебного года.

Тема 1 «Определение проблемы и выбор темы собственного исследования» Коллективное обсуждение проблематики возможных исследований. Обсуждение планов выбора темы собственного исследования.

ТЕМА 2 «ИНДИВИДУАЛЬНАЯ РАБОТА ПО ПЛАНИРОВАНИЮ И ПРОВЕДЕНИЮ САМОСТОЯТЕЛЬНЫХ ИССЛЕДОВАНИЙ»

Тема 3 «Индивидуальная консультационная работа по проведению самостоятельных исследований»

Подготовка детских работ к публичной защите. Педагог проводит индивидуальную работу с учащимися, работающими в микрогруппах или индивидуально. Индивидуальное консультирование необходимо по тому, что тематика работ очень разнообразна. Кроме того, большая часть ребят склонна сохранять в секрете от других результаты собственных изысканий до момента их завершения.

ТЕМА 4 «ЗАЩИТА СВОИХ РАБОТ»

Занятие, на котором желающие могут представить результаты собственных изысканий и провести предварительную защиту работ.

Мониторинг исследовательской деятельности

Общий объем _ 8 часов, из них 4 часа отводятся на коллективную работу (присутствие на защитах других ребят), 2 часа на участие в защите исследования и 2 часа на защиту, где ребенок (микрогруппа) представляет собственную работу.

ТЕМА 1 «УЧАСТИЕ В ПРОЦЕДУРАХ ЗАЩИТЫ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИХ РАБОТ И ТВОРЧЕСКИХ ПРОЕКТОВ УЧАЩИХСЯ В КАЧЕСТВЕ ЗРИТЕЛЕЙ»

Участие предполагает заслушивание всех докладов об итогах проведенных исследований и выполненных проектах, вопросы авторам, высказывание собственных суждений.

ТЕМА 2 «УЧАСТИЕ В КАЧЕСТВЕ ЗРИТЕЛЯ В ЗАЩИТЕ РЕЗУЛЬТАТОВ ИССЛЕДОВАНИЙ УЧЕНИКОВ ОСНОВНОЙ ШКОЛЫ»

Планирование собственного выступления. Подготовка текста доклада, схем, графиков, рисунков, чертежей, макетов. Подготовка к ответам на вопросы.

Тема 3 «Защита собственных исследовательских работ и творческих проектов» Участие предполагает доклад, ответы на вопросы и заслушивание всех докладов об итогах проведенных исследований и выполненных проектах, а также вопросы авторам.

Формы организации занятий внеурочной деятельности «Я-исследователь»: эвристические беседы, творческие мастерские, викторины, творческие конкурсы, видеоуроки, виртуальные экскурсии, олимпиады, кейсы, проекты, встречи с интересными людьми, групповые обсуждения, практикумы, работа в группах, организационно-деятельностные игры, деловые игры, познавательные игры; викторины; экскурсии пешеходные и виртуальные, создание театральных инсценировок, просмотр и обсуждение видеоматериалов (презентации, мультфильмы, социальные ролики).

2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

В результате реализации рабочей программы курса внеурочной деятельности при получении начального общего образования у обучающихся будут сформированы личностные планируемые результаты, регулятивные, познавательные и коммуникативные универсальные учебные действия как основа умения учиться.

Младший школьник достигает планируемых результатов обучения в соответствии со своими возможностями и способностями. На его успешность оказывают влияние темп деятельности ребенка, скорость психического созревания, особенности формирования учебной деятельности (способность к целеполаганию, готовность планировать свою работу, самоконтроль и т. д.).

Личностные результаты

В результате изучения курса в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие личностные новообразования

гражданско-патриотического воспитания:

- становление ценностного отношения к своей Родине — России, в том числе через изучение русского языка, отражающего историю и культуру страны;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с художественными произведениями;
- уважение к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров из художественных произведений;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отраженных в художественных произведениях;

духовно-нравственного воспитания:

- признание индивидуальности каждого человека с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием адекватных языковых средств для выражения своего состояния и чувств;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

эстетического воспитания:

- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, в том числе в искусстве слова; осознание важности русского языка как средства общения и самовыражения;

физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

— соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной) при поиске дополнительной информации в процессе языкового образования;

— бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

трудового воспитания:

— осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из художественных произведений), ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям, возникающий при обсуждении примеров из художественных произведений;

экологического воспитания:

— бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с текстами;

— неприятие действий, приносящих ей вред;

ценности научного познания:

— первоначальные представления о научной картине мира (в том числе первоначальные представления о системе языка как одной из составляющих целостной научной картины мира);

— познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к изучению русского языка, активность и самостоятельность в его познании.

Метапредметные результаты

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются следующие универсальные учебные действия.

Универсальные познавательные учебные действия:

4) Базовые логические действия:

—устанавливать связи и зависимости между математическими объектами (часть-целое; причина-следствие; протяжённость);

—применять базовые логические универсальные действия: сравнение, анализ, классификация (группировка), обобщение;

—приобретать практические графические и измерительные навыки для успешного решения учебных и житейских задач;

—представлять текстовую задачу, её решение в виде модели, схемы, арифметической записи, текста в соответствии с предложенной учебной проблемой.

5) Базовые исследовательские действия:

— проявлять способность ориентироваться в учебном материале разных разделов курса математики;

—понимать и адекватно использовать математическую терминологию: различать, характеризовать, использовать для решения учебных и практических задач;

—применять изученные методы познания (измерение, моделирование, перебор вариантов)

6) Работа с информацией:

— находить и использовать для решения учебных задач текстовую, графическую информацию в разных источниках информационной среды;

—читать, интерпретировать графически представленную информацию (схему, таблицу, диаграмму, другую модель);

— представлять информацию в заданной форме (дополнять таблицу, текст), формулировать утверждение по образцу, в соответствии с требованиями учебной задачи;

— принимать правила, безопасно использовать предлагаемые электронные средства и источники информации.

Универсальные коммуникативные учебные действия:

—конструировать утверждения, проверять их истинность; строить логическое рассуждение;

— использовать текст задания для объяснения способа и хода решения математической задачи; формулировать ответ;

— комментировать процесс вычисления, построения, решения;

—объяснять полученный ответ с использованием изученной терминологии;

- в процессе диалогов по обсуждению изученного материала — задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников, приводить доказательства своей правоты, проявлять этику общения;
- создавать в соответствии с учебной задачей тексты разного вида -описание (например, геометрической фигуры), рассуждение (к примеру, при решении задачи), инструкция (например, измерение длины отрезка);
- ориентироваться в алгоритмах: воспроизводить, дополнять, исправлять деформированные; составлять по аналогии;
- самостоятельно составлять тексты заданий, аналогичные типовым изученным.

Универсальные регулятивные учебные действия:

4) Самоорганизация:

- планировать этапы предстоящей работы, определять последовательность учебных действий;
- выполнять правила безопасного использования электронных средств, предлагаемых в процессе обучения.

5) Самоконтроль:

- осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности; объективно оценивать их;
- выбирать и при необходимости корректировать способы действий;
- находить ошибки в своей работе, устанавливать их причины, вести поиск путей преодоления ошибок;

6) Самооценка:

- предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения (формулирование вопросов, обращение к учебнику, дополнительным средствам обучения, в том числе электронным);
- оценивать рациональность своих действий, давать им качественную характеристику.

Совместная деятельность:

- участвовать в совместной деятельности: распределять работу между членами группы (например, в случае решения задач, требующих перебора большого количества вариантов, приведения примеров и контрпримеров); согласовывать мнения в ходе поиска доказательств, выбора рационального способа, анализа информации;
- осуществлять совместный контроль и оценку выполняемых действий, предвидеть возможность возникновения ошибок и трудностей, предусматривать пути их предупреждения.

3. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 КЛАСС

№	Тема	Кол-во часов	Э(Ц)ОР
	Тренинг 12ч		
1	Что такое исследование?	1	https://educont.ru/courses/list https://uchi.ru/ https://resh.edu.ru/
2	Наблюдение и наблюдательность	1	
3	Что такое эксперимент	1	
4	Учимся вырабатывать гипотезы	1	
5	Знакомство логикой	1	
6	Как задавать вопросы	1	
7	Учимся выделять главное и второстепенное	1	
8	Как делать схемы	1	
9	Как работать с книгой	1	

10	Что такое парадоксы	1	
11	Мыслительные эксперименты и эксперименты на моделях	1	
12	Как сделать сообщение о результатах исследования	1	
Исследовательская работа 15ч			
13	Тренировочное занятие по методике проведения самостоятельных исследований	1	https://educont.ru/courses/list https://uchi.ru/ https://resh.edu.ru/
14	Индивидуальные занятия по методике проведения самостоятельных исследований	1	
15	Экспресс-исследование	1	
26	Итоги виртуальной экскурсии	1	
17	Коллективная игра – исследование	1	
18-20	Коллекционирование	1	
21-24	Экспресс-исследование «Какие коллекции собирают люди»	1	
25-27	Сообщения о своих коллекциях	1	
Мониторинг 6ч			
28-29	Мини конференция по итогам экспресс– исследований	1	https://educont.ru/courses/list https://uchi.ru/ https://resh.edu.ru/
30-31	Мини конференция по итогам собственных исследований	1	
32-33	Участие в защитах исследовательских работ и творческих проектов учащихся вторых –четвертых классов	1	
	Итого	33	

2 КЛАСС

№\п	Тема	Кол-во часов	Э(Ц)ОР
Тренинг 17 ч			
1	Научные исследования и наша жизнь	1	https://educont.ru/courses/list https://uchi.ru/ https://resh.edu.ru/
2	Методы исследования	1	
3	Наблюдение и наблюдательность	1	
4	Эксперимент – познание в действии	1	
5	Гипотезы и провокационные идеи	1	
6	Анализ и синтез	1	
7	Как давать определения понятиям	1	

8	Планирование и проведение наблюдений и экспериментов	1	
	Второй цикл	1	
9	Наблюдение и экспериментирование	1	
10	Основные логические операции	1	
11	Гипотезы и способы их конструирования	1	
12	Искусство задавать вопросы	1	
13	Учимся оценивать идеи, выделять главное и второстепенное	1	
14	Ассоциации и аналогии	1	
15	Суждения, умозаключения, выводы	1	
16	Искусство делать сообщения	1	
17	Как подготовиться к защите собственной исследовательской работы	1	
Исследовательская практика 11ч			
18	Как выбрать тему собственного исследования	1	https://educont.ru/courses/list
19-20	Индивидуальная работа по планированию и проведению самостоятельных исследований	1	https://uchi.ru/ https://resh.edu.ru/
21-22	Коллективная игра-исследование	1	
23-26	Индивидуальная консультационная работа по проведению самостоятельных исследований	1	
27-28	Защита своих работ	1	
Мониторинг 6ч			
29-30	Участие в процедурах защиты исследовательских работ в качестве зрителей.	1	https://educont.ru/courses/list https://uchi.ru/
31-32	Индивидуальная работа (подготовка к защите результатов собственных исследований)	1	https://resh.edu.ru/
33-34	Защита собственных исследований	1	
	Итого	34	

3 КЛАСС

№	Тема	Кол-во ч	Э(Ц)ОР
Тренинг 11ч			
1	Культура мышления	1	https://educont.ru/courses/list
2	Методы исследования	1	https://uchi.ru/ https://resh.edu.ru/
3	Научная теория	1	
4	Научное прогнозирование	1	
5	Совершенствование техники наблюдения	1	https://resh.edu.ru/
6	и экспериментирования	1	

7	Искусство задавать вопросы и отвечать на них	1	
8	Ассоциации и аналогии	1	
9	Как правильно делать выводы из наблюдений и экспериментов	1	
10	Умение выявлять проблемы	1	
11	Как подготовиться к защите	1	
Исследовательская практика. 17ч			
12-13	Определение проблемы и выбор темы собственного исследования	1	https://educont.ru/courses/list
14-16	Индивидуальная работа по планированию и проведению самостоятельных исследований	1	https://uchi.ru/ https://resh.edu.ru/
17-26	Индивидуальная консультационная работа по проведению самостоятельных исследований	1	
27-28	Защита своих работ	1	
Мониторинг 6ч			
29-30	Участие в защитах исследовательских работ как зрителей	1	https://educont.ru/courses/list
31-32	Участие в защите результатов исследований учеников основной школы в качестве зрителя	1	https://uchi.ru/ https://resh.edu.ru/
33-34	Защита собственных исследовательских работ	1	
	Итого	34	

4 КЛАСС

№	Тема	Кол-во часов	Э(Ц)ОР
Тренинг10ч			
1	Культура мышления	1	https://educont.ru/courses/list https://uchi.ru/ https://resh.edu.ru/
2	Методы исследования	1	
3	Научная теория	1	
4	Научное прогнозирование	1	
5	Совершенствование техники наблюдения экспериментирования	1	
6	Искусство задавать вопросы и отвечать на них из наблюдений и экспериментов	1	
7	Умение выявлять проблемы	1	
8	Ассоциации и аналогии	1	
9	Как правильно делать выводы из наблюдений и экспериментов	1	
10	Как подготовиться к защите	1	
Исследовательская практика.17ч			

11	Определение проблемы и выбор темы собственного исследования	1	https://educont.ru/courses/list
12-16	Индивидуальная работа по планированию и проведению самостоятельных исследований	1	https://uchi.ru/
17-24	Индивидуальная консультационная работа по проведению самостоятельных исследований	1	https://resh.edu.ru/
25-26	Защита своих работ	1	
Мониторинг 6ч			
27-30	Участие в защитах исследовательских работ в качестве зрителей.	1	https://educont.ru/courses/list
31-32	Участие в защите результатов исследований учеников основной школы в качестве зрителя	1	https://uchi.ru/ https://resh.edu.ru/
33-34	Защита собственных исследовательских работ и творческих проектов	1	
	Итого	34	

РЕКОМЕНДАЦИИ ПО УЧЕБНО - МЕТОДИЧЕСКОМУ ОБЕСПЕЧЕНИЮ КУРСА

Учебные и методические пособия:

Савенков А.И. Я_исследователь: рабочая тетрадь для младших школьников. _ Самара: Издательство «Учебная литература», 2010. _ 32 с.

Савенков А.И. Развитие логического мышления. 6_7 лет. _

Самара: Издательский дом «Федоров»: Издательство «Учебная литература», 2010. _ 32 с.

Савенков А.И. Развитие логического мышления. 7_8 лет. _

Самара: Издательский дом «Федоров»: Издательство «Учебная литература», 2010. _ 32 с.

Савенков А.И. Развитие творческого мышления. 6_7 лет. _

Самара: Издательский дом «Федоров»: Издательство «Учебная литература», 2011. _ 32 с.

Савенков А.И. Развитие творческого мышления. 7_8 лет. _

Самара: Издательский дом «Федоров»: Издательство «Учебная литература», 2011. _ 32 с.

Савенков А.И. Развитие познавательных способностей.

6_8 лет. _ Самара: Издательский дом «Федоров»: Издательство «Учебная литература», 2010. _ 32 с.

Савенков А.И. Методика исследовательского обучения младших школьников. _ Самара: Издательство «Учебная литература»: Издательский дом «Федоров», 2011. _ 224 с.

Савенков А.И. Психология исследовательского обучения. _ М.: Академия, 2005. Детские энциклопедии, справочники и другая аналогичная литература.

Для реализации программы в школе целесообразно создать Центр обогащения содержания образования, где могли бы накапливаться результаты детских исследований и творческих проектов, а также материалы и средства для их проведения.

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Подвижные игры»

Подвижные игры в начальной школе направлены развитие творчества, воображения, внимания, воспитания инициативности, самостоятельности действий, выработку умений выполнять правила общественного порядка. По содержанию все народные игры лаконичны, выразительны и несложны. Они вызывают активную работу мысли, способствуют расширению кругозора, уточнению представлений об окружающем мире, совершенствованию всех психических процессов, стимулируют переход детского организма к более высокой ступени развития.

Данная программа включает игры на развитие психических процессов (мышления, памяти, внимания, восприятия, речи, эмоционально – волевой сферы личности) развивают произвольную сферу (умение сосредоточиться, переключить внимание, усидчивость).

Программа состоит из теоретической и практической части. Теоретическая часть включает в себя объяснение педагогом необходимых теоретических понятий, беседы с учащимися на темы предусмотренные программой, показ изучаемых элементов, подвижных игр, просмотр презентаций. В данной программе предусматривается проведение специальных теоретических занятий на следующие темы: «Утренняя гимнастика», «гигиена», «правильная осанка». А так же изучение теории вплетается в содержание каждого учебного занятия. Практическая часть более чем на 90 % представлена практическими действиями – физическими упражнениями. Двигательный опыт учащихся обогащается подвижными и спортивными играми, гимнастическими упражнениями.

Рабочая программа курса внеурочной деятельности составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования на основе примерной основной образовательной программы начального общего образования.

Срок реализации курса внеурочной деятельности «Подвижные игры»– 3 года. Во 2 классе –34 часа, в 3 классе-34 часа, в 4 классе-34 часа (по 1ч. в неделю). Всего 102 ч. за 3 года обучения.

1. Содержание курса внеурочной деятельности «Подвижные игры»

2класс

Программа помогает улучшить физические, физиологические и психические возможности ребенка с помощью правильного планирования занятий, дополняющих уроки физической культуры.

Теоретический раздел

Беседы на темы: «Мир движений и здоровье», «Красивая осанка», «Утренняя гимнастика», «Чтоб здоровыми остаться надо....», « Я сильный, ловкий, быстрый», правила игр. Профилактика травматизма. (В процессе занятий)

Практический раздел

Игры на развитие памяти, внимания, воображения (5ч.)

«Запомни порядок», «Художник», «Все помню», «Море волнуется», «Запрещенное движение», ору с использованием скороговорок., «Два мороза», эстафеты с примерами на сложение и вычитание, «Угадай чей голосок», «Определим игрушку»

Подвижные игры и национальные виды спорта народов России(6ч.)

Русские народные игры: «У медведя во бору», «Кот и мышь», «Горелки», «Большой мяч», Зайка», «Прыгание с перевязанными ногами», Наседка и коршун», «Удар по веревочке» См. Приложение. Татарские игры – «Угадай и догони», башкирские – «Кот и мыши», русские – «Тише едешь». Национальная русская подвижная игра: «Мяч по кругу», национальная татарская игра: «Кто дальше бросит?»

Подвижные игры на основе баскетбола(7 ч.)«Гонка мячей по кругу», «Не давай мяч водящему», «Охотники и утки», «Круговая лапта», «Защита укрепления», «Мяч соседу», «Передача мячей в колонне над головой», «Гонка мячей по кругу»

Подвижные игры на основе легкой атлетики, гимнастики(8ч.)

Подвижные игры на материале легкой атлетики (бег, прыжки, метание), подвижные игры на материале гимнастики с основами акробатики (простейшие виды построений и перестроений, ОРУ без предметов и с разнообразными предметами, упражнения в лазании, в равновесии, несложные акробатические упражнения«К своим флажкам», «Конники-спортсмены», «Через кочки и пенечки», «Гуси-лебеди», «Белые медведи», «Прыгающие воробушки», «Зайцы в огороде», «Волк во рву», «Лиса и куры», «Кто дальше бросит?»

Подвижные игры с комплексным развитием физических качеств(8 ч.)

«Космонавты», «Салки», «Класс смирно!», «К своим флажкам», «Карлики и великаны», «Найди себе пару», «У ребят порядок строгий», «Кочка, дорожка, копна», «Метко в цель», «Шишки, желуди, орехи», «Совушка», «Удочка», «Перемена мест», " «Зайцы в огороде»

Игры на свежем воздухе с зимним инвентарем санками, лыжами, клюшками.

Спортивно-оздоровительная деятельность предполагает предоставление школьникам возможностей предъявления сверстникам индивидуальных достижений в различных видах спортивных состязаний, подвижных играх, демонстрация успехов деятельности спортивных и туристической секций;

– предъявление примеров ведения здорового образа жизни из жизни жителей Челябинской области (олимпийские чемпионы, спортсмены с ограниченными возможностями здоровья);

– ознакомление обучающихся с основами ведения здорового образа жизни, физической культуры, с народными играми Южного Урала, со спортивно-оздоровительной инфраструктурой ближайшего социума;

– включение младших школьников в санитарно-просветительскую деятельность и пропаганда занятий физической культурой в ходе детско-родительских и семейных соревнований;

– коллективные прогулки, туристические походы ученического класса.

Формы организации: эстафеты, подвижные игры, соревнование,элементы спортивных игр, игры малой подвижности.

Виды деятельности: простые и усложненные игры-догонялки, игры-поиски, игры с быстрым нахождением своего места, упражнения на реакцию, на ловкость, на координацию, на меткость, на быстроту, на прыгучесть, на внимание, упражнения на формирование простыми навыками самоконтроля, беседа, диалог, ответы на итоговые вопросы и оценка своих достижений, формулирование правил безопасного поведения на уроке.

3класс

Программа помогает улучшить физические, физиологические и психические возможности ребенка с помощью правильного планирования занятий, дополняющих уроки физической культуры.

Теоретический раздел

Создать представление о связи занятий физической культурой с трудовой деятельностью народов, проживавших на территории Древней Руси. Создать представление о связи современных соревновательных упражнений с двигательными действиями древних людей. Беседы на темы: «Мир движений и здоровье», «Красивая осанка», «Утренняя гимнастика», «Чтоб здоровыми остаться надо...», « Я сильный, ловкий, быстрый», правила игр. Профилактика травматизма. (В процессе занятий)

Практический раздел

Игры на развитие памяти, внимания, воображения (5ч.)

«Запомни порядок», «Художник», «Все помню», «Море волнуется», «Запрещенное движение», ору с использованием скороговорок., «Два мороза», эстафеты с примерами на сложение и вычитание, «Угадай чей голосок», «Определим игрушку»

Подвижные игры и национальные виды спорта народов России(6ч.)

Русские народные игры: «Краски», «Гори, гори ясно», «Ляпка», «Тише едешь»,«У медведя во бору», «Кот и мышь», «Горелки», «Большой мяч», Зайка», «Прыгание с перевязанными ногами», Наседка и коршун», «Удар по веревочке».См. Приложение. Татарские народные игры – «Угадай и догони», башкирские народные игры: «Юрта», «Медный пень», «Кот и мыши». Национальная русская подвижная игра: «Мяч по кругу», национальная татарская игра: «Кто дальше бросит?»

Подвижные игры на основе баскетбола(7 ч.), легкой атлетики, гимнастики(8 ч.)

«Гонка мячей по кругу», «Не давай мяч водящему», «Охотники и утки», «Круговая лапта», «Защита укрепления», «Мяч соседу», «Передача мячей в колонне над головой», «Гонка мячей по кругу».

Подвижные игры на материале легкой атлетики (бег, прыжки, метание); подвижные игры на материале гимнастики с основами акробатики (простейшие виды построений и перестроений, ОРУ без предметов и с разнообразными предметами, упражнения в лазании, в равновесии, несложные акробатические упражнения«К своим флажкам», «Конники-спортсмены», «Через кочки и пенечки», «Гуси-лебеди», «Белые медведи», «Прыгающие воробушки», «Зайцы в огороде», «Волк во рву», «Лиса и куры», «Кто дальше бросит?»

Подвижные игры с комплексным развитием физических качеств(8 ч.)

«Космонавты», «Салки», «Класс смирно!», «К своим флажкам», «Карлики и великаны», «Найди себе пару», «У ребят порядок строгий», «Кочка, дорожка, копна», «Метко в цель», «Шишки, желуди, орехи», «Совушка», «Удочка», «Перемена мест», " «Зайцы в огороде»

Игры на свежем воздухе с зимним инвентарем санками, лыжами, клюшками.

Спортивно-оздоровительная деятельность предполагает предоставление школьникам возможностей предъявления сверстникам индивидуальных достижений в различных видах спортивных состязаний, подвижных играх, демонстрация успехов деятельности спортивных и туристической секций;

– предъявление примеров ведения здорового образа жизни из жизни жителей Челябинской области (олимпийские чемпионы, спортсмены с ограниченными возможностями здоровья);

– ознакомление обучающихся с основами ведения здорового образа жизни, физической культуры, с народными играми Южного Урала, со спортивно-оздоровительной инфраструктурой ближайшего социума;

– включение младших школьников в санитарно-просветительскую деятельность и пропаганда занятий физической культурой в ходе детско-родительских и семейных соревнований;

– коллективные прогулки, туристические походы ученического класса.

Формы организации: эстафеты, подвижные игры, соревнование,элементы спортивных игр, игры малой подвижности.

Виды деятельности: простые и усложненные игры-догонялки, игры-поиски, игры с быстрым нахождением своего места, упражнения на реакцию, на ловкость, на координацию, на меткость, на быстроту, на прыгучесть, на внимание, упражнения на формирование простыми навыками самоконтроля, беседа, диалог, ответы на итоговые вопросы и оценка своих достижений, формулирование правил безопасного поведения на уроке.

4класс

Программа помогает улучшить физические, физиологические и психические возможности ребенка с помощью правильного планирования занятий, дополняющих уроки физической культуры.

Теоретический раздел

Создать представление о развитии физической культуры в России. Раскрыть понятие физической подготовки, её содержание и направленность. Раскрыть положительное влияние занятий физической подготовкой на работу дыхательной и сердечно-сосудистой систем. Создать представление о необходимости регулярного проведения занятий физической подготовкой. Беседы на темы: «Мир движений и здоровье», «Красивая осанка», «Утренняя гимнастика», «Чтоб здоровыми остаться надо...», « Я сильный, ловкий, быстрый», правила игр. Профилактика травматизма. (В процессе занятий)

Практический раздел

Игры на развитие памяти, внимания, воображения (5ч.)

Эстафеты с примерами на сложение и вычитание, «Запомни порядок», «Художник», «Все помню», «Море волнуется»,«Запрещенное движение», ору с использованием скороговорок., «Два мороза», «Угадай чей голосок», «Определим игрушку»

Подвижные игры и национальные виды спорта народов России(6ч.)

Русские народные игры:«Краски», «Гори, гори ясно», «Ляпка», «Мышеловка», «Третий лишний»,«У медведя во бору», «Кот и мышь», «Горелки», «Большой мяч», Зайка», «Прыгание с перевязанными ногами», Наседка и коршун», «Удар по веревочке».См. Приложение. Татарские игры – «Угадай и догони», башкирские – «Кот и мыши», русские – «Тише едешь». Национальная русская подвижная игра: «Мяч по кругу», национальная татарская игра: «Кто дальше бросит?»,Дагестанские народные игры «Выбей из круга», «Подними платок», Игра народов Сибири и Дальнего Востока «Льдинки, ветер и мороз».

Подвижные игры на основе баскетбола(7 ч.)«Гонка мячей по кругу», «Не давай мяч водящему», «Охотники и утки», «Круговая лапта», «Защита укрепления», «Мяч соседу», «Передача мячей в колонне над головой», «Метко в цель».

Подвижные игры на основе легкой атлетики, гимнастики(8 ч.)

Подвижные игры на материале легкой атлетики (бег, прыжки, метание); подвижные игры на материале гимнастики с основами акробатики (различные виды построений и перестроений), ОРУ

без предметов и с разнообразными предметами, упражнения в лазании, в равновесии, несложные акробатические упражнения.

«К своим флажкам», «Конники-спортсмены», «Через кочки и пенечки», «Гуси-лебеди», «Белые медведи», «Прыгающие воробушки», «Зайцы в огороде», «Волк во рву», «Лиса и куры», «Кто дальше бросит?»

Подвижные игры с комплексным развитием физических качеств(8 ч.)

«Космонавты», «Салки», «Класс смирно!», «К своим флажкам», «Карлики и великаны», «Найди себе пару», «У ребят порядок строгий», «Котенок, дорожка, копна», «Метко в цель», «Шишки, желуди, орехи», «Совушка», «Удочка», «Перемена мест», " «Зайцы в огороде»

Игры на свежем воздухе с зимним инвентарем санками, лыжами, клюшками.

Спортивно-оздоровительная деятельность предполагает предоставление школьникам возможностей предъявления сверстникам индивидуальных достижений в различных видах спортивных состязаний, подвижных играх, демонстрация успехов деятельности спортивных и туристической секций;

– предъявление примеров ведения здорового образа жизни из жизни жителей Челябинской области (олимпийские чемпионы, спортсмены с ограниченными возможностями здоровья);

– ознакомление обучающихся с основами ведения здорового образа жизни, физической культуры, с народными играми Южного Урала, со спортивно-оздоровительной инфраструктурой ближайшего социума;

– включение младших школьников в санитарно-просветительскую деятельность и пропаганда занятий физической культурой в ходе детско-родительских и семейных соревнований;

– коллективные прогулки, туристические походы ученического класса.

Формы организации: эстафеты, подвижные игры, соревнование, элементы спортивных игр, игры малой подвижности.

Виды деятельности: простые и усложненные игры-догонялки, игры-поиски, игры с быстрым нахождением своего места, упражнения на реакцию, на ловкость, на координацию, на меткость, на быстроту, на прыгучесть, на внимание, упражнения на формирование простыми навыками самоконтроля, беседа, диалог, ответы на итоговые вопросы и оценка своих достижений, формулирование правил безопасного поведения на уроке.

2. Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности «Подвижные игры» **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Требования ФГОС	Достижение требований
1.Гражданское воспитание	Ученик воспринимает планету Земля как общий дом для многих народов, принимает как данность и с уважением относится к разнообразию народных традиций, культур, религий. Выстраивает отношения, общение со сверстниками, несмотря на национальную принадлежность, на основе общекультурных принципов, уважать иное мнение историю и культуру других народов и стран, не допускать их оскорбления, высмеивания.
2.Патриотическое воспитание	Ученик осознаёт свою принадлежность к своей стране - России, к своему народу. Отвечает на вопросы: Что связывает тебя с родными, друзьями; с родной природой, с Родиной? Какой язык и какие традиции являются для тебя родными и почему? Что обозначает для тебя любить и беречь родную землю, родной язык? Знает и с уважением относится к Государственным символам России. Сопереживает радостям и бедам своего народа и проявляет эти чувства в добрых поступках.
3.Духовно-нравственное воспитание	Ученик понимает ценности нравственных норм, закреплённых в языке народа, для жизни и здоровья человека, умеет соотносить эти нормы с поступками как собственных, так и окружающих людей. Ученик проявляет доброжелательность в отношении к другим, эмоциональную отзывчивость и сопереживание к чувствам родных и близких, одноклассников, к событиям в классе, в стране,...
4.Эстетическое воспитание	Ученик умеет различать «красивое» и «некрасивое», ощущает потребность в «прекрасном», которое выражается в удержании

	критерия «красиво» (эстетично), в отношении к людям, к результатам труда...
5.Физическое, включая формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия	Ученик ориентирован на здоровый образ жизни, придерживается здорового режима дня, активно участвует в физкультурно-оздоровительных мероприятиях, имеет увлечение к творческому труду или спортивным занятиям. Проявляет бережное отношение к результатам своего и чужого труда.
6.Трудовое воспитание	Ученик умеет выстраивать добропорядочные отношения в учебном коллективе, в коллективах групп продлённого дня, дополнительного образования, во временных творческих группах. Ученик осмысленно относится к тому что делает, знает для чего он это делает, соотносит свои действия и поступки с нравственными нормами. Различает «что я хочу» и «что я могу». Осуществляет добрые дела, полезные другим людям. Умеет отвечать за результат дела, в случае неудачи «не прячется» за других. Ученик позитивно участвует в коллективной и групповой работе учащихся, умеет входить в коммуникацию со взрослыми людьми, соблюдает в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (обращение, вежливые слова). В ситуации конфликта ищет пути его равноправного, ненасильственного преодоления, терпим к другим мнениям, учитывает их в совместной работе.
7.Экологическое воспитание	Ученик отвечает на вопросы: Что обозначает для тебя любить и беречь родную землю, родной край?
8.Ценности научного познания	Ученик воспринимает важность (ценность) учёбы как интеллектуального труда и познания нового. Ответы на вопрос: для чего он учится, отражают учебную мотивацию. Ученик активно участвует в процессе обучения, выходит на постановку собственных образовательных целей и задач.

Рабочая программа сформирована с учетом рабочей программы воспитания.

Метапредметные результаты освоения курса внеурочной деятельности

Формирование универсальных учебных действий у обучающихся при получении начального общего образования

Регулятивные универсальные учебные действия

Обучающийся научится (в первом, втором, третьем, четвертом классе):

- принимать и сохранять учебную задачу;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане;
- учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;
- оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
- различать способ и результат действия;
- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата.

Обучающийся получит возможность научиться (в первом, втором, третьем, четвертом классе):

- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;
- преобразовывать практическую задачу в познавательную;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве; – осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;
- самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия.

Познавательные универсальные учебные действия

Обучающийся научится (в первом, втором, третьем, четвертом классе):

– осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве сети интернет;

Место курса «Подвижные игры» в плане внеурочной деятельности.

Программа рассчитана на 2-4 класс, с проведением занятий 1 раз в неделю, продолжительность занятия 40 минут. Содержание курса отвечает требованию к организации внеурочной деятельности. Подбор игр и заданий отражает реальную физическую, умственную подготовку детей, содержит полезную и любопытную информацию, способную дать простор воображению.

3. Тематическое планирование

2 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы	Форма организации занятий	Текущий контроль
1	Основы знаний и умений	В процессе занятий	https://resh.edu.ru/		
2	Игры на развитие внимания, мышления, воображения, речи	5			
2.1	Техника безопасности на занятиях с подвижными играми. Игры на развитие внимания в строю, стоя на месте и в движении	1		Игры малой подвижности	
2.2	Подвижные игры на развитие внимания, наблюдательности.	1		Игры малой подвижности	
2.3	Подвижные игры на развитие чувства ритма, быстроты реакции	1		Подвижные игры	
2.4	Подвижные игры на развитие внимания и дисциплинированности.	1		Подвижные игры	
2.5	Подвижные игры на развитие внимания, воспитание инициативы, творческого подхода	1		Подвижные игры	
3	Подвижные игры и национальные виды	6	https://infourok.ru/biblioteka/vneurochnaya-		

	спорта народов России		deyatelnost/uchebnik-0/tema-0#library-filter-anchor		
3.1	Игры на совершенствование навыков бега. Русские народные игры, якутские народные игры.	1		Подвижные игры	
3.2	Игры на развитие скоростных и координационных способностей. Дагестанские народные игры	1		Подвижные игры	
3.3	Игры на закрепление и совершенствование навыков метания. Русские народные игры.	1		Подвижные игры	
3.4	Игры на развитие скоростно-силовых и координационных способностей. Башкирские народные игры	1		Подвижные игры	
3.5	Игры на закрепление и совершенствование навыков в прыжках. Народные игры народов Сибири и Дальнего востока	1		Подвижные игры	
3.6	Игры на закрепление и совершенствование навыков в беге, прыжках и метаниях. Подвижные игры народов России	1		Подвижные игры	
4	Подвижные игры на основе баскетбола	7	http://window.edu.ru/catalog/resources?prub=2.2.74.14.6 http://cnit.ssau.ru/kadis/phculture.htm		
4.1	Техника безопасности на уроках при проведении спортивных и	1		Элементы спортивных игр	

	подвижных игр. Броски и ловля мяча на месте. Бросок мяча снизу на месте. Ловля мяча на месте				
4.2	Передача мяча. Передача мяча снизу на месте. Эстафеты с мячами	1		Элементы спортивных игр Эстафеты	
4.3	Броски и ловля мяча. Бросок мяча снизу на месте. Ловля мяча на месте. Передача мяча. Подвижные игры с передачей мяча	1		Элементы спортивных игр	
4.4	Ведение мяча на месте. Эстафеты с мячами	1		Элементы спортивных игр Эстафеты	
4.5	Ведение мяча на месте. Ловля и передача мяча на месте. Подвижные игры с ловлей и передачей мяча	1		Элементы спортивных игр	
4.6	Подвижные игры с элементами ведения и передачи мяча	1		Элементы спортивных игр	
4.7	Подвижные игры. Обучение коллективным взаимодействиям в процессе игры	1		Подвижные игры	
5	Подвижные игры на основе легкой атлетики, гимнастики	8	http://www.fizkultura.ru/		
5.1	Техника безопасности на занятиях с подвижными играми. Эстафетный бег	1		Эстафеты	
5.2	Подвижные игры с прыжками. Игровые задания с использованием строевых упражнений	1		Подвижные игры	
5.3	Подвижные игры с элементами ОРУ.	1		Игры малой подвижности	

	Эстафетный бег с предметами			Эстафеты	
5.4	Метание малого мяча. Эстафетный бег с элементами метания	1		Подвижные игры	
5.5	Подвижные игры с перестроениями. Подвижные игры с использованием навыка бега	1		Подвижные игры	
5.6	Игры на совершенствование навыков бега. Эстафетный бег по кругу	1		Эстафеты	
5.7	Игры на закрепление и совершенствование навыков в прыжках	1		Подвижные игры	
5.8	Игры на закрепление и совершенствование метаний на дальность и точность	1		Подвижные игры	
6	Подвижные игры с комплексным развитием физических качеств	8	http://window.edu.ru/catalog/resources?publisher=2.2.74.14.6		
6.1	Техника безопасности на занятиях с подвижными играми. Закрепление навыка быстрого бега	1		Игры-эстафеты	
6.2	Подвижные игры на развитие ловкости, сообразительности, координации движений	1		Подвижные игры	
6.3	Коллективные взаимодействия в команде.	1		Элементы спортивных игр	
6.4	Игры на равновесие. Подвижные игры с использованием прыжков	1		Игры малой подвижности Спортивные упражнения	
6.5	Игры на развитие умения ориентироваться в пространстве	1		Игры малой подвижности	
6.6	Подвижные игры на	1		Подвижные	

	развитие быстроты, ловкости, координации.			игры	
6.7	Коллективизм и честность в игре. Подвижные игры на развитие быстроты, ловкости	1		Подвижные игры	
6.8	Подвижные игры на развитие координации	1		Подвижные игры	
	Итого:	34ч.			

3 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы	Форма организации занятий	Текущий контроль
1	Основы знаний и умений	В процессе занятий	https://resh.edu.ru/		
2	Игры на развитие внимания, мышления, воображения, речи	5			
2.1	Техника безопасности на занятиях с подвижными играми. Игры на развитие внимания в строю, стоя на месте и в движении	1		Игры малой подвижности	
2.2	Подвижные игры на развитие внимания, наблюдательности.	1		Игры малой подвижности	
2.3	Подвижные игры на развитие чувства ритма, быстроты реакции	1		Подвижные игры	
2.4	Подвижные игры на развитие внимания и дисциплинированности.	1		Подвижные игры	
2.5	Подвижные игры на развитие внимания, воспитание инициативы, творческого подхода	1		Подвижные игры	
3	Подвижные игры и национальные виды	6	https://infourok.ru/biblioteka/vneurochnaya-		

	спорта народов России		deyatelnost/uchebnik-0/tema-0#library-filter-anchor		
3.1	Игры на совершенствование навыков бега. Русские народные игры, якутские народные игры.	1		Подвижные игры	
3.2	Игры на развитие скоростных и координационных способностей. Дагестанские народные игры	1		Подвижные игры	
3.3	Игры на закрепление и совершенствование навыков метания. Русские народные игры.	1		Подвижные игры	
3.4	Игры на развитие скоростно-силовых и координационных способностей. Башкирские народные игры	1		Подвижные игры	
3.5	Игры на закрепление и совершенствование навыков в прыжках. Народные игры народов Сибири и Дальнего востока	1		Подвижные игры	
3.6	Игры на закрепление и совершенствование навыков в беге, прыжках и метаниях. Подвижные игры народов России	1		Подвижные игры	
4	Подвижные игры на основе баскетбола	7	http://window.edu.ru/catalog/resources?prub=2.2.74.14.6 http://cnit.ssau.ru/kadis/phculture.htm		
4.1	Техника безопасности на уроках при проведении спортивных и	1		Элементы спортивных игр	

	подвижных игр. Броски и ловля мяча на месте. Бросок мяча снизу на месте. Ловля мяча на месте				
4.2	Передача мяча. Передача мяча снизу на месте. Эстафеты с мячами	1		Элементы спортивных игр Эстафеты	
4.3	Броски и ловля мяча. Бросок мяча снизу на месте. Ловля мяча на месте. Передача мяча. Подвижные игры с передачей мяча	1		Элементы спортивных игр	
4.4	Ведение мяча на месте. Эстафеты с мячами	1		Элементы спортивных игр Эстафеты	
4.5	Ведение мяча на месте. Ловля и передача мяча на месте. Подвижные игры с ловлей и передачей мяча	1		Элементы спортивных игр	
4.6	Подвижные игры с элементами ведения и передачи мяча	1		Элементы спортивных игр	
4.7	Подвижные игры. Обучение коллективным взаимодействиям в процессе игры	1		Подвижные игры	
5	Подвижные игры на основе легкой атлетики, гимнастики	8	http://www.fizkultura.ru/		
5.1	Техника безопасности на занятиях с подвижными играми. Эстафетный бег	1		Эстафеты	
5.2	Подвижные игры с прыжками. Игровые задания с использованием строевых упражнений	1		Подвижные игры	
5.3	Подвижные игры с элементами ОРУ.	1		Игры малой подвижности	

	Эстафетный бег с предметами			Эстафеты	
5.4	Метание малого мяча. Эстафетный бег с элементами метания	1		Подвижные игры	
5.5	Подвижные игры с перестроениями. Подвижные игры с использованием навыка бега	1		Подвижные игры	
5.6	Игры на совершенствование навыков бега. Эстафетный бег по кругу	1		Эстафеты	
5.7	Игры на закрепление и совершенствование навыков в прыжках	1		Подвижные игры	
5.8	Игры на закрепление и совершенствование метаний на дальность и точность	1		Подвижные игры	
6	Подвижные игры с комплексным развитием физических качеств	8	http://window.edu.ru/catalog/resources?publisher=2.2.74.14.6		
6.1	Техника безопасности на занятиях с подвижными играми. Закрепление навыка быстрого бега	1		Игры-эстафеты	
6.2	Подвижные игры на развитие ловкости, сообразительности, координации движений	1		Подвижные игры	
6.3	Коллективные взаимодействия в команде.	1		Элементы спортивных игр	
6.4	Игры на равновесие. Подвижные игры с использованием прыжков	1		Игры малой подвижности Спортивные упражнения	
6.5	Игры на развитие умения ориентироваться в пространстве	1		Игры малой подвижности	

6.6	Подвижные игры на развитие быстроты, ловкости, координации.	1		Подвижные игры	
6.7	Коллективизм и честность в игре. Подвижные игры на развитие быстроты, ловкости	1		Подвижные игры	
6.8	Подвижные игры на развитие координации	1		Подвижные игры	
	Итого:	34ч.			

4 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы	Форма организации занятий	Текущий контроль
1	Основы знаний и умений	В процессе занятий	https://resh.edu.ru/		
2	Игры на развитие внимания, мышления, воображения, речи	5			
2.1	Техника безопасности на занятиях с подвижными играми. Игры на развитие внимания в строю, стоя на месте и в движении	1		Игры малой подвижности	
2.2	Подвижные игры на развитие внимания, наблюдательности.	1		Игры малой подвижности	
2.3	Подвижные игры на развитие чувства ритма, быстроты реакции	1		Подвижные игры	
2.4	Подвижные игры на развитие внимания и дисциплинированности.	1		Подвижные игры	
2.5	Подвижные игры на развитие внимания, воспитание инициативы, творческого подхода	1		Подвижные игры	
3	Подвижные игры и национальные виды	6	https://infourok.ru/biblioteka/vneurochnaya-		

	спорта народов России		deyatelnost/uchebnik-0/tema-0#library-filter-anchor		
3.1	Игры на совершенствование навыков бега. Русские народные игры, якутские народные игры.	1		Подвижные игры	
3.2	Игры на развитие скоростных и координационных способностей. Дагестанские народные игры	1		Подвижные игры	
3.3	Игры на закрепление и совершенствование навыков метания. Русские народные игры.	1		Подвижные игры	
3.4	Игры на развитие скоростно-силовых и координационных способностей. Башкирские народные игры	1		Подвижные игры	
3.5	Игры на закрепление и совершенствование навыков в прыжках. Народные игры народов Сибири и Дальнего востока	1		Подвижные игры	
3.6	Игры на закрепление и совершенствование навыков в беге, прыжках и метаниях. Подвижные игры народов России	1		Подвижные игры	
4	Подвижные игры на основе баскетбола	7	http://window.edu.ru/catalog/resources?p_rubric=2.2.74.14.6 http://cnit.ssau.ru/kadis/phculture.htm		
4.1	Техника безопасности на уроках при проведении спортивных и подвижных игр. Броски и ловля мяча на месте. Бросок мяча снизу на месте. Ловля мяча на месте	1		Элементы спортивных игр	

4.2	Передача мяча. Передача мяча снизу на месте. Эстафеты с мячами	1		Элементы спортивных игр Эстафеты	
4.3	Броски и ловля мяча. Бросок мяча снизу на месте. Ловля мяча на месте. Передача мяча. Подвижные игры с передачей мяча	1		Элементы спортивных игр	
4.4	Ведение мяча на месте. Эстафеты с мячами	1		Элементы спортивных игр Эстафеты	
4.5	Ведение мяча на месте. Ловля и передача мяча на месте. Подвижные игры с ловлей и передачей мяча	1		Элементы спортивных игр	
4.6	Подвижные игры с элементами ведения и передачи мяча	1		Элементы спортивных игр	
4.7	Подвижные игры. Обучение коллективным взаимодействиям в процессе игры	1		Подвижные игры	
5	Подвижные игры на основе легкой атлетики, гимнастики	8	http://www.fizkultura.ru/		
5.1	Техника безопасности на занятиях с подвижными играми. Эстафетный бег	1		Эстафеты	
5.2	Подвижные игры с прыжками. Игровые задания с использованием строевых упражнений	1		Подвижные игры	
5.3	Подвижные игры с элементами ОРУ. Эстафетный бег с предметами	1		Игры малой подвижности Эстафеты	
5.4	Метание малого мяча. Эстафетный бег с элементами метания	1		Подвижные игры	
5.5	Подвижные игры с перестроениями. Подвижные игры с использованием навыка бега	1		Подвижные игры	
5.6	Игры на совершенствование	1		Эстафеты	

	навыков бега. Эстафетный бег по кругу				
5.7	Игры на закрепление и совершенствование навыков в прыжках	1		Подвижные игры	
5.8	Игры на закрепление и совершенствование метаний на дальность и точность	1		Подвижные игры	
6	Подвижные игры с комплексным развитием физических качеств	8	http://window.edu.ru/catalog/resources?p_rubric=2.2.74.14.6		
6.1	Техника безопасности на занятиях с подвижными играми. Закрепление навыка быстрого бега	1		Игры-эстафеты	
6.2	Подвижные игры на развитие ловкости, сообразительности, координации движений	1		Подвижные игры	
6.3	Коллективные взаимодействия в команде.	1		Элементы спортивных игр	
6.4	Игры на равновесие. Подвижные игры с использованием прыжков	1		Игры малой подвижности Спортивные упражнения	
6.5	Игры на развитие умения ориентироваться в пространстве	1		Игры малой подвижности	
6.6	Подвижные игры на развитие быстроты, ловкости, координации.	1		Подвижные игры	
6.7	Коллективизм и честность в игре. Подвижные игры на развитие быстроты, ловкости	1		Подвижные игры	
6.8	Подвижные игры на развитие координации	1		Подвижные игры	
	Итого:	34ч.			

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ
МАОУ «ЛИЦЕЙ № 82 Г. ЧЕЛЯБИНСКА НА 2025 – 2026 УЧЕБНЫЙ ГОД**

1. Пояснительная записка.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ МАОУ «Лицей №82 г. Челябинска (ДАЛЕЕ – ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ) РАЗРАБОТАНА НА ОСНОВЕ НОРМАТИВНО–ПРАВОВЫХ ДОКУМЕНТОВ:

- Федеральный закон РФ от 29.12.2012 № 273–ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», с учётом Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года и Плана мероприятий по ее реализации в 2021–2025 гг., № 996–р и Плана мероприятий по её реализации в 2021 — 2025 годах (Распоряжение Правительства Российской Федерации от 12.11.2020 № 2945–р);
- Федеральный закон РФ от 04.09.2022г №371–ФЗ "О внесении изменений в Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации"
- Стратегия национальной безопасности Российской Федерации, (Указ Президента Российской Федерации от 02.07.2021 № 400)
- Приказ Минпросвещения Российской Федерации № 372 от 18 мая 2023 года «Об утверждении федеральной образовательной программы начального общего образования»;
- Приказ Минпросвещения Российской Федерации № 370 от 18 мая 2023 года «Об утверждении федеральной образовательной программы основного общего образования»;
- Приказ Минпросвещения Российской Федерации № 371 от 18 мая 2023 года «Об утверждении федеральной образовательной программы среднего общего образования»;
- Приказ Минпросвещения Российской Федерации № 874 от 30 сентября 2022 года «Об утверждении порядка разработки и утверждения федеральных основных общеобразовательных программ»;
- Приказ Минпросвещения Российской Федерации № 712 от 11 декабря 2020 г. «О внесении изменений в некоторые федеральные государственные образовательные стандарты общего образования по вопросам воспитания обучающихся»;
- Письмо Министерства просвещения Российской Федерации от 18 июля 2022 года № АБ–1951/06 «Об актуализации примерной рабочей программы воспитания», в соответствии с примерной программой воспитания, одобренной решением федерального учебно–методического объединения по общему образованию (протокол от 23.06.2022г. № 3/22).

Программа воспитания МАОУ «Лицей №82 г. Челябинска» основывается на единстве и преемственности образовательного процесса всех уровней общего образования, соотносится с рабочими программами воспитания для

образовательных организаций дошкольного и среднего профессионального образования.

Программа воспитания предназначена для планирования и организации системной воспитательной деятельности в образовательной организации; разрабатывается и утверждается с участием коллегиальных органов управления образовательной организацией, в том числе советов обучающихся, советов родителей (законных представителей); реализуется в единстве урочной и внеурочной деятельности, осуществляемой совместно с семьей и другими участниками образовательных отношений, социальными институтами воспитания; предусматривает приобщение обучающихся к российским традиционным духовным ценностям, включая ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения, принятым в российском обществе на основе российских базовых конституционных норм и ценностей; предусматривает историческое просвещение, формирование российской культурной и гражданской идентичности обучающихся.

Программа воспитания включает три раздела: целевой, содержательный, организационный.

При разработке или обновлении рабочей программы воспитания ее содержание, за исключением целевого раздела, может изменяться в соответствии с особенностями образовательной организации: организационно-правовой формой, контингентом обучающихся и их родителей (законных представителей), направленностью образовательной программы, в том числе предусматривающей углубленное изучение отдельных учебных предметов, учитывающей этнокультурные интересы, особые образовательные потребности обучающихся.

Рабочая программа воспитания является обязательной частью основной общеобразовательной программы начального основного, основного и среднего общего образования МАОУ «Лицей №82 г. Челябинска»

Программа воспитания не является инструментом воспитания: обучающегося, воспитывает не документ, а педагогический коллектив – своими действиями, словами, отношениями. Программа позволяет педагогическим работникам МАОУ «Лицей №82 г. Челябинска» скоординировать свои усилия, направленные на воспитание младших и старших школьников.

2. Целевой раздел.

Содержание воспитания обучающихся в МАОУ «Лицей №82 г. Челябинска» определяется содержанием российских базовых (гражданских, национальных) норм и ценностей, которые закреплены в Конституции Российской Федерации. Эти ценности и нормы определяют инвариантное содержание воспитания обучающихся. Вариативный компонент содержания воспитания обучающихся включает духовно-нравственные ценности культуры, традиционных религий народов России.

Воспитательная деятельность в МАОУ «Лицей №82 г. Челябинска» планируется и осуществляется в соответствии с приоритетами государственной политики в сфере воспитания. Приоритетной задачей Российской Федерации в сфере воспитания

детей является развитие высоконравственной личности, разделяющей российские традиционные духовные ценности, обладающей актуальными знаниями и умениями, способной реализовать свой потенциал в условиях современного общества, готовой к мирному созиданию и защите Родины.

Цель и задачи воспитания обучающихся.

СОВРЕМЕННЫЙ РОССИЙСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ВОСПИТАТЕЛЬНЫЙ ИДЕАЛ – ВЫСOKОНРАВСТВЕННЫЙ, ТВОРЧЕСКИЙ, КОМПЕТЕНТНЫЙ ГРАЖДАНИН РОССИИ, ПРИНИМАЮЩИЙ СУДЬБУ ОТЕЧЕСТВА КАК СВОЮ ЛИЧНУЮ, ОСОЗНАЮЩИЙ ОТВЕТСТВЕННОСТИ ЗА НАСТОЯЩЕЕ И БУДУЩЕЕ СТРАНЫ, УКОРЕНЁННЫЙ В ДУХОВНЫХ И КУЛЬТУРНЫХ ТРАДИЦИЯХ МНОГОНАЦИОНАЛЬНОГО НАРОДА РОССИИ.

–развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации на основе традиционных российских ценностей (жизни, достоинства, прав и свобод человека, патриотизма, гражданственности, служения Отечеству и ответственности за его судьбу, высоких нравственных идеалов, крепкой семьи, созидательного труда, приоритета духовного над материальным, гуманизма, милосердия, справедливости, коллективизма, взаимопомощи и взаимоуважения, исторической памяти и преемственности поколений, единства народов России), а также принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства.

– формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Задачи воспитания обучающихся в МАОУ «Лицей №82 г. Челябинска»:

–усвоение обучающимися знаний норм, духовно–нравственных ценностей, традиций, которые выработало российское общество (социально значимых знаний);

–формирование и развитие личностных отношений к этим нормам, ценностям, традициям (их освоение, принятие);

–приобретение соответствующего этим нормам, ценностям, традициям социокультурного опыта поведения, общения, межличностных социальных отношений, применения полученных знаний;

–достижение личностных результатов освоения общеобразовательных программ в соответствии с ФГОС.

Личностные результаты освоения обучающимися образовательных программ МАОУ «Лицей №82 г. Челябинска» включают:

–осознание российской гражданской идентичности;

–сформированность ценностей самостоятельности и инициативы;

–готовность обучающихся к саморазвитию, самостоятельности и личностному

самоопределению;

–наличие мотивации к целенаправленной социально значимой деятельности;

–сформированность внутренней позиции личности как особого ценностного отношения к себе, окружающим людям и жизни в целом.

Воспитательная деятельность в МАОУ «Лицей №82 г. Челябинска» планируется и осуществляется на основе аксиологического, антропологического, культурно–исторического, системно–деятельностного, личностно–ориентированного подходов и с учетом принципов воспитания: гуманистической направленности воспитания, совместной деятельности детей и взрослых, следования нравственному примеру, безопасной жизнедеятельности, инклюзивное, возрастосообразности.

Направления воспитания.

Программа воспитания реализуется в единстве учебной и воспитательной деятельности образовательной организации по основным направлениям воспитания в соответствии с ФГОС СОО и отражает готовность обучающихся руководствоваться ценностями и приобретать первоначальный опыт деятельности на их основе, в том числе в части:

Гражданского воспитания, способствующего формированию российской гражданской идентичности, принадлежности к общности граждан Российской Федерации, к народу России как источнику власти в Российском государстве и субъекту тысячелетней российской государственности, уважения к правам, свободам и обязанностям гражданина России, правовой и политической культуры.

Патриотического воспитания, основанного на воспитании любви к родному краю, Родине, своему народу, уважения к другим народам России; историческое просвещение, формирование российского национального исторического сознания, российской культурной идентичности.

Духовно–нравственного воспитания на основе духовнонравственной культуры народов России, традиционных религий народов России, формирование традиционных российских семейных ценностей; воспитание честности, доброты, милосердия, справедливости, дружелюбия и взаимопомощи, уважения к старшим, к памяти предков.

Эстетического воспитания, способствующего формированию эстетической культуры на основе российских традиционных духовных ценностей, приобщение к лучшим образцам отечественного и мирового искусства.

Физического воспитания, ориентированного на формирование культуры здорового образа жизни и эмоционального благополучия – развитие физических способностей с учетом возможностей и состояния здоровья, навыков безопасного поведения в природной и социальной среде, чрезвычайных ситуациях.

Трудового воспитания, основанного на воспитании уважения к труду, трудящимся, результатам труда (своего и других людей), ориентации на трудовую деятельность, получение профессии, личностное самовыражение в продуктивном, нравственно достойном труде в российском обществе, достижение выдающихся результатов в профессиональной деятельности.

Экологического воспитания, способствующего формированию экологической культуры, ответственного, бережного отношения к природе, окружающей среде на основе российских традиционных духовных ценностей, навыков охраны, защиты, восстановления природы, окружающей среды.

Ценности научного познания, ориентированного на воспитание стремления к познанию себя и других людей, природы и общества, к получению знаний, качественного образования с учетом личностных интересов и общественных потребностей.

Целевые ориентиры результатов воспитания:

– Требования к личностным результатам освоения обучающимися ООП НОО, ООП ООО, ООП СОО МАОУ «Лицей №82 г. Челябинска» установлены ФГОС.

На основании этих требований в данном разделе представлены целевые ориентиры результатов в воспитании, развитии личности обучающихся, на достижение которых должна быть направлена деятельность педагогического коллектива для выполнения требований ФГОС;

– Целевые ориентиры определены в соответствии с инвариантным содержанием воспитания обучающихся на основе российских базовых (гражданских, конституциональных) ценностей, обеспечивают единство воспитания, воспитательного пространства.

ДУХОВНО–НРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ:

– уважающий духовно–нравственную культуру своей семьи, своего народа, семейные ценности с учётом национальной, религиозной принадлежности;

– сознающий ценность каждой человеческой жизни, признающий индивидуальность и достоинство каждого человека;

– доброжелательный, проявляющий сопереживание, готовность оказывать помощь, выражающий неприятие поведения, причиняющего физический и моральный вред другим людям, уважающий старших;

– умеющий оценивать поступки с позиции их соответствия нравственным нормам, осознающий ответственность за свои поступки;

– владеющий представлениями о многообразии языкового и культурного пространства России, имеющий первоначальные навыки общения с людьми разных народов, вероисповеданий;

– сознающий нравственную и эстетическую ценность литературы, родного языка, русского языка, проявляющий интерес к чтению.

Эстетическое воспитание:

– способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, искусстве, творчестве людей;

– проявляющий интерес и уважение к отечественной и мировой художественной культуре;

– проявляющий стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, искусстве.

Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- бережно относящийся к физическому здоровью, соблюдающий основные правила здорового и безопасного для себя и других людей образа жизни, в том числе в информационной среде;
- владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, безопасного поведения в быту, природе, обществе;
- ориентированный на физическое развитие с учётом возможностей здоровья, занятия физкультурой и спортом;
- сознающий и принимающий свою половую принадлежность, соответствующие ей психофизические и поведенческие особенности с учётом возраста.

ЦЕЛЕВЫЕ ОРИЕНТИРЫ РЕЗУЛЬТАТОВ ВОСПИТАНИЯ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ.

ГРАЖДАНСКО–ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ:

- ЗНАЮЩИЙ И ЛЮБЯЩИЙ СВОЮ МАЛУЮ РОДИНУ, СВОЙ КРАЙ, ИМЕЮЩИЙ ПРЕДСТАВЛЕНИЕ О СВОЕЙ СТРАНЕ, РОДИНЕ – РОССИИ, ЕЕ ТЕРРИТОРИИ, РАСПОЛОЖЕНИИ;
- ПОНИМАЮЩИЙ ЗНАЧЕНИЕ ГРАЖДАНСКИХ СИМВОЛОВ (ГОСУДАРСТВЕННАЯ СИМВОЛИКА РОССИИ, СВОЕГО РЕГИОНА), ПРАЗДНИКОВ, МЕСТ ПОЧИТАНИЯ ГЕРОЕВ И ЗАЩИТНИКОВ ОТЕЧЕСТВА, ПРОЯВЛЯЮЩИЙ К НИМ УВАЖЕНИЕ.
- ИМЕЮЩИЙ ПЕРВОНАЧАЛЬНЫЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ О СВОИХ ГРАЖДАНСКИХ ПРАВАХ И ОБЯЗАННОСТЯХ;
- ПРИНИМАЮЩИЙ УЧАСТИЕ В ЖИЗНИ КЛАССА, ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ, В ДОСТУПНОЙ ПО ВОЗРАСТУ СОЦИАЛЬНО ЗНАЧИМОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.

ДУХОВНО–ПРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ:

- уважающий духовно–нравственную культуру своей семьи, своего народа, семейные ценности с учётом национальной, религиозной принадлежности;
- сознающий ценность каждой человеческой жизни, признающий индивидуальность и достоинство каждого человека;
- доброжелательный, проявляющий сопереживание, готовность оказывать помощь, выражающий неприятие поведения, причиняющего физический и моральный вред другим людям, уважающий старших;
- умеющий оценивать поступки с позиции их соответствия нравственным нормам, осознающий ответственность за свои поступки;
- владеющий представлениями о многообразии языкового и культурного пространства России, имеющий первоначальные навыки общения с людьми разных народов, вероисповеданий;

– сознающий нравственную и эстетическую ценность литературы, родного языка, русского языка, проявляющий интерес к чтению.

Эстетическое воспитание:

– способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, искусстве, творчестве людей;

– проявляющий интерес и уважение к отечественной и мировой художественной культуре;

– проявляющий стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, искусстве.

Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:

– бережно относящийся к физическому здоровью, соблюдающий основные правила здорового и безопасного для себя и других людей образа жизни, в том числе в информационной среде;

– владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, безопасного поведения в быту, природе, обществе;

– ориентированный на физическое развитие с учётом возможностей здоровья, занятия физкультурой и спортом;

– сознающий и принимающий свою половую принадлежность, соответствующие ей психофизические и поведенческие особенности с учётом возраста.

Трудовое воспитание:

– сознающий ценность труда в жизни человека, семьи, общества;

– проявляющий уважение к труду, людям труда, бережное отношение к результатам труда, ответственное потребление;

– проявляющий интерес к разным профессиям;

– участвующий в различных видах доступного по возрасту труда, трудовой деятельности.

Экологическое воспитание:

– понимающий ценность природы, зависимость жизни людей от природы, влияние людей на природу, окружающую среду;

– проявляющий любовь и бережное отношение к природе, неприятие действий, приносящих вред природе, особенно живым существам;

– выражающий готовность в своей деятельности придерживаться экологических норм.

Ценности научного познания:

– выражающий познавательные интересы, активность, любознательность и самостоятельность в познании, интерес и уважение к научным знаниям, науке;

– обладающий первоначальными представлениями о природных и социальных объектах, многообразии объектов и явлений природы, связи живой и неживой природы, о науке, научном знании;

– имеющий первоначальные навыки наблюдений, систематизации и осмысления опыта в естественнонаучной и гуманитарной областях знания.

Целевые ориентиры результатов воспитания на уровне основного общего образования.

ГРАЖДАНСКОЕ ВОСПИТАНИЕ:

– знающий и принимающий свою российскую гражданскую принадлежность (идентичность) в поликультурном, многонациональном и многоконфессиональном российском обществе, в мировом сообществе;

– понимающий сопричастность к прошлому, настоящему и будущему народа России, тысячелетней истории российской государственности на основе исторического просвещения, российского национального исторического сознания;

– проявляющий уважение к государственным символам России, праздникам;

– проявляющий готовность к выполнению обязанностей гражданина России, реализации своих гражданских прав и свобод при уважении прав и свобод, законных интересов других людей;

– выражающий неприятие любой дискриминации граждан, проявлений экстремизма, терроризма, коррупции в обществе;

– принимающий участие в жизни класса, общеобразовательной организации, в том числе самоуправления, ориентированный на участие в социально значимой деятельности.

Патриотическое воспитание:

– сознающий свою национальную, этническую принадлежность, любящий свой народ, его традиции, культуру;

– проявляющий уважение к историческому и культурному наследию своего и других народов России, символам, праздникам, памятникам, традициям народов, проживающих в родной стране;

– проявляющий интерес к познанию родного языка, истории и культуры своего края, своего народа, других народов России;

– знающий и уважающий достижения нашей Родины – России в науке, искусстве, спорте, технологиях, боевые подвиги и трудовые достижения, героев и защитников Отечества в прошлом и современности;

– принимающий участие в мероприятиях патриотической направленности.

Духовно–нравственное воспитание:

– знающий и уважающий духовно–нравственную культуру своего народа, ориентированный на духовные ценности и нравственные нормы народов России, российского общества в ситуациях нравственного выбора (с учетом национальной, религиозной принадлежности);

– выражающий готовность оценивать свое поведение и поступки, поведение и поступки других людей с позиций традиционных российских духовно–нравственных ценностей и норм с учетом осознания последствий поступков;

- выражающий неприятие антигуманных и асоциальных поступков, поведения, противоречащих традиционным в России духовно–нравственным нормам и ценностям;

- сознающий соотношение свободы и ответственности личности в условиях индивидуального и общественного пространства, значение и ценность межнационального, межрелигиозного согласия людей, народов в России, умеющий общаться с людьми разных народов, вероисповеданий;

- проявляющий уважение к старшим, к российским традиционным семейным ценностям, институту брака как союзу мужчины и женщины для создания семьи, рождения и воспитания детей;

- проявляющий интерес к чтению, к родному языку, русскому языку и литературе как части духовной культуры своего народа, российского общества.

Эстетическое воспитание:

- выражающий понимание ценности отечественного и мирового искусства, народных традиций и народного творчества в искусстве;

- проявляющий эмоционально–чувственную восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание их влияния на поведение людей;

- сознающий роль художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения в современном обществе, значение нравственных норм, ценностей, традиций в искусстве;

- ориентированный на самовыражение в разных видах искусства, в художественном творчестве.

Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- понимающий ценность жизни, здоровья и безопасности, значение личных усилий в сохранении здоровья, знающий и соблюдающий правила безопасности, безопасного поведения, в том числе в информационной среде;

- выражающий установку на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярную физическую активность);

- проявляющий неприятие вредных привычек (курения, употребления алкоголя, наркотиков, игровой и иных форм зависимостей), понимание их последствий, вреда для физического и психического здоровья;

- умеющий осознавать физическое и эмоциональное состояние (свое и других людей), стремящийся управлять собственным эмоциональным состоянием;

- способный адаптироваться к меняющимся социальным, информационным и природным условиям, стрессовым ситуациям.

Трудовое воспитание:

- уважающий труд, результаты своего труда, труда других людей;

- проявляющий интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения предметных знаний;
- сознающий важность трудолюбия, обучения труду, накопления навыков трудовой деятельности на протяжении жизни для успешной профессиональной самореализации в российском обществе;
- участвующий в решении практических трудовых дел, задач (в семье, общеобразовательной организации, своей местности) технологической и социальной направленности, способный инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;
- выражающий готовность к осознанному выбору и построению индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учетом личных и общественных интересов, потребностей.

Экологическое воспитание:

- понимающий значение и глобальный характер экологических проблем, путей их решения, значение экологической культуры человека, общества;
- сознающий свою ответственность как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред;
- выражающий активное неприятие действий, приносящих вред природе;
- ориентированный на применение знаний естественных и социальных наук для решения задач в области охраны природы, планирования своих поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды;
- участвующий в практической деятельности экологической, природоохранной направленности.

Ценности научного познания:

- выражающий познавательные интересы в разных предметных областях с учетом индивидуальных интересов, способностей, достижений;
- ориентированный в деятельности на научные знания о природе и обществе, взаимосвязях человека с природной и социальной средой;
- развивающий навыки использования различных средств познания, накопления знаний о мире (языковая, читательская культура, деятельность в информационной, цифровой среде);
- демонстрирующий навыки наблюдений, накопления фактов, осмысления опыта в естественно-научной и гуманитарной областях познания, исследовательской деятельности.

ЦЕЛЕВЫЕ ОРИЕНТИРЫ РЕЗУЛЬТАТОВ ВОСПИТАНИЯ НА УРОВНЕ СРЕДНЕГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ:

ГРАЖДАНСКОЕ ВОСПИТАНИЕ:

- осознанно выражающий свою российскую гражданскую принадлежность (идентичность) в поликультурном, многонациональном и многоконфессиональном российском обществе, в мировом сообществе;

– сознающий свое единство с народом России как источником власти и субъектом тысячелетней российской государственности, с Российским государством, ответственность за его развитие в настоящем и будущем на основе исторического просвещения, сформированного российского национального исторического сознания;

– проявляющий готовность к защите Родины, способный аргументированно отстаивать суверенитет и достоинство народа России и Российского государства, сохранять и защищать историческую правду;
ориентированный на активное гражданское участие на основе уважения закона и правопорядка, прав и свобод сограждан;

– осознанно и деятельно выражающий неприятие любой дискриминации по социальным, национальным, расовым, религиозным признакам, проявлений экстремизма, терроризма, коррупции, антигосударственной деятельности;
обладающий опытом гражданской социально значимой деятельности (в ученическом самоуправлении, волонтерском движении, экологических, военно–патриотических и другие объединениях, акциях, программах).

Патриотическое воспитание:

– выражающий свою национальную, этническую принадлежность, приверженность к родной культуре, любовь к своему народу;

– сознающий причастность к многонациональному народу Российской Федерации, Российскому Отечеству, российскую культурную идентичность;
проявляющий деятельное ценностное отношение к историческому и культурному наследию своего и других народов России, традициям, праздникам, памятникам народов, проживающих в родной стране – России;

– проявляющий уважение к соотечественникам, проживающим за рубежом, поддерживающий их права, защиту их интересов в сохранении российской культурной идентичности.

Духовно–нравственное воспитание:

– проявляющий приверженность традиционным российским духовно–нравственным ценностям, культуре народов России с учетом мировоззренческого, национального, конфессионального самоопределения;

– действующий и оценивающий свое поведение и поступки, поведение и поступки других людей с позиций традиционных российских духовно–нравственных ценностей и норм с осознанием последствий поступков, деятельно выражающий неприятие антигуманных и асоциальных поступков, поведения, противоречащих этим ценностям;

– проявляющий уважение к жизни и достоинству каждого человека, свободе мировоззренческого выбора и самоопределения, к представителям различных этнических групп, религий народов России, их национальному достоинству и религиозным чувствам с учетом соблюдения конституционных прав и свобод всех граждан;

- понимающий и деятельно выражающий ценность межнационального, межрелигиозного согласия людей, народов в России, способный вести диалог с людьми разных национальностей, отношения к религии и религиозной принадлежности, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;

- ориентированный на создание устойчивой семьи на основе российских традиционных семейных ценностей, понимания брака как союза мужчины и женщины для создания семьи, рождения и воспитания в семье детей, неприятия насилия в семье, ухода от родительской ответственности;

- обладающий сформированными представлениями о ценности и значении в отечественной и мировой культуре языков и литературы народов России, демонстрирующий устойчивый интерес к чтению как средству познания отечественной и мировой духовной культуры.

Эстетическое воспитание:

- выражающий понимание ценности отечественного и мирового искусства, российского и мирового художественного наследия;

- проявляющий восприимчивость к разным видам искусства, понимание эмоционального воздействия искусства, его влияния на поведение людей, умеющий критически оценивать это влияние;

- проявляющий понимание художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения в современном обществе, значения нравственных норм, ценностей, традиций в искусстве;

- ориентированный на осознанное творческое самовыражение, реализацию творческих способностей в разных видах искусства с учетом российских традиционных духовных и нравственных ценностей, на эстетическое обустройство собственного быта.

Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- понимающий и выражающий в практической деятельности ценность жизни, здоровья и безопасности, значение личных усилий в сохранении и укреплении своего здоровья и здоровья других людей;

- соблюдающий правила личной и общественной безопасности, в том числе безопасного поведения в информационной среде;

- выражающий на практике установку на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиены, режим занятий и отдыха, регулярную физическую активность), стремление к физическому совершенствованию, соблюдающий и пропагандирующий безопасный и здоровый образ жизни;

- проявляющий сознательное и обоснованное неприятие вредных привычек (курения, употребления алкоголя, наркотиков, любых форм зависимостей), деструктивного поведения в обществе и цифровой среде, понимание их вреда для физического и психического здоровья;

- демонстрирующий навыки рефлексии своего состояния (физического, эмоционального, психологического), состояния других людей с точки зрения безопасности, сознательного управления своим эмоциональным состоянием;

развивающий способности адаптироваться к стрессовым ситуациям в общении, в разных коллективах, к меняющимся условиям (социальным, информационным, природным).

Трудовое воспитание:

- уважающий труд, результаты труда, трудовые и профессиональные достижения своих земляков, их вклад в развитие своего поселения, края, страны, трудовые достижения российского народа;

- проявляющий способность к творческому созидательному социально значимому труду в доступных по возрасту социально–трудовых ролях, в том числе предпринимательской деятельности в условиях самозанятости или наемного труда;

- участвующий в социально значимой трудовой деятельности разного вида в семье, общеобразовательной организации, своей местности, в том числе оплачиваемом труде в каникулярные периоды, с учетом соблюдения законодательства Российской Федерации;

- выражающий осознанную готовность к получению профессионального образования, к непрерывному образованию в течение жизни как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;

- понимающий специфику трудовой деятельности, регулирования трудовых отношений, самообразования и профессиональной самоподготовки в информационном высокотехнологическом обществе, готовый учиться и трудиться в современном обществе;

- ориентированный на осознанный выбор сферы трудовой, профессиональной деятельности в российском обществе с учетом личных жизненных планов, потребностей своей семьи, общества.

Экологическое воспитание:

- демонстрирующий в поведении сформированность экологической культуры на основе понимания влияния социально–экономических процессов на природу, в том числе на глобальном уровне, ответственность за действия в природной среде;

- выражающий деятельное неприятие действий, приносящих вред природе;

- применяющий знания естественных и социальных наук для разумного, бережливого природопользования в быту, общественном пространстве;

- имеющий и развивающий опыт экологически направленной, природоохранной, ресурсосберегающей деятельности, участвующий в его приобретении другими людьми.

Ценности научного познания:

- деятельно выражающий познавательные интересы в разных предметных областях с учетом своих интересов, способностей, достижений;

- обладающий представлением о современной научной картине мира, достижениях науки и техники, аргументированно выражающий понимание

значения науки в жизни российского общества, обеспечении его безопасности, гуманитарном, социально–экономическом развитии России;

- демонстрирующий навыки критического мышления, определения достоверной научной информации и критики антинаучных представлений;
- развивающий и применяющий навыки наблюдения, накопления и систематизации фактов, осмысления опыта в естественно–научной и гуманитарной областях познания, исследовательской деятельности.

3. Содержательный раздел.

Уклад МАОУ «Лицей №82 г. Челябинска» удерживает ценности, принципы, нравственную культуру взаимоотношений, традиции воспитания, в основе которых лежат российские базовые ценности, определяет условия и средства воспитания, отражающие самобытный облик МАОУ «Лицей № 82 г. Челябинска и его репутацию в окружающем образовательном пространстве, социуме.

Основные характеристики:

В МАОУ «Лицей № 82 г. Челябинска» обучение осуществляется по трем уровням образования (начальное общее образование, основное общее образование, среднее общее образование). За более чем 50 – летнюю историю лицея сложились прочные традиции, которые оказывают существенное влияние на организацию воспитательной деятельности:

- многие педагоги лицея – ее выпускники, что позволяет сохранять традиции лицея;
- в лицее развита широкая сеть объединений дополнительного образования;
- занятия в системе дополнительного образования дали путевку в профессию многим воспитанникам. Среди выпускников сегодня – представители бизнеса, врачи, педагоги, работники IT сферы.

Наша твердая позиция: творческого ученика может воспитать только творческий учитель. И поэтому наше золотое правило: быть не просто рядом с учеником, а быть вместе с ним. Именно поэтому отличительная особенность нашего педагогического коллектива – его высокая творческая составляющая. Лицей не стоит на месте, он – живой организм, который открыт инновациям и движению вперед.

В настоящее время 5 педагогов лицея входят в состав городских методических объединений по предметным областям и по вопросам воспитания и дополнительного образования.

Наличие достижений педагогов и обучающихся, связанных с экологическим образованием (призеры региональных и городских конкурсов; дипломанты региональных научно–практических конференций обучающихся по биологии и др.) позволило МАОУ «Лицей №82 г. Челябинска» с 2022 года стать муниципальной опорной площадкой «ЭКОмышление: масштаб – лицей 82», региональной

инновационной площадкой по направлению «Экологическо–просветительская деятельность с использованием модели наставничества «Эконаставник: ученик–ученик как стратегия повышения естественнонаучной грамотности».

Уникальность нашего учреждения и особенности его жизнедеятельности представлены через разработку и документальное оформление концепции, образовательные программы, программу развития лица, а также через индивидуализированные информационные документы:

- сайт лица;
- ежегодный отчет о результатах самообследования лица;
- схему, отражающую сетевое взаимодействие;

В настоящее время в лице обучается 1198 обучающихся.

Юридический адрес: 454131, г. Челябинск, ул. 50 лет ВЛКСМ, 76

Контактный телефон: 8 (351) 218–82–90; 8 (351) 218–29–00 (директор)

E–mail: licey_82@mail.ru

Сайт: лицей82.рф

Режим и график работы

1. Сменность: МАОУ «Лицей № 82 г. Челябинска» работает в две смены
2. 1–7 классы на пятидневной учебной неделе, 8–11 на шестидневной
3. Распределение параллелей классов по сменам:

в первую смену с 08.00 до 13.50 – 1,4,5,8,9,10,11 классы

во вторую смену с 14.10 до 17.30 – 2, 3 классы, с 14.10 до 19.00 – 6, 7 классы

В субботу все учащиеся 8–11 классов обучаются в 1 смену с 8.00 до 14.00

4. Продолжительность урока: 1 классы: ступенчатый режим: сентябрь–декабрь по 35 минут, январь–май по 40 минут, 2–11 классы – 40 минут

Реализуемые уровни образования и нормативные сроки обучения:

- начальное общее образование – 1–4 классы (4 года)
- основное общее – 5–9 классы (5 лет)
- среднее общее образование – 10–11 классы (2 года)

Формы обучения: очная с использованием дистанционных технологий

Уникальность нашего учреждения и особенности его жизнедеятельности представлены через разработку и документальное оформление концепции, образовательные программы, программу развития лица, а также через индивидуализированные информационные документы:

- сайт лица, атрибутивные и имиджевые характеристики лица;
- ежегодный отчет о результатах самообследования лица;
- схему, отражающую внешние связи лица;
- циклограмму общешкольных дел, оформление фотовыставок;
- документы, портфолио, стенды, отражающие особые достижения в деятельности ОУ;
- документы, отражающие перспективы развития лица;
- логотипы, гимн лица, лозунги, девизы, полиграфические буклеты, рекламные проспекты, печатная продукция;

–внешний вид учащихся и педагогов.

Ведущими компонентами имиджа МАОУ «Лицей № 82 г. Челябинска» являются:

- для учащихся начальной лица и их родителей – образ классного руководителя;
- для старшеклассников – образ учителя–предметника, классного руководителя, заместителя директора, директора;
- для родителей и учащихся – представление о качестве образования, стиле работы лица, комфортность образовательной среды;
- основные результаты образовательной деятельности, материализующиеся в качествах личности обучающихся;
- образовательная структура учреждения, включающая все ступени обучения;
- модель выпускника.

Цель МАОУ «Лицей № 82 г. Челябинска в самосознании педагогического коллектива: воспитание высоконравственных, творческих, компетентных граждан России, принимающих судьбу Отечества как свою личную, осознающих ответственность за настоящее и будущее своей страны, укорененных в духовных и культурных традициях многонационального народа России.

Ключевым направлением деятельности образовательной организации в рамках воспитательного процесса является создание событийного пространства, которое позволит максимально включить обучающихся в систему социальных общностей положительно и эффективно влияющих на интеллектуальное, духовно–нравственное и физическое развитие учащихся, в том числе в объединения дополнительного образования, как в школе. так и вне школы, в различные формы самоуправления и социально–активной деятельности.

Создание событийного пространства в детско–взрослой среде способствует осознанному и целенаправленному проектированию образовательных ситуаций, в которых становится возможным личностное самоопределение и в итоге – фактическое построение собственной жизни каждого школьника. В МАОУ «Лицей № 82 г. Челябинска сложилась система традиционных лицейских событий, в которую включены не только обучающиеся, их семьи и педагогические работники, но и социальные партнеры, что позволило выйти за рамки образовательной организации и использовать практики сетевых событий муниципального и регионального уровней, направленных на повышение социальной активности детей и подростков.

Процесс воспитания в лицее основывается на следующих принципах взаимодействия педагогов и школьников:

- принцип уважения к личности ребенка, веры в способности и возможности любого ребенка к совершенствованию;
- принцип доверия обучающимся при принятии решений, реализации дел, отнесенных к их зоне ответственности;
- принцип гуманизации межличностных отношений, недопустимости любых форм и видов травли, насилия, проявления жестокости;
- принцип взаимоуважения и сотрудничества взрослых и детей;

- принцип соблюдения прав и защиты интересов, обучающихся;
- принцип учета интересов, запросов и мнения обучающихся, родителей при принятии управленческих решений.

Основными традициями воспитания в лицее являются:

- выстраивание системы воспитательных мероприятий на основе общешкольных дел, равноправными участниками которых на всех этапах реализации являются сами обучающиеся;
- создание ситуаций для проявления активной гражданской позиции обучающихся через —развитие ученического самоуправления, волонтерского движения, включение в деятельность «Движение Первых»;
- реализация процессов воспитания и социализации обучающихся с использованием ресурсов социально–педагогического партнёрства;
- создание единого образовательного и воспитательного процесса с целью создания единого смыслового пространства на уроках, во внеурочной и внеклассной деятельности предполагается учет темы месяца.

Месяц	Тема
сентябрь	Осенний марафон, Чемпионат по интеллектуальным играм «Что? Где? Когда?»
октябрь	День лица
ноябрь	День Матери
декабрь	Рождественский калейдоскоп
январь	Калейдоскоп добрых дел
февраль	Военно–спортивная эстафета «Служу Отечеству»
март	Танцевальный марафон
апрель	Путь к звездам
май	«Никто не забыт, ничто не забыто!», «Цветочный микс»

Наиболее значимые традиционные дела, события, мероприятия, составляющие основу воспитательной системы лицея:

В воспитательной практике МАОУ «Лицей № 82 г. Челябинска сложился Календарь традиционных ключевых общешкольных дел, что позволяет максимизировать эффект воспитательного воздействия технологии коллективной творческой деятельности. При этом, несмотря на традиционность (проводятся ежегодно), каждое дело становится всегда ярким и незабываемым событием в жизни образовательной организации.

Этому способствует проектный подход к его подготовке и организации. Каждое ключевое дело – это проект, реализуемый силами проектного офиса, в состав которого входят педагоги, обучающиеся, родители, социальные партнеры. Несмотря на то, что каждое ключевое дело можно условно соотнести с определенным направлением воспитательной работы, в процессе его подготовки и реализации решается множество педагогических задач по формированию общей культуры и субъективного опыта личности воспитанника. Они позволяют задействовать большое количество детей и взрослых, ставя их в ответственную позицию к происходящему в лицее.

Ожидаемые эффекты:

- для местного сообщества: преобразование окружающего лицей социума, повышение имиджа лицея в районном и городском пространстве;
- для коллектива детей, их родителей и педагогов: единое содержательное образовательно–воспитательное пространство, возможность найти нишу для реализации потребностей каждого
- для обучающихся: нравственный, гражданственный, художественно–эстетический, духовный рост; сформированность проектного мышления, активной гражданской позиции, приобретение коммуникативных навыков

Образовательные события, ставшие являются традиционными в лицее:

- акции, посвящённые значимым датам страны;
- ритуалы посвящения в первоклассники, пятиклассники, старшекласники;
- мероприятия с использованием интерактивных локаций и тематических активностей:
- «Уроки добра», «Неделя профориентации», «Неделя экологии», «Неделя российской науки», «Декада спорта «Мы – за ЗОЖ!», «Калейдоскоп добрых дел», КТД «Рождественский калейдоскоп»; военно–спортивная игра «Служу Отечеству»; фестиваль патриотической песни; праздник Последнего звонка выпускной бал; фестиваль «Осенний марафон»; проект по благоустройству школьной территории «Цветочный микс»; спортивные мероприятия в рамках деятельности школьного спортивного клуба.

Значимые для воспитания всероссийские проекты и программы, в которых МАОУ «Лицей № 82 г. Челябинска принимает участие:

1. Российское движение детей и молодежи «Движение Первых».
2. Федеральный проект «Орлята России».
3. Проекты, организованные Российским обществом «Знание».
5. Федеральный профориентационный проект «Билет в будущее».
6. Школьный театр.

Основные традиции воспитания в МАОУ «Лицей № 82 г. Челябинска:

- в течение года реализуются основные школьные дела, через которые осуществляется интеграция воспитательных усилий педагогических работников;

- важной чертой каждого ключевого дела и большинства используемых для воспитания других совместных дел педагогических работников и обучающихся является коллективная разработка, коллективное планирование, коллективное проведение и коллективный анализ их результатов;
- большое внимание со стороны педагогического коллектива отводится созданию ситуаций для проявления активной гражданской позиции обучающихся через развитие ученического самоуправления, волонтерского движения, включение в деятельность Всероссийского детского объединения «Движение Первых»;
- в лицее создаются такие условия, при которых по мере взросления, обучающегося увеличивается и его роль в совместных делах (от пассивного наблюдателя до организатора);
- в проведении общелицейских дел отсутствует соревновательность между классами, поощряется конструктивное межвозрастное взаимодействие обучающихся, а также их социальная активность;
- педагогические работники лицея ориентируются на формирование коллективов в рамках школьных классов, кружков, секций и иных детских объединений, на установление в них доброжелательных и товарищеских взаимоотношений;
- важное место в воспитательной работе отводится педагогическому сопровождению одарённых детей;
- ключевой фигурой воспитания в лицее является классный руководитель, реализующий по отношению к обучающимся защитную, личностно развивающую, организационную, посредническую (в разрешении конфликтов) функции.

Традиционно обучающиеся и педагоги лицея принимают участие в Календаре образовательных событий для обучающихся г. Челябинска, который интегрируется в региональные и федеральные проекты «Успех каждого ребенка», «Социальная активность», «Патриотическое воспитание».

Традиции и ритуалы: в лицее проводится еженедельная организационная линейка с выносом Государственного флага РФ, флага Челябинской области, знамя лицея, посвящение в первоклассники, посвящение в пятиклассники, проведение Вахты Памяти, участие в социально значимых акциях и проектах.

Социальными партнерами лицея в решении задач воспитания являются:

ГБУ ДПО «ЧИППКРО»;

МБУ ДПО «Центр развития образования города Челябинска»;

Высшие учебные заведения ЮУрГУ, ЧелГУ, ЮУрГГПУ;

ГАУЗ «ДГКП № 9»;

КиноЦентр «Импульс»;

МБУДО «МЦДТ»;

ГАУ Челябинской области "Бассейн "Строитель";

ГБНОУ «Образовательный комплекс «Смена» (проект «Билет в будущее»);

Муниципальный Центр профориентационной работы г. Челябинска;

ПАО «ЧМК».

Дополнительные характеристики.

Лицей расположен в Металлургическом районе города Челябинска с развитой инфраструктурой: объекты культуры и спорта. Это позволяет проводить культурные и спортивные мероприятия, что служит целевым ориентиром в воспитании школьников.

Выстроено сетевое взаимодействие лицея с учреждениями дополнительного образования, учреждениями профессионального образования через организацию тематических встреч, занятий, экскурсий, что повышает эффективность организуемой в школе воспитательной работы.

В 1–11-х классах лицея обучается 1189: начальная школа – 437; средняя степень – 573; старшая степень – 188.

Состав обучающихся лицея неоднороден и различается:

- по учебным возможностям, которые зависят от общего развития ребенка и его уровня подготовки к обучению в лицее;
- социальному статусу: учатся дети, оставшиеся без попечения родителей, находящиеся под опекой (0,4 %), дети из неполных семей (12,5 %), малообеспеченных семей (0,7 %). Детей, стоящих на профилактических учётах на начало 2025–2026 учебного года нет.

Источниками, оказывающими положительное влияние на воспитательный процесс в лицее, являются педагоги:

- высококвалифицированный коллектив, способный замотивировать учащихся на высокие достижения в учебной, спортивной, творческой и социальной деятельности;
- специалисты социально–психологической службы школы, обеспечивающие педагогическую поддержку особым категориям обучающихся;
- педагоги дополнительного образования, организующие взаимодействие с обучающимися во внеурочное время, оказывающих педагогическую поддержку в самореализации и саморазвитии школьников.
- советники директора по воспитанию и взаимодействию с детскими организациями, грамотно координирующий работу с обучающимися различных школьных объединений, собственным примером демонстрирующий активную гражданскую позицию.

Возможные отрицательные источники влияния на детей: социальные сети, компьютерные игры, а также отдельные родители с низким воспитательным ресурсом, неспособные грамотно управлять развитием своего ребенка.

Проблемные зоны, дефициты, препятствия достижению эффективных результатов в воспитательной деятельности:

Установление единых требований к обучающимся со стороны педагогов и родителей.

Сотрудничество с родителями – слабый отклик родительской общественности на призыв лицея к решению проблем организации воспитательного процесса.

Проблемы коммуникации родителей и классных руководителей – личное общение часто заменяется сообщениями в мессенджерах, что понижает эффективность решения проблем.

4. Некоторое отсутствие интереса к воспитанию детей со стороны семьи.

5. Недостаточно высокий охват обучающихся ООО и СОО мероприятиями творческой и спортивной направленности.

Пути решения вышеуказанных проблем:

1. Привлечение родительской общественности к планированию, организации, проведению воспитательных событий и воспитательных дел, а также их анализу.

2. Внедрение нестандартных форм организации родительских собраний и индивидуальных встреч с родителями.

3. Выработка единых требований к обучающимся со стороны педагогов и родителей.

4. Выработка и реализация мотивационных мер поддержки и привлечения обучающихся для участия в конкурсах творческой и спортивной направленности.

Виды, формы и содержание воспитательной деятельности.

Виды, формы и содержание воспитательной деятельности в этом разделе планируются, представляются по модулям.

В модуле описываются виды, формы и содержание воспитательной работы в учебном году в рамках определенного направления деятельности в образовательной организации. Каждый из модулей обладает воспитательным потенциалом с особыми условиями, средствами, возможностями воспитания (урочная деятельность, внеурочная деятельность, взаимодействие с родителями и другое).

В Программе воспитания представлены описания воспитательной работы в рамках основных (инвариантных) модулей, согласно правовым условиям реализации образовательных программ (урочная деятельность, внеурочная деятельность и другое). Раздел можно дополнить описанием дополнительных (вариативных) модулей, если такая деятельность реализуется в общеобразовательной организации (дополнительное образование, детские общественные объединения, школьные медиа, школьный музей, добровольческая деятельность, школьные спортивные клубы, школьные театры, наставничество), а также описанием иных модулей, разработанных образовательной организацией.

Последовательность описания модулей является ориентировочной, в рабочей программе воспитания образовательной организации их можно расположить в последовательности, соответствующей значимости в воспитательной деятельности образовательной организации по самооценке педагогического коллектива.

Модуль "Урочная деятельность".

Реализация воспитательного потенциала уроков (урочной деятельности, аудиторных занятий в рамках максимально допустимой учебной нагрузки) предусматривает:

–максимальное использование воспитательных возможностей содержания учебных

предметов для формирования у обучающихся российских традиционных духовно–нравственных и социокультурных ценностей, российского исторического сознания на основе исторического просвещения; подбор соответствующего содержания уроков, заданий, вспомогательных материалов, проблемных ситуаций для обсуждений;

–включение учителями в рабочие программы по учебным предметам, курсам, модулям целевых ориентиров результатов воспитания, их учет в определении воспитательных задач уроков, занятий;

–включение учителями в рабочие программы учебных предметов, курсов, модулей тематики в соответствии с календарным планом воспитательной работы;

–выбор методов, методик, технологий, оказывающих воспитательное воздействие на личность в соответствии с воспитательным идеалом, целью и задачами воспитания, целевыми ориентирами результатов воспитания; реализацию приоритета воспитания в учебной деятельности;

–привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках предметов, явлений и событий, инициирование обсуждений, высказываний своего мнения, выработки своего личностного отношения к изучаемым событиям, явлениям, лицам;

–применение интерактивных форм учебной работы – интеллектуальных, стимулирующих познавательную мотивацию, игровых методик, дискуссий, дающих возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы, которая учит строить отношения и действовать в команде, способствует развитию критического мышления;

–побуждение обучающихся соблюдать нормы поведения, правила общения со сверстниками и педагогическими работниками, соответствующие укладу общеобразовательной организации, установление и поддержку доброжелательной атмосферы;

–организацию наставничества мотивированных и эрудированных обучающихся над неуспевающими одноклассниками, в том числе с особыми образовательными потребностями, дающего обучающимся социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;

–инициирование и поддержку исследовательской деятельности обучающихся, планирование и выполнение индивидуальных и групповых проектов воспитательной направленности.

Модуль "Внеурочная деятельность".

Реализация воспитательного потенциала внеурочной деятельности в целях обеспечения индивидуальных потребностей обучающихся осуществляется в рамках выбранных ими курсов, занятий:

№ п/п	Название курса внеурочной деятельности	направление
5 класс		
1	«Разговоры о важном»	духовно–нравственное

2	Занимательная лингвистика	общеинтеллектуальное
6 класс		
3	«Разговоры о важном»	духовно–нравственное
4	«Россия – мои горизонты»	социальное
7 класс		
5	«Разговоры о важном»	духовно–нравственное
6	«Россия – мои горизонты»	социальное
7	Решение олимпиадных задач по физике	общеинтеллектуальное
8	Решение олимпиадных задач по математике	общеинтеллектуальное
9	Химический инструментарий в экологических исследованиях	общеинтеллектуальное
10	Выполнение заданий повышенной сложности по английскому языку	общеинтеллектуальное
11	Решение олимпиадных задач по информатике	общеинтеллектуальное
12	Решение олимпиадных задач по биологии	общеинтеллектуальное
13	Школа здорового питания	социальное
8 класс		
14	«Разговоры о важном»	духовно–нравственное
15	«Россия – мои горизонты»	социальное
16	Школа здорового питания	социальное
9 класс		
17	«Разговоры о важном»	духовно–нравственное
18	«Россия – мои горизонты»	социальное
19	Развиваем дар слова	общекультурное
20	Решение олимпиадных задач по физике	общеинтеллектуальное
21	Выполнение заданий повышенной сложности по информатике	общеинтеллектуальное
22	Решение задач повышенной сложности по математике	общеинтеллектуальное
23	Решение задач повышенной сложности по биологии	общеинтеллектуальное
24	Выполнение заданий повышенной сложности по английскому языку	
25	В мире географии	общекультурное
26	Избранные вопросы (обществознание)	общеинтеллектуальное
27	Решение олимпиадных задач по химии	общеинтеллектуальное
28	Школа здорового питания	социальное
10 класс		
29	«Разговоры о важном»	духовно–нравственное

30	«Россия – мои горизонты»	социальное
31	Решение задач повышенной сложности по математике	общеинтеллектуальное
32	«Слово–образ–смысл филологический анализ литературного произведения»	общекультурное
33	Программирование на питоне	общеинтеллектуальное
34	Проектная деятельность обучающихся	социальное

11 класс

35.	«Разговоры о важном»	духовно–нравственное
36.	«Россия – мои горизонты»	социальное
37.	Выполнение заданий повышенной сложности по информатике	общеинтеллектуальное
38.	Решение задач повышенной сложности по математике	общеинтеллектуальное
39.	Выполнение заданий повышенной сложности по физике	общеинтеллектуальное
40.	Решение олимпиадных задач по физике	общеинтеллектуальное
41.	Избранные вопросы (обществознание)	общеинтеллектуальное

Модуль "Классное руководство".

Реализация воспитательного потенциала классного руководства как особого вида педагогической деятельности, направленной, в первую очередь, на решение задач воспитания и социализации обучающихся, предусматривает:

- планирование и проведение классных часов целевой воспитательной тематической направленности;
- инициирование и поддержку классными руководителями участия классов в общешкольных делах, мероприятиях, оказание необходимой помощи обучающимся в их подготовке, проведении и анализе;
- организацию интересных и полезных для личностного развития обучающихся совместных дел, позволяющих вовлекать в них обучающихся с разными потребностями, способностями, давать возможности для самореализации, устанавливать и укреплять доверительные отношения, стать для них значимым взрослым, задающим образцы поведения;
- сплочение коллектива класса через игры и тренинги на командообразование, внеучебные и внешкольные мероприятия, походы, экскурсии, празднования дней рождения обучающихся, классные вечера;
- выработку совместно с обучающимися правил поведения класса, участие в выработке таких правил поведения в образовательной организации;
- изучение особенностей личностного развития обучающихся путем наблюдения за их поведением, в специально создаваемых педагогических ситуациях, в играх, беседах по нравственным проблемам; результаты наблюдения сверяются с результатами бесед с родителями, учителями, а также (при необходимости) с

педагогом–психологом;

–доверительное общение и поддержку обучающихся в решении проблем (налаживание взаимоотношений с одноклассниками или педагогами, успеваемость и другое), совместный поиск решений проблем, коррекцию поведения обучающихся через частные беседы индивидуально и вместе с их родителями, с другими обучающимися класса;

–индивидуальную работу с обучающимися класса по ведению личных портфолио, в которых они фиксируют свои учебные, творческие, спортивные, личностные достижения;

–регулярные консультации с учителями–предметниками, направленные на формирование единства требований по вопросам воспитания и обучения, предупреждение и (или) разрешение конфликтов между учителями и обучающимися;

–проведение педагогических советов для решения конкретных проблем класса, интеграции воспитательных влияний педагогов на обучающихся, привлечение учителей–предметников к участию в классных делах, дающих им возможность лучше узнавать и понимать обучающихся, общаясь и наблюдая их во внеучебной обстановке, участвовать в родительских собраниях класса;

–организацию и проведение регулярных родительских собраний, информирование родителей об успехах и проблемах обучающихся, их положении в классе, жизни класса в целом, помощь родителям и иным членам семьи в отношениях с учителями, администрацией;

–создание и организацию работы родительского комитета класса, участвующего в решении вопросов воспитания и обучения в классе, общеобразовательной организации;

–привлечение родителей (законных представителей), членов семей обучающихся к организации и проведению воспитательных дел, мероприятий в классе и общеобразовательной организации;

–проведение в классе праздников, конкурсов, соревнований и других мероприятий;

–организация и проведение родительских собраний по профессиональной ориентации обучающихся, ознакомлению с системой воспитания и дополнительного образования.

Модуль "Основные школьные дела".

Основные школьные дела – это главные традиционные общешкольные дела, в которых принимает участие большая часть школьников и которые обязательно планируются, готовятся, проводятся и анализируются совместно педагогами и детьми. Основные школьные дела *обеспечивают включенность в них большого числа детей и взрослых, способствуют интенсификации их общения, ставят их в ответственную позицию к происходящему в школе. Введение ключевых дел в жизнь лица помогает преодолеть мероприятный характер воспитания, сводящийся к набору мероприятий, организуемых педагогами для детей.*

Реализация воспитательного потенциала основных школьных дел предусматривает:

- общешкольные праздники, ежегодные творческие (театрализованные, музыкальные, литературные и др.) мероприятия, связанные с общероссийскими, региональными праздниками, памяtnыми датами, в которых участвуют все классы: День знаний, День учителя, День Матери, День Победы, День защитника Отечества, Праздник Последнего звонка и др. Данные мероприятия организованы в том числе с учётом календаря памятных и знаменательных дат;
- участие во всероссийских акциях, посвященных значимым событиям в России, мире: акции «Вахта Памяти», «Диктант Победы», «Свеча памяти», «Блокадный хлеб», «Георгиевская ленточка», «Окна Победы» и др.
- торжественные мероприятия, связанные с завершением образования, переходом на следующий уровень образования, символизирующие приобретение новых социальных статусов в образовательной организации, обществе: «Последний звонок», церемония вручения аттестатов, «Посвящение в первоклассники», «Посвящение в пятиклассники»;
- церемонии награждения (по итогам учебного периода, года) обучающихся и педагогов за участие в жизни образовательной организации, достижения в конкурсах, соревнованиях, олимпиадах, вклад в развитие образовательной организации, города (еженедельные линейки с чествованием победителей и призёров конкурсов, олимпиад, соревнований: фестиваль «Время первых», общешкольный конкурс «Президентские состязания» и др.;
- социальные проекты в лицее совместно разрабатываемые и реализуемые обучающимися и педагогическими работниками, в том числе с участием социальных партнеров, комплексы дел благотворительной, экологической, патриотической, трудовой и другой направленности (Ярмарка добра, патриотическая акция «Вахта Памяти», проект «Я помню! Я горжусь!», «Здоровый город», «Цветочный микс», «Калейдоскоп добрых дел», «Георгиевская ленточка», «Сообщи, где торгуют смертью» и др.);
- однодневные выездные события, включающие в себя комплекс коллективных творческих дел гражданской, патриотической, историко–краеведческой, экологической, трудовой, спортивно–оздоровительной и другой направленности: региональная военно–спортивная игра «Зарница», 5–дневные военные сборы юношей старшеклассников.

Модуль «Дополнительное образование».

Дополнительное образование – это процесс свободно избранного ребенком освоения знаний, способов деятельности, ценностных ориентаций, направленных на удовлетворение интересов личности, ее склонностей, способностей и содействующей самореализации и культурной адаптации обучающихся.

Дополнительное образование в МАОУ «Лицей №82 г. Челябинска» ведется так же, как другие типы и виды образования по конкретным образовательным программам. Дополнительное образование детей - неотъемлемая часть общего

образования, которая выходит за рамки государственных образовательных стандартов, предполагает свободный выбор ребенком сфер и видов деятельности, ориентированных на развитие его личностных качеств, способностей, интересов, которые ведут к социальной и культурной самореализации, к саморазвитию и самовоспитанию.

Система дополнительного образования в лицее:

- максимально ориентируется на запросы и потребности детей, обучающихся и их родителей (законных представителей);
- обеспечивает психологический комфорт для обучающихся и их личностную значимость;
- дает шанс каждому открыть себя как личность;
- предоставляет ученику возможность творческого развития по силам, интересам и в индивидуальном темпе;
- налаживает взаимоотношения всех субъектов дополнительного образования на принципах реального гуманизма;
- активно использует возможности окружающей социокультурной и духовной среды;
- побуждает обучающихся к саморазвитию и самовоспитанию, к самооценке и самоанализу;
- обеспечивает оптимальное соотношение управления и самоуправления в жизнедеятельности школьного коллектива.

Дополнительное образование обладает большими возможностями для совершенствования общего образования и его гуманизации, позволяет полнее использовать потенциал школьного образования за счет углубления, расширения и применения школьных знаний, позволяет расширить общее образование путем реализации досуговых и индивидуальных образовательных программ, дает возможность каждому ребенку удовлетворить свои индивидуальные познавательные, эстетические, творческие запросы.

Массовое участие детей в досуговых программах способствует сплочению ученического коллектива, укреплению традиций лицея, утверждению благоприятного социально-психологического климата в нём.

Материально-техническое оснащение МАОУ «Лицей №82 г. Челябинска» позволяет организовывать деятельность очень широкого спектра дополнительных услуг. Занятия в объединениях могут проводиться по дополнительным общеразвивающим программам различной направленности (технической, естественнонаучной, физкультурно-спортивной, художественной, туристско-краеведческой, социально-гуманитарной).

Занятия в объединениях могут проводиться по группам, индивидуально или всем составом объединения. Допускается сочетание различных форм получения образования и форм обучения. Формы обучения по дополнительным общеобразовательным программам определяются Положением «О дополнительном образовании обучающихся в МАОУ «Лицей №82 г. Челябинска».

Количество обучающихся в объединении, их возрастные категории, а также продолжительность учебных занятий в объединении зависят от направленности дополнительных общеобразовательных программ и определяются локальным нормативным актом лицея, осуществляющим образовательную деятельность.

В МАОУ «Лицей №82 г. Челябинска» созданы объединения дополнительного образования различных направленностей, функционирующие на бесплатной основе. Для системной и качественной реализации дополнительного образования в лицее разработаны дополнительные общеразвивающие программы по вышеуказанным направленностям, в структуру которых входят рабочие программы по каждому объединению, относящемуся к данной направленности. В дополнительных общеразвивающих программах отражены цели и задачи, направленные на развитие системы дополнительного образования в лицее по той направленности, которой соответствует данная программа, а также средства и механизмы, обеспечивающие их практическую реализацию.

Модуль «Внешкольные мероприятия»

Реализация воспитательного потенциала внешкольных мероприятий предусматривает:

- общие внешкольные мероприятия, в том числе организуемые совместно с социальными партнёрами Школы;*
- внешкольные тематические мероприятия воспитательной направленности, организуемые педагогами по изучаемым в Школе учебным предметам, курсам, модулям;*
- посещение учреждений культуры г. Челябинска и городов Челябинской области: картинной галереи, драматического театра, Исторического музея Южного Урала, Челябинской филармонии, городской библиотеки и др.;*
- выездные события, включающие в себя комплекс коллективных творческих дел, в процессе которых складывается детско–взрослая общность, характеризующаяся доверительными взаимоотношениями, ответственным отношением к делу, атмосферой эмоционально–психологического комфорта;*
- литературные, исторические, экологические и другие походы, экскурсии, организуемые педагогическими работниками, в том числе совместно с родителями (законными представителями) обучающихся для изучения историко–культурных мест, событий, биографий, проживавших в этой местности российских поэтов и писателей, деятелей науки, природных и историко–культурных ландшафтов, флоры и фауны и др.;*
- выездные события, включающие в себя комплекс коллективных творческих дел, в процессе которых складывается детско–взрослая общность, характеризующаяся доверительными взаимоотношениями, ответственным отношением к делу, атмосферой эмоционально–психологического комфорта.*

Модуль «Организация предметно–пространственной среды».

Реализация воспитательного потенциала предметно–пространственной среды предусматривает совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по ее созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе:

- оформление внешнего вида здания, фасада, холла при входе в школу государственной символикой Российской Федерации, субъекта Российской Федерации, муниципального образования (флаг, герб);
- организацию и проведение церемоний поднятия (спуска) Государственного флага Российской Федерации;
- размещение карт России, регионов, муниципального образования (современных и исторических, точных и стилизованных, географических, природных, культурологических, художественно оформленных, в том числе материалами, подготовленными обучающимися) с изображениями значимых культурных объектов местности, региона, России, памятных исторических, гражданских, народных, религиозных мест почитания, портретов выдающихся государственных деятелей России, деятелей культуры, науки, производства, искусства, военных, героев и защитников Отечества;
- подготовку и размещение регулярно сменяемых экспозиций творческих работ, обучающихся в разных предметных областях, демонстрирующих их способности, знакомящих с работами друг друга;
- организацию и поддержание в образовательной организации звукового пространства позитивной духовно–нравственной, гражданско–патриотической воспитательной направленности (звонки–мелодии, музыка, информационные сообщения), исполнение гимна Российской Федерации;
- разработку, оформление, поддержание, использование в воспитательном процессе «мест гражданского почитания» в помещении школы (Стенд, посвящённый участникам СВО) и на прилегающей территории для общественно–гражданского почитания лиц (Памятная доска выпускникам школы, участникам локальных войн);
- оформление и обновление «мест новостей», стендов в помещениях (холл первого этажа, рекреации), содержащих в доступной, привлекательной форме новостную информацию позитивного гражданско–патриотического, духовно–нравственного содержания, фотоотчеты об интересных событиях, поздравления педагогов и обучающихся и др.;
- разработку и популяризацию символики образовательной организации (эмблема, флаг, логотип, элементы костюма обучающихся и др.), используемой как повседневно, так и в торжественные моменты;
- подготовку и размещение регулярно сменяемых экспозиций творческих работ, обучающихся в разных предметных областях, демонстрирующих их способности, знакомящих с работами друг друга;

- поддержание эстетического вида и благоустройство всех помещений в образовательной организации, доступных и безопасных рекреационных зон, озеленение территории лицея и филиала;
- разработку, оформление, поддержание и использование игровых пространств, спортивных и игровых площадок, зон активного и тихого отдыха;
- создание и поддержание в вестибюле или библиотеке стеллажей свободного книгообмена, на которые обучающиеся, родители, педагоги могут выставлять для общего использования свои книги, брать для чтения другие;
- деятельность классных руководителей и других педагогов вместе с обучающимися, их родителями по благоустройству, оформлению школьных аудиторий, пришкольной территории;
- разработку и оформление пространств проведения значимых событий, праздников, церемоний, торжественных линеек, творческих вечеров (событийный дизайн);
- разработку и обновление материалов (стендов, плакатов, инсталляций и др.), акцентирующих внимание обучающихся на важных для воспитания ценностях, правилах, традициях, укладе образовательной организации, актуальных вопросах профилактики и безопасности.

Предметно–пространственная среда строится как максимально доступная для обучающихся с особыми образовательными потребностями.

Модуль «Взаимодействие с родителями (законными представителями)»

Реализация воспитательного потенциала взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся предусматривает:

- создание и деятельность в школе, в классах представительных органов родительского сообщества (общешкольный родительский совет, родительский комитет класса), участвующих в обсуждении и решении вопросов воспитания и обучения, деятельность представителей родительского сообщества в Управляющем совете школы;
- проведение тематических собраний (в том числе по инициативе родителей), на которых родители могут получать советы по вопросам воспитания, взаимоотношений обучающихся и педагогов, а также получать консультации психологов, врачей, социальных работников, обмениваться опытом;
- участие в Дне открытых дверей, на которых родители (законные представители) могут посещать уроки и внеурочные занятия;
- организацию интернет–сообществ, групп с участием педагогов с целью обсуждения интересующих родителей вопросов, согласование совместной деятельности;
- организацию участия родителей в вебинарах, Всероссийских родительских уроках, собраниях на актуальные темы воспитания и образования детей;
- участие родителей в психолого–педагогических консилиумах в случаях, предусмотренных нормативными документами о психолого–педагогическом

консилиуме в школе в соответствии с порядком привлечения родителей (законных представителей);

- привлечение родителей (законных представителей) к подготовке и проведении классных и общешкольных мероприятий;
- участие родителей в деятельности Родительского патруля (профилактика ДДТТ), комиссии родительского контроля организации и качества питания обучающихся;
- участие в проведении занятий курсов внеурочной деятельности «Разговоры о важном»; «Семьеведение», «Россия – мои горизонты».

Модуль «Самоуправление».

Реализация воспитательного потенциала ученического самоуправления в лицее предусматривает:

- организацию и деятельность органа ученического самоуправления: избранный Совет обучающихся лицея и актив классов, избранных ученическими коллективами;
- представление Советом обучающихся интересов школьников в процессе управления лицеем, формирования его уклада (в том числе участия в Совете лицея);
- защиту Советом обучающихся законных интересов и прав школьников;
- участие представителей Совета обучающихся в разработке, обсуждении и реализации рабочей программы воспитания, календарного плана воспитательной работы, в анализе воспитательной деятельности лицея; Движения Первых, «Орлята России»;
- организацию деятельности школьного медиацентра, освещающего деятельность лицея, детских сообществ в социальных сетях, в том числе в группе школьного сообщества В Контакте.

Модуль «Социальное партнерство».

Реализация воспитательного потенциала социального партнерства предусматривает:

- участие представителей организаций–партнеров, в том числе в соответствии с договорами о сотрудничестве, в проведении отдельных мероприятий в рамках рабочей программы воспитания и календарного плана воспитательной работы (дни открытых дверей, государственные, региональные, школьные праздники, торжественные мероприятия и др.);
- участие представителей организаций–партнеров в проведении отдельных уроков, внеурочных занятий, внешкольных мероприятий соответствующей тематической направленности;
- проведение на базе организаций–партнеров отдельных уроков, занятий, внешкольных мероприятий, акций воспитательной направленности;
- проведение открытых дискуссионных площадок (детских, педагогических, родительских) с представителями организаций–партнеров для обсуждений

актуальных проблем, касающихся жизни образовательной организации, муниципального образования, региона, страны;

– реализацию социальных проектов, совместно разрабатываемых обучающимися, педагогами с организациями–партнерами благотворительной, экологической, патриотической, трудовой и другой направленности, ориентированных на воспитание обучающихся, преобразование окружающего социума, позитивное воздействие на социальное окружение.

Модуль «Профориентация».

Реализация воспитательного потенциала профориентационной работы образовательной организации предусматривает:

- проведение циклов профориентационных часов, направленных на подготовку обучающегося к осознанному планированию и реализации своего профессионального будущего;
- профориентационные игры (игры–симуляции, деловые игры, квесты, кейсы), расширяющие знания о профессиях, способах выбора профессий, особенностях, условиях разной профессиональной деятельности;
- экскурсии на предприятия, в организации, дающие начальные представления о существующих профессиях и условиях работы;
- освоение обучающимися основ профессии в рамках различных курсов, включенных в обязательную часть образовательной программы, в рамках компонента участников образовательных отношений, внеурочной деятельности, дополнительного образования;
- совместное с педагогами изучение обучающимися интернет–ресурсов, посвященных выбору профессий, прохождение профориентационного онлайн–тестирования, онлайн–курсов по интересующим профессиям и направлениям профессионального образования;
- участие в работе всероссийских профориентационных проектах, в том числе реализация профориентационного минимума¹ (6–11 классы) на основном уровне по направлениям: профориентационный урок в рамках федерального проекта «Успех каждого ребёнка» Национального проекта «Образование» («Билет в будущее», онлайн–уроки «ПроеКТОрия» и др.); онлайн диагностика и групповое консультирование по итогам оценки профильной направленности школьников; информационное сопровождение обучающихся и их родителей о возможностях общедоступного сегмента Платформы Профориентационного минимума;
- индивидуальное консультирование психологом обучающихся и их родителей (законных представителей) по вопросам склонностей, способностей, иных индивидуальных особенностей обучающихся, которые могут иметь значение в выборе ими будущей профессии;

¹ Письмо Минпросвещения России от 20.03.2023 № 05-848 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по реализации профориентационного минимума в общеобразовательных организациях Российской Федерации»)

– освоение обучающимися основ профессии в рамках различных курсов, включенных в обязательную часть образовательной программы, в рамках компонента участников образовательных отношений, внеурочной деятельности, дополнительного образования;

– оформление тематических стендов профориентационной направленности.

Модуль «Профилактика и безопасность».

Реализация воспитательного потенциала профилактической деятельности в целях формирования и поддержки безопасной и комфортной среды в лицее предусматривает:

– организацию деятельности педагогического коллектива по созданию в лицее эффективной профилактической среды обеспечения безопасности жизнедеятельности как условия успешной воспитательной деятельности (Всероссийские недели и акции безопасности; Декада безопасности дорожного движения; социально–психологическое тестирование; школьная служба медиации и т.д.);

– проведение тестирования, мониторинга рисков безопасности и ресурсов повышения безопасности, выделение и психолого–педагогическое сопровождение групп риска обучающихся по разным направлениям (агрессивное поведение, зависимости и проведение коррекционно–воспитательной работы с обучающимся групп риска силами педагогического коллектива и с привлечением сторонних специалистов (психологов, работников социальных служб, правоохранительных органов, опеки и др.); мониторинг деструктивных проявлений обучающихся, а также мониторинг страниц обучающихся в социальных сетях с целью выявления несовершеннолетних, вовлечённых в активные деструктивные сообщества;

– разработку и реализацию индивидуальных профилактических программ по мере необходимости;

– вовлечение обучающихся в воспитательную деятельность, проекты, программы профилактической направленности социальных и природных рисков в лицее и в социокультурном окружении с педагогами, родителями, социальными партнерами (антинаркотические, антиалкогольные, против курения, вовлечения в деструктивные детские и молодежные объединения, культы, субкультуры, группы в социальных сетях; по безопасности в цифровой среде, на транспорте, на воде, безопасности дорожного движения, противопожарной безопасности, антитеррористической и антиэкстремистской безопасности, гражданской обороне и др.);

– организацию превентивной работы с обучающимися со сценариями социально одобряемого поведения, по развитию навыков саморефлексии, самоконтроля, устойчивости к негативным воздействиям, групповому давлению;

– профилактику правонарушений, девиаций посредством организации деятельности, альтернативной девиантному поведению, – познания (путешествия), испытания себя (походы, спорт), значимого общения, творчества, деятельности (в

том числе профессиональной, религиозно–духовной, благотворительной, художественной и др.);

– предупреждение, профилактику и целенаправленную деятельность в случаях появления, расширения, влияния в образовательной организации маргинальных групп обучающихся (оставивших обучение, криминальной направленности, с агрессивным поведением и др.).

В МАОУ «Лицей №82 г. Челябинска» реализуются программы:

№	Направление	Название программы
1.	Профилактика детского дорожно–транспортного травматизма	Программа изучения правил дорожного движения
2.	Информационная безопасность	План реализации мероприятий в рамках интерактивного образовательного модуля «Кибербезопасность»
3.	Профилактика терроризма и экстремизма в молодежной среде	План мероприятий по предотвращению кризисных ситуаций
4.	Профилактика насилия и жестокого обращения с детьми	Методические рекомендации для специалистов, ответственных за поведенческий анализ рисков деструктивных проявлений в образовательной и молодежной среде «Маркёры определения профилей «группы риска» 2.0».
5.	Правовое просвещение	План проведения Недели правовых знаний
6.	Создание безопасной и комфортной образовательной среды	План мероприятий по предотвращению кризисных ситуаций Работа школьной службы медиации Программа по профилактике конфликтов

Модуль «Детские общественные объединения».

Действующие на базе лицея детские общественные объединения – это добровольное, самоуправляемое, некоммерческое формирование, созданное по инициативе обучающихся и взрослых, объединившихся на основе общности интересов для реализации общих целей, указанных в уставе общественного объединения. Его правовой основой является Федеральный закон от 19.05.1995 № 82–ФЗ «Об общественных объединениях» (ст. 5). Воспитание в детском общественном объединении осуществляется через:

- утверждение и последовательную реализацию в детском общественном объединении демократических процедур (выборы руководящих органов объединения, подотчетность выборных органов общему сбору объединения; ротация состава выборных органов и т. п.), дающих обучающемуся возможность получить социально значимый опыт гражданского поведения;
- организацию общественно полезных дел, дающих обучающимся возможность получить важный для их личностного развития опыт деятельности, направленной на помощь другим людям, своей школе, обществу в целом; развить в себе такие качества, как забота, уважение, умение сопереживать, умение общаться, слушать и слышать других. Такими делами могут являться: посильная помощь, оказываемая обучающимися пожилым людям; совместная работа с учреждениями социальной сферы (проведение культурно–просветительских и развлекательных мероприятий для посетителей этих учреждений, помощь в благоустройстве территории данных учреждений и т. п.); участие обучающихся в работе на прилегающей к школе территории (работа в пришкольном саду, уход за деревьями и кустарниками, благоустройство клумб) и др.;

Первичное отделение Общероссийской общественно–государственной детско–юношеской организации Российское движение детей и молодёжи «Движение Первых» ориентировано на формирование социальной активности, культуры, качеств личности у детей подросткового возраста на основе их группового взаимодействия. Деятельность школьного отделения «Движение Первых» направлена на воспитание подрастающего поколения, развитие детей на основе их интересов и потребностей, а также организацию досуга и занятости обучающихся. Участником школьного отделения РДДМ может стать любой обучающийся старше 8 лет. Дети и родители самостоятельно принимают решение об участии в проектах «Движение Первых». Подростки получают навыки эффективного взаимодействия в команде, построения отношений с другими людьми, проявляют себя в решении групповых задач, делают осознанный выбор, способны понять свою роль в обществе.

Одно из направлений «Движение Первых», «Орлята России», направлено на развитие социальной активности учащихся начальной школы. уникальный проект, направленный на развитие социальной активности школьников младших классов, которая формирует в ходе участия школьников в значимых мероприятиях, акциях, проектах важные качества личности: любовь к Родине, семье, труду, милосердию.

Отряд юных инспекторов дорожного движения (ЮИДД) – объединение учащихся, которое создано с целью совершенствования работы по профилактике дорожно–транспортных правонарушений среди детей и подростков, воспитания у них высокой транспортной культуры, коллективизма, а также оказания содействия в изучении обучающимися правил дорожного движения, безопасного поведения на улицах и дорогах.

Отряд волонтеров – объединение добровольцев, участвующих в социально полезной, социально значимой, творческой деятельности.

Модуль "Внешкольные мероприятия".

Реализация воспитательного потенциала внешкольных мероприятий предусматривает:

- общие внешкольные мероприятия, в том числе организуемые совместно с социальными партнерами МАОУ «Лицей №82 г. Челябинска»;
- внешкольные тематические мероприятия воспитательной направленности, организуемые педагогами по изучаемым в образовательной организации учебным предметам, курсам, модулям;
- экскурсии, походы выходного дня (в музей, картинную галерею, технопарк, на предприятие и другое), организуемые в классах классными руководителями, в том числе совместно с родителями (законными представителями) обучающихся с привлечением их к планированию, организации, проведению, оценке мероприятия;
- экскурсии, организуемые педагогическими работниками, в том числе совместно с родителями (законными представителями) обучающихся для изучения историко–культурных мест, событий, биографий проживавших в этой местности российских поэтов и писателей, деятелей науки, природных и историко–культурных ландшафтов, флоры и фауны и другого;
- выездные события, включающие в себя комплекс коллективных творческих дел, в процессе которых складывается детско–взрослая общность, характеризующаяся доверительными взаимоотношениями, ответственным отношением к делу, атмосферой эмоционально–психологического комфорта.

Модуль "Социальное партнерство".

Реализация воспитательного потенциала социального партнерства предусматривает:

- участие представителей организаций–партнеров, в том числе в соответствии с договорами о сотрудничестве, в проведении отдельных мероприятий в рамках рабочей программы воспитания и календарного плана воспитательной работы (дни открытых дверей, государственные, региональные, школьные праздники, торжественные мероприятия и другие);
- участие представителей организаций–партнеров в проведении отдельных уроков, внеурочных занятий, внешкольных мероприятий соответствующей тематической направленности;
- проведение на базе организаций–партнеров отдельных уроков, занятий, внешкольных мероприятий, акций воспитательной направленности;
- реализация социальных проектов, совместно разрабатываемых обучающимися, педагогами с организациями–партнерами благотворительной, экологической, патриотической, трудовой и другой направленности, ориентированных на воспитание обучающихся, преобразование окружающего социума, позитивное воздействие на социальное окружение.

4. Организационный раздел.

4.1. Кадровое обеспечение.

Воспитательный процесс в МАОУ «Лицей №82 г. Челябинска» обеспечивают специалисты:

Должность	Кол-во	Функционал
Директор	1	Осуществляет контроль развития системы организации воспитания обучающихся.
Заместитель директора по УВР	4	Осуществляет контроль реализации воспитательного потенциала урочной и внеурочной деятельности, организует работу с неуспевающими и слабоуспевающими учащимися и их родителями (законными представителями), учителями–предметниками. Организует методическое сопровождение и контроль учителей–предметников по организации индивидуальной работы с неуспевающими и слабоуспевающими обучающимися, одаренными учащимися, учащимися с ОВЗ, из семей «группы риска».
Заместитель директора по ВР	1	Организует воспитательную работу в образовательной организации: анализ, принятие управленческих решений по результатам анализа, планирование, реализация плана, контроль реализации плана. Руководит социально–психологической службой, является куратором Школьной службой медиации. Контролирует организацию питания в образовательной организации. Курирует деятельность Школьного Совета, волонтерского объединения, Родительского и Управляющего советов. Курирует деятельность объединений дополнительного образования, Школьного спортивного клуба. Курирует деятельность педагогов–организаторов, педагогов–психологов, социальных педагогов, педагогов дополнительного образования, классных руководителей. Обеспечивает работу «Навигатора дополнительного образования» в части школьных программ.

Советник директора по воспитательной работе и взаимодействию с детскими общественными организациями	2	Осуществляет анализ и организует участие в планировании деятельности различных детских общественных объединений, направленных на укрепление гражданской идентичности, профилактику правонарушений среди несовершеннолетних, вовлечение детей и молодёжи в общественно полезную деятельность; организует деятельность по созданию социальных инициатив, а также социальных проектов учащихся лица.
Социальный педагог	1	Организует работу с обучающимися, родителями (законными представителями), классными руководителями, учителями–предметниками по профилактике правонарушений и безнадзорности несовершеннолетних, в том числе в рамках межведомственного взаимодействия. Проводит в рамках своей компетентности коррекционно–развивающую работу с учащимися «группы риска» и их родителями (законными представителями). Является куратором случая: организует разработку КИПРов (при наличии обучающихся категории СОП), обеспечивает их реализацию, подготовку отчетов о выполнении.
Педагог– психолог	2	Организует психологическое сопровождение воспитательного процесса: проводит коррекционные занятия с учащимися, состоящими на различных видах учёта; консультации родителей (законных представителей) по корректировке детско–родительских отношений, обучающихся по вопросам личностного развития. Проводит занятия с обучающимися, направленные на профилактику конфликтов, буллинга, профорIENTATION др.
Педагог– дополнительного образования	11	Разрабатывает и обеспечивает реализацию дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ.
Классный руководитель	42	Организует воспитательную работу с обучающимися и родителями на уровне классного коллектива.
Учитель– предметник	60	Реализует воспитательный потенциал урока.

4.2. Нормативно–методическое обеспечение.

1. Положение о классном руководстве.
2. Положение о наставничестве.
3. Положение о комиссии по урегулированию споров между участниками образовательных отношений.
4. Положение о Совете старшеклассников МАОУ "Лицей №82 г. Челябинска".
5. Положение о Совете профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних.
6. Положение об использовании государственных символов Российской Федерации.
7. Положение о дополнительном образовании.
8. Положение о требованиях к одежде обучающихся лица.
9. Правила внутреннего распорядка для обучающихся МАОУ «Лицей № 82 г. Челябинска».
10. Дорожная карта по формированию непрерывного экологического образования на 2024 – 2026 годы в МАОУ «Лицей №82 г. Челябинска».
11. Психолого-педагогическая программа сопровождения детей-инвалидов «Мир моих возможностей» в рамках Основной образовательной программы основного общего образования, основного среднего образования в МАОУ «Лицей № 82 г. Челябинска».
12. Просветительская программа по профилактике асоциальных явлений «Наш выбор» для обучающихся 5–11-х классов.
13. Программа по профилактике и предупреждению безнадзорности, правонарушений, наркомании и злоупотребления ПАВ среди несовершеннолетних лица.
14. Рабочая программа воспитания на 2025-2026 учебный год.
15. Календарно-тематического планирования воспитательной работы по всем уровням образования.
16. Мониторинг познавательной сферы: психодиагностическая методика ПИТ СПЧ как методика определения прогноза успешности и профилизации обучения.
17. Мониторинг УУД (заполнение карт на каждого несовершеннолетнего).
18. Методические рекомендации для специалистов, ответственных за поведенческий анализ рисков деструктивных проявлений в образовательной и молодежной среде «Маркёры определения профилей «группы риска» 2.0».

4.3. Требования к условиям работы с обучающимися с особыми образовательными потребностями.

Особыми задачами воспитания обучающихся с особыми образовательными потребностями являются:

- налаживание эмоционально–положительного взаимодействия с окружающими для их успешной социальной адаптации и интеграции в общеобразовательной организации;
- формирование доброжелательного отношения к обучающимся и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;

- построение воспитательной деятельности с учетом индивидуальных особенностей и возможностей каждого обучающегося;
- обеспечение психолого–педагогической поддержки семей обучающихся, содействие повышению уровня их педагогической, психологической, медикосоциальной компетентности.

При организации воспитания обучающихся с особыми образовательными потребностями необходимо ориентироваться на:

- формирование личности ребенка с особыми образовательными потребностями с использованием адекватных возрасту и физическому и (или) психическому состоянию методов воспитания;
- создание оптимальных условий совместного воспитания и обучения обучающихся с особыми образовательными потребностями и их сверстников, с использованием адекватных вспомогательных средств и педагогических приемов, организацией совместных форм работы воспитателей, педагогов–психологов, учителей–логопедов, учителей–дефектологов;
- личностно–ориентированный подход в организации всех видов деятельности обучающихся с особыми образовательными потребностями.

4.4. Система поощрения социальной успешности и проявлений активной жизненной позиции обучающихся.

Система поощрения проявлений активной жизненной позиции и социальной успешности обучающихся призвана способствовать формированию у обучающихся ориентации на активную жизненную позицию, инициативность, максимально вовлекать их в совместную деятельность в воспитательных целях. Система проявлений активной жизненной позиции и поощрения социальной успешности обучающихся строится на принципах:

- публичности, открытости поощрений (информирование всех обучающихся о награждении, проведение награждений в присутствии значительного числа обучающихся);
- соответствия артефактов и процедур награждения укладу жизни лица;
- сочетании индивидуального и коллективного поощрения (использование индивидуальных и коллективных наград дает возможность стимулировать как индивидуальную, так и коллективную активность обучающихся, преодолевать межличностные противоречия между обучающимися, получившими и не получившими наград);
- привлечении к участию в системе поощрений на всех стадиях родителей (законных представителей) обучающихся, представителей родительского сообщества, самих обучающихся, их представителей (с учетом наличия ученического самоуправления), сторонние организации, их статусных представителей;
- дифференцированности поощрений (наличие уровней и типов наград позволяет продлить стимулирующее действие системы поощрения).

Формы поощрения проявлений активной жизненной позиции обучающихся и социальной успешности: индивидуальные и групповые портфолио и рейтинги.

Ведение портфолио – деятельность обучающихся при её организации и регулярном поощрении классными руководителями, поддержке родителями (законными представителями) по собиранию (накоплению) артефактов, фиксирующих и символизирующих достижения обучающегося. Портфолио может включать артефакты признания личностных достижений, достижений в группе, участия в деятельности (грамоты, поощрительные письма, фотографии призов, фото изделий, работ и др., участвовавших в конкурсах и т. д.). Кроме индивидуального портфолио возможно ведение портфолио класса.

4.5. Анализ воспитательного процесса.

Анализ воспитательного процесса осуществляется в соответствии с целевыми ориентирами результатов воспитания, личностными результатами обучающихся на уровнях ФГОС НОО, ООО, СОО.

Основным методом анализа воспитательного процесса в лицее является ежегодный самоанализ воспитательной работы с целью выявления основных проблем и последующего их решения с привлечением (при необходимости) внешних экспертов, специалистов.

Планирование анализа воспитательного процесса включено в календарный план воспитательной работы.

Основные принципы самоанализа воспитательной работы:

- взаимное уважение всех участников образовательных отношений;
- приоритет анализа сущностных сторон воспитания ориентирует на изучение прежде всего не количественных, а качественных показателей, таких как сохранение уклада образовательной организации, содержание и разнообразие деятельности, стиль общения, отношений между педагогическими работниками, обучающимися и родителями;
- развивающий характер осуществляемого анализа ориентирует на использование его результатов для совершенствования воспитательной деятельности педагогических работников (знания и сохранения в работе цели и задач воспитания, умелого планирования воспитательной работы, адекватного подбора видов, форм и содержания совместной деятельности с обучающимися, коллегами, социальными партнерами);
- распределенная ответственность за результаты личностного развития обучающихся ориентирует на понимание того, что личностное развитие – это результат как организованного социального воспитания, в котором образовательная организация участвует наряду с другими социальными институтами, так и стихийной социализации, и саморазвития.

Основные направления анализа воспитательного процесса:

1. Результаты воспитания, социализации и саморазвития обучающихся.

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является динамика личностного развития обучающихся в каждом классе.

Анализ проводится классными руководителями вместе с заместителем директора по воспитательной работе (советником директора по воспитанию, педагогом-психологом, социальным педагогом при наличии) с последующим обсуждением результатов на методическом объединении классных руководителей или педагогическом совете.

Основным способом получения информации о результатах воспитания, социализации и саморазвития обучающихся является педагогическое наблюдение, диагностика с использованием различного диагностического инструментария («Методика диагностики личностного роста», «Методика диагностики нравственной воспитанности», «Методика диагностики нравственной мотивации», «Методика диагностики нравственной самооценки»).

Внимание педагогических работников сосредоточивается на вопросах:

- какие проблемы, затруднения в личностном развитии обучающихся удалось решить за прошедший учебный год;
- какие проблемы, затруднения решить не удалось и почему;
- какие новые проблемы, трудности появились, над чем предстоит работать педагогическому коллективу.

2. Состояние совместной деятельности обучающихся и взрослых.

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является наличие интересной, событийно насыщенной и личностно развивающей совместной деятельности обучающихся и взрослых.

Анализ проводится заместителем директора по воспитательной работе (советником директора по воспитанию, педагогом-психологом, социальным педагогом при наличии), классными руководителями с привлечением актива родителей (законных представителей) обучающихся, совета обучающихся.

Способами получения информации о состоянии организуемой совместной деятельности обучающихся и педагогических работников могут быть анкетирования и беседы с обучающимися и их родителями (законными представителями), педагогическими работниками, представителями совета обучающихся.

Метод анкетирования направлен на выявление уровня организации воспитательной деятельности школы: качество организации внеурочной деятельности; деятельность классного руководителя; качество проводимого дополнительного образования.

Результаты обсуждаются на заседании методического объединения классных руководителей или педагогическом совете.

Внимание сосредотачивается на вопросах, связанных с качеством реализации воспитательного потенциала:

- урочной деятельности;
- внеурочной деятельности обучающихся;
- деятельности классных руководителей и их классов;
- проводимых общешкольных основных дел, мероприятий;

- внешкольных мероприятий;
- создания и поддержки предметно-пространственной среды;
- взаимодействия с родительским сообществом;
- деятельности ученического самоуправления;
- деятельности по профилактике и безопасности;
- реализации потенциала социального партнерства;
- деятельности по профориентации обучающихся.

–Итог самоанализа воспитательной работы лица оформляется в виде отчёта, составляемого заместителем директора по воспитательной работе (совместно с советником директора по воспитательной работе) в конце учебного года, рассматриваются и утверждаются педагогическим советом.

Кодификаторы распределенных по классам проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования и элементов содержания по каждому учебному предмету

В федеральных и региональных процедурах оценки качества образования используется перечень (кодификатор) распределенных по классам проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования и элементов содержания **по русскому языку**.

Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы (1 класс)

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
1	Фонетика. Орфоэпия
1.1	Выделять звуки из слова
1.2	Различать гласные и согласные звуки (в том числе различать в словах согласный звук [й'] и гласный звук [и])
1.3	Различать ударные и безударные гласные звуки
1.4	Различать согласные звуки: мягкие и твердые, звонкие и глухие (вне слова и в слове)
1.5	Определять количество слогов в слове; делить слова на слоги (простые случаи: слова без стечения согласных); определять в слове ударный слог
1.6	Использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
2	Графика
2.1	Различать понятия "звук" и "буква"
2.2	Обозначать на письме мягкость согласных звуков буквами е, ё, ю, я и буквой ь в конце слова
2.3	Правильно называть буквы русского алфавита
2.4	Использовать знание последовательности букв русского алфавита для упорядочения небольшого списка слов
2.5	Писать аккуратным разборчивым почерком без искажений заглавные и строчные буквы, соединения букв, слова
2.6	Использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
3	Лексика
3.1	Выделять слова из предложений
3.2	Находить в тексте слова, значение которых требует уточнения
3.3	Использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
4	Синтаксис

4.1	Различать слово и предложение
4.2	Составлять предложение из набора форм слов
4.3	Использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
5	Орфография и пунктуация
5.1	Применять изученные правила правописания: знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки
5.2	Применять изученные правила правописания: раздельное написание слов в предложении; заглавная буква в начале предложения и в именах собственных (имена и фамилии людей, клички животных); перенос слов по слогам (простые случаи: слова из слогов типа "согласный + гласный"); гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу, непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника)
5.3	Правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объемом не более 25 слов
5.4	Писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения из 3 - 5 слов, тексты объемом не более 20 слов, правописание которых не расходится с произношением
5.5	Находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки
6	Развитие речи
6.1	Понимать прослушанный текст
6.2	Читать вслух и про себя (с пониманием) короткие тексты с соблюдением интонации и пауз в соответствии со знаками препинания в конце предложения
6.3	Устно составлять текст из 3 - 5 предложений по сюжетным картинкам и на основе наблюдений

Проверяемые элементы содержания (1 класс)

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Фонетика. Орфоэпия
1.1	Звуки речи
1.2	Гласные и согласные звуки, их различение. Согласный звук [й'] и гласный звук [и]
1.3	Ударение в слове. Гласные ударные и безударные
1.4	Твердые и мягкие согласные звуки, их различение. Звонкие и глухие согласные звуки, их различение. Шипящие [ж], [ш], [ч'], [ш']
1.5	Слог. Количество слогов в слове. Ударный слог. Деление слов на слоги (простые случаи, без стечения согласных)
1.6	Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике)
2	Графика

2.1	Звук и буква. Различение звуков и букв
2.2	Обозначение на письме твердости согласных звуков буквами а, о, у, ы, э; слова с буквой э
2.3	Обозначение на письме мягкости согласных звуков буквами е, ё, ю, я, и. Функции букв е, ё, ю, я
2.4	Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова
2.5	Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа стол, конь
2.6	Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса
2.7	Русский алфавит: правильное название букв, их последовательность
2.8	Использование алфавита для упорядочения списка слов
3	Лексика
3.1	Слово как единица языка (ознакомление)
3.2	Слово как название предмета, признака предмета, действия предмета (ознакомление)
3.3	Выявление слов, значение которых требует уточнения
4	Синтаксис
4.1	Предложение как единица языка (ознакомление)
4.2	Слово, предложение (наблюдение над сходством и различием)
4.3	Установление связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов
4.4	Восстановление деформированных предложений
4.5	Составление предложений из набора форм слов
5	Орфография и пунктуация
5.1	Раздельное написание слов в предложении
5.2	Заглавная буква в начале предложения и в именах собственных: в именах и фамилиях людей, кличках животных
5.3	Перенос слов (без учета морфемного деления слова)
5.4	Гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу
5.5	Сочетания чк, чн
5.6	Слова с непроверяемыми гласными и согласными (перечень слов в орфографическом словаре учебника)
5.7	Знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки
5.8	Алгоритм списывания текста
6	Развитие речи
6.1	Речь как основная форма общения между людьми

6.2	Текст как единица речи (ознакомление)
6.3	Ситуация общения: цель общения, с кем и где происходит общение
6.4	Ситуации устного общения (чтение диалогов по ролям, просмотр видеоматериалов, прослушивание аудиозаписи)
6.5	Нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой)
6.6	Составление небольших рассказов на основе наблюдений

Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы (2 класс)

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
1	Фонетика. Графика. Орфоэпия
1.1	Характеризовать согласные звуки вне слова и в слове по заданным параметрам: согласный парный (непарный) по твердости (мягкости); согласный парный (непарный) по звонкости (глухости)
1.2	Определять количество слогов в слове; делить слово на слоги (в том числе слова со стечением согласных)
1.3	Устанавливать соотношение звукового и буквенного состава слова, в том числе с учетом функций букв е, ё, ю, я
1.4	Обозначать на письме мягкость согласных звуков буквой ь в середине слова
1.5	Пользоваться орфоэпическим словарем учебника
1.6	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
2	Лексика
2.1	Выявлять в тексте случаи употребления многозначных слов, понимать их значения и уточнять значения по учебным словарям
2.2	Выявлять случаи употребления синонимов и антонимов (без называния терминов)
2.3	Пользоваться толковым словарем учебника
2.4	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
3	Состав слова (морфемика)
3.1	Находить однокоренные слова
3.2	Выделять в слове корень (простые случаи)
3.3	Выделять в слове окончание
3.4	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач

4	Морфология
4.1	Распознавать слова, отвечающие на вопросы "кто?", "что?"
4.2	Распознавать слова, отвечающие на вопросы "что делать?", "что сделать?" и другие
4.3	Распознавать слова, отвечающие на вопросы "какой?", "какая?", "какое?", "какие?"
4.4	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
5	Синтаксис
5.1	Определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске
5.2	Составлять предложения из слов, устанавливая между ними смысловую связь по вопросам
5.3	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
6	Орфография и пунктуация
6.1	Применять изученные правила правописания, в том числе: сочетания чк, чн, чт; щн, нч; проверяемые безударные гласные в корне слова; парные звонкие и глухие согласные в корне слова; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); заглавная буква в именах, отчествах, фамилиях людей, кличках животных, географических названиях; раздельное написание предлогов с именами существительными, разделительный мягкий знак
6.2	Находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила
6.3	Правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объемом не более 50 слов
6.4	Писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения, тексты объемом не более 45 слов с учетом изученных правил правописания
6.5	Находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки
6.6	Пользоваться орфографическим словарем учебника
7	Развитие речи
7.1	Строить устное диалогическое и монологическое высказывание (2 - 4 предложения на определенную тему, по наблюдениям) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации
7.2	Формулировать простые выводы на основе прочитанного (услышанного) устно и письменно (1 - 2 предложения)
7.3	Определять тему текста и озаглавливать текст, отражая его тему
7.4	Составлять текст из разрозненных предложений, частей текста
7.5	Писать подробное изложение повествовательного текста объемом 30 -

	45 слов с использованием вопросов

Проверяемые элементы содержания (2 класс)

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Фонетика. Графика. Орфоэпия
1.1	Смыслоразличительная функция звуков; различение звуков и букв; различение ударных и безударных гласных звуков, согласного звука [й'] и гласного звука [и], твердых и мягких согласных звуков, звонких и глухих согласных звуков; шипящие согласные звуки [ж], [ш], [ч'], [щ']; обозначение на письме твердости и мягкости согласных звуков, функции букв е, ё, ю, я (повторение изученного в 1 классе)
1.2	Парные и непарные по твердости - мягкости согласные звуки. Парные и непарные по звонкости - глухости согласные звуки
1.3	Качественная характеристика звука: гласный - согласный; гласный ударный - безударный; согласный твердый - мягкий, парный - непарный; согласный звонкий - глухой, парный - непарный
1.4	Функции ь: показатель мягкости предшествующего согласного в конце и в середине слова; разделительный
1.5	Использование на письме разделительных ь и Ъ
1.6	Соотношение звукового и буквенного состава в словах с буквами е, ё, ю, я (в начале слова и после гласных)
1.7	Деление слов на слоги (в том числе при стечении согласных)
1.8	Использование знания алфавита при работе со словарями
1.9	Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса, абзац (красная строка), пунктуационные знаки (в пределах изученного)
1.10	Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике)
1.11	Использование отработанного перечня слов (орфоэпического словаря учебника) для решения практических задач
2	Лексика
2.1	Слово как единство звучания и значения
2.2	Лексическое значение слова (общее представление)
2.3	Выявление слов, значение которых требует уточнения
2.4	Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря
2.5	Однозначные и многозначные слова (простые случаи, наблюдение)
2.6	Наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов
3	Состав слова (морфемика)
3.1	Корень как обязательная часть слова

3.2	Однокоренные (родственные) слова. Признаки однокоренных (родственных) слов. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями
3.3	Выделение в словах корня (простые случаи)
3.4	Окончание как изменяемая часть слова
3.5	Изменение формы слова с помощью окончания
3.6	Различение изменяемых и неизменяемых слов
3.7	Суффикс как часть слова (наблюдение)
3.8	Приставка как часть слова (наблюдение)
4	Морфология
4.1	Имя существительное (ознакомление): общее значение, вопросы ("кто?", "что?"), употребление в речи
4.2	Глагол (ознакомление): общее значение, вопросы ("что делать?", "что сделать?" и другие), употребление в речи
4.3	Имя прилагательное (ознакомление): общее значение, вопросы ("какой?", "какая?", "какое?", "какие?"), употребление в речи
4.4	Предлог. Отличие предлогов от приставок. Наиболее распространенные предлоги: в, на, из, без, над, до, у, о, об и другие
5	Синтаксис
5.1	Порядок слов в предложении; связь слов в предложении (повторение)
5.2	Предложение как единица языка. Предложение и слово. Отличие предложения от слова
5.3	Наблюдение за выделением в устной речи одного из слов предложения (логическое ударение)
5.4	Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные предложения
5.5	Виды предложений по эмоциональной окраске (по интонации): восклицательные и невосклицательные предложения
6	Орфография и пунктуация
6.1	Заглавная буква в начале предложения и в именах собственных (имена и фамилии людей, клички животных); знаки препинания в конце предложения; перенос слов со строки на строку (без учета морфемного деления слова); гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу, сочетания чк, чн (повторение правил правописания, изученных в 1 классе)
6.2	Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки. Понятие орфограммы
6.3	Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове
6.4	Использование орфографического словаря учебника для определения (уточнения) написания слова

6.5	Контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов
6.6	Разделительный мягкий знак
6.7	Сочетания чт, щн, нч
6.8	Проверяемые безударные гласные в корне слова
6.9	Парные звонкие и глухие согласные в корне слова
6.10	Непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника)
6.11	Заглавная буква в именах собственных: имена, фамилии, отчества людей, клички животных, географические названия
6.12	Раздельное написание предлогов с именами существительными
7	Развитие речи
7.1	Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями устного общения для эффективного решения коммуникативной задачи (для ответа на заданный вопрос, для выражения собственного мнения)
7.2	Практическое овладение диалогической формой речи. Умение вести разговор (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и другое). Умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности при проведении парной и групповой работы
7.3	Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения
7.4	Составление устного рассказа по репродукции картины
7.5	Составление устного рассказа с использованием личных наблюдений и вопросов
7.6	Текст. Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте; последовательность предложений в тексте; выражение в тексте законченной мысли
7.7	Тема текста
7.8	Основная мысль
7.9	Заглавие текста. Подбор заголовков к предложенным текстам
7.10	Последовательность частей текста (абзацев). Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев
7.11	Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности (первичное ознакомление)
7.12	Поздравление и поздравительная открытка
7.13	Понимание текста: развитие умения формулировать простые выводы на основе информации, содержащейся в тексте
7.14	Выразительное чтение текста вслух с соблюдением правильной интонации
7.15	Подробное изложение повествовательного текста объемом 30 - 45 слов с использованием вопросов

Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы (3 класс)

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
1	Фонетика. Графика. Орфоэпия
1.1	Характеризовать, сравнивать, классифицировать звуки вне слова и в слове по заданным параметрам
1.2	Производить звуко-буквенный анализ слова (в словах с орфограммами; без транскрибирования)
1.3	Определять функцию разделительных мягкого и твердого знаков в словах
1.4	Устанавливать соотношение звукового и буквенного состава, в том числе с учетом функций букв е, ё, ю, я, в словах с разделительными ь, ь, в словах с непроизносимыми согласными
1.5	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
2	Лексика
2.1	Выявлять случаи употребления синонимов и антонимов
2.2	Подбирать синонимы и антонимы к словам разных частей речи
2.3	Распознавать слова, употребленные в прямом и переносном значении (простые случаи)
2.4	Определять значение слова в тексте
2.5	Уточнять значение слова с помощью толкового словаря
2.6	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
3	Состав слова (морфемика)
3.1	Различать однокоренные слова и формы одного и того же слова; различать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями (без называния термина); различать однокоренные слова и синонимы
3.2	Находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс
3.3	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
4	Морфология
4.1	Распознавать имена существительные
4.2	Определять грамматические признаки имен существительных: род, число, падеж
4.3	Склонять в единственном числе имена существительные с ударными окончаниями
4.4	Распознавать имена прилагательные

4.5	Определять грамматические признаки имен прилагательных: род, число, падеж
4.6	Изменять имена прилагательные по падежам, числам, родам (в единственном числе) в соответствии с падежом, числом и родом имен существительных
4.7	Распознавать глаголы
4.8	Различать глаголы, отвечающие на вопросы "что делать?" и "что сделать?"
4.9	Определять грамматические признаки глаголов: форму времени, число, род (в прошедшем времени)
4.10	Изменять глагол по временам (простые случаи), в прошедшем времени - по родам
4.11	Распознавать личные местоимения (в начальной форме)
4.12	Использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте
4.13	Различать предлоги и приставки
4.14	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
5	Синтаксис
5.1	Определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске
5.2	Находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения
5.3	Распознавать распространенные и нераспространенные предложения
5.4	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
6	Орфография и пунктуация
6.1	Применять изученные правила правописания, в том числе: непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); непроизносимые согласные в корне слова; разделительный твердый знак; мягкий знак после шипящих на конце имен существительных; не с глаголами; раздельное написание предлогов со словами
6.2	Находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила
6.3	Правильно списывать слова, предложения, тексты объемом не более 70 слов
6.4	Писать под диктовку тексты объемом не более 65 слов с учетом изученных правил правописания
6.5	Находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки
7	Развитие речи
7.1	Понимать тексты разных типов, находить в тексте заданную

	информацию
7.2	Формулировать устно и письменно на основе прочитанной (услышанной) информации простые выводы (1 - 2 предложения)
7.3	Строить устное диалогическое и монологическое высказывание (3 - 5 предложений на определенную тему, по результатам наблюдений) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации
7.4	Создавать небольшие устные и письменные тексты (2 - 4 предложения), содержащие приглашение, просьбу, извинение, благодарность, отказ, с использованием норм речевого этикета
7.5	Определять связь предложений в тексте (с помощью личных местоимений, синонимов, союзов и, а, но)
7.6	Определять ключевые слова в тексте
7.7	Определять тему текста и основную мысль текста
7.8	Выявлять части текста (абзацы) и отражать с помощью ключевых слов или предложений их смысловое содержание
7.9	Составлять план текста, создавать по нему текст и корректировать текст
7.10	Писать подробное изложение по заданному, коллективно или самостоятельно составленному плану

Проверяемые элементы содержания (3 класс)

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Фонетика. Графика. Орфоэпия
1.1	Звуки русского языка: гласный (согласный); гласный ударный (безударный); согласный твердый (мягкий), парный (непарный); согласный глухой (звонкий), парный (непарный); функции разделительных ь и ъ, условия использования на письме разделительных мягкого и твердого знаков (повторение изученного)
1.2	Соотношение звукового и буквенного состава в словах с разделительными ь и ъ, в словах с непроизносимыми согласными
1.3	Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами
1.4	Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике)
1.5	Использование орфоэпического словаря для решения практических задач
2	Лексика
2.1	Повторение: лексическое значение слова
2.2	Прямое и переносное значение слова (ознакомление)
2.3	Устаревшие слова (ознакомление)

3	Состав слова (морфемика)
3.1	Корень как обязательная часть слова; однокоренные (родственные) слова; признаки однокоренных (родственных) слов; различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями; выделение в словах корня (простые случаи); окончание как изменяемая часть слова (повторение изученного)
3.2	Однокоренные слова и формы одного и того же слова
3.3	Корень, приставка, суффикс - значимые части слова
3.4	Нулевое окончание (ознакомление)
3.5	Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса
4	Морфология
4.1	Имя существительное: общее значение, вопросы, употребление в речи
4.2	Имена существительные единственного и множественного числа
4.3	Имена существительные мужского, женского и среднего рода
4.4	Падеж имен существительных. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное
4.5	Изменение имен существительных по падежам и числам (склонение). Имена существительные 1-го, 2-го, 3-го склонений
4.6	Имена существительные одушевленные и неодушевленные
4.7	Имя прилагательное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного
4.8	Изменение имен прилагательных по родам, числам и падежам (кроме имен прилагательных на -ий, -ов, -ин). Склонение имен прилагательных
4.9	Местоимение (общее представление)
4.10	Личные местоимения, их употребление в речи
4.11	Использование личных местоимений для устранения неоправданных повторов в тексте
4.12	Глагол: общее значение, вопросы, употребление в речи
4.13	Неопределенная форма глагола
4.14	Настоящее, будущее, прошедшее время глаголов
4.15	Изменение глаголов по временам, числам
4.16	Род глаголов в прошедшем времени
4.17	Частица не, ее значение
5	Синтаксис
5.1	Предложение
5.2	Установление при помощи смысловых (синтаксических) вопросов связи между словами в предложении

5.3	Главные члены предложения - подлежащее и сказуемое
5.4	Второстепенные члены предложения (без деления на виды)
5.5	Предложения распространенные и нераспространенные
5.6	Наблюдение за однородными членами предложения с союзами и, а, но и без союзов
6	Орфография и пунктуация
6.1	Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки, различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале)
6.2	Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова
6.3	Разделительный твердый знак
6.4	Непроизносимые согласные в корне слова
6.5	Мягкий знак после шипящих на конце имен существительных
6.6	Безударные гласные в падежных окончаниях имен существительных (на уровне наблюдения)
6.7	Безударные гласные в падежных окончаниях имен прилагательных (на уровне наблюдения)
6.8	Раздельное написание предлогов с личными местоимениями
6.9	Непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника)
6.10	Раздельное написание частицы не с глаголами
7	Развитие речи
7.1	Нормы речевого этикета: устное и письменное приглашение, просьба, извинение, благодарность, отказ и другие
7.2	Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения
7.3	Речевые средства, помогающие: формулировать и аргументировать собственное мнение в диалоге и дискуссии; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; контролировать (устно координировать) действия при проведении парной и групповой работы
7.4	Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком
7.5	Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: признаки текста, тема текста, основная мысль текста, заголовок, корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев
7.6	План текста. Составление плана текста, написание текста по заданному плану
7.7	Связь предложений в тексте с помощью личных местоимений, синонимов, союзов и, а, но

7.8	Ключевые слова в тексте
7.9	Определение типов текстов (повествование, описание, рассуждение) и создание собственных текстов заданного типа
7.10	Жанр письма, объявления
7.11	Изложение текста по коллективно или самостоятельно составленному плану
7.12	Изучающее чтение
7.13	Функции ознакомительного чтения, ситуации применения

Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы (4 класс)

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
1	Фонетика. Графика. Орфоэпия
1.1	Проводить звуко-буквенный разбор слов (в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом)
1.2	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
2	Лексика
2.1	Подбирать к предложенным словам синонимы
2.2	Подбирать к предложенным словам антонимы
2.3	Выявлять в речи слова, значение которых требует уточнения, определять значение слова по контексту
2.4	Уточнять значение слова с помощью справочных изданий, в том числе из числа верифицированных электронных ресурсов, включенных в федеральный перечень
2.5	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
3	Состав слова (морфемика)
3.1	Проводить разбор по составу слов с однозначно выделяемыми морфемами; составлять схему состава слова; соотносить состав слова с представленной схемой
3.2	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
4	Морфология
4.1	Устанавливать принадлежность слова к определенной части речи (в объеме изученного) по комплексу освоенных грамматических признаков
4.2	Определять грамматические признаки имен существительных: склонение, род, число, падеж

4.3	Проводить разбор имени существительного как части речи
4.4	Определять грамматические признаки имен прилагательных: род (в единственном числе), число, падеж
4.5	Проводить разбор имени прилагательного как части речи
4.6	Устанавливать (находить) неопределенную форму глагола
4.7	Определять грамматические признаки глаголов: спряжение, время, лицо (в настоящем и будущем времени), число, род (в прошедшем времени в единственном числе)
4.8	Изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам (спрягать)
4.9	Проводить разбор глагола как части речи
4.10	Определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме: лицо, число, род (у местоимений 3-го лица в единственном числе)
4.11	Использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте
4.12	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
5	Синтаксис
5.1	Различать предложение, словосочетание и слово
5.2	Классифицировать предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске
5.3	Различать распространенные и нераспространенные предложения
5.4	Распознавать предложения с однородными членами
5.5	Составлять предложения с однородными членами
5.6	Использовать предложения с однородными членами в речи
5.7	Разграничивать простые распространенные и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочиненные с союзами и, а, но и бессоюзные сложные предложения без называния терминов)
5.8	Составлять простые распространенные и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочиненные с союзами и, а, но и бессоюзные сложные предложения без называния терминов)
5.9	Производить синтаксический разбор простого предложения
5.10	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
6	Орфография и пунктуация
6.1	Применять изученные правила правописания, в том числе: знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединенными союзами и, а, но и без союзов
6.2	Применять изученные правила правописания, в том числе:

	непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); безударные падежные окончания имен существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия, на -ья типа гостя, на -ье типа ожерелье во множественном числе, а также кроме собственных имен существительных на -ов, -ин, -ий); безударные падежные окончания имен прилагательных; мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа; наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на -ться и -тся; безударные личные окончания глаголов
6.3	Находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила
6.4	Правильно списывать тексты объемом не более 85 слов
6.5	Писать под диктовку тексты объемом не более 80 слов с учетом изученных правил правописания
6.6	Находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки на изученные правила, описки
7	Развитие речи
7.1	Осознавать ситуацию общения (с какой целью, с кем, где происходит общение); выбирать адекватные языковые средства в ситуации общения
7.2	Строить устное диалогическое и монологическое высказывание (4 - 6 предложений), соблюдая орфоэпические нормы, правильную интонацию, нормы речевого взаимодействия
7.3	Создавать небольшие устные и письменные тексты (3 - 5 предложений) для конкретной ситуации письменного общения (письма, поздравительные открытки, объявления и другие)
7.4	Определять тему и основную мысль текста; самостоятельно озаглавливать текст с использованием темы или основной мысли
7.5	Корректировать порядок предложений и частей текста
7.6	Составлять план к заданным текстам
7.7	Осуществлять подробный пересказ текста (устно и письменно)
7.8	Осуществлять выборочный пересказ текста (устно)
7.9	Писать (после предварительной подготовки) сочинения по заданным темам
7.10	Осуществлять в процессе изучающего чтения поиск информации
7.11	Формулировать устно и письменно простые выводы на основе прочитанной (услышанной) информации
7.12	Интерпретировать и обобщать содержащуюся в тексте информацию
7.13	Осуществлять ознакомительное чтение в соответствии с поставленной задачей

Проверяемые элементы содержания (4 класс)

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Фонетика. Графика. Орфоэпия
1.1	Характеристика, сравнение, классификация звуков вне слова и в слове по заданным параметрам
1.2	Звуко-буквенный разбор слова (по отработанному алгоритму)
1.3	Правильная интонация в процессе говорения и чтения
1.4	Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике)
1.5	Использование орфоэпических словарей русского языка при определении правильного произношения слов
2	Лексика
2.1	Повторение и продолжение работы: наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов, устаревших слов (простые случаи)
2.2	Наблюдение за использованием в речи фразеологизмов (простые случаи)
3	Состав слова (морфемика)
3.1	Состав изменяемых слов, выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса (повторение изученного)
3.2	Основа слова
3.3	Состав неизменяемых слов (ознакомление)
3.4	Значение наиболее употребляемых суффиксов изученных частей речи (ознакомление)
4	Морфология
4.1	Части речи самостоятельные и служебные
4.2	Имя существительное. Склонение имен существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия; на -ья типа гостя, на -ье типа ожерелье во множественном числе; а также кроме собственных имен существительных на -ов, -ин, -ий); имена существительные 1-го, 2-го, 3-го склонений (повторение изученного)
4.3	Несклоняемые имена существительные (ознакомление)
4.4	Имя прилагательное. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного (повторение)
4.5	Склонение имен прилагательных во множественном числе
4.6	Местоимение. Личные местоимения (повторение)
4.7	Личные местоимения 1-го и 3-го лица единственного и множественного числа
4.8	Склонение личных местоимений
4.9	Глагол. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение)

4.10	I и II спряжение глаголов. Способы определения I и II спряжения глаголов
4.11	Наречие (общее представление). Значение, вопросы, употребление в речи
4.12	Предлог. Отличие предлогов от приставок (повторение)
4.13	Союз; союзы и, а, но в простых и сложных предложениях
4.14	Частица не, ее значение (повторение)
5	Синтаксис
5.1	Слово, сочетание слов (словосочетание) и предложение, осознание их сходства и различий; виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные и побудительные); виды предложений по эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные); связь между словами в словосочетании и предложении (при помощи смысловых вопросов); распространенные и нераспространенные предложения (повторение изученного)
5.2	Предложения с однородными членами: без союзов, с союзами а, но, с одиночным союзом и. Интонация перечисления в предложениях с однородными членами
5.3	Простое и сложное предложение (ознакомление)
5.4	Сложные предложения: сложносочиненные с союзами и, а, но; бессоюзные сложные предложения (без называния терминов)
6	Орфография и пунктуация
6.1	Повторение правил правописания, изученных в 1 - 3 классах
6.2	Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки; различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале)
6.3	Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова
6.4	Безударные падежные окончания имен существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия, на -ья типа гостья, на -ье типа ожерелье во множественном числе, а также кроме собственных имен существительных на -ов, -ин, -ий)
6.5	Безударные падежные окончания имен прилагательных
6.6	Мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа
6.7	Наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на -ться и -тся
6.8	Безударные личные окончания глаголов
6.9	Знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединенными союзами и, а, но и без союзов
6.10	Знаки препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых (наблюдение)
6.11	Знаки препинания в предложении с прямой речью после слов автора

	(наблюдение)
7	Развитие речи
7.1	Повторение и продолжение работы, начатой в предыдущих классах: ситуации устного и письменного общения (письмо, поздравительная открытка, объявление и другое); диалог; монолог; отражение темы текста или основной мысли в заголовке
7.2	Корректирование текстов (заданных и собственных) с учетом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи
7.3	Изложение (подробный устный и письменный пересказ текста; выборочный устный пересказ текста)
7.4	Сочинение как вид письменной работы
7.5	Изучающее чтение. Поиск информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации
7.6	Ознакомительное чтение в соответствии с поставленной задачей

В федеральных и региональных процедурах оценки качества образования используется перечень (кодификатор) распределенных по классам проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования и элементов содержания **по литературному чтению**.

Проверяемые требования к результатам освоения основной
образовательной программы (1 класс)

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
1.1	понимать ценность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: отвечать на вопрос о важности чтения для личного развития
1.2	находить в художественных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта разных народов
1.3	владеть техникой слогового плавного чтения с переходом на чтение целыми словами, читать осознанно вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные для восприятия и небольшие по объему произведения в темпе не менее 30 слов в минуту (без отметочного оценивания)
1.4	читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 2 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года
1.5	различать прозаическую (нестихотворную) и стихотворную речь
1.6	различать отдельные жанры фольклора (устного народного творчества) и художественной литературы (загадки, пословицы, потешки, сказки (фольклорные и литературные), рассказы, стихотворения)

1.7	понимать содержание прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать на вопросы по фактическому содержанию произведения
1.8	владеть элементарными умениями анализа текста прослушанного (прочитанного) произведения: определять последовательность событий в произведении, характеризовать поступки (положительные или отрицательные) героя, объяснять значение незнакомого слова с использованием словаря
1.9	участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать на вопросы о впечатлении от произведения, использовать в беседе изученные литературные понятия (автор, герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения), подтверждать свой ответ примерами из текста
1.10	пересказывать (устно) содержание произведения с соблюдением последовательности событий, с использованием предложенных ключевых слов, вопросов, рисунков, предложенного плана
1.11	читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения
1.12	составлять высказывания по содержанию произведения (не менее 3 предложений) по заданному алгоритму
1.13	сочинять небольшие тексты по предложенному началу (не менее 3 предложений)
1.14	ориентироваться в книге (учебнике) по обложке, оглавлению, иллюстрациям; выбирать книги для самостоятельного чтения по совету взрослого и с учетом рекомендованного учителем списка, рассказывать о прочитанной книге по предложенному алгоритму
1.15	обращаться к справочной литературе для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей

Проверяемые элементы содержания (1 класс)

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Сказка фольклорная (народная) о животных и литературная (авторская) (не менее четырех произведений)
1.1	Народные сказки о животных, например, "Лисица и тетерев", "Лиса и рак" и другие
1.2	Литературные (авторские) сказки, например, К.Д. Ушинского "Петух и собака", сказки В.Г. Сутеева "Кораблик", "Под грибом" и другие (по выбору)
2	Произведения о детях разных жанров: рассказ, стихотворение (на примере не менее шести произведений К.Д. Ушинского, Л.Н. Толстого, Е.А. Пермяка, В.А. Осеевой, А.Л. Барто, Ю.И. Ермолаева и других). К.Д. Ушинский "Худо тому, кто добра не делает никому", Л.Н. Толстой "Косточка", Е.А. Пермяк "Торопливый ножик", В.А. Осеева "Три товарища", А.Л. Барто "Я - лишний", Ю.И. Ермолаев "Лучший друг" и другие (по выбору)

3	Произведения о родной природе (на примере трех-четырех доступных произведений А.К. Толстого, А.Н. Плещеева, Е.Ф. Трутневой, С.Я. Маршака и другие)
4	Малые фольклорные жанры: потешка, загадка, пословица (не менее шести произведений)
5	Произведения о братьях наших меньших В.В. Бианки, Е.И. Чарушина, М.М. Пришвина, Н.И. Сладкова и другие (три-четыре автора по выбору). В.В. Бианки "Лис и Мышонок", Е.И. Чарушин "Про Томку", М.М. Пришвин "Еж", Н.И. Сладков "Лисица и Еж" и другие
6	Произведения о маме (не менее одного автора по выбору, на примере произведений Е.А. Благиной, А.Л. Барто, А.В. Митяева и других). Е.А. Благина "Посидим в тишине", А.Л. Барто "Мама", А.В. Митяев "За что я люблю маму" и другие (по выбору)
7	Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии (не менее трех произведений по выбору). Р.С. Сеф "Чудо", В.В. Лунин "Я видел чудо", Б.В. Заходер "Моя Вообразия", Ю.П. Мориц "Сто фантазий" и другие (по выбору)
8	Сведения по теории и истории литературы Автор, писатель. Произведение. Жанры (стихотворение, рассказ); жанры фольклора малые (потешка, пословица, загадка). Фольклорная и литературная сказки. Идея. Тема. Заголовок. Литературный герой. Ритм. Рифма. Содержание произведения. Прозаическая (нестихотворная) и стихотворная речь

Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы (2 класс)

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
1.1	объяснять важность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: переходить от чтения вслух к чтению про себя в соответствии с учебной задачей, обращаться к разным видам чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое, выборочное, просмотровое выборочное)
1.2	находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений
1.3	читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объему прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 40 слов в минуту (без отсечного оценивания)
1.4	читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных

	норм не менее 3 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года
1.5	различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма)
1.6	различать отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни)
1.7	понимать содержание, смысл прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать и формулировать вопросы по фактическому содержанию произведения; владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, воспроизводить последовательность событий в тексте произведения, составлять план текста (вопросный, номинативный)
1.8	описывать характер героя, находить в тексте средства изображения (портрет) героя и выражения его чувств, оценивать поступки героев произведения, устанавливать взаимосвязь между характером героя и его поступками, сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям, характеризовать отношение автора к героям, его поступкам
1.9	объяснять значение незнакомого слова с использованием контекста и словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении
1.10	осознанно применять для анализа текста изученные понятия (автор, литературный герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сравнение, эпитет)
1.11	участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения: понимать жанровую принадлежность произведения, формулировать устно простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста
1.12	пересказывать (устно) содержание произведения подробно, выборочно, от лица героя, от третьего лица
1.13	читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения
1.14	составлять высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 5 предложений)
1.15	сочинять по аналогии с прочитанным загадки, небольшие сказки, рассказы
1.16	ориентироваться в книге и (или) учебнике по обложке, оглавлению, аннотации, иллюстрациям, предисловию, условным обозначениям; выбирать книги для самостоятельного чтения с учетом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге
1.17	использовать справочную литературу для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей

Проверяемые элементы содержания (2 класс)

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Произведения о нашей Родине (на примере не менее трех произведений И.С. Никитина, Ф.П. Савинова, А.А. Прокофьева и других). И.С. Никитин "Русь", Ф.П. Савинов "Родина", А.А. Прокофьев "Родина" и другие (по выбору)
2	Фольклор (устное народное творчество).
2.1	Произведения малых жанров фольклора: потешки, считалки, пословицы, скороговорки, небылицы, загадки (по выбору)
2.2	Народные песни, их особенности
2.3	Сказки о животных, бытовые, волшебные. Русские народные сказки: "Каша из топора", "У страха глаза велики", "Зимовье зверей", "Снегурочка"; сказки народов России (1 - 2 произведения) и другие
3	Звуки и краски родной природы в разные времена года (осень, зима, весна, лето) в произведениях литературы (по выбору, не менее пяти авторов). А.С. Пушкин "Уж небо осенью дышало...", "Вот север, тучи нагоняя...", А.А. Плещеев "Осень", А.К. Толстой "Осень. Обсыпается наш сад...", М.М. Пришвин "Осеннее утро", Г.А. Скребицкий "Четыре художника", Ф.И. Тютчев "Чародейкою Зимою", "Зима не даром злится", И.С. Соколов-Микитов "Зима в лесу", С.А. Есенин "Поет зима - аукает...", И.З. Суриков "Лето" и другие
4	Произведения о детях и дружбе (не менее четырех произведений). Л.Н. Толстой "Филиппок", Е.А. Пермяк "Две пословицы", Ю.И. Ермолаев "Два пирожных", В.А. Осеева "Синие листья", Н.Н. Носов "На горке", "Заплатка", А.Л. Барто "Катя", В.В. Лунин "Я и Вовка", В.Ю. Драгунский "Тайное становится явным" и другие (по выбору)
5	Фольклорная (народная) и литературная (авторская) сказка: "бродячие" сюжеты (произведения по выбору, не менее четырех). Народная сказка "Золотая рыбка", А.С. Пушкин "Сказка о рыбаке и рыбке", народная сказка "Морозко", В.Ф. Одоевский "Мороз Иванович", В.И. Даль "Девочка Снегурочка" и другие
6	Жанровое многообразие произведений о животных (песни, загадки, сказки, басни, рассказы, стихотворения; произведения по выбору, не менее пяти авторов)
6.1	Отражение образов животных в фольклоре: русские народные песни, загадки, сказки
6.2	Дружба людей и животных - тема литературы. М.М. Пришвин "Ребята и утята", Б.С. Житков "Храбрый утенок", В.Д. Берестов "Кошкин щенок", В.В. Бианки "Музыкант", Е.И. Чарушин "Страшный рассказ", С.В. Михалков "Мой щенок" и другие (по выбору)
6.3	Особенности басни как жанра литературы, прозаические и стихотворные басни И.А. Крылов "Лебедь, Щука и Рак", Л.Н. Толстой "Лев и мышь" и

	другие (по выбору)
7	Тема семьи, детства, взаимоотношений взрослых и детей в творчестве писателей и фольклорных произведениях (по выбору). Л.Н. Толстой "Отец и сыновья", А.А. Плещеев "Песня матери", В.А. Осеева "Сыновья", С.В. Михалков "Быль для детей", С.А. Баруздин "Салют" и другие (по выбору).
8	Зарубежная литература: литературная (авторская) сказка (не менее двух произведений): зарубежные писатели-сказочники (Ш. Перро, Х.-К. Андерсен и другие). Ш. Перро "Кот в сапогах", Х.-К. Андерсен "Пятеро из одного стручка" и другие (по выбору)
9	Сведения по теории и истории литературы Автор, писатель. Произведение. Жанры (стихотворение, рассказ); жанры фольклора малые (потешка, считалка, небылица, пословица, загадка). Фольклорная сказка (сказка о животных, бытовая, волшебная) и литературная сказка. Идея. Тема. Заголовок. Литературный герой, характер. Портрет героя. Ритм. Рифма. Содержание произведения, сюжет. Композиция. Эпизод. Средства художественной выразительности (сравнение, эпитет). Проза и поэзия

Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы (3 класс)

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
1.1	отвечать на вопрос о культурной значимости устного народного творчества и художественной литературы, находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений
1.2	читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное); читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объему прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 60 слов в минуту (без отметочного оценивания)
1.3	читать наизусть не менее 4 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений
1.4	различать художественные произведения и познавательные тексты
1.5	различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического

1.6	понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать и формулировать вопросы к учебным и художественным текстам; различать отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры произведений фольклора разных народов России
1.7	владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: формулировать тему и главную мысль, определять последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста; составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный)
1.8	характеризовать героев, описывать характер героя, давать оценку поступкам героев, составлять портретные характеристики персонажей; выявлять взаимосвязь между поступками, мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения и сопоставлять их поступки по предложенным критериям (по аналогии или по контрасту); отличать автора произведения от героя и рассказчика, характеризовать отношение автора к героям, поступкам, описанной картине, находить в тексте средства изображения героев (портрет), описание пейзажа и интерьера
1.9	объяснять значение незнакомого слова с использованием контекста и словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средств художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение)
1.10	осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение)
1.11	участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм, устно и письменно формулировать простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста; использовать в беседе изученные литературные понятия
1.12	пересказывать произведение (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица
1.13	при анализе и интерпретации текста использовать разные типы речи (повествование, описание, рассуждение) с учетом специфики учебного и художественного текстов
1.14	читать по ролям с соблюдением норм произношения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения
1.15	составлять устные и письменные высказывания на основе прочитанного (прослушанного) текста на заданную тему по

	содержанию произведения (не менее 8 предложений), корректировать собственный письменный текст; составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму
1.16	сочинять тексты, используя аналогии, иллюстрации, придумывать продолжение прочитанного произведения
1.17	ориентироваться в книге по ее элементам (автор, название, обложка, титульный лист, оглавление, предисловие, аннотация, иллюстрации); выбирать книги для самостоятельного чтения с учетом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге
1.18	использовать справочные издания, в том числе верифицированные электронные образовательные и информационные ресурсы, включенные в федеральный перечень

Проверяемые элементы содержания (3 класс)

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Произведения о Родине и ее истории (произведения одного-двух авторов по выбору). К.Д. Ушинский "Наше отечество", М.М. Пришвин "Моя Родина", С.А. Васильев "Россия", Н.П. Кончаловская "Наша древняя столица" (отрывки) и другие (по выбору)
2	Фольклор (устное народное творчество)
2.1	Малые жанры фольклора (пословицы, потешки, считалки, небылицы, скороговорки, загадки, по выбору). Виды загадок. Пословицы народов России
2.2	Книги и словари, созданные В.И. Далем
2.3	Фольклорная сказка как отражение общечеловеческих ценностей и нравственных правил. Виды сказок (о животных, бытовые, волшебные), их художественные особенности. Русская народная сказка "Иван-царевич и серый волк" и другие (по выбору)
2.4	Народная песня. Чувства, которые рождают песни, темы песен. Описание картин природы как способ рассказать в песне о родной земле.
2.5	Былина как народный песенный сказ. Фольклорные особенности жанра былины. Былина об Илье Муромце и другие (по выбору)
3	Творчество А.С. Пушкина
3.1	Лирические произведения А.С. Пушкина. Стихотворения "В тот год осенняя погода...", "Опрятней модного паркета..." и другие (по выбору)
3.2	Литературные сказки А.С. Пушкина в стихах (по выбору, например, "Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди")
4	Басни И.А. Крылова (не менее двух)

	Басни: "Ворона и Лисица", "Лисица и виноград", "Мартышка и очки" и другие (по выбору)
5	Картины природы в произведениях поэтов и писателей XIX - XX вв. (произведения не менее пяти авторов по выбору). Ф.И. Тютчев "Есть в осени первоначальной...", А.А. Фет "Кот поет, глаза прищуря", "Мама! Глянь-ка из окошка...", А.Н. Майков "Осень", С.А. Есенин "Береза", Н.А. Некрасов "Железная дорога" (отрывок), А.А. Блок "Ворона", И.А. Бунин "Первый снег" и другие (по выбору).
6	Произведения Л.Н. Толстого, их жанровое многообразие: сказки, рассказы, басни, быль (не менее трех произведений). Л.Н. Толстой "Лебеди", "Зайцы", "Прыжок", "Акула" и другие
7	Литературная сказка (не менее двух сказок русских писателей) В.М. Гаршин "Лягушка-путешественница", И.С. Соколов-Микитов "Листопадничек", М. Горький "Случай с Евсейкой" и другие (по выбору)
8	Произведения о взаимоотношениях человека и животных (по выбору, не менее четырех произведений). Б.С. Житков "Про обезьянку", К.Г. Паустовский "Барсучий нос", "Кот-ворюга", Д.Н. Мамин-Сибиряк "Приемыш" и другие (по выбору)
9	Произведения о детях (темы: "Разные детские судьбы", "Дети на войне"). Л. Пантелеев "На ялике", А. Гайдар "Тимур и его команда" (отрывки), Л. Кассиль и другие (по выбору)
10	Юмористические произведения (не менее двух произведений): М.М. Зощенко, Н.Н. Носов, В.Ю. Драгунский и другие (по выбору). В.Ю. Драгунский "Денискины рассказы" (1 - 2 произведения), Н.Н. Носов "Веселая семейка" и другие (по выбору).
11	Зарубежная литература
11.1	Литературные сказки Ш. Перро, Х.-К. Андерсена, Р. Киплинга (произведения двух-трех авторов по выбору). Х.-К. Андерсен "Гадкий утенок", Ш. Перро "Подарок феи" и другие (по выбору)
11.2	Рассказы зарубежных писателей о животных
11.3	Известные переводчики зарубежной литературы: С.Я. Маршак, К.И. Чуковский, Б.В. Заходер
12	Сведения по теории и истории литературы Автор, писатель. Произведение. Жанры (стихотворение, басня, рассказ, повесть); жанры фольклора малые (потешка, считалка, небылица, пословица, загадка, народная песня, былина и другие). Фольклорная сказка (сказка о животных, бытовая, волшебная) и литературная сказка. Идея. Тема. Заголовок. Образ художественный. Литературный герой, персонаж, характер. Рассказчик. Портрет героя. Ритм. Рифма. Строфа. Содержание произведения, сюжет. Композиция. Эпизод, смысловые части. Средства художественной выразительности (сравнение, олицетворение, эпитет). Проза и поэзия

Проверяемые требования к результатам освоения основной
образовательной программы (4 класс)

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
1.1	осознавать значимость художественной литературы и фольклора для всестороннего развития личности человека, находить в произведениях отражение нравственных ценностей, фактов бытовой и духовной культуры народов России и мира, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений
1.2	читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное); читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объему прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 80 слов в минуту (без отсечного оценивания)
1.3	читать наизусть не менее 5 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений
1.4	различать художественные произведения и познавательные тексты
1.5	различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического
1.6	понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать и формулировать вопросы (в том числе проблемные) к познавательным, учебным и художественным текстам; различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные), приводить примеры произведений фольклора разных народов России; соотносить читаемый текст с жанром художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры разных жанров литературы России и стран мира
1.7	владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста
1.8	характеризовать героев, давать оценку их поступкам, составлять портретные характеристики персонажей, выявлять взаимосвязь между поступками и мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения по самостоятельно выбранному критерию (по

	аналогии или по контрасту), характеризовать собственное отношение к героям, поступкам; находить в тексте средства изображения героев (портрет) и выражения их чувств, описание пейзажа и интерьера, устанавливать причинно-следственные связи событий, явлений, поступков героев
1.9	объяснять значение незнакомого слова с использованием контекста и словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора)
1.10	осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение, метафора, лирика, эпос, образ)
1.11	участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением норм русского литературного языка (норм произношения, словоупотребления, грамматики); устно и письменно формулировать простые выводы на основе прослушанного (прочитанного) текста, подтверждать свой ответ примерами из текста
1.12	составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный), пересказывать (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица
1.13	читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения
1.14	составлять устные и письменные высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 10 предложений), писать сочинения на заданную тему, используя разные типы речи (повествование, описание, рассуждение), корректировать собственный текст с учетом правильности, выразительности письменной речи; составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму
1.15	сочинять по аналогии с прочитанным, составлять рассказ по иллюстрациям, от имени одного из героев, придумывать продолжение прочитанного произведения (не менее 10 предложений)
1.16	использовать в соответствии с учебной задачей аппарат издания (обложка, оглавление, аннотация, иллюстрация, предисловие, приложение, сноски, примечания); выбирать книги для самостоятельного чтения с учетом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге
1.17	использовать справочную литературу, электронные образовательные и информационные ресурсы сети Интернет (в условиях контролируемого входа) для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей

Проверяемые элементы содержания (4 класс)

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Произведения о Родине
1.1	Образ родной земли в стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэтов XIX и XX вв. (по выбору, не менее четырех, например, произведения С.Т. Романовского, А.Т. Твардовского, С.Д. Дрожжина, В.М. Пескова и другие). С.Д. Дрожжин "Родине", В.М. Песков "Родине", А.Т. Твардовский "О Родине большой и малой" (отрывок), С.Т. Романовский "Ледовое побоище", С.П. Алексеев (1 - 2 рассказа военно-исторической тематики) и другие (по выбору)
1.2	Отражение любви к родной земле в литературе разных народов (на примере писателей родного края, представителей разных народов России)
1.3	Страницы истории России, великие люди и события: образы Александра Невского, Михаила Кутузова и других выдающихся защитников Отечества в литературе для детей. Героическое прошлое России, тема Великой Отечественной войны в произведениях литературы (на примере рассказов Л.А. Кассиля, С.П. Алексеева)
1.4	Понятие исторической песни; песни на тему Великой Отечественной войны (2 - 3 произведения по выбору)
2	Фольклор (устное народное творчество)
2.1	Фольклор как народная духовная культура (произведения по выбору). Многообразие видов фольклора: словесный, музыкальный, обрядовый (календарный). Культурное значение фольклора для появления художественной литературы
2.2	Малые жанры фольклора (назначение, сравнение, классификация). Собиратели фольклора (А.Н. Афанасьев, В.И. Даль)
2.3	Виды сказок: о животных, бытовые, волшебные. 2 - 3 русские народные сказки по выбору и 2 - 3 сказки народов России по выбору
2.4	Отражение в произведениях фольклора нравственных ценностей, быта и культуры народов мира. Сходство фольклорных произведений разных народов по тематике, художественным образам и форме ("бродячие" сюжеты)
2.5	Былины из цикла об Илье Муромце, Алеше Поповиче, Добрыне Никитиче (1 - 2 по выбору). Образы русских богатырей: Ильи Муромца, Алеши Поповича, Добрыни Никитича, Никиты Кожемяки
3	Творчество А.С. Пушкина
3.1	Картины природы в лирических произведениях А.С. Пушкина (на примере 2 - 3 произведений). Стихотворения: "Няне", "Осень" (отрывки), "Зимняя дорога" и другие.
3.2	Литературные сказки А.С. Пушкина в стихах: "Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях". Фольклорная основа авторской сказки
4	Басни И.А. Крылова, И.И. Хемницера, Л.Н. Толстого, С.В. Михалкова (не менее трех). Басня как лиро-эпический жанр. Аллегория в баснях

4.1	Басни И.А. Крылова: "Стрекоза и муравей", "Квартет" и другие
4.2	Басни стихотворные и прозаические. И.И. Хемницер "Стрекоза", Л.Н. Толстой "Стрекоза и муравьи", С.В. Михалков и другие
5	Лирические произведения М.Ю. Лермонтова (не менее трех). Стихотворения: "Утес", "Парус", "Москва, Москва! ...Люблю тебя как сын..." и другие
6	Литературная сказка (две-три по выбору). П.П. Бажов "Серебряное копытце", П.П. Ершов "Конек-Горбунок", С.Т. Аксаков "Аленький цветочек" и другие.
7	Картины природы в творчестве поэтов и писателей XIX - XX вв. (не менее пяти авторов по выбору). В.А. Жуковский "Загадка", И.С. Никитин "В синем небе плывут над полями...", Ф.И. Тютчев "Как неожиданно и ярко", А.А. Фет "Весенний дождь", Е.А. Баратынский "Весна, весна! Как воздух чист...", И.А. Бунин "Листопад" (отрывки) и другие (по выбору).
8	Проза Л.Н. Толстого (не менее трех произведений): рассказ (художественный и научно-познавательный), сказки, басни, быль. Л.Н. Толстой "Детство" (отдельные главы), "Русак", "Черепашка" и другие (по выбору)
9	Произведения о животных и родной природе (не менее трех авторов): А.И. Куприна, В.П. Астафьева, К.Г. Паустовского, М.М. Пришвина, Ю.И. Ковалю и других. В.П. Астафьев "Капалуха", М.М. Пришвин "Высочка" и другие (по выбору)
10	Произведения о детях (на примере произведений не менее трех авторов): А.П. Чехова, Б.С. Житкова, Н.Г. Гарина-Михайловского, В.В. Крапивина и других. А.П. Чехов "Мальчики", Н.Г. Гарин-Михайловский "Детство Тёмы" (отдельные главы), М.М. Зощенко "О Леньке и Миньке" (1 - 2 рассказа из цикла), К.Г. Паустовский "Корзина с еловыми шишками" и другие
11	Пьеса (одна по выбору). С.Я. Маршак "Двенадцать месяцев" и другие
12	Юмористические произведения. Крут чтения (не менее двух произведений по выбору): на примере рассказов М.М. Зощенко, В.Ю. Драгунского, Н.Н. Носова, В.В. Голявкина. В.Ю. Драгунский "Денискины рассказы" (1 - 2 произведения по выбору), Н.Н. Носов "Витя Малеев в школе и дома" (отдельные главы) и другие.
13	Зарубежная литература
13.1	Литературные сказки зарубежных писателей Ш. Перро, Х.-К. Андерсена, братьев Гримм и других (по выбору). Х.-К. Андерсен "Дикие лебеди", "Русалочка"
13.2	Приключенческая зарубежная литература: произведения Дж. Свифта, Марка Твена и других. Д. Свифт "Приключения Гулливера" (отдельные главы), Марк Твен "Том Сойер" (отдельные главы) и другие (по выбору).

14	Сведения по теории и истории литературы Автор, писатель. Произведение. Жанры (стихотворение, басня, рассказ, повесть, драма); жанры фольклора малые (потешка, считалка, небылица, пословица, загадка, народная песня, былина и другие). Фольклорная сказка (сказка о животных, бытовая, волшебная) и литературная сказка. Идея. Тема. Заголовок. Образ художественный. Литературный герой, персонаж, характер. Рассказчик. Портрет героя. Ритм. Рифма. Строфа. Содержание произведения, сюжет. Композиция. Эпизод, смысловые части. Средства художественной выразительности (сравнение, метафора, олицетворение, эпитет, повтор, гипербола). Эпос. Лирика. Драма. Проза и поэзия

В федеральных и региональных процедурах оценки качества образования используется перечень (кодификатор) распределенных по классам проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования и элементов содержания **по иностранному (английскому) языку**.

Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы (2 класс)

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
1	Коммуникативные умения
1.1	Говорение
1.1.1	Диалогическая речь
1.1.1.1	Вести диалог этикетного характера в стандартных ситуациях неофициального общения, используя вербальные и (или) зрительные опоры, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка (не менее 3 реплик со стороны каждого собеседника)
1.1.1.2	Вести диалог-расспрос в стандартных ситуациях неофициального общения, используя вербальные и (или) зрительные опоры, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка (не менее 3 реплик со стороны каждого собеседника)
1.1.2	Монологическая речь
1.1.2.1	Создавать устные монологические высказывания объемом не менее 3 фраз в рамках изучаемой тематики с использованием картинок, фотографий и (или) ключевых слова, вопросов
1.2	Аудирование
1.2.1	Воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся, вербально (невербально) реагировать на услышанное
1.2.2	Воспринимать на слух и понимать основное содержание учебных

	текстов, построенных на изученном языковом материале, используя зрительные опоры и языковую догадку (время звучания текста (текстов) для аудирования - до 40 секунд)
1.2.3	Воспринимать на слух и понимать запрашиваемую информацию фактического характера в учебных текстах, построенных на изученном языковом материале, используя зрительные опоры и языковую догадку (время звучания текста (текстов) для аудирования - до 40 секунд)
1.3	Смысловое чтение
1.3.1	Читать вслух учебные тексты объемом до 60 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного
1.3.2	Читать про себя и понимать основное содержание учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, используя зрительные опоры и языковую догадку (объем текста для чтения - до 80 слов)
1.3.3	Читать про себя и понимать запрашиваемую информацию в учебных текстах, построенных на изученном языковом материале, используя зрительные опоры и языковую догадку (объем текста для чтения - до 80 слов)
1.4	Письмо
1.4.1	Заполнять простые формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка
1.4.2	Писать с использованием образца короткие поздравления с праздниками (с днем рождения, Новым годом)
2	Языковые знания и навыки
2.1	Фонетическая сторона речи
2.1.1	Знать буквы алфавита английского языка в правильной последовательности и фонетически корректно их озвучивать
2.1.2	Применять правила чтения гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, вычленять некоторые звукобуквенные сочетания при анализе знакомых слов; озвучивать транскрипционные знаки, отличать их от букв
2.1.3	Читать новые слова согласно основным правилам чтения
2.1.4	Различать на слух и правильно произносить слова и фразы (предложения) с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей
2.2	Графика, орфография и пунктуация
2.2.1	Графически корректно воспроизводить буквы английского алфавита (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов)
2.2.2	Правильно писать изученные слова

2.2.3	Заполнять пропуски словами; дописывать предложения
2.2.4	Правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения) и использовать знак апострофа в сокращенных формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов
2.3	Лексическая сторона речи
2.3.1	Распознавать и правильно употреблять в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематики, предусмотренной на первом году обучения
2.3.2	Использовать языковую догадку в распознавании интернациональных слов
2.4	Грамматическая сторона речи
2.4.1	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи основные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный вопросы), побудительные (в утвердительной форме)
2.4.2	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи нераспространенные и распространенные простые предложения
2.4.3	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным It
2.4.4	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным There + to be в Present Simple Tense
2.4.5	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с простым глагольным сказуемым (He speaks English.)
2.4.6	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с составным глагольным сказуемым (I want to dance. She can skate well.)
2.4.7	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с глаголом-связкой to be в Present Simple Tense в составе таких фраз, как I'm Dima, I'm eight. I' fine. I'm sorry. It's ... Is it? What's ...?
2.4.8	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с краткими глагольными формами
2.4.9	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи повелительное наклонение: побудительные предложения в утвердительной форме (Come in, please.)
2.4.10	Распознавать и употреблять в устной и письменной настоящее простое время (Present Simple Tense) в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях
2.4.11	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи глагольную конструкцию have got (I've got... Have you got...)
2.4.12	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальный

	глагол can/can't для выражения умения (I can ride a bike.) и отсутствия умения (I can't ride a bike.); can для получения разрешения (Can I go out?)
2.4.13	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи определенный, неопределенный и нулевой артикли с именами существительными (наиболее распространенные случаи)
2.4.14	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи существительные во множественном числе, образованные по правилу, и исключения (a pen - pens; a man - men)
2.4.15	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные и притяжательные местоимения
2.4.16	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи указательные местоимения this - these
2.4.17	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественные числительные (1 - 12)
2.4.18	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи вопросительные слова who, what, how, where, how many
2.4.19	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги места in, on, near, under
2.4.20	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи союзы and и but при однородных членах
3	Социокультурные знания и умения
3.1	Владеть отдельными социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днем рождения, Новым годом, Рождеством
3.2	Знать названия родной страны и страны (стран) изучаемого языка и их столиц

Проверяемые элементы содержания (2 класс)

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Коммуникативные умения
1.1	Говорение
1.1.1	Диалогическая речь
1.1.1.1	Диалог этикетного характера с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка: приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности за поздравление; извинение
1.1.1.2	Диалог-расспрос с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка: запрашивание интересующей информации, сообщение фактической информации, ответы на вопросы

	собеседника
1.1.2	Монологическая речь
1.1.2.1	Описание предмета, реального человека или литературного персонажа с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций
1.1.2.2	Рассказ о себе, члене семьи, друге с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций
1.2	Аудирование
1.2.1	Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная (невербальная) реакция на услышанное (при непосредственном общении)
1.2.2	Аудирование с пониманием основного содержания учебных текстов, построенных на изученном языковом материале: определение основной темы и главных фактов (событий) в воспринимаемом на слух тексте с использованием иллюстраций и языковой догадки
1.2.3	Аудирование с пониманием запрашиваемой информации в учебных текстах, построенных на изученном языковом материале: выделение из воспринимаемого на слух текста и понимание информации фактического характера (например, имя, возраст, любимое занятие, цвет) с использованием иллюстраций и языковой догадки
1.3	Смысловое чтение
1.3.1	Чтение вслух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; понимание прочитанного
1.3.2	Чтение про себя и понимание основного содержания учебных текстов, построенных на изученном языковом материале: определение основной темы и главных фактов (событий) в прочитанном тексте с использованием иллюстраций и языковой догадки
1.3.3	Чтение про себя и понимание запрашиваемой информации в учебных текстах, построенных на изученном языковом материале: нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с использованием иллюстраций и языковой догадки
1.4	Письмо
1.4.1	Овладение техникой письма (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов)
1.4.2	Воспроизведение речевых образцов, списывание текста, выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенных букв в слово или слов в предложение, дописывание предложений в соответствии с решаемой учебной задачей
1.4.3	Заполнение простых формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, страна проживания) в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка
1.4.4	Написание с использованием образца коротких поздравлений с праздниками (с днем рождения, Новым годом)
2	Языковые знания и навыки

2.1	Фонетическая сторона речи
2.1.1	Буквы английского алфавита. Корректное название букв английского алфавита
2.1.2	Нормы произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее "r" (there is/there are)
2.1.3	Правила чтения гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах; согласных; основных звукобуквенных сочетаний. Выделение из слова некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов
2.1.4	Чтение новых слов согласно основным правилам чтения английского языка
2.1.5	Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции
2.1.6	Различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей
2.2	Графика, орфография и пунктуация
2.2.1	Графически корректное (полупечатное) написание букв английского алфавита в буквосочетаниях и словах
2.2.2	Правильное написание изученных слов
2.2.3	Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения
2.2.4	Правильное использование апострофа в изученных сокращенных формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов (например, I'm, isn't; don't, doesn't; can't), существительных в притяжательном падеже (Ann's)
2.3	Лексическая сторона речи
2.3.1	Распознавание и употребление в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 2 класса
2.3.2	Распознавание в устной и письменной речи интернациональных слов (doctor, film) с помощью языковой догадки
2.4	Грамматическая сторона речи Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка
2.4.1	Коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный вопрос), побудительные (в утвердительной форме)
2.4.2	Нераспространенные и распространенные простые предложения
2.4.3	Предложения с начальным It (It's a red ball.)
2.4.4	Предложения с начальным There + to be в Present Simple Tense (There is a cat in the room. Is there a cat in the room? - Yes, there is./No, there isn't. There are

	four pens on the table. Are there four pens on the table? - Yes, there are./No, there aren't. How many pens are there on the table? - There are four pens.)
2.4.5	Предложения с простым глагольным сказуемым (They live in the country.), составным именным сказуемым (The box is small.) и составным глагольным сказуемым (I like to play with my cat. She can play the piano.)
2.4.6	Предложения с глаголом-связкой to be в Present Simple Tense (My father is a doctor. Is it a red ball? - Yes, it is./No, it isn't.)
2.4.7	Предложения с краткими глагольными формами (She can't swim. I don't like porridge.)
2.4.8	Побудительные предложения в утвердительной форме (Come in, please.)
2.4.9	Глаголы в Present Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях
2.4.10	Глагольная конструкция have got (I've got a cat. He's/She's got a cat. Have you got a cat? - Yes, I have./No, I haven't. What have you got?)
2.4.11	Модальный глагол can: для выражения умения (I can play tennis.) и отсутствия умения (I can't play chess.); для получения разрешения (Can I go out?)
2.4.12	Определенный, неопределенный и нулевой артикли с именами существительными (наиболее распространенные случаи)
2.4.13	Существительные во множественном числе, образованные по правилу и исключения (a book - books; a man - men)
2.4.14	Личные местоимения (I, you, he/she/it, we, they)
2.4.15	Притяжательные местоимения (my, your, his/her/its, our, their)
2.4.16	Указательные местоимения (this - these)
2.4.17	Количественные числительные (1 - 12)
2.4.18	Вопросительные слова (who, what, how, where, how many)
2.4.19	Предлоги места (in, on, near, under)
2.4.20	Союзы and и but (с однородными членами)
3	Социокультурные знания и умения
3.1	Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление (с днем рождения, Новым годом, Рождеством)
3.2	Знание названий родной страны и страны (стран) изучаемого языка и их столиц
3.3	Знание небольших произведений детского фольклора страны (стран) изучаемого языка (рифмовки, стихи, песенки); персонажей детских книг
4	Компенсаторные умения
4.1	Использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова по

	контексту)
4.2	Использование при формулировании собственных высказываний ключевых слов, вопросов, иллюстраций
Тематическое содержание речи	
А	Мир моего "я". Приветствие, знакомство, Моя семья. Мой день рождения. Моя любимая еда
Б	Мир моих увлечений. Любимый цвет, игрушка. Любимые занятия. Мой питомец. Выходной день
В	Мир вокруг меня. Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город, село)
Г	Родная страна и страны изучаемого языка. Названия родной страны и страны (стран) изучаемого языка; их столиц. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны (стран) изучаемого языка (Новый год, Рождество)

Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы (3 класс)

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
1	Коммуникативные умения
1.1	Говорение
1.1.1	Диалогическая речь
1.1.1.1	Вести диалог этикетного характера в стандартных ситуациях неофициального общения с вербальными и (или) зрительными опорами с соблюдением правил речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка в рамках изучаемой тематики (не менее 4 реплик со стороны каждого собеседника)
1.1.1.2	Вести диалог-расспрос в стандартных ситуациях неофициального общения с вербальными и (или) зрительными опорами с соблюдением правил речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка в рамках изучаемой тематики (не менее 4 реплик со стороны каждого собеседника)
1.1.1.3	Вести диалог-побуждение на основе вербальных и (или) зрительных опор с соблюдением правил речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка (не менее 4 реплик со стороны каждого собеседника)
1.1.2	Монологическая речь
1.1.2.1	Создавать устное связное монологическое высказывание-описание с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках изучаемой тематики (объемом не менее 4 фраз)
1.1.2.2	Создавать устное связное монологическое высказывание-повествование (рассказ) с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках изучаемой тематики (объемом не менее 4 фраз)

1.1.2.3	Передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами (объем монологического высказывания - не менее 4 фраз)
1.2	Аудирование
1.2.1	Воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся, вербально (невербально) реагировать на услышанное
1.2.2	Воспринимать на слух и понимать основное содержание учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста (текстов) для аудирования - до 1 минуты)
1.2.3	Воспринимать на слух и понимать запрашиваемую информацию фактического характера в учебных текстах, построенных на изученном языковом материале, со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста (текстов) для аудирования - до 1 минуты)
1.3	Смысловое чтение
1.3.1	Читать вслух учебные тексты объемом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного
1.3.2	Читать про себя и понимать запрашиваемую информацию в учебных текстах, содержащих отдельные незнакомые слова, со зрительной опорой и без опоры, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объем текста (текстов) для чтения - до 130 слов)
1.4	Письмо
1.4.1	Заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия и другое
1.4.2	Писать с использованием образца поздравления с праздниками (с днем рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий
1.4.3	Создавать подписи к иллюстрациям с пояснением, что на них изображено
2	Языковые знания и навыки
2.1	Фонетическая сторона речи
2.1.1	Применять правила чтения гласных в третьем типе слога (гласная + r)
2.1.2	Применять правила чтения сложных сочетаний букв (например, -tion, -ight) в односложных, двусложных и многосложных словах (international, night)
2.1.3	Читать новые слова согласно основным правилам чтения
2.1.4	Различать на слух и правильно произносить слова и фразы (предложения) с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей

2.2	Графика, орфография и пунктуация
2.2.1	Правильно писать изученные слова
2.2.2	Правильно расставлять знаки препинания (точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф)
2.3	Лексическая сторона речи
2.3.1	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 200 лексических единиц, освоенных на первом году обучения
2.3.2	Распознавать и образовывать родственные слова, образованные с использованием одного из основных способов словообразования - аффиксации (суффиксы числительных -teen, -ty, -th)
2.3.3	Распознавать и образовывать родственные слова, образованные с использованием одного из основных способов словообразования - словосложения (football, snowman)
2.4	Грамматическая сторона речи
2.4.1	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи побудительные предложения в отрицательной форме (Don't talk, please.)
2.4.2	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным There + to be в Past Simple Tense (There was a bridge across the river. There were mountains in the south.)
2.4.3	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи правильные и неправильные глаголы в Past Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях
2.4.4	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкцию I'd like to...
2.4.5	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкции с глаголами на -ing: to like/enjoy doing smth
2.4.6	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи существительные в притяжательном падеже (Possessive Case)
2.4.7	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи слова, выражающие количество с исчисляемыми и неисчисляемыми существительными (much/many/a lot of)
2.4.8	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи наречия частотности usually, often
2.4.9	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные местоимения в объектном падеже
2.4.10	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи указательные местоимения that - those
2.4.11	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи неопределенные местоимения (some/any) в повествовательных и вопросительных предложениях

2.4.12	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественные числительные (13 - 100) и порядковые числительные (1 - 30)
2.4.13	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи вопросительные слова when, whose, why
2.4.14	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлог направления движения to (We went to Moscow last year)
2.4.15	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги места next to, in front of, behind
2.4.16	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги времени at, in, on в выражениях at 4 o'clock, in the morning, on Monday
3	Социокультурные знания и умения
3.1	Владеть социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, знакомство, просьба, выражение благодарности, извинение, поздравление с днем рождения, Новым годом, Рождеством)
3.2	Кратко представлять свою страну и страну (страны) изучаемого языка на английском языке

Проверяемые элементы содержания (3 класс)

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Коммуникативные умения
1.1	Говорение
1.1.1	Диалогическая речь
1.1.1.1	Диалог этикетного характера с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка: приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности за поздравление, извинение
1.1.1.2	Диалог-расспрос с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответ на вопросы собеседника
1.1.1.3	Диалог - побуждение к действию с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка: приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие (несогласие) на предложение собеседника
1.1.2	Монологическая речь
1.1.2.1	Описание предмета, реального человека или литературного персонажа с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций

1.1.2.2	Рассказ о себе, члене семьи, друге с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций
1.1.2.3	Пересказ с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций основного содержания прочитанного текста
1.2	Аудирование
1.2.1	Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная (невербальная) реакция на услышанное (при непосредственном общении)
1.2.2	Аудирование с пониманием основного содержания учебных текстов, построенных на изученном языковом материале: определение основной темы и главных фактов (событий) в воспринимаемом на слух тексте с использованием иллюстраций и языковой догадки
1.2.3	Аудирование с пониманием запрашиваемой информации в учебных текстах, построенных на изученном языковом материале: выделение из воспринимаемого на слух текста и понимание информации фактического характера (например, имя, возраст, любимое занятие, цвет) с использованием иллюстраций и языковой догадки
1.3	Смысловое чтение
1.3.1	Чтение вслух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, понимание прочитанного
1.3.2	Чтение про себя и понимание основного содержания учебных текстов, построенных на изученном языковом материале: определение основной темы и главных фактов (событий) в прочитанном тексте с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки
1.3.3	Чтение про себя и понимание запрашиваемой информации в учебных текстах, построенных на изученном языковом материале: нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки
1.4	Письмо
1.4.1	Списывание текста, выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенного слова в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной (учебной) задачей
1.4.2	Создание подписей к картинкам, фотографиям с пояснением, что на них изображено
1.4.3	Заполнение простых формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка
1.4.4	Написание с использованием образца поздравлений с праздниками (с днем рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий
2	Языковые знания и навыки
2.1	Фонетическая сторона речи
2.1.1	Буквы английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание букв английского алфавита

2.1.2	Нормы произношения: долгота и краткость гласных, правильное отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее "r" (there is/there are)
2.1.3	Чтение гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, чтения гласных в третьем типе слога (гласная + r); согласных, основных звукобуквенных сочетаний, в частности сложных сочетаний букв (например, tion, ight) в односложных, двусложных и многосложных словах. Выделение некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов
2.1.4	Чтение новых слов согласно основным правилам чтения с использованием полной или частичной транскрипции
2.1.5	Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции
2.1.6	Различение на слух и адекватное, без ошибок произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз (предложений) с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей
2.1.7	Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений
2.2	Графика, орфография и пунктуация
2.2.1	Правильное написание изученных слов
2.2.2	Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения
2.2.3	Правильное использование знака апострофа в сокращенных формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов, существительных в притяжательном падеже
2.3	Лексическая сторона речи
2.3.1	Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 3 класса, включая 200 лексических единиц, усвоенных на первом году обучения
2.3.2	Распознавание и употребление в устной и письменной речи слов, образованных с использованием основных способов словообразования: аффиксации (образование числительных с помощью суффиксов -teen, -ty, -th) и словосложения (sportsman)
2.3.3	Распознавание в устной и письменной речи интернациональных слов (doctor, film) с помощью языковой догадки
2.4	Грамматическая сторона речи
2.4.1	Предложения с начальным There + to be в Past Simple Tense (There was an old house near the river.)
2.4.2	Побудительные предложения в отрицательной форме (Don't talk, please.)
2.4.3	Правильные и неправильные глаголы в Past Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях

2.4.4	Конструкция I'd like to... (I'd like to read this book.)
2.4.5	Конструкции глагола -ing: to like/enjoy doing smth (I like riding my bike.)
2.4.6	Существительные в притяжательном падеже (Possessive Case: Ann's dress, children's toys, boys' books)
2.4.7	Слова, выражающие количество, с исчисляемыми и неисчисляемыми существительными (much/many/a lot of)
2.4.8	Личные местоимения в объектном падеже (me, you, him/her/it, us, them)
2.4.9	Указательные местоимения (this - these; that - those)
2.4.10	Неопределенные местоимения (some/any) в повествовательных и вопросительных предложениях (Have you got any friends? - Yes, I've got some.)
2.4.11	Наречия частотности (usually, often)
2.4.12	Количественные числительные (13 - 100). Порядковые числительные (1 - 30)
2.4.13	Вопросительные слова (when, whose, why)
2.4.14	Предлоги места (next to, in front of, behind), направления (to), времени (at, in, on) в выражениях at 5 o'clock, in the morning, on Monday)
3	Социокультурные знания и умения
3.1	Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днем рождения, Новым годом, Рождеством
3.2	Знание произведений детского фольклора (рифмовок, стихов, песенок), персонажей детских книг
3.3	Краткое представление своей страны и страны (стран) изучаемого языка (названия родной страны и страны (стран) изучаемого языка и их столиц, название родного населенного пункта, цвета национальных флагов)
4	Компенсаторные умения
4.1	Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки
4.2	Использование при формулировании собственных высказываний ключевых слов, вопросов; иллюстраций
4.3	Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации
Тематическое содержание речи	
А	Мир моего "я". Моя семья. Мой день рождения. Моя любимая еда. Мой день (распорядок дня)
Б	Мир моих увлечений. Любимая игрушка, игра. Мой питомец. Любимые занятия. Любимая сказка. Выходной день. Каникулы

В	Мир вокруг меня. Моя комната (квартира, дом). Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город, село). Дикие и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы)
Г	Родная страна и страны изучаемого языка. Россия и страна (страны) изучаемого языка. Их столицы, достопримечательности и интересные факты. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны (стран) изучаемого языка

Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы (4 класс)

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
1	Коммуникативные умения
1.1	Говорение
1.1.1	Диалогическая речь
1.1.1.1	Вести диалог этикетного характера на основе вербальных и (или) зрительных опор с соблюдением правил речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка (не менее 4 - 5 реплик со стороны каждого собеседника)
1.1.1.2	Вести диалог-расспрос на основе вербальных и (или) зрительных опор с соблюдением правил речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка (не менее 4 - 5 реплик со стороны каждого собеседника)
1.1.1.3	Вести диалог-побуждение на основе вербальных и (или) зрительных опор с соблюдением правил речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка (не менее 4 - 5 реплик со стороны каждого собеседника)
1.1.1.4	Вести диалог - разговор по телефону с использованием картинки, фотографии и (или) ключевых слов в стандартных ситуациях неофициального общения с соблюдением норм речевого этикета в объеме не менее 4 - 5 реплик со стороны каждого собеседника
1.1.2	Монологическая речь
1.1.2.1	Создавать устные связные монологические высказывания (описание, рассуждение; повествование (сообщение) с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках тематического содержания речи для 4 класса (объем монологического высказывания - не менее 4 - 5 фраз)
1.1.2.2	Создавать устные связные монологические высказывания по образцу; выражать свое отношение к предмету речи
1.1.2.3	Передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами в объеме не менее 4 - 5 фраз
1.1.2.4	Представлять результаты выполненной проектной работы, в том числе подбирая иллюстративный материал (рисунки, фото) к тексту выступления, в объеме не менее 4 - 5 фраз

1.2	Аудирование
1.2.1	Воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся, вербально (невербально) реагировать на услышанное
1.2.2	Воспринимать на слух и понимать основное содержание учебных и адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста (текстов) для аудирования - до 1 минуты)
1.2.3	Воспринимать на слух и понимать запрашиваемую информацию фактического характера в учебных и адаптированных аутентичных текстах, построенных на изученном языковом материале, со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста (текстов) для аудирования - до 1 минуты)
1.3	Смысловое чтение
1.3.1	Читать вслух учебные тексты объемом до 80 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного
1.3.2	Читать про себя и понимать основное содержание текстов, содержащих отдельные незнакомые слова, со зрительной опорой и без опоры, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объем текста (текстов) для чтения - до 160 слов)
1.3.3	Читать про себя и понимать запрашиваемую информацию в текстах, содержащих отдельные незнакомые слова, со зрительной опорой и без опоры, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объем текста (текстов) для чтения - до 160 слов)
1.3.4	Прогнозировать содержание текста на основе заголовка
1.3.5	Читать про себя несплошные тексты (таблицы) и понимать представленную в них информацию
1.4	Письмо
1.4.1	Заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, место жительства (страна проживания, город), любимые занятия и другие
1.4.2	Писать с использованием образца поздравления с днем рождения, Новым годом, Рождеством с выражением пожеланий
1.4.3	Писать с использованием образца электронное сообщение личного характера (объем сообщения - до 50 слов)
2	Языковые знания и навыки
2.1	Фонетическая сторона речи
2.1.1	Читать новые слова согласно основным правилам чтения
2.1.2	Различать на слух и правильно произносить слова и фразы (предложения) с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей

2.2	Графика, орфография и пунктуация
2.2.1	Правильно писать изученные слова
2.2.2	Правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф, запятая при перечислении)
2.3	Лексическая сторона речи
2.3.1	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 350 лексических единиц, освоенных в предшествующие годы обучения
2.3.2	Распознавать и образовывать родственные слова, образованные с использованием одного из основных способов словообразования - аффиксации (суффиксы -er/-or, -ist: teacher, actor, artist)
2.3.3	Распознавать и образовывать родственные слова, образованные с использованием одного из основных способов словообразования - словосложения (blackboard)
2.3.4	Распознавать и образовывать родственные слова, образованные с использованием одного из основных способов словообразования - конверсии (to play - a play)
2.4	Грамматическая сторона речи
2.4.1	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи глаголы в Present/Past Simple Tense, Present Continuous Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях
2.4.2	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкцию to be going to и Future Simple Tense для выражения будущего действия
2.4.3	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальные глаголы must и have to
2.4.4	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи отрицательное местоимение no
2.4.5	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи степени сравнения прилагательных (формы, образованные по правилу и исключения: good-better - (the) best, bad - worse - (the) worst)
2.4.6	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи наречия времени
2.4.7	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи обозначение даты и года
2.4.8	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи обозначение времени
3	Социокультурные знания и умения
3.1	Владеть социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях

	общения (приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днем рождения, Новым годом, Рождеством)
3.2	Знать названия родной страны и страны (стран) изучаемого языка
3.3	Знать некоторых литературных персонажей
3.4	Знать небольшие произведения детского фольклора (рифмовки, песни)
3.5	Кратко представлять свою страну на иностранном языке в рамках изучаемой тематики

Проверяемые элементы содержания (4 класс)

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Коммуникативные умения
1.1	Говорение
1.1.1	Диалогическая речь
1.1.1.1	Диалог этикетного характера с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка: приветствие, ответ на приветствие, завершение разговора (в том числе по телефону), прощание; знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности за поздравление; выражение извинения
1.1.1.2	Диалог-расспрос с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника
1.1.1.3	Диалог - побуждение к действию с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка: обращение к собеседнику с просьбой, вежливое согласие выполнить просьбу; приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие (несогласие) на предложение собеседника
1.1.2	Монологическая речь
1.1.2.1	Описание предмета, внешности и одежды, черт характера реального человека или литературного персонажа с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций
1.1.2.2	Рассказ (сообщение, повествование) с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций
1.1.2.3	Создание устных монологических высказываний в рамках тематического содержания речи по образцу (с выражением своего отношения к предмету речи)
1.1.2.4	Пересказ основного содержания прочитанного текста с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций

1.1.2.5	Краткое устное изложение результатов выполненного несложного проектного задания
1.2	Аудирование
1.2.1	Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная (невербальная) реакция на услышанное (при непосредственном общении)
1.2.2	Аудирование с пониманием основного содержания учебных и адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале: определение основной темы и главных фактов (событий) в воспринимаемом на слух тексте с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки
1.2.3	Аудирование с пониманием запрашиваемой информации в учебных и адаптированных аутентичных текстах, построенных на изученном языковом материале: выделение запрашиваемой информации фактического характера с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки
1.3	Смысловое чтение
1.3.1	Чтение вслух учебных текстов с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, понимание прочитанного
1.3.2	Чтение про себя и понимание основного содержания (тема, главная мысль, главные факты (события) учебных и адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, содержащих отдельные незнакомые слова, с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки
1.3.3	Чтение про себя и понимание запрашиваемой информации в учебных и адаптированных аутентичных текстах, построенных на изученном языковом материале, содержащих отдельные незнакомые слова: нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки
1.3.4	Прогнозирование содержания текста по заголовку
1.3.5	Чтение про себя несплошных текстов (таблиц, диаграмм) и понимание представленной в них информации
1.4	Письмо
1.4.1	Выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенных букв в слово или слов в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной (учебной) задачей
1.4.2	Заполнение простых анкет и формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, местожительство (страна проживания, населенный пункт), любимые занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка
1.4.3	Написание с использованием образца поздравления с праздниками (с днем рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий
1.4.4	Написание электронного сообщения личного характера с использованием образца

2	Языковые знания и навыки
2.1	Фонетическая сторона речи
2.1.1	Нормы произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее "r" (there is/there are)
2.1.2	Правила чтения: гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, гласных в третьем типе слога (гласная + r); согласных; основных звукобуквенных сочетаний, в частности сложных сочетаний букв (например, tion, ight) в односложных, двусложных и многосложных словах. Выделение из слова некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов
2.1.3	Чтение новых слов согласно основным правилам чтения английского языка с использованием полной или частичной транскрипции, по аналогии
2.1.4	Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции
2.1.5	Различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе соблюдение правила отсутствия ударения на служебных словах; интонации перечисления
2.1.6	Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений.
2.2	Графика, орфография и пунктуация
2.2.1	Правильное написание изученных слов
2.2.2	Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения, запятой при обращении и перечислении
2.2.3	Правильное использование знака апострофа в сокращенных формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов, существительных в притяжательном падеже (Possessive Case)
2.3	Лексическая сторона речи
2.3.1	Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации, включая 350 лексических единиц, усвоенных в предыдущие два года обучения
2.3.2	Распознавание и употребление в устной и письменной речи слов, образованных с использованием основных способов словообразования - аффиксации (образование существительных с помощью суффиксов -er/-or, -ist: worker, actor, artist)
2.3.3	Распознавание и употребление в устной и письменной речи слов, образованных с использованием основных способов словообразования - конверсии (to play - a play)
2.3.4	Использование языковой догадки для распознавания интернациональных слов (pilot, film)

2.4	Грамматическая сторона речи Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка
2.4.1	Глаголы в Present/Past Simple Tense, Present Continuous Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях
2.4.2	Модальные глаголы must и have to
2.4.3	Конструкция to be going to и Future Simple Tense для выражения будущего действия (I am going to have my birthday party on Saturday. Wait, I'll help you.)
2.4.4	Отрицательное местоимение no
2.4.5	Степени сравнения прилагательных (формы, образованные по правилу, и исключения: good - better - (the) best, bad - worse - (the) worst)
2.4.6	Наречия времени
2.4.7	Обозначение даты и года. Обозначение времени (5 o'clock; 3 am, 2 pm)
3	Социокультурные знания и умения
3.1	Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днем рождения, Новым годом, Рождеством, разговор по телефону
3.2	Знание произведений детского фольклора (рифмовок, стихов, песенок), персонажей детских книг
3.3	Краткое представление своей страны и страны (стран) изучаемого языка (названия стран и их столиц, название родного населенного пункта, цвета национальных флагов, основные достопримечательности)
4	Компенсаторные умения
4.1	Использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова из контекста)
4.2	Использование в качестве опоры при формулировании собственных высказываний ключевых слов, вопросов, картинок, фотографий
4.3	Прогнозирование содержания текста для чтения на основе заголовка
4.4	Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации
Тематическое содержание речи	
А	Мир моего "я". Моя семья. Мой день рождения, подарки. Моя любимая еда. Мой день (распорядок дня, домашние обязанности)
Б	Мир моих увлечений. Любимая игрушка, игра. Мой питомец. Любимые занятия. Занятия спортом. Любимая сказка (история, рассказ). Выходной день. Каникулы

В	Мир вокруг меня. Моя комната (квартира, дом), предметы мебели и интерьера. Моя школа, любимые учебные предметы. Мои друзья, их внешность и черты характера. Моя малая родина (город, село и другие). Путешествия. Дикие и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы). Покупки
Г	Родная страна и страны изучаемого языка. Россия и страна (страны) изучаемого языка. Их столицы, основные достопримечательности и некоторые интересные факты. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны (стран) изучаемого языка

В федеральных и региональных процедурах оценки качества образования используется перечень (кодификатор) распределенных по классам проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования и элементов содержания **по математике**.

Проверяемые требования к результатам освоения основной
образовательной программы (1 класс)

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
1.1	читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от 0 до 20, различать число и цифру
1.2	пересчитывать различные объекты, устанавливать порядковый номер объекта
1.3	находить числа, бóльшие или меньшие данного числа на заданное число
1.4	выполнять арифметические действия сложения и вычитания в пределах 20 (устно и письменно) без перехода через десяток
1.5	называть и различать компоненты действий сложения и вычитания
1.6	решать текстовые задачи в одно действие на сложение и вычитание: выделять условие и требование (вопрос)
1.7	сравнивать объекты по длине, измерять длину отрезка, чертить отрезок заданной длины (см, дм)
1.8	распознавать геометрические фигуры: круг, треугольник, прямоугольник (квадрат), отрезок
1.9	устанавливать между объектами соотношения: "слева - справа", "спереди - сзади", "между"
1.10	распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения
1.11	группировать объекты по заданному признаку, находить и называть закономерности в ряду объектов повседневной жизни
1.12	различать строки и столбцы таблицы, вносить и извлекать данное или данные из таблицы

1.13	сравнивать два объекта (числа, геометрические фигуры)
1.14	распределять объекты на две группы по заданному основанию

Проверяемые элементы содержания (1 класс)

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Числа и величины
1.1	Числа от 1 до 9: различение, чтение, запись. Единица счета. Десяток. Счет предметов, запись результата цифрами. Число и цифра 0
1.2	Числа в пределах 20: чтение, запись, сравнение. Однозначные и двузначные числа. Увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц
1.3	Длина и ее измерение. Единицы длины и соотношения между ними
2	Арифметические действия
2.1	Сложение и вычитание чисел в пределах 20. Названия компонентов действий, результатов действий сложения, вычитания
2.2	Вычитание как действие, обратное сложению
3	Текстовые задачи
3.1	Текстовая задача: структурные элементы, составление текстовой задачи по образцу. Зависимость между данными и искомой величиной в текстовой задаче
3.2	Решение задач в одно действие
4	Пространственные отношения и геометрические фигуры
4.1	Расположение предметов и объектов на плоскости, в пространстве, установление пространственных отношений: "слева - справа", "сверху - снизу", "между"
4.2	Геометрические фигуры: распознавание круга, треугольника, прямоугольника, отрезка. Построение отрезка, квадрата, треугольника с помощью линейки на листе в клетку. Измерение длины отрезка в сантиметрах
5	Математическая информация
5.1	Сбор данных об объекте по образцу. Характеристики объекта, группы объектов (количество, форма, размер). Группировка объектов по заданному признаку
5.2	Закономерность в ряду заданных объектов: ее обнаружение, продолжение ряда
5.3	Верные (истинные) и неверные (ложные) предложения
5.4	Чтение таблицы. Извлечение, внесение данных в таблицу. Чтение рисунка, схемы с одним-двумя числовыми данными (значениями данных величин)
5.5	Двух-трехшаговые инструкции, связанные с вычислением, измерением длины, изображением геометрической фигуры

Проверяемые требования к результатам освоения основной

образовательной программы (2 класс)

Код проверяемого требования	Проверяемые требования к предметным результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования
1.1	читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 100; находить число, большее или меньшее данного числа на заданное число в пределах 100, большее данного числа в заданное число раз (в пределах 20)
1.2	устанавливать и соблюдать порядок при вычислении значения числового выражения, содержащего действия сложения и вычитания в пределах 100
1.3	выполнять арифметические действия: сложение и вычитание, в пределах 100 - устно и письменно, умножение и деление в пределах 50 с использованием таблицы умножения
1.4	называть и различать компоненты действий умножения, деления
1.5	находить неизвестный компонент сложения, вычитания
1.6	использовать при выполнении практических заданий единицы длины (сантиметр, дециметр, метр), массы (килограмм), времени (минута, час), стоимости (рубль, копейка); определять с помощью измерительных инструментов длину, определять время с помощью часов
1.7	сравнивать величины длины, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение "больше или меньше на"
1.8	решать текстовые задачи в одно-два действия: представлять задачу (краткая запись, рисунок, таблица или другая модель), планировать ход решения текстовой задачи в два действия, оформлять его в виде арифметического действия или действий, записывать ответ
1.9	различать и называть геометрические фигуры: прямой угол, ломаную, многоугольник
1.10	на бумаге в клетку изображать ломаную, многоугольник, чертить с помощью линейки или угольника прямой угол, прямоугольник с заданными длинами сторон
1.11	выполнять измерение длин реальных объектов с помощью линейки; находить длину ломаной, состоящей из двух-трех звеньев, периметр прямоугольника (квадрата)
1.12	распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами "все", "каждый"; проводить однодвухшаговые логические рассуждения и делать выводы
1.13	находить общий признак группы математических объектов (чисел, величин, геометрических фигур)
1.14	находить закономерность в ряду объектов (чисел, геометрических фигур)
1.15	представлять информацию в заданной форме: дополнять текст задачи числами, заполнять строку или столбец таблицы, указывать числовые

	данные на рисунке
1.16	сравнивать группы объектов (находить общее, различное)
1.17	обнаруживать модели геометрических фигур в окружающем мире
1.18	подбирать примеры, подтверждающие суждение, ответ
1.19	составлять (дополнять) текстовую задачу
1.20	проверять правильность вычисления, измерения

Проверяемые элементы содержания (2 класс)

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Числа и величины
1.1	Числа в пределах 100: чтение, запись, десятичный состав, сравнение. Запись равенства, неравенства
1.2	Увеличение, уменьшение числа на несколько единиц, десятков. Разностное сравнение чисел
1.3	Величины: сравнение по массе, времени, измерение длины. Соотношение между единицами величины (в пределах 100), его применение для решения практических задач
2	Арифметические действия
2.1	Устное и письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100
2.2	Переместительное, сочетательное свойства сложения, их применение для вычислений. Взаимосвязь компонентов и результата действия сложения, действия вычитания. Проверка результата вычисления
2.3	Действия умножения и деления чисел в практических и учебных ситуациях. Названия компонентов действий умножения, деления
2.4	Табличное умножение в пределах 50 при вычислениях и решении задач. Переместительное свойство умножения. Взаимосвязь компонентов и результата действия умножения, действия деления
2.5	Неизвестный компонент действия сложения, действия вычитания. Нахождение неизвестного компонента сложения, вычитания
2.6	Числовое выражение: чтение, запись, вычисление значения, использование переместительного свойства. Порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (со скобками или без скобок) в пределах 100 (не более трех действий)
3	Текстовые задачи
3.1	Чтение, представление текста задачи в виде рисунка, схемы или другой модели. План решения задачи в два действия, выбор соответствующих плану арифметических действий. Запись решения и ответа задачи
3.2	Решение текстовых задач на применение смысла арифметического действия (сложение, вычитание, умножение, деление). Расчетные задачи на увеличение или уменьшение величины. Фиксация ответа к задаче и его проверка

4	Пространственные отношения и геометрические фигуры
4.1	Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, прямая, прямой угол, ломаная, многоугольник
4.2	Построение отрезка заданной длины с помощью линейки. Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданными длинами сторон, квадрата с заданной длиной стороны. Длина ломаной. Измерение периметра изображенного прямоугольника (квадрата), запись результата измерения
5	Математическая информация
5.1	Нахождение, формулирование одного-двух общих признаков набора математических объектов: чисел, величин, геометрических фигур. Классификация объектов по заданному или самостоятельно установленному признаку. Закономерность в ряду чисел, геометрических фигур, объектов повседневной жизни
5.2	Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, содержащие количественные, пространственные отношения, зависимости между числами или величинами. Конструирование утверждений с использованием слов "каждый", "все"
5.3	Работа с таблицами: извлечение и использование для ответа на вопрос информации, представленной в таблице
5.4	Внесение данных в таблицу, дополнение моделей (схем, изображений) готовыми числовыми данными
5.5	Алгоритмы (приемы, правила) устных и письменных вычислений, измерений и построения геометрических фигур
5.6	Правила работы с электронными средствами обучения

Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы (3 класс)

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
1.1	читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 1000; находить число, большее или меньшее данного числа на заданное число, в заданное число раз (в пределах 1000)
1.2	выполнять арифметические действия: сложение и вычитание, умножение и деление на однозначное число, деление с остатком; выполнять действия умножения и деления с числами 0 и 1
1.3	устанавливать и соблюдать порядок действий при вычислении значения числового выражения, содержащего арифметические действия сложения, вычитания, умножения и деления; использовать при вычислениях переместительное и сочетательное свойства сложения
1.4	находить неизвестный компонент арифметического действия
1.5	использовать при выполнении практических заданий и решении задач единицы: длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр),

	массы (грамм, килограмм), времени (минута, час, секунда), стоимости (копейка, рубль); определять с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов длину (массу, время), выполнять прикидку и оценку результата измерений, определять продолжительность события
1.6	сравнивать величины длины, площади, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение "больше или меньше на или в"
1.7	называть, находить долю величины; сравнивать величины, выраженные долями
1.8	использовать при решении задач и в практических ситуациях (покупка товара, определение времени, выполнение расчетов) соотношение между величинами
1.9	при решении задач выполнять сложение и вычитание однородных величин, умножение и деление величины на однозначное число
1.10	решать задачи в одно-два действия: представлять текст задачи, планировать ход решения, записывать решение и ответ, анализировать решение (искать другой способ решения), оценивать ответ (устанавливать его реалистичность, проверять вычисления)
1.11	конструировать прямоугольник из данных фигур (квадратов), делить прямоугольник, многоугольник на заданные части
1.12	сравнивать фигуры по площади
1.13	находить периметр прямоугольника (квадрата), площадь прямоугольника (квадрата)
1.14	распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами: "все", "некоторые", "и", "каждый", "если ..., то..."
1.15	формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (одно-двухшаговые), в том числе с использованием изученных связей
1.16	классифицировать объекты по одному-двум признакам
1.17	извлекать, использовать информацию, представленную на простейших диаграммах, в таблицах, на предметах повседневной жизни, а также структурировать информацию: заполнять простейшие таблицы
1.18	составлять план выполнения учебного задания и следовать ему, выполнять действия по алгоритму
1.19	сравнивать математические объекты (находить общее, различное, уникальное)
1.20	выбирать верное решение математической задачи

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Числа и величины
1.1	Числа в пределах 1000: чтение, запись, сравнение, представление в виде суммы разрядных слагаемых. Равенства и неравенства: чтение, составление. Увеличение или уменьшение числа в несколько раз. Кратное сравнение чисел
1.2	Масса, соотношение между килограммом и граммом, отношения "тяжелее - легче на...", "тяжелее - легче в..."
1.3	Стоимость, установление отношения "дороже - дешевле на...", "дороже - дешевле в...". Соотношение "цена, количество, стоимость" в практической ситуации
1.4	Время, установление отношения "быстрее - медленнее на...", "быстрее - медленнее в...". Соотношение "начало, окончание, продолжительность события" в практической ситуации
1.5	Длина (единицы длины - миллиметр, километр), соотношение между величинами в пределах тысячи. Сравнение объектов по длине
1.6	Площадь. Сравнение объектов по площади
2	Арифметические действия
2.1	Устные вычисления, сводимые к действиям в пределах 100. Письменное сложение, вычитание чисел в пределах 1000. Действия с числами 0 и 1
2.2	Письменное умножение, деление. Проверка результата вычисления
2.3	Переместительное, сочетательное свойства сложения, умножения при вычислениях
2.4	Нахождение неизвестного компонента арифметического действия
2.5	Порядок действий в числовом выражении, значение числового выражения, содержащего несколько действий
2.6	Однородные величины: сложение и вычитание
3	Текстовые задачи
3.1	Работа с текстовой задачей: анализ данных и отношений, представление на модели, планирование хода решения задачи, решение арифметическим способом
3.2	Задачи на понимание смысла арифметических действий (в том числе деления с остатком), отношений ("больше - меньше на...", "больше - меньше в..."), зависимостей ("купля-продажа", расчет времени, количества), на сравнение (разностное, кратное)
3.3	Запись решения задачи по действиям и с помощью числового выражения. Проверка решения и оценка полученного результата
3.4	Доля величины: половина, треть, четверть, пятая, десятая часть в практической ситуации. Сравнение долей одной величины. Задачи на нахождение доли величины
4	Пространственные отношения и геометрические фигуры

4.1	Конструирование геометрических фигур (разбиение фигуры на части, составление фигуры из частей). Периметр многоугольника: измерение, вычисление, запись равенства
4.2	Измерение площади, запись результата измерения. Вычисление площади прямоугольника (квадрата) с заданными сторонами, запись равенства. Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданным значением площади
5	Математическая информация
5.1	Классификация объектов по двум признакам
5.2	Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения: конструирование, проверка. Логические рассуждения со связками "если ..., то...", "поэтому", "значит"
5.3	Извлечение и использование для выполнения заданий информации, представленной в таблицах. Столбчатая диаграмма: чтение, использование данных для решения учебных и практических задач
5.4	Формализованное описание последовательности действий
5.5	Алгоритмы изучения материала, выполнения обучающих и тестовых заданий на доступных электронных средствах обучения

Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы (4 класс)

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
1.1	читать, записывать, сравнивать, упорядочивать многозначные числа
1.2	находить число, большее или меньшее данного числа на заданное число, в заданное число раз
1.3	выполнять арифметические действия: сложение и вычитание с многозначными числами письменно (в пределах 100 - устно), умножение и деление многозначного числа на однозначное, двузначное число письменно (в пределах 100 - устно), деление с остатком - письменно (в пределах 1000)
1.4	вычислять значение числового выражения, содержащего 2 - 4 арифметических действия, использовать при вычислениях изученные свойства арифметических действий
1.5	выполнять прикидку результата вычислений, проверку полученного ответа по критериям: достоверность (реальность), соответствие правилу (алгоритму), а также с помощью калькулятора
1.6	находить долю величины, величину по ее доле
1.7	находить неизвестный компонент арифметического действия
1.8	использовать при решении задач единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм, центнер, тонна), времени (секунда, минута, час, сутки, неделя, месяц,

	год), вместимости (литр), стоимости (копейка, рубль), площади (квадратный метр, квадратный дециметр, квадратный сантиметр), скорости (километр в час)
1.9	использовать при решении текстовых задач и в практических ситуациях соотношения между скоростью, временем и пройденным путем, между производительностью, временем и объемом работы
1.10	определять с помощью цифровых и аналоговых приборов массу предмета, температуру, скорость движения транспортного средства, вместимость с помощью измерительных сосудов, прикидку и оценку результата измерений
1.11	решать текстовые задачи в 1 - 3 действия, выполнять преобразование заданных величин, выбирать при решении подходящие способы вычисления, сочетая устные и письменные вычисления и используя при необходимости вычислительные устройства, оценивать полученный результат по критериям: реальность, соответствие условию
1.12	решать практические задачи, связанные с повседневной жизнью, в том числе с избыточными данными, находить недостающую информацию (например, из таблиц, схем), находить различные способы решения
1.13	различать окружность и круг, изображать с помощью циркуля и линейки окружность заданного радиуса
1.14	Различать изображения простейших пространственных фигур, распознавать в простейших случаях проекции предметов окружающего мира на плоскость
1.15	выполнять разбиение простейшей составной фигуры на прямоугольники (квадраты), находить периметр и площадь фигур, составленных из двух-трех прямоугольников (квадратов)
1.16	распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, приводить пример, контрпример
1.17	формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (двух-трехшаговые)
1.18	классифицировать объекты по заданным или самостоятельно установленным одному-двум признакам
1.19	извлекать и использовать для выполнения заданий и решения задач информацию, представленную на простейших столбчатых диаграммах, в таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира, в предметах повседневной жизни
1.20	заполнять данными предложенную таблицу, столбчатую диаграмму
1.21	использовать формализованные описания последовательности действий (алгоритм, план, схема) в практических и учебных ситуациях, дополнять алгоритм, упорядочивать шаги алгоритма
1.22	составлять модель текстовой задачи, числовое выражение
1.23	выбирать рациональное решение задачи, находить все верные решения из предложенных

Проверяемые элементы содержания (4 класс)

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Числа и величины
1.1	Числа в пределах миллиона: чтение, запись, поразрядное сравнение, упорядочение. Число, большее или меньшее данного числа на заданное число разрядных единиц, в заданное число раз
1.2	Величины: сравнение объектов по массе, длине, площади, вместимости
1.3	Единицы массы и соотношения между ними
1.4	Единицы времени, соотношения между ними
1.5	Единицы длины, площади, вместимости, скорости. Соотношение между единицами в пределах 100 000
1.6	Доля величины времени, массы, длины
2	Арифметические действия
2.1	Письменное сложение, вычитание многозначных чисел в пределах миллиона. Письменное умножение, деление многозначных чисел на однозначное (двузначное) число в пределах 100 000. Деление с остатком. Умножение и деление на 10, 100, 1000
2.2	Свойства арифметических действий и их применение для вычислений. Поиск значения числового выражения, содержащего несколько действий в пределах 100 000. Проверка результата вычислений, в том числе с помощью калькулятора
2.3	Равенство, содержащее неизвестный компонент арифметического действия: запись, нахождение неизвестного компонента
2.4	Умножение и деление величины на однозначное число
3	Текстовые задачи
3.1	Работа с текстовой задачей, решение которой содержит 2 - 3 действия: анализ, представление на модели, планирование и запись решения, проверка решения и ответа. Анализ зависимостей, характеризующих процессы движения, работы, купли-продажи, и решение соответствующих задач
3.2	Задачи на установление времени (начало, продолжительность и окончание события), расчета количества, расхода, изменения. Задачи на нахождение доли величины, величины по ее доле
3.3	Разные способы решения некоторых видов изученных задач
4	Пространственные отношения и геометрические фигуры
4.1	Наглядные представления о симметрии
4.2	Окружность, круг: распознавание и изображение. Построение окружности заданного радиуса. Построение изученных геометрических фигур с помощью линейки, угольника, циркуля. Различение, называние пространственных геометрических фигур (тел): шар, куб, цилиндр, конус, пирамида

4.3	Конструирование: разбиение фигуры на прямоугольники (квадраты), составление фигур из прямоугольников (квадратов)
4.4	Периметр, площадь фигуры, составленной из двух-трех прямоугольников (квадратов)
5	Математическая информация
5.1	Работа с утверждениями: конструирование, проверка истинности. Составление и проверка логических рассуждений при решении задач
5.2	Данные о реальных процессах и явлениях окружающего мира, представленные на диаграммах, схемах, в таблицах, текстах. Сбор математических данных о заданном объекте. Поиск информации в справочной литературе, сети Интернет. Запись информации в предложенной таблице, на столбчатой диаграмме
5.3	Доступные электронные средства обучения, пособия, тренажеры, их использование под руководством педагога и самостоятельно. Правила безопасной работы с электронными источниками информации
5.4	Алгоритмы решения учебных и практических задач

В федеральных и региональных процедурах оценки качества образования используется перечень (кодификатор) распределенных по классам проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования и элементов содержания **по учебному предмету «Окружающий мир»**.

Проверяемые требования к результатам освоения основной
образовательной программы 1 класса

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
	Человек и общество
1	называть себя и членов своей семьи по фамилии, имени, отчеству, профессии членов своей семьи, домашний адрес и адрес своей школы
2	проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе
3	воспроизводить название своего населенного пункта, региона, страны
4	приводить примеры культурных объектов родного края, школьных традиций и праздников, традиций и ценностей своей семьи, профессий
	Человек и природа
5	различать объекты живой и неживой природы, объекты, созданные человеком, и природные материалы, части растений (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя), группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери)
6	описывать на основе опорных слов наиболее распространенные в родном крае дикорастущие и культурные растения, диких и домашних животных; сезонные явления в разные времена года;

	деревья, кустарники, травы; основные группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери); выделять их наиболее существенные признаки
7	применять правила ухода за комнатными растениями и домашними животными
8	проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные групповые и индивидуальные наблюдения (в том числе за сезонными изменениями в природе своей местности), измерения (в том числе вести счет времени, измерять температуру воздуха) и опыты под руководством учителя
9	использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе
10	оценивать ситуации, раскрывающие положительное и негативное отношение к природе; правила поведения в быту, в общественных местах
	Правила безопасной жизнедеятельности
11	соблюдать правила безопасности на учебном месте обучающегося; во время наблюдений и опытов;
12	соблюдать правила здорового питания и личной гигиены;
13	соблюдать правила безопасного поведения пешехода; соблюдать правила безопасного поведения в природе
14	безопасно пользоваться бытовыми электроприборами; соблюдать правила использования электронных средств, оснащенных экраном; с помощью взрослых (учителя, родителей) пользоваться электронным дневником и электронными образовательными и информационными ресурсами.

Проверяемые элементы содержания (1 класс)

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Человек и общество
1.1	Школа. Школьные традиции и праздники. Адрес школы. Классный, школьный коллектив
1.2	Друзья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи
1.3	Совместная деятельность с одноклассниками - учеба, игры, отдых
1.4	Рабочее место школьника: удобное размещение учебных материалов и учебного оборудования; поза; освещение рабочего места. Правила безопасной работы на учебном месте
1.5	Режим труда и отдыха
1.6	Семья. Моя семья в прошлом и настоящем. Имена и фамилии членов семьи, их профессии. Домашний адрес
1.7	Взаимоотношения и взаимопомощь в семье. Совместный труд и отдых
1.8	Россия - наша Родина. Москва - столица России. Символы России (герб,

	флаг, гимн). Народы России
1.9	Первоначальные сведения о родном крае. Название своего населенного пункта (города, села), региона. Культурные объекты родного края
1.10	Ценность и красота рукотворного мира. Правила поведения в социуме
2	Человек и природа
2.1	Природа - среда обитания человека. Неживая и живая природа
2.2	Природа и предметы, созданные человеком. Природные материалы. Бережное отношение к предметам, вещам, уход за ними
2.3	Наблюдение за погодой своего края. Погода и термометр. Определение температуры воздуха (воды) по термометру
2.4	Сезонные изменения в природе
2.5	Взаимосвязи между человеком и природой. Правила нравственного и безопасного поведения в природе
2.6	Растительный мир. Растения ближайшего окружения (узнавание, называние, краткое описание). Лиственные и хвойные растения. Дикорастущие и культурные растения
2.7	Части растения (название, краткая характеристика значения для жизни растения): корень, стебель, лист, цветок, плод, семя
2.8	Комнатные растения, правила содержания и ухода
2.9	Мир животных. Разные группы животных (звери, насекомые, птицы, рыбы и другие). Домашние и дикие животные (различия в условиях жизни). Забота о домашних питомцах
3	Правила безопасной жизнедеятельности
3.1	Понимание необходимости соблюдения режима дня, правил здорового питания и личной гигиены
3.2	Правила безопасности в быту: пользование бытовыми электроприборами, газовыми плитами
3.3	Дорога от дома до школы. Правила безопасного поведения пешехода (дорожные знаки, дорожная разметка, дорожные сигналы)
3.4	Безопасность в сети Интернет (электронный дневник и электронные ресурсы школы) в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть Интернет

Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы (2 класс)

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
	Человек и общество
1	находить Россию на карте мира, на карте России - Москву, свой регион и его главный город

2	узнавать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг) и своего региона
3	проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов, государственным символам России; соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе
4	приводить примеры изученных традиций, обычаев и праздников народов родного края; важных событий прошлого и настоящего родного края; трудовой деятельности и профессий жителей родного края
5	описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные культурные объекты (достопримечательности родного края, музейные экспонаты); создавать по заданному плану развернутые высказывания об обществе
6	использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе
7	соблюдать правила нравственного поведения в социуме, оценивать примеры проявления внимания, помощи людям, нуждающимся в ней
	Человек и природа
8	распознавать изученные объекты окружающего мира по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире
9	группировать изученные объекты живой и неживой природы по предложенным признакам
10	сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков
11	описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные природные объекты и явления, в том числе звезды, созвездия, планеты
12	ориентироваться на местности по местным природным признакам, Солнцу, компасу
13	проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные наблюдения и опыты с природными объектами, измерения
14	приводить примеры изученных взаимосвязей в природе, примеры, иллюстрирующие значение природы в жизни человека
15	создавать по заданному плану развернутые высказывания о природе
16	использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе
17	соблюдать правила нравственного поведения в природе, оценивать примеры положительного и негативного отношения к объектам природы
	Правила безопасной жизнедеятельности
16	соблюдать правила безопасного поведения в школе, режим дня и питания
17	соблюдать правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро;

18	безопасно использовать мессенджеры в условиях контролируемого доступа в информационно-коммуникационную сеть Интернет; безопасно осуществлять коммуникацию в школьных сообществах с помощью учителя (при необходимости).

Проверяемые элементы содержания (2 класс)

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Человек и общество
1.1	Наша Родина - Россия, Российская Федерация. Россия и ее столица на карте. Государственные символы России
1.2	Москва - столица России. Святыни Москвы - святыни России: Кремль, Красная площадь, Большой театр и другие. Характеристика отдельных исторических событий, связанных с Москвой (основание Москвы, строительство Кремля и другие). Герб Москвы. Расположение Москвы на карте
1.3	Города России
1.4	Россия - многонациональное государство. Народы России, их традиции, обычаи, праздники
1.5	Родной край, его природные и культурные достопримечательности. Значимые события истории родного края
1.6	Свой регион и его главный город на карте; символика своего региона. Хозяйственные занятия, профессии жителей родного края
1.7	Значение труда в жизни человека и общества
1.8	Семья. Семейные ценности и традиции. Родословная. Составление схемы родословного древа, истории семьи
1.9	Правила культурного поведения в общественных местах
1.10	Доброта, справедливость, честность, уважение к чужому мнению и особенностям других людей - главные правила взаимоотношений членов общества
2	Человек и природа
2.1	Методы познания природы: наблюдения, опыты, измерения
2.2	Звезды и созвездия, наблюдения звездного неба. Планеты. Чем Земля отличается от других планет; условия жизни на Земле
2.3	Изображения Земли: глобус, карта, план. Карта мира
2.4	Материки, океаны
2.5	Определение сторон горизонта при помощи компаса. Ориентирование на местности по местным природным признакам, Солнцу. Компас, устройство; ориентирование с помощью компаса
2.6	Многообразие растений. Деревья, кустарники, травы. Дикорастущие и культурные растения
2.7	Связи в природе. Годовой ход изменений в жизни растений

2.8	Многообразие животных. Насекомые, рыбы, птицы, звери, земноводные, пресмыкающиеся: общая характеристика внешних признаков
2.9	Связи в природе. Годовой ход изменений в жизни животных
2.10	Красная книга России, ее значение, отдельные представители растений и животных Красной книги. Заповедники, природные парки. Охрана природы. Правила нравственного поведения на природе
3	Правила безопасной жизнедеятельности
3.1	Здоровый образ жизни: режим дня (чередование сна, учебных занятий, двигательной активности) и рациональное питание (количество приемов пищи и рацион питания). Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья
3.2	Правила безопасности в школе (маршрут до школы, правила поведения на занятиях, переменах, при приемах пищи и на пришкольной территории), в быту, на прогулках
3.3	Правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро (ожидание на остановке, посадка, размещение в салоне или вагоне, высадка, знаки безопасности на общественном транспорте). Номера телефонов экстренной помощи
3.4	Правила поведения при пользовании компьютером. Безопасность в информационно-коммуникационной сети Интернет (коммуникация в мессенджерах и социальных группах) в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть Интернет

Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы (3 класс)

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
	Человек и общество
1	различать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг); проявлять уважение к государственным символам России и своего региона
2	проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов; соблюдать правила нравственного поведения в социуме
3	приводить примеры памятников природы, культурных объектов и достопримечательностей родного края; столицы России, городов Российской Федерации с богатой историей и культурой; российских центров декоративно-прикладного искусства; проявлять интерес и уважение к истории и культуре народов России
4	различать расходы и доходы семейного бюджета
5	создавать по заданному плану собственные развернутые высказывания о человеке и обществе, сопровождая выступление иллюстрациями (презентацией)

	Человек и природа
6	распознавать изученные объекты природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире
7	группировать изученные объекты живой и неживой природы, проводить простейшую классификацию
8	сравнивать по заданному количеству признаков объекты живой и неживой природы
9	описывать на основе предложенного плана изученные объекты и явления природы, выделяя их существенные признаки и характерные свойства
10	проводить по предложенному плану или инструкции небольшие опыты с природными объектами с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов; соблюдать безопасность проведения опытов
11	показывать на карте мира материки, изученные страны мира
12	фиксировать результаты наблюдений, опытной работы, в процессе коллективной деятельности обобщать полученные результаты и делать выводы
13	использовать различные источники информации о природе и обществе для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы
14	использовать знания о взаимосвязях в природе, связи человека и природы для объяснения простейших явлений и процессов в природе, организме человека
15	создавать по заданному плану собственные развернутые высказывания о природе, сопровождая выступление иллюстрациями (презентацией)
	Правила безопасной жизнедеятельности
16	соблюдать основы здорового образа жизни, в том числе требования к двигательной активности и принципы здорового питания; соблюдать основы профилактики заболеваний
17	соблюдать правила безопасного поведения пассажира железнодорожного, водного и авиатранспорта; соблюдать правила безопасного поведения во дворе жилого дома
18	соблюдать правила нравственного поведения на природе
19	безопасно использовать персональные данные в условиях контролируемого доступа в сеть Интернет; ориентироваться в возможных мошеннических действиях при общении в мессенджерах

Проверяемые элементы содержания (3 класс)

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Человек и общество
1.1	Общество как совокупность людей, которые объединены общей культурой

	и связаны друг с другом совместной деятельностью во имя общей цели
1.2	Наша Родина - Российская Федерация. Государственная символика Российской Федерации и своего региона
1.3	Уникальные памятники культуры России, родного края. Города Золотого кольца России
1.4	Народы России. Уважение к культуре, традициям своего народа и других народов, государственным символам России
1.5	Семья - коллектив близких, родных людей. Семейный бюджет, доходы и расходы семьи. Уважение к семейным ценностям
1.6	Правила нравственного поведения в социуме. Внимание, уважительное отношение к людям с ограниченными возможностями здоровья, забота о них
1.7	Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно значимая ценность в культуре народов России. Особенности труда людей родного края, их профессии
1.8	Страны и народы мира. Памятники природы и культуры - символы стран, в которых они находятся
2	Человек и природа
2.1	Методы изучения природы
2.2	Карта мира. Материки и части света
2.3	Вещество. Разнообразие веществ в окружающем мире. Примеры веществ: соль, сахар, вода, природный газ. Твердые тела, жидкости, газы. Простейшие практические работы с веществами, жидкостями, газами
2.4	Воздух - смесь газов. Свойства воздуха. Значение воздуха для растений, животных, человека
2.5	Вода. Свойства воды. Состояния воды, ее распространение в природе, значение для живых организмов и хозяйственной жизни человека. Круговорот воды в природе. Охрана воздуха, воды
2.6	Горные породы и минералы. Полезные ископаемые, их значение в хозяйстве человека, бережное отношение людей к полезным ископаемым. Полезные ископаемые родного края (2 - 3 примера)
2.7	Почва, ее состав, значение для живой природы и хозяйственной жизни человека
2.8	Первоначальные представления о бактериях
2.9	Грибы: строение шляпочных грибов. Грибы съедобные и несъедобные
2.10	Разнообразие растений. Зависимость жизненного цикла организмов от условий окружающей среды. Размножение и развитие растений. Особенности питания и дыхания растений. Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода). Наблюдение роста растений, фиксация изменений
2.11	Роль растений в природе и жизни людей, бережное отношение человека к растениям. Охрана растений

2.12	Растения родного края, названия и краткая характеристика на основе наблюдений
2.13	Разнообразие животных. Зависимость жизненного цикла организмов от условий окружающей среды. Размножение и развитие животных (рыбы, птицы, звери)
2.14	Особенности питания животных. Цепи питания. Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища)
2.15	Роль животных в природе и жизни людей, бережное отношение человека к животным. Охрана животных
2.16	Животные родного края, их названия, краткая характеристика на основе наблюдений
2.17	Природные сообщества: лес, луг, пруд. Взаимосвязи в природном сообществе: растения - пища и укрытие для животных; животные - распространители плодов и семян растений. Природные сообщества родного края (2 - 3 примера на основе наблюдений)
2.18	Человек - часть природы. Влияние человека на природные сообщества. Правила нравственного поведения в природных сообществах
2.19	Общее представление о строении тела человека. Системы органов (опорно-двигательная, пищеварительная, дыхательная, кровеносная, нервная, органы чувств), их роль в жизнедеятельности организма. Измерение температуры тела человека, частоты пульса
3	Правила безопасной жизнедеятельности
3.1	Здоровый образ жизни: двигательная активность (утренняя зарядка, динамические паузы), закаливание и профилактика заболеваний. Забота о здоровье и безопасности окружающих людей
3.2	Безопасность во дворе жилого дома (правила перемещения внутри двора и пересечения дворовой проезжей части, безопасные зоны электрических, газовых, тепловых подстанций и других опасных объектов инженерной инфраструктуры жилого дома, предупреждающие знаки безопасности)
3.3	Правила безопасного поведения пассажира железнодорожного, водного и авиатранспорта (правила безопасного поведения на вокзалах и в аэропортах, безопасное поведение в вагоне, на борту самолета, судна; знаки безопасности)
3.4	Безопасность в сети Интернет (ориентирование в признаках мошеннических действий, защита персональной информации, правила коммуникации в мессенджерах и социальных группах) в условиях контролируемого доступа в сеть Интернет

Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы (4 класс)

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
Код	Проверяемые предметные результаты освоения основной

проверяемого результата	образовательной программы начального общего образования
	Человек и общество
1	знать основные права и обязанности гражданина Российской Федерации
2	соотносить изученные исторические события и исторических деятелей веками и периодами истории России
3	рассказывать о государственных праздниках России, наиболее важных событиях истории России, наиболее известных российских исторических деятелях разных периодов, достопримечательностях столицы России и родного края
4	показывать на исторической карте места изученных исторических событий
5	находить место изученных событий на "ленте времени"
6	проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов, государственным символам России
7	соблюдать правила нравственного поведения в социуме
8	описывать на основе предложенного плана государственную символику России и своего региона
9	использовать различные источники информации об обществе для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы; создавать по заданному плану собственные развернутые высказывания
	Человек и природа
10	распознавать изученные объекты и явления живой и неживой природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире
11	называть наиболее значимые природные объекты Всемирного наследия в России и за рубежом (в пределах изученного)
12	описывать на основе предложенного плана изученные объекты, выделяя их существенные признаки
13	группировать изученные объекты живой и неживой природы, самостоятельно выбирая признак для группировки; проводить простейшие классификации
14	сравнивать объекты живой и неживой природы на основе их внешних признаков и известных характерных свойств
15	показывать на физической карте изученные крупные географические объекты России (горы, равнины, реки, озера, моря, омывающие территорию России)
16	проводить по предложенному (самостоятельно составленному) плану или выдвинутому предположению несложные наблюдения, опыты с объектами природы с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов, следуя правилам безопасного труда

17	использовать знания о взаимосвязях в природе для объяснения простейших явлений и процессов в природе (в том числе смены дня и ночи, смены времен года, сезонных изменений в природе своей местности, причины смены природных зон)
18	называть экологические проблемы и определять пути их решения
19	создавать по заданному плану собственные развернутые высказывания о природе
20	использовать различные источники информации о природе для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы
	Правила безопасной жизнедеятельности
21	соблюдать правила нравственного поведения на природе
22	осознавать возможные последствия вредных привычек для здоровья и жизни человека
23	соблюдать правила безопасного поведения при использовании объектов транспортной инфраструктуры населенного пункта, в театрах, кинотеатрах, торговых центрах, парках и зонах отдыха, учреждениях культуры (музеях, библиотеках и других); соблюдать правила безопасного поведения при езде на велосипеде, самокате и других средствах индивидуальной мобильности

Проверяемые элементы содержания (4 класс)

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Человек и общество
1.1	Конституция - Основной закон Российской Федерации. Права и обязанности гражданина Российской Федерации. Президент Российской Федерации - глава государства
1.2	Политико-административная карта России
1.3	Общая характеристика родного края, важнейшие достопримечательности, знаменитые соотечественники
1.4	Города России. Святыни городов России. Главный город родного края: достопримечательности, история и характеристика отдельных исторических событий, связанных с ним
1.5	Праздник в жизни общества как средство укрепления общественной солидарности и упрочения духовных связей между соотечественниками. Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день, День весны и труда, День Победы, День России, День народного единства, День Конституции. Праздники и памятные даты своего региона. Уважение к культуре, истории, традициям своего народа и других народов, государственным символам России
1.6	История Отечества. "Лента времени" и историческая карта
1.7	Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: государство Русь, Московское государство, Российская империя, СССР, Российская Федерация

1.8	Картины быта, труда, духовно-нравственные и культурные традиции людей в разные исторические времена
1.9	Выдающиеся люди разных эпох как носители базовых национальных ценностей
1.10	Наиболее значимые объекты списка Всемирного культурного наследия в России и за рубежом. Охрана памятников истории и культуры. Посильное участие в охране памятников истории и культуры своего края. Личная ответственность каждого человека за сохранность историко-культурного наследия своего края
1.11	Правила нравственного поведения в социуме, отношение к людям независимо от их национальности, социального статуса, религиозной принадлежности
2	Человек и природа
2.1	Методы познания окружающей природы: наблюдения, сравнения, измерения, опыты по исследованию природных объектов и явлений
2.2	Солнце - ближайшая к нам звезда, источник света и тепла для всего живого на Земле. Характеристика планет Солнечной системы. Естественные спутники планет. Смена дня и ночи на Земле. Вращение Земли как причина смены дня и ночи. Обращение Земли вокруг Солнца и смена времен года
2.3	Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги (общее представление, условное обозначение равнин и гор на карте)
2.4	Равнины и горы России. Особенности поверхности родного края (краткая характеристика на основе наблюдений)
2.5	Водоемы, их разнообразие (океан, море, озеро, пруд, болото); река как водный поток; использование рек и водоемов человеком
2.6	Крупнейшие реки и озера России, моря, омывающие ее берега, океаны. Водоемы и реки родного края (названия, краткая характеристика на основе наблюдений)
2.7	Наиболее значимые природные объекты списка Всемирного наследия в России и за рубежом (2 - 3 объекта)
2.8	Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны (климат, растительный и животный мир, особенности труда и быта людей, влияние человека на природу изучаемых зон, охрана природы). Связи в природных зонах
2.9	Некоторые доступные для понимания экологические проблемы взаимодействия человека и природы. Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного мира
2.10	Правила нравственного поведения в природе. Международная Красная книга (отдельные примеры)
3	Правила безопасной жизнедеятельности
3.1	Здоровый образ жизни: профилактика вредных привычек
3.2	Безопасность в городе (планирование маршрутов с учетом транспортной инфраструктуры города; правила безопасного поведения в общественных местах, зонах отдыха, учреждениях культуры)

3.3	Правила безопасного поведения велосипедиста с учетом дорожных знаков и разметки, сигналов и средств защиты велосипедиста, правила использования самоката и других средств индивидуальной мобильности
3.4	Безопасность в сети Интернет (поиск достоверной информации, опознавание государственных образовательных ресурсов и детских развлекательных порталов) в условиях контролируемого доступа в сеть Интернет